

Март 2022

ДОШКОЛЁНОК

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Криулинский детский сад №3»

В этом выпуске:

- | | |
|---|----|
| «Веселая Масленица в детском саду» | 2 |
| Автор: Скрипова Н.В. | |
| «Веселая Масленица» | 4 |
| Автор: Ташкина Ю.В. | |
| «Солнышко, покажись!» | 6 |
| Автор: Елагина Н.А. | |
| «Мастер-класс как форма повышения профессионализма педагога». | 8 |
| Автор: Федякова С.М. | |
| «Пальчиковый театр для детей раннего возраста» | 10 |
| Автор: Платыгина Е.Н. | |
| «Финансовая грамотность в подготовительной группе. Поход в магазин» | 11 |
| Автор: Озорнина М.Ф. | |
| “Развивайка” | 14 |



Автор иллюстрации Михаил Соловьев.

Выпуск подготовила Елагина Н.А.

Весёлая Масленица в детском саду!

От души вас поздравляем,
И сердечно приглашаем:
Все заботы бросьте,
Приходите в гости,
Прямо к нашему крыльцу,
К нам на Масленицу...

А как в детском саду встречают весну? Конечно же проводами зимы! Вот и мы с детьми старшей и подготовительной группы в МБДОУ «Криулинский детский сад №3» Масленицу отмечали радостно, с играми-забавами да веселыми хороводами.

Масленица - это встреча Весны и проводы Зимы, озорной и веселый праздник. Весна несет в себе жизнь, пробуждение природы, солнечный свет и тепло. Именно в честь Солнца в этот праздник пекут блины, ведь они круглые, желтые и теплые, как солнце.

4 марта 2022 года всех ребят пригласили на улицу. Встречали детей на улице Скоморохи (воспитатели Скрипова Н.В. и Озорнина М.Ф.). Зимушка – зима (старший воспитатель Федякова С.М.) пыталась помешать проведению праздника. Она спрятала лучики от весеннего солнышка, чтобы весна к нам никогда не приходила! Но дружные ребята отправились на поиски лучиков, ведь они так ждут прихода весны. Детишки соревновались в перетягивании каната с медведем (воспитатель Платыгина Е.Н.), показали свою ловкость в приготовлении блинов, станцевав задорный танец «Блинчики». Дети помогли злему волку (педагог до-

полнительного образования Елагина Н.А.) нарядить Масленицу – красу, а так же отгадали все загадки. Пришла к нам вновь Зима и не хотела уступить место Весне. Но ребята закружили ее в хороводе, и Зиме пришлось уйти. Все с радостью проводили ее за зимние забавы и праздники, да и попрощались с ней до следующего года .



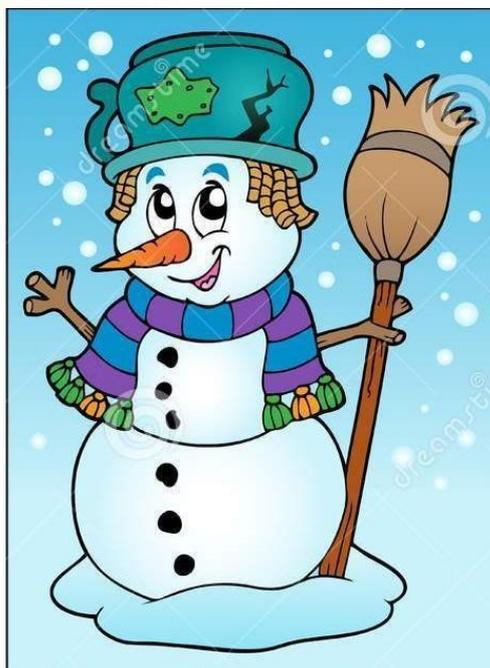
Не только дети принимали активное участие в празднике, но и взрослые, которые также пускались в пляс, переняв общую атмосферу праздника и веселья.

