

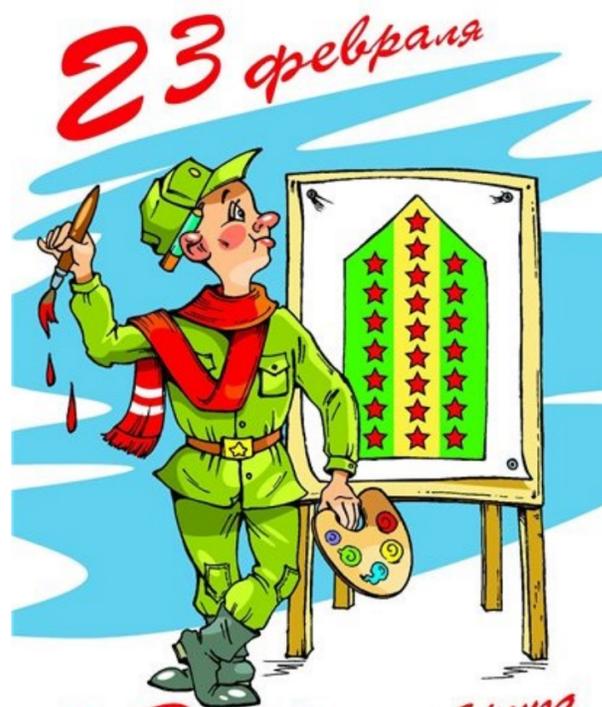
Февраль 2022

ДОШКОЛЁНОК

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Криулинский детский сад №3»

В этом выпуске:

- | | |
|--|----|
| «Поздравлялки!» | 2 |
| «Творческие педагоги—
творческие дети» | 3 |
| Автор: Федякова С.М. | |
| «Мы мороза не боимся!» | 5 |
| Автор: Кокшарова Е.Ю. | |
| «Деловая игра «Копилочка» | 7 |
| Автор: Филатова И.Н. | |
| «Формирование КГН у детей
раннего возраста» | 8 |
| Автор: Платыгина Е.Н. | |
| «Экспериментирование во 2
младшей группе» | 10 |
| Автор: Ташкина Ю.В. | |
| «Прилетайте в гости!» | 12 |
| Автор: Елагина Н.А. | |
| “Поздравлялки!” | 14 |



С Днем защитника
Отечества! ★

Номер подготовила Елагина Н.А.

Поздравлялки!

Стр. 2

23 февраля—красный день календаря!
В этот день отца и деда
Поздравляет вся семья!
Мы с сестренкой от себя,
Нарисуем им коня!
По бумаге конь наш скачет
Звонко сбруею звеня!
Ну а бабушка и мама
Испекут для них пирог
И положат внутрь сладкий
И рассыпчатый творог!
Мы за этим пирогом
Праздник славно проведем!
Праздник важный, настоящий
Праздник нужный—День мужской!

(С. Афолина)



Я знаю, что папа мой тоже когда-то
Был очень хорошим и смелым солдатом.
Я папу люблю и его непременно
Поздравить хочу в этот праздник военный.
Сейчас я повыше на стул заберусь,
Военную песню спою ему громко.
Пусть знает мой папа, что я им горжусь,
А он пусть гордится успехом ребенка!

Творческие педагоги - творческие дети

Современный педагог — это профессионал. Профессионализм педагога определяется его профессиональной пригодностью; профессиональным самоопределением; саморазвитием, т. е. целенаправленным формированием в себе тех качеств, которые необходимы для выполнения профессиональной деятельности. Именно это является одной из причин участия в конкурсах педагогов. Педагог способствует созданию творческой атмосферы и закладывает основы творческого потенциала детей дошкольного возраста, поэтому и сам должен творить.

Конкурсы становятся действенным средством развития творческого потенциала педагога.

Неслучайно, одна из форм работы с активным включением педагогического коллектива в творческую деятельность, является участие их в творческих конкурсах.

Цель участия педагогического коллектива - это возможность получить удовольствие от творческой деятельности, создание атмосфера совместной работы направленной на решение одной задачи, имиджирование своего дошкольного образовательного учреждения на разных уровнях.

За последние два года педагогический коллектив МБДОУ «Криулинский детский сад №3» ул. П.Е.Голенищева,1 стал участником разных мероприятий: областного фестиваля – ярмарка детского и молодежного творчества «Моя родина - Урал», в номинации «Инструментальное творчество», ансамбль «Калинка» получил диплом 1 степени; территориальный фестиваль народной культуры «Казачий базар», конкурс уровня территории на лучший комплекс физической зарядки, 1 место; территориальная дистанционная акция «Здоровье в порядке –



спасибо зарядке!» приуроченная Всемирному дню здоровья; международный конкурс искусств «Зимний триумф» -2022г.

