

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ

«КРИУЛИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №3»

ПРИНЯТО:
Решением педагогического совета
Протокол № _____
от «__» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующей МБДОУ
_____ А.Ю. Березина
Приказ № _____
от «__» _____ 20__ г.

**Рабочая программа по освоению основной
общеобразовательной программы – основной программы
дошкольного образования с воспитанниками шестого года
жизни в группе общеразвивающей направленности**

Срок реализации: 1 год
Выполнила: воспитатель
Черемнова Наталья Александровна,
Алиева Гюльс Исраиловна

с. Криулин, 2022г.

Рабочая программа с. Криулино. - 2022г.

Составитель: Воспитатели: Черемнова Н.А.; Алиева Г.И.

Редактор: Южанина А.Л. старший воспитатель МБДОУ «Криулинский детский сад № 3».

Рабочая программа дошкольного образования разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва и отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства», примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федеральным учебно – методическим объединением по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15).

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой, а так же парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» Лыковой И.А..

В рабочей программе определены целевые ориентиры, задачи, основные направления развития (физическое, познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое) ребенка младшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет).

Рабочая программа разработана на основе целей и задач ООП - ОП ДО МБДОУ «Криулинский детский сад №3» с учетом психофизических особенностей детей.

Содержание

| | | |
|------------|--|-----|
| I | Целевой раздел образовательной программы. | |
| 1 | Пояснительная записка. | 5 |
| 1.1 | Цели и задачи реализации Программы РП | 6 |
| 1.2 | Принципы и подходы к формированию Программы РП | 7 |
| 1.3 | Значимые для разработки и реализации РП характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста | 12 |
| 1.3.1 | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности РФ | 14 |
| 1.3.2 | Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста | 18 |
| 1.3.3 | Планируемые результаты освоения программы РП Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования. | 25 |
| | Часть, формируемая участниками образовательных отношений Модуль образовательной деятельности « Мир безопасности» | 30 |
| II | Содержательный раздел программы. Обязательная часть. | |
| 2.1 | Содержание образовательной деятельности по модулям основных направлений развития (образовательным областям) «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». | 36 |
| 2.1.1 | Модуль образовательной деятельности «Социально - коммуникативное развитие» | 37 |
| 2.1.2 | Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие» | 45 |
| 2.1.3 | Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие» | 53 |
| 2.1.4 | Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» | 56 |
| 2.1.5 | Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие» | 64 |
| 2.2 | Взаимодействие детей со взрослыми | 67 |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 68 |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 78 |
| 2.5 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 87 |
| 2.6 | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей | 95 |
| 2.7 | Часть, формируемая участниками образовательных отношений Модуль образовательной деятельности « Мир безопасности» | 107 |
| III | Организационный раздел. Обязательная часть. | |
| 3.1 | Материально-техническое обеспечения РП | 114 |
| 3.2 | Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды | 117 |
| 3.3 | Кадровые условия | 123 |
| 3.4 | Описание материально-технического обеспечения | 126 |
| 3.5 | Описание обеспеченностью методическими материалами и средствами. | 128 |
| 3.6 | Планирование образовательной деятельности | 133 |
| 3.7 | Режим дня | 140 |
| 3.8 | Перечень нормативно – методических документов | 152 |

| | | |
|-----|---|-----|
| 3.9 | Часть, формируемая участниками образовательных отношений Модуль образовательной деятельности « Мир безопасности» | 153 |
| | Дополнительный раздел | 156 |

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть (не менее 60% общего объема) и часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40% общего объема и дополнительный раздел с краткой презентацией).

В целевом разделе описаны подходы к развивающему оцениванию достижения целей образовательной программы. Система оценивания в первую очередь направлена на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

Рабочая программа характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, направленные на обеспечение разностороннего развития детей раннего и дошкольного возраста на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников по пяти направлениям (образовательным областям). В ОП ДО обеспечено соответствие образовательной деятельности структурным требованиям ФГОС ДО.

Направления (образовательные области) развития ребенка – дошкольника основное содержание образовательных областей такое:

Социально-коммуникативное развитие:

- нравственное воспитание,
- патриотическое воспитание,
- правовое воспитание,
- гендерное воспитание,
- коммуникативное развитие,
- трудовое воспитание,
- формирование основ безопасности жизнедеятельности.