Проведение Масленицы в детском саду — это отличный способ весело провести время с детьми, рассказать им о культуре и традициях русского народа, привить любовь и уважение к своей истории. Наш праздник прошел интересно: с ряжеными, хороводами, играми-забавами.



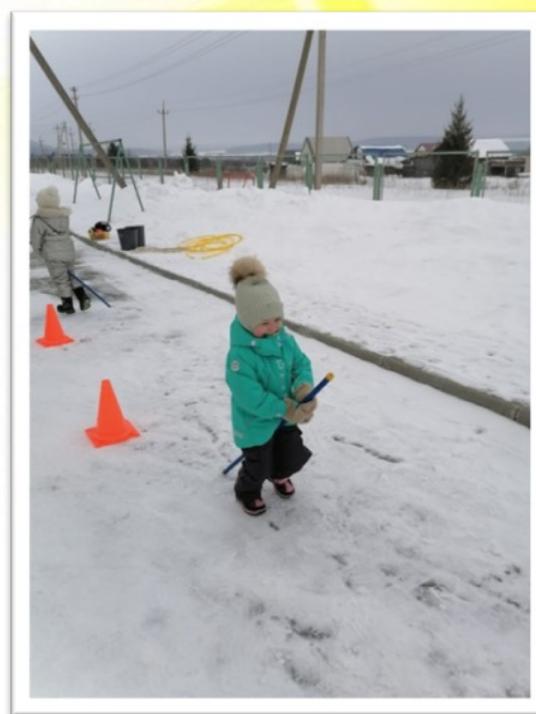
Воспитатель Скрипова Н.В.

**Найди
10 отличий**



Веселая масленица.

Масленица — древний славянский праздник, который символизирует проводы зимы и радостное ожидание весны. По одной из версий в основе возникновения слова "Масленица" лежит русский обычай выпекания блинов. Эта традиция связана с желанием людей расположить к себе солнышко, уговорить его при помощи блинов согреть замерзшую землю. Но блины не единственное угощение на праздники. Как правило, на Масленицу накрывают богатый стол — подают и оладьи, и пирожки с разнообразными начинками (грибной, творожной, капустной и так далее). Масленица славилась не только богатым угощением — в это время проводят массовые катания с горок, танцы, народные пения, разводят костры. Но основной традицией считается сжигание масленичного чучела на костре. Это символизирует уход надоевшей зимы. Люди приветствуют долгожданную весну.



В младшей группе детского сада дети всю неделю готовились к празднику. На занятиях они узнали, как раньше на Руси праздновали Масленицу, что означает и откуда берет начало этот праздник.

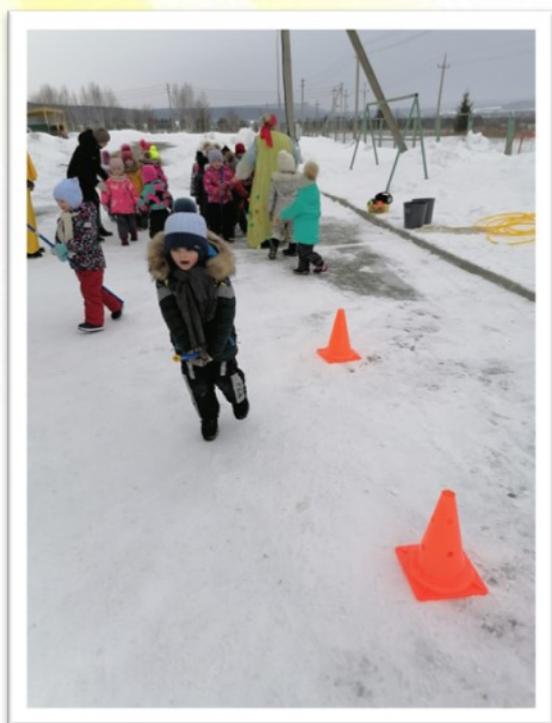
В пятницу 11 марта дети стали участниками Масленичных гуляний. К ребятам в гости на Масленицу заглянула красавица Весна и яркое Солнышко. Под звуки русской музыки сказочные герои устроили для всех ребят соревнования. Дети соревновались в смелости и находчивости, силе и ловкости, от души веселились, танцевали, тянули канат, скакали на «конях», играли в масленичные игры.