Руководителем творческих конкурсов художественно - эстетической направленности является музыкальный руководитель Томилова Анна Владимировна. Все воспитатели и специалисты с огромным интересом и желанием принимают участие в конкурсах и даже проявляют инициативу. Воспитатель Сюзева Екате-



рина Альбертовна при подготовке к выступлениям сшила всем нарядные, яркие костюмы, остальные педагоги оказывают помощь в

оформлении и подготовке конкурсного номера.

Участие педагогов в творческих конкурсах влияет на становление педагога как профессионально компетентной, саморазвивающейся личности, повышает авторитет педагога детского сада в селе. Участие педагогического коллектива способствует формированию команды единомышленников в организации.



Старший воспитатель Федякова С.М.

«Мы мороза не боимся!»

«Мороз и солнце – день чудесный!
Еще ты дремлешь, друг прелестный...»

А.С. Пушкин



А вот мы с детьми подготовительной группы не дремали в то морозное январское утро. А решили мы с ними пойти в поход, да прокатиться с горы на «бубликах».

После новогодних праздников начались трудовые будни. Но детям всегда хочется развлечений и забав. И вот тогда нам пришла идея сходить в зимний поход, да не в ближайший лесок неподалеку от детского сада, а на самую окраину нашего села в сосновый лес. Это место любимо всеми жителями в округе, потому что здесь всегда красиво, в любое время года: озеро, которое делает живописный изгиб вокруг острова, земляничные поляны, место для купания, сосновый лес – кладовая здоровья, свежего целительного воздуха.

Но особый колорит здесь в зимнее время: лыжня, дорожки для пеших прогулок, красота зимнего лесного пейзажа, ну и, конечно, знаменитая гора для катания на снежокатах и «бубликах».

И вот в один из морозных зимних дней мы с ребятами, взяв рюкзаки с бутербродами и горячим чаем, отправились в путь. А путь был неблизкий.

Более 4-х км прошагали мы с детьми в тот день. Устали, но остались очень довольны!

Самое главное в любом походе – привал, чтоб подкрепиться и восстановить силы. А вот потом уже можно и с горы прокатиться с визгом, смехом, с весельем! «Любишь кататься, люби и саночки возить» - гласит русская пословица. Съезжали то с горы быстро и весело, а вот обратно подняться было делом непростым. И тут ребята проявили смекалку и взаимовыручку – помогали друг другу преодолевать это препятствие, вытягивали кто как может! Время пролетело быстро, надо было возвращаться обратно в детский сад, т.к. режим – дело серьезное и обед с тихим чаем никто не отменял. Сфотографировались на память все вместе, радостные, все в снегу, отдохнувшие...



Когда шли обратно, я стала свидетелем разговора двух друзей, они всю дорогу обсуждали наш поход, интересно стало мне их мнение. Один говорил, что больше всего ему понравился чай вишневый, а еще он любит малиновый, с бергамотом и с черникой, поразив меня столь глубокими познаниями в области чаев! Второй собеседник добавил, что и катание с горы ему тоже понравилось. На что ему ответил его друг: «Я думал, все будет гораздо хуже, а оказалось все намного лучше!» Я еле сдерживала смех, чтоб не выдать себя... Разговор продолжался: «В следующий раз пойдем с ночевкой!» - «Ага! И шашлыки будем жарить!» Всю обратную дорогу они планировали следующий поход со знанием дела, как настоящие бывалые туристы. Мне было смешно слушать этих мальчишек, и приятно, что мы, взрослые, сделали все, чтобы у детей возникла необходимость путешествовать, чтобы привить интерес к туризму, походам и прогулкам в по родному краю. А еще до глубины души поразила и удивила одна фраза, сказанная одним мальчиком: «У меня сегодня самый счастливый день в жизни!»

Большое спасибо хочется сказать за помощь и организацию похода родителям наших воспитанников Поповой Н.А., Хрущевой А.М., мл.воспитателю Сафаровой Н.В. и воспитателю подготовительной группы Озорниной М.Ф.

В детский сад вернулись уставшие, румяные, веселые и очень довольные. Хочется верить, что дети этот поход запомнят на всю жизнь и часто будут его вспоминать с теплотой в душе. Очень хочется в это верить!

Заглянув в тихий час в спальню к детям, я не узнала эту неугомонную, шумную группу. Все, как один, спали, счастливо посапывая в своих кроватках...

Вот это зимняя забава!!!



Инструктор по физкультуре Кокшарова Е.Ю.

Деловая игра «Копилочка»

С детьми подготовительной группы была проведена деловая игра «Копилочка». **Цель игры**— формирование предпосылок познавательных и регулятивных универсальных учебных действий при выполнении финансовых логических головоломок.