Познавательное развитие:

- ознакомление с окружающим социальным миром,
- ознакомление с окружающим природным миром,
- ознакомление с окружающим предметным миром,
- формирование элементарных математических представлений,
- экспериментирование и исследовательская деятельность,
- сенсорное развитие.

Речевое развитие:

- формирование звуковой культуры речи,
- формирование словаря,
- формирование грамматического строя речи,
- развитие связной речи,
- развитие речевого творчества,
- ознакомление с художественной литературой

Художественно-эстетическое развитие:

- развитие восприятия произведений искусства и литературы,
- музыкальное развитие,
- рисование,
- лепка,

- конструирование,
- аппликация.

Физическое развитие:

- охрана и укрепление здоровья,
- развитие физических качеств,
- формирование представлений о здоровом образе жизни.

Образовательная деятельность в детском саду осуществляется на русском языке в течение всего времени пребывания детей в детском саду.

Рабочая программа ориентирована на воспитанников с 5 до 6 лет. Время пребывания детей в группе определяется Положением детского сада - 10 часов (с 07:30 до 17:30 часов), исключая выходные и праздничные дни. Режим работы (10 часов) установлен в соответствии с потребностью семьи, объемом решаемых задач образовательной деятельности, возможностей бюджетного финансирования - пятидневная рабочая неделя, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цели и задачи реализации образовательной деятельности по реализации рабочей программы

Цель программы: - раскрытие и развитие индивидуальности каждого ребенка, создании субъектного опыта его жизнедеятельности, благоприятных условий для реализации активности, самостоятельности, личностно-значимых потребностей и интересов. Развитие детей, приобщение их к культурным нормам действий и взаимодействия с другими людьми строится исходя из способностей каждого ребенка и с опорой на возрастные особенности.

Программа направлена:

«создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей)

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

Согласно ФГОС ДО (п. 3.1) рабочая программа обеспечивает решать следующие задачи в комплексе:

-способствуя развитию детей во всех образовательных областях, сохраняя и укрепляя физическое и психическое здоровье детей, создавая в детском саду сообщество детей и взрослых, в рамках которого детям прививаются принципы свободной дискуссии, сотрудничества, содействия, уважения к личности каждого человека, ответственности и самостоятельности;

-оказывая поддержку всем детям, включая детей со специальными потребностями, в достижении высоких стандартов, устанавливаемых ОП ДО, обеспечивая равный доступ к обучающему содержанию, методам обучения, обучающим заданиям, материалам и образовательной среде групп, сформированных по разновозрастному принципу;

-создавая условия для вовлечения семьи в образовательный процесс в детском саду уважая и поддерживая все формы участия семей в образовании детей.

Цели и задачи реализации программы «Истоки»

Основные целевые направления в работе с детьми старшего дошкольного возраста следующие:

- 1) охранять и укреплять здоровье детей, способствовать их физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок;
- 2) создавать условия для реализации всех видов игры;

- 3) внимательно относиться и терпеливо поддерживать формирующееся детское сообщество;
- 4) формировать основы культурного и экологически целесообразного поведения (в природе и обществе);
- 5) во всех видах деятельности и общения способствовать развитию у детей диалогической и монологической речи;
- 6) развивать у детей познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;
- 7) поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением и др., моделирование;
- 8) развивать воображение и творческое начало;
- 9) продолжать формировать у детей эстетическое отношение к окружающему и художественные способности

На шестом году жизни ребенка педагог:

- создает условия для свободной самостоятельной сюжетно-ролевой игры, обогащая ее содержание и диапазон сюжетов и ролей на основе расширения собственного жизненного опыта детей, обогащения их кругозора, интереса к социальному миру, разнообразных знаний о нем;
- в рамках организованных сюжетно-ролевых игр показывает возможности комбинирования разных сюжетов в один и разделения общей сюжетной линии на ряд самостоятельных сюжетов, т.е. помогает детям приобрести опыт построения более сложных игр;
- поддерживает совместные игры детей, помогает выстраивать ролевое взаимодействие со сверстниками; поддерживает образование культурного игрового сообщества: учит детей договариваться друг с другом (о сюжете игры, о распределении ролей), конструктивно решать конфликтные ситуации в игре (уступить, использовать жребий, считалку и т.д.), создавать необходимую для игры игровую среду;
- поддерживает у детей стремление следовать логике разыгрываемой роли, подчиняясь внутренним правилам, вытекающим из особенностей этой роли;
- развивает и поддерживает гибкость ролевого поведения (умение придумать и тут же реализовать роль в новой игровой ситуации, менять ее при необходимости по ходу развития сюжета, сообщая об этом партнерам по игре и пр.);
- поддерживает наделение нужным игровым значением любых предметов и игрушек в смысловом поле игры, а также самостоятельное создание необходимых предметов и игровых атрибутов из подручных материалов.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Реализация рабочей программы опирается на основные принципы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ «Криулинский детский сад №3») и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация основной общеобразовательной программы в формах, специфических для детей данного возрастного периода, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Реализация рабочей программы учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

повышение социального статуса дошкольного образования;

обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Принципы формирования и реализации рабочей программы:

1. Поддержка разнообразия детства.

Принимая вызовы современного мира, рабочая программа рассматривает разнообразие, как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Детский сад выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики Среднего Урала, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации ОП ДО.

6. Сотрудничество детского сада с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом ОП ДО.

7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

9. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский).

10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии с ФГОС рабочая программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление рабочей программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

С учетом вышеперечисленных принципов формирования программы учитываются принципы ее реализации с учетом возрастных особенностей воспитанников детского сада

Реализация содержания всех образовательных областей основывается на следующих принципах:

в дошкольном возрасте

- принцип развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предъявляется ребенку с учётом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учётом его интересов, склонностей и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребёнка, что способствует развитию, т.е. реализации как явных, так и скрытых возможностей ребёнка;
- принцип позитивной социализации ребенка предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;
- принцип возрастной адекватности образования предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования на основе законов возраста. Важно использовать все специфические детские деятельности, опираясь на особенности возраста и психологический анализ задач развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. При этом необходимо следовать психологическим законам развития ребёнка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
- принцип личностно-ориентированного взаимодействия лежит в основе образования детей дошкольного возраста. Способ межличностного взаимодействия является чрезвычайно важным компонентом образовательной среды и определяется прежде всего тем, как строятся взаимоотношения между педагогами и детьми;
- принцип индивидуализации образования в дошкольном возрасте предполагает:

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;
- помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации;
- предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

В образовательном процессе учитываются три модели, которые охватывают всё множество дошкольных образовательных программ: это учебная, комплексно-тематическая и предметно-средовая модели. Для каждой из них характерна определенная позиция (или стиль поведения) взрослого, определенное соотношение инициативы и активности взрослого и ребёнка, и специфическая организация образовательного содержания. Так как каждая из моделей имеет свои очевидные достоинства и недостатки, реализация рабочей программы предполагается сочетание в работе всех трёх моделей, что позволит использовать сильные стороны моделей и обойти слабые места.

При таком подходе образовательный процесс в детском саду условно разделяется на три составляющих, каждой из которых соответствует определенная позиция обучающего взрослого:

- при непосредственно организованном обучении в форме занятий рекомендуется позиция педагога, который ставит перед детьми определённые задачи, предлагает конкретные способы или средства их разрешения, оценивает правильность действий (в изолированном виде приводит к учебно-дисциплинарной модели образования, которая сосредоточена на систематической передаче обучающимся знаний, умений, навыков в рамках сложившихся академических предметов);

- во время взросло-детской (партнёрской) деятельности реализуется позиция равного партнёра, включённого в деятельность с детьми, который «изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жёстких оценок (в изолированном виде приводит к реализации комплексно-тематической образовательной модели, которая дает детям возможность познавать мир в его целостности, творить и свободно придумывать, однако не всегда может обеспечить системность знаний);

- при свободной самостоятельной деятельности детей педагог занимает позицию создателя развивающей среды. При таком подходе взрослый непосредственно не включен в детскую деятельность, а создает образовательную среду, которая позволяет детям действовать свободно и самостоятельно (в изолированном виде приводит к реализации предметно-средовой модели дошкольного образования, которая воплощает «средовой» подход в образовании и обеспечивает лишь «косвенное» присутствие взрослого в детской деятельности).