Дружба помогла ребятам с лёгкостью справиться с заданиями Весны и Солнышка.

Все дети с радостью проводили зиму и попрощались с ней до следующего года. Проведение Масленицы в детском саду — это отличный способ весело провести время с детьми, рассказать им о культуре и традициях русского народа, привить любовь и уважение к своей истории. Наш праздник прошел интересно, все дети остались довольны!



Пусть масленица дарит вам добро,
Весеннее чудесное тепло.
Пусть на сердце расцветут цветы,
И сбудутся заветные мечты.



Воспитатель Ташкина Ю.В.

Солнышко, покажись!



*Словно яркий апельсин
Вышло солнце из осин,
Красное, румяное,
Всюду всеми званое!
Красное, красное,
Ясное, ясное!..
Г.р. Лагзынь*

В конце зимы все с нетерпением ждут весеннего тепла, яркого теплого солнца! Вот и ребята старшей группы соскучились по жаркому солнышку и решили мы

все вместе изобразить его портрет. Портретов получилось много!

Первым делом ребята отправились в путешествие вместе с радугой в Красное Королевство. Здесь дети узнали что такое палитра и как ей пользоваться. А еще узнали, что слово «красный» обозначает не только цвет, но и все красивое и доброе: «красное солнышко», «красный день», «красное слово», «красная девица». Затем поиграли в игру «Что бывает красное?». Учились смешивать краски, чтобы получить оранжевый цвет, узнали как получить разные оттенки желтого и красного цветов и нарисовали яркие портреты солнышка.

На следующем занятии ребята продолжили свое путешествие. Мы рассматривали разные изображения солнца и узнали, что само солнце и его лучи изобразить можно по-разному: в виде точки, круга, нескольких кругов, круга с лучами-завитками, лучами - волнистыми линиями, лучами-точками, цветами, бутонами и пр. По итогу занятия ребята создали свои образа солнца из бумажных квадратов, дважды слоенных пополам и обрезков цветной бумаги. А на последнем занятии ребята создавали портрет солнца в технике рельефной лепки из пластилина на картонной основе.

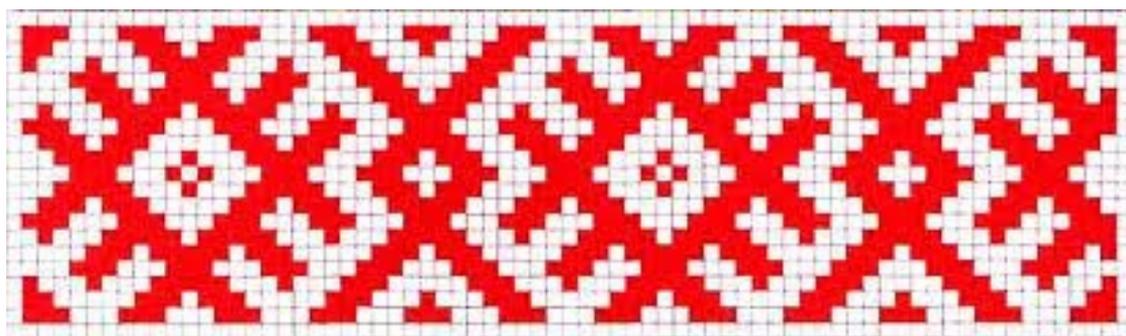
Воспитанники подготовительной группы тоже захотели нарисовать свои солнышки. На кружке ИЗО мы с ребятами смешивали «солнечные» цвета, чтобы получить много разных оттенков, которыми закрашивали лист бумаги. А затем, фломастером ребята рисовали солнце, придумывая свои формы солнышек, лучи-

ков, украшали рисунки декоративными узорами, элементами, передавали настроение и характер.

