



Картотека игр,
направленных на развитие мелкой
моторики.

Педагог-психолог: И.Н.Филатова

«ГОРОШКИ»

Насыпаем горох на блюдце. Ребёнок большим и указательным (при необходимости и средним) пальцами берёт горошины одну за одной и удерживает их в руке (как при сборе ягод), и так набирает целую горсть. После двестишя — смена рук. Каждая горошинка берётся на ударный слог (всего, таким образом, их нужно 16 штук). Можно заменить горох жёлтыми и зелёными пульками для детских пистолетов.

С блюдца я беру горошки,
Словно птица клювом крошки.
И полны мои ладошки —
Руки держат все горошки.

«УПРАЖНЕНИЕ С ПРОБКАМИ»

Берём пластмассовые крышки от бутылок (4 штуки) и надеваем их, как обувь, на указательные и средние пальцы. И «идём» пальцами, как ножками, не отрывая «обувь» от поверхности стола, «шаркая». После каждого двестишя — смена рук.

Крышки пальчики обули,
Смело в них вперёд шагнули. *смена рук*
И пошли по переулку
На весёлую прогулку. *смена рук*
Пальцы — словно балеринки,
Но одетые в ботинки. *смена рук*

Каждый пальчик — будто ножка,
Только шаркает немножко.

«КИТАЙСКИЕ ШАРЫ»

Берём пару каучуковых мячиков, кладём их в одну руку и без помощи второй руки пытаемся обвести один мяч вокруг другого. (Внимание! Мячи должны быть по размеру руки ребёнка, а не родителя!) После двустипшия — смена рук.

Вы видали циркача?

Мяч идёт вокруг мяча!

смена рук

Кружит с видом знатока,

Будто шмель вокруг цветка.

«УЗЛЮВКА»

Берём верёвку диаметром 4-6 мм и завязываем на ней 4-8 узлов. Подвешиваем её вертикально. Ребёнок пальцами подтягивает узел, а ладонью сжимает его (как при лазанье по канату) и так двигается дальше.

Лезет, лезет альпинист —

В этом деле он артист.

По скале и по верёвке

Он наверх залезет ловко!

«КОМКАНЬЕ ПЛАТКА»

Берём небольшой носовой платок за уголок и показываем ребёнку, как целиком вобрать его в ладонь, используя пальцы только одной руки. Другая рука не помогает! Потом предлагаем то же самое сделать ребёнку. Сначала одной рукой, потом другой. Можно одновременно комкать и 2 платка руками. (Внимание! Платки должны быть детскими, маленькими!)

У меня живёт проглот —
Весь платок он скушал, вот!
Сразу стало у проглота
Брюхо, как у бегемота!

«ПАЛЬЦЕХОД»

Нашиваем на плотный материал (ковролин, драп) 16 пуговиц — по 8 в два ряда. Ребенок «ходит» по ним указательными и средними пальцами обеих рук, наступая на пуговицы на каждый ударный слог стиха. Дойдя до конца двустишия, снова переходим к двум первым пуговицам.

Ходит цапля по болоту
На прогулку, на работу —
Очень нужно цапле там
Взять еду своим птенцам!

«КОЛОДЕЦ»

Складываем спички в форме колодца. На каждую строчку выкладываем по одной спичке (а если ребёнок успевает, то и по две).

А из нашего колодца

Никогда вода не льётся.

Нет ни кранов и ни труб —

Мы кладём из спичек сруб!

Очень-очень аккуратно

Мы кладём и, вероятно, —

Со старанием возведён —

В мире лучшим будет он!

Ровно-ровно, спичку к спичке,

Пусть совсем не для водички,

Понимаем я и ты:

Строим мы для красоты!

«ГОРОХ И ФАСОЛЬ»

Делаем «сухой бассейн» с горохом или фасолью. В пластмассовые ведра (обрезанную канистру, 5-литровую бутылку) насыпаем горох или фасоль и, соответственно материалу, подбираем стихотворение.

Горох

В ведро насыпали горох

И пальцы запустили,

Устроив там переполох,

Чтоб пальцы не грустили.

Фасоль

(на дне «бассейна» прячем игрушки из киндерсюрпризов)

В ведре не соль, совсем не соль,

А разноцветная фасоль.

На дне — игрушки для детей,

Мы их достанем без затей.

«Зоопарк»

Для выполнения данного упражнения можно взять решетку для раковины (обычно она клетчатая по строению) или расчертить в клетку 2 x 2 см лист бумаги.

Ребенок ходит указательным и средним пальцами, как ножками, по этим клеткам, на каждый ударный слог стиха делая по шагу. Он может поворачивать в любом направлении, «ходить» одной, другой, обеими руками.

В зоопарке мы бродили,
К каждой клетке подходили
И смотрели всех подряд —
Медвежат, волчат, бобрят.

«Спят зимою каждый год»

Игра с пальчиками. Поочередное соединение всех пальцев с большим, начиная с указательного и кончая мизинцем. В обратном направлении — от мизинца к указательному. Сначала ребенок соединяет пальчики одной руки, потом — другой (на ударные слоги):

Еж, медведь, барсук, енот

Спят зимою каждый год (*смена рук*).

Волка, зайца, рысь, лису

И зимой найдешь в лесу.