Ребята с помощью монет разделились на две команды «1 рублик» и «5 рублевик». В каждой команде ребята самостоятельно выбрали капитанов. Перед каждым заданием ребята отгадывали загадки. Все задания подобраны на развитие психических процессов: логического мышления, внимания, произвольности регуляции деятельности, речь.

В первом задании «Магазин», ребята внимательно слушали, запоминали и обводили те продукты, которые нужно было купить в магазине.



Во втором задании на внимание «Деньги», ребята находили одинаковые монеты и объединяли их в группы.

В следующем задании «Собери группы по 7 рублей», команды проявили свою смекалку и с удовольствием считали, сколько порций мороженого можно купить на 7 рублей.



В последнем задании, ребята создавали обёртку для конфет, чтобы она стала привлекательней, и ее захотелось купить. После того как дизайн обертки был готов, дети придумали название и небольшую рекламу.

Все задания ребята выполняли сплочено, прослеживался дух командной работы, умения договариваться, считаясь с интересами и желаниями других.

Молодцы, ребята! Справились со всеми заданиями!
Всех участников наградили медалями!!!



С уважением педагог-психолог: Филатова И.Н.

Формирование культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста.

С первых дней жизни при формировании культурно-гигиенических навыков происходит не просто усвоение правил и норм поведения, происходит процесс социализации, вхождения малыша в мир взрослых. Просто рассказать детям о том, как себя вести и соблюдать чистоту недостаточно. Наилучший способ усвоения детьми раннего возраста культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания – практические занятия.

В нашей группе «Непоседы» мы с детьми на практике отрабатываем алгоритмы действий на тему: «Как правильно вести себя за столом», «Правила посещения туалета», «Алгоритмы одевания осенью, весной, зимой, летом», «Как правильно мыть руки». Ребята с интересом рассматривают картинки и проговаривают, что нужно делать. Постепенно детям предоставляется все больше самостоятельности. Переходим от прямых указаний к напоминанию, от показа к совету,



позволяющим развивать у детей осознанное отношение к правилам. Постоянно возрастающий опыт детей, совершенствование их навыков, умение все более самостоятельно выполнять установленные правила, формирует устойчивые привычки, не разрушающиеся при переходе в новые условия.



условия.

Для наиболее качественного усвоения детьми культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания в группе мы используем игры: «Искупаем куклу Катю», «Куклу Машу оденем на прогулку», «Постелем кроватку зайке», «Напоим чаем гостей», «Накроем к обеду стол».



При реализации режимных моментов обязательно используем потешки, песенки, стихи по теме. Все режимные моменты проходят в игровой форме. Показанные и освоенные действия в результате постоянных упражнений в повседневной деятельности перерастают в устойчивые культурно-гигиенические навыки.

Воспитатель: Платыгина Е. Н.

Экспериментирование во второй младшей группе.

“Расскажи - и я забуду,
Покажи - и я запомню,
Дай попробовать - и я пойму”.

Младший дошкольный возраст – период активного экспериментирования ребенка с предметным миром. Все, что окружает ребенка (игрушки, животные, снег, растения, вода, песок и многое другое) вызывает у него интерес. Ребенок



любит исследовать новые предметы, экспериментировать с разнообразными веществами и материалами: водой, песком, снегом, красками. Опыты развивают мышление, логику, творчество ребёнка. Исследования предоставляют возможность ребенку самому найти ответы на вопросы «почему?» и «как?», удовлетворить естественную любознательность. В ходе экспериментирования дошкольник познаёт свойства вещей, их связи, недоступные при непосредственном восприятии. Знания, полученные

во время проведения опытов, запоминаются надолго.

Детям нашей группы мы стараемся давать возможность экспериментировать, побуждаем их к исследовательской деятельности, что позволит в дальнейшем ребенку создать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях.

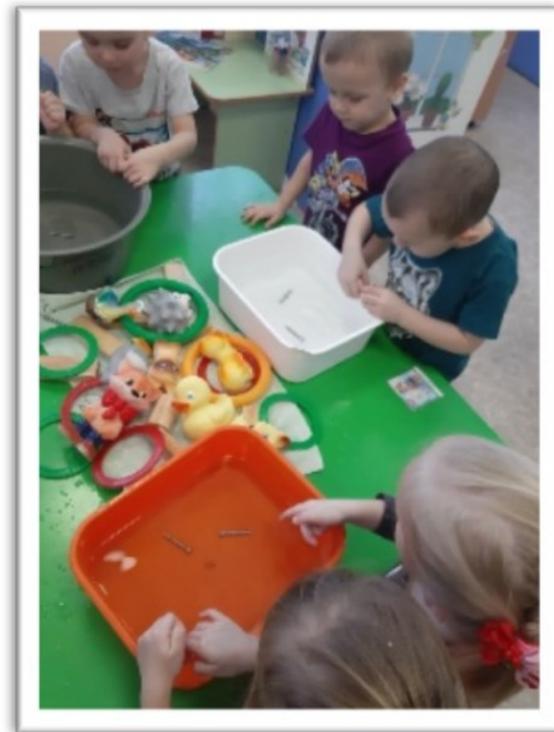
Мы предложили ребятам провести исследовательскую деятельность «Тонет или не тонет».