Все образы получились оригинальными: разными по цветовой гамме, исполнению, характеру, настроению. Ребята остались очень довольными своими работами. Совместно с воспитателем старшей группы Скриповой Натальей Валерьевной мы организовали выставку творческих работ в холле второго этажа «Солнышко - колоколнышко», где все желающие могут посмотреть и оценить результаты нашей работы.



Педагог доп. образования Елагина Н.А.



Мастер-класс как форма повышения профессионализма педагога.

На сегодняшний день, современное общество не стоит на месте, система Российского образования претерпевает существенные изменения. Для успешного введения и реализации различных инноваций современный педагог должен обладать необходимым уровнем профессиональной компетентности.

Профессионализм педагогов предполагает не только владение современными образовательными технологиями, но и их постоянное совершенствование. Чтобы соответствовать новым требованиям педагогу необходимо постоянно самосовершенствоваться, повышать свою квалификацию, расширять кругозор.

Одной из эффективных форм распространения собственного педагогического опыта и повышения профессионального мастерства педагогов является мастер-класс. При организации мастер – класса ведущий – педагог демонстрирует свои уникальные приёмы работы широкому кругу слушателей - педагогическому коллективу. На мастер-классе участники - педагоги имеют возможность стать учениками и поучиться предлагаемым методам и приемам инновационной и другой педагогической деятельности.

В МБДОУ «Криулинский детский сад №3» по ул. П.Е.Голенищева,1 воспитатели Озорнина Мария Федоровна, Сюзева Екатерина Альбертовна и Платыгина Елена Николаевна подготовили и провели с педагогическим коллективом мастер – классы по темам самооб-



разования. Сюзева Екатерина Альбертовна подготовила и провела мастер – класс по теме «Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста средствами Лего – конструктора», Платыгина Елена Николаевна по теме: « Воспитание

Новости из жизни детского сада

культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста», Озорнина Мария Федоровна подготовила мастер-класс на тему «Мнемотехника как средство развития связной речи детей дошкольного возраста».

В процессе мастер-классов педагогический коллектив являлся активным участником мероприятия. Все

участники мастер-классов были включены в активную деятельность: самостоятельно выполняли задания в малых группах, проводили обмен мнениями, раскрывали свой творческий потенциал, познакомились с новыми методами, приемами, технологиями организации педагогической деятельности. Ведущие мастер - классов



демонстрировали приемы эффективной работы по теме самообразования, старались заинтересовать и задействовать всех участников проводимого мероприятия, представляли более эффективный педагогический опыт. В процессе проведения мероприятия создалась благоприятная атмосфера для творчества, педагоги являлись соучастниками раскрытия предложенной темы мастер-класса, предлагали свои методы и технологии организации

детской деятельности, делились своим профессиональным опытом.



Таким образом, можно констатировать, что мастер-класс является эффективной и активной формой повышения профессионально мастерства педагогов, дает возможность

распространять педагогический опыт работников образовательной системы.

Старший воспитатель: Федякова С.М.

Пальчиковый театр для детей раннего возраста.

Несмотря на горы игрушек в жизни современной детворы, родителям часто приходится слышать фразы: «мне скучно» или «играть не во что».

Пальчиковый театр – это уникальная возможность расположить сказку на ладошке у ребенка, в которой он сможет занять, роль любого героя.

Пальчиковый театр – это набор фигурок-персонажей, которые надеваются на отдельный палец. Это могут быть просто отдельные куколки, животные или всем известные персонажи наших любимых русских народных сказок. Ребенок может одеть любого персонажа себе на палец, и поиграть.

Театр – это еще и прекрасный речевой и сенсорно-двигательный тренажер. Очень важно, играя, обращаться к ребенку, включать его в игру. Этим взрослый помогает освоить речь персонажей, развивает словарный запас. Куклы развивают мелкую моторику и подвижность пальцев обеих рук.