Гармоничное сочетание в реализации рабочей программы трёх подходов позволяет, с одной стороны, осуществлять проблемное обучение, направлять и обогащать развитие детей, а с другой стороны – организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Оптимальное сочетание моделей зависит от многих факторов, в первую очередь от возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также от конкретной образовательной ситуации. Однако очевидно, что ввиду специфики дошкольного возраста учебная модель занимает сравнительно скромное место, а основную роль играют проектно-тематическая и средовая составляющие.

Таким образом, создаются условия для личностного развития детей и приобретения необходимых ключевых компетентностей. Чтобы ребенок на этапе завершения дошкольного образования оказался способен:

- принимать перемены и вызывать их;
- критически мыслить;
- осуществлять самостоятельный и осознанный выбор;
- ставить и решать проблемы;

- обладать творческими способностями;
- проявлять инициативу, самостоятельность и ответственность;
- заботиться о себе, других людях, обществе, стране, окружающей среде;
- работать в команде.

В основе рабочей программы лежит философский взгляд на образование ребенка дошкольного возраста, обращенный к личностно-ориентированной педагогике, ориентированной на ребенка, который основан на практике обучения, соответствующего развитию детей.

Такой подход позволяет большинству детей развиваться и учиться, полностью используя свой потенциал, в том числе и детей, со специальными потребностями которым требуется применение дополнительных методов, обеспечивающих им условия полноценного обучения и развития, становления и развития личности ребёнка, его самореализации. Содержание образовательного процесса направлено на организацию активной деятельности детей по созиданию, получению, овладению и применению полученных знаний для решения проблем.

Развивающая образовательная среда детского сада начинается с создания развивающей образовательной среды на основе следующих образовательных технологий, которые обеспечивают развитие детей:

- создание центров активности. Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому тщательно продуманная развивающей образовательной среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества;

- создание условий для осознанного и ответственного выбора. Ребёнок должен стать активным участником образовательного процесса, поэтому он должен иметь возможность (быть поставлен перед необходимостью) делать выбор: видов деятельности, партнёров, материалов и др. Ребенок вначале учится делать осознанный выбор, а затем постепенно осознаёт, что несёт ответственность за сделанный выбор. Таким образом, свобода выбора – одна из основ формирования содержания образования в РП;

- построение индивидуальных образовательных траекторий в РП обеспечивается созданием условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями. Педагоги максимально учитывают возможности, интересы и потребности каждого ребёнка и выстраивают стратегию педагогической работы, начиная с наблюдения за детьми и двигаясь к индивидуализации образования. Для этого используется сбор данных о каждом ребёнке (особенно при помощи наблюдения) и их оценка, на основании которой происходит планирование индивидуальной работы с детьми, а также принцип «обратной связи»;

- вовлечение семьи в образование ребенка, т.е. построение партнёрских отношений педагогов с семьями детей – важная составляющая РП. Родители - не столько потребители образовательных услуг, сторонние наблюдатели, сколько равноправные и равно ответственные партнёры воспитателей, принимающие решения во всех вопросах развития и образования их детей;

РП предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, т. е. создание таких ситуаций, когда каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечение опоры на личный опыт ребенка при освоении им новых знаний;

- ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, т. е. сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями, стимулирование самооценки ребенка;

- формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;
 - создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности (к образовательной среде относятся социальная среда в группе, методы оценки развития ребенка и связанное с ними планирование, развивающая предметно-пространственная среда и др.);
 - сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, т.е. деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики развития детей младшего дошкольного возраста.

Общие сведения о ДОО

Полное наименование бюджетного учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Криулинский детский сад №3»

Официальное сокращенное наименование учреждения: МБДОУ «Криулинский детский сад №3»

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Вид - детский сад.