Приготовили небольшие чаши и заполнили их теплой водой, взяли различные предметы: пластмассовую, деревянную и резиновую игрушки, металлический болтик, бумажный кораблик и камень. камень. Затем поочередно опускали в



воду и наблюдали: некоторые предметы держались на поверхности воды, а некоторые – опустились на дно. В ходе эксперимента мы узнали, что предметы сделаны из различных материалов и от этого зависит их способность плавать. Придумались и пришли к выводу: предметы из пластмассы, дерева резины и бумаги не тонут, а металлический болтик и камень опустились на дно. Дети научились делать элементарные выводы в процессе наблюдения.

Данное экспериментирование носит не только информативный характер, но и служит средством релаксации. Игры с водой способствуют снятию накопленных негативных эмоций.



Воспитатель Ташкина Ю.В.

«Прилетайте в гости...»

Прилетают птичьи стаи
На кормушку в зимний сад,
И в саду, не умолкая,
Колокольчики звенят.

З. Александрова

В феврале в нашем саду в разных возрастных группах прошла серия занятий о птицах. Такая тема в это время выбрана не случайно. Зима подходит к концу и птицам самостоятельно добыть корм становится сложнее. На своих занятиях воспитатели и специалисты не только знакомят детей с пернатыми, но и проводят беседы о том, как человек может позаботиться о птицах. Ребята изучают чем можно и нельзя подкармливать птиц. В это время воспитанники совместно с родителями и педагогами мастерят кормушки и развешивают их возле дома или на своих прогулочных участках. Эти мероприятия направлены на воспитание у детей бережного и доброжелательного отношения к окружающей нас природе. А кормушки позволяют организовать наблюдение за птицами в их естественное среде обитания: рассмотреть их с разных сторон, послушать щебет.... После таких наблюдений ребятам легче изобразить птиц в лепке, рисунке, аппликации.



На занятиях по изобразительной деятельности, используя полученные детьми знания, представления и впечатления о птицах, мы с ребятами средней группы учились лепить воробьев и изображать гуашью снегиря на ветке. А на кружке ребята старшей и подготовительной группы в разных техниках изображали снегиря и сову.

Снегиря мы выполняли в технике аппликативного рисования. Эта техника заключается в том, что каждая деталь изображения рисуется отдельно, затем все детали вырезаются и приклеиваются на фон. Хороша она тем, что если, вдруг, в ходе рисования у воспитанника что-то не получилось, то рисунок легко исправить. Такие техники способствуют развитию у дошкольников уверенности в своих творческих способностях и дают стопроцентную возможность успешного выполнения поставленной задачи.



А вот сову ребята изображали в технике аппликации с элементами письма.



Элементы письма—различные линии, которыми ребята старались передать птичье оперение. Такие задания готовят руку к письму, развивают творческое воображение, креативность. И не смотря на то, что алгоритм действий для всех ребят одинаковый, работы у всех получаются разными.

Конечно, занятий по этой теме было запланировано больше, но карантин внес свои коррективы. Такие занятия детям очень интересны, а слаженная работа педагогов в одном направлении помогает раскрыть тему с разных сторон и дает воспитанникам не только хорошие знания,

но и жизненный опыт.

Педагог доп. образования Елагина Н.А.



марта

С днём 8 Марта!
С праздником весенним!
Льётся пусть повсюду
Звонкое веселье!
Пусть сияет солнце!
Пусть уйдут морозы!
Пусть прогонит зиму
Веточка мимозы!
(М. Садовский)

С праздником, бабушки, мамы, сестрёнки,
Тёти, подружки и просто девчонки!
Мы вам желаем всегда быть счастливыми,
Сильными, добрыми, очень красивыми!
Солнышко пусть вам всегда улыбается!
Ваши мечты пусть скорее сбываются!
Ну, а себе мы хотим пожелать
Радовать вас и во всём помогать.



Я сегодня не проказник,
Потому что мамин праздник.
Подарю я ей букет.
Праздничный спою куплет!
И прибраться мне не лень.
Угадайте, что за день?
Он приходит каждый год,
За собой весну ведёт.