В нашей группе «Непоседы» ребятам очень нравится разыгрывать любимые сказки, дети раскрепощаются, включается воображение, мышление, внимание, активизируется речь. В пальчиковых театрализованных играх принимают участие все дети группы.

Сначала мы знакомимся с фигурками, имитируем движения различных животных (кошечка, лисичка, медведь, волк и др.). Постепенно знакомимся со сказками. Непосредственно во время разыгрывания пальчикового театра дети



вспоминают героев сказки, ход событий в ней, старательно отвечают на поставленные вопросы по содержанию, различают движения кукол. Здесь важно показать малышам простейшие упражнения с куклами: наклон – здороваются, приподнять и опустить – куколка пляшет, покачать из стороны в сторону – куколка сердится и т. д. Действие с куклами сопровождаем речью, эмоциональными реакциями ребенка.

В процессе таких игр у детей формируется уважительное отношение друг к другу. Они познают радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе. Театрализованная деятельность учит детей быть творческими личностями, способными к восприятию новизны, умению импровизировать.



Воспитатель первой младшей №2 группы: Платыгина Е.Н.

Финансовая грамотность в подготовительной группе. Поход в магазин.

Развитие ребенка идет не только через образовательную деятельность, но и через игровую, а в частности, через сюжетно – ролевые игры. Более актуальны в младшем дошкольном возрасте – «Семья», «Магазин» и «Больница». В средней группе дети активно играли в «Кафе». Чтобы не пропал интерес, мы воспитатели, принимали в этих играх участие: пополняли атрибуты и проигрывали определенную роль.

В старшем дошкольном возрасте в этих играх появились деньги. Инициатива шла исключительно от детей. Сначала это были нарисованные бумажные купюры, потом стали появляться монеты. Каждый день деньги рисовались новые. С их появлением игра приобретала другую атмосферу и эмоции. Детям уже хотелось постоянно чего – то большего. Мы стали писать ценники на все продукты и



даже повышали цены, как и в любом настоящем магазине.

В подготовительной группе дети были абсолютно готовы к знакомству с настоящими деньгами. Передо мной, как педагогом вставляли задачи: правильно по-

знакомить ребенка с финансовой грамотностью и вызвать интерес детей к этой теме.

Чтобы ребенок понял функцию денег, необходимо объяснять на понятном дошкольнику языке. Почти неделю мы вели беседы: что такое деньги, какие они бывают; что такое «необходимые покупки», и «желаемые покупки»; что такое карманные деньги; как планировать свои расходы, а так же просматривали мультфильмы по данной теме.



Подробно рассказывали детям о способах заработка родителями, то есть им нужно понимать, что каждый день мама и папа должны ходить на работу, чтобы в конце месяца получить зарплату, на которую их семья будет жить в течение месяца. Тем самым мы познакомились с понятием – семейный бюджет.

Дети были настолько заинтересованы данной темой, что нам захотелось продолжения и закрепления. Пришла идея – сходить с детьми в магазин с на-

стоящими деньгами. Конечно, эмоции детей в этот момент не передать словами. Чтобы осуществить идею нам пришлось обратиться к родителям и мы получили одобрение.

Было обговорено, что каждому ребенку родители дают не больше 50 рублей. Заранее мы договорились с магазином и в определенную дату отправились за настоящими покупками. Подойдя к месту назначения, мы с ребятами вспомнили правила поведения в общественном месте. Разделились на три группы, и пошли в магазин. Дети сами смотрели на цену выбранного товара и решали, смогут ли купить его с тем или иным ценником, если у них в кармане только 50 рублей. Практически все дети справились с выбором покупки и остались довольны. Разговоры про поход в магазин длились до конца дня.

Ребенок и деньги – это довольно сложный вопрос, но в дошкольном возрасте можно и нужно объяснять детям основы финансовой грамотности.



Воспитатель Озорнина М.Ф.

Схема складывания бумажных корабликов в технике оригами.

Мастерим вместе с детьми.