Место нахождения учреждения: Свердловская обл., Красноуфимский р-он, с. Криулино, ул. Садова, 3

Общие сведения о коллективе детей и родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Особенности осуществления образовательного процесса

| Особенности | Характеристика региона | Выводы и рекомендации |
|--|---|---|
| Демографические | Демографическая ситуация в микрорайоне детского сада характеризуется положительной динамикой, что обусловлено относительно новой застройкой жилого фонда и достаточным количеством молодых семей с детьми. С 2005 года наблюдается резкий прирост детского населения в с. Криулино. Численность населения составляет 2475 чел., из них детей от 0 до 7 лет – 324 чел. Наполняемость групп детского сада благоприятно стабильная, повышена потребность в местах для детей раннего и младшего возраста. Увеличилось количество многодетных семей. Много неполных семей, где в семье только один родитель. | При планировании работы с родителями, необходимо учитывать статус семей дети из которых посещают ДОО. |
| Социальные (потребности населенного пункта, региона, муниципалитета) | Специфика условий взаимодействия с семьями воспитанников характеризуется следующей социально-педагогической ситуацией в ДОО: - по составу семей: полные семьи составляют 65 % от общего числа воспитанников, неполные семьи – 35 %, многодетные семьи – 30 %, опекунские семьи – 2, неблагополучные семьи | Данные результаты позволяют сделать вывод об относительно благополучной социально-педагогической ситуации, о необходимости повышения педагогического опыта молодых родителей и учета гендерных особенностей при |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Природно-климатические и экологические</p> | <p>(группы социального риска) – 0,5 %, - по образовательному уровню: высшее образование имеют 21 % родителей, среднее специальное – 24%, среднее – 34 %; - по социальному положению: рабочие – 69%, служащие – 12 %, предприниматели – 3 %, не работающие – 16%; Социальное партнерство ДОУ: Криулинский территориальный отдел, общая врачебная практика С. Криулино, МАОУ Криулинская СОШ, районная библиотека, ГУСОН СО «Центр помощи семье и детям», МУК «Красноуфимская районная киносеть» Мобильный кинотеатр, Комитет по физкультуре, спорту и туризму АМО Красноуфимский округ, Красноуфимская районная территориальная избирательная комиссия.</p> <p>Красноуфимский район расположен в крайнем Юго-западном углу Свердловской области. По климатическому районированию большая часть территории Красноуфимского района, относится к третьему климатическому району и характеризуется как континентальный умеренно теплый (с довольно холодной продолжительной зимой и сравнительно теплым, но коротким летом). В среднем за год продолжительность солнечного сияния – 1749 часов, изменяясь от 36 часов в декабре, до 278 часов в июне. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: - холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм; - летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня; - группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели; - ДОУ работает в условиях сокращенного дня (10-часового пребывания).</p> | <p>организации взаимодействия с различными категориями семей.</p> <p>Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом ДОУ (2 раза в день по 2-2,5 часа). В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусматривается работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).</p> |
| <p>Национально-культурные и этнокультурные</p> | <p>Население с. Криулино состоит из русских, башкир, татар, марийцев, цыган. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом МБДОУ Криулинский детский сад №3).</p> | <p>В ДОУ проводятся мероприятия направленные на знакомство с национально-культурными особенностями, воспитания толерантности у дошкольников друг к другу.</p> |

| | | |
|------------------------|---|--|
| Культурно-исторические | Населенный пункт относится к сельскохозяйственному. (разведение крупного рогатого скота). На территории с. Криулино имеется ферма, кузнеца. | Дети знакомятся с профессиями данной территории, через совместную проектную деятельность с родителями. |
| Географические | <p>С. Криулино расположено в 3 км от города Красноуфимска. Городской округ Красноуфимск и Муниципальное образование Красноуфимский округ расположены в юго-западной части Свердловской области, на расстоянии от города Екатеринбурга 206 км. От городов, имеющих объекты особой важности: Первоуральска - 140 км., Ревды -140 км., Кунгура Пермской области -110 км., Перми -180 км., Янаула -170 км. Территория района и города занимает площадь 3443 кв. км. Протяженность района с севера на юг -116 км., с запада на восток -81 км. Граничит с севера и северо-востока с Ачитским районом, с востока и юго-востока — с Артинским районом, с юго-запада — с республикой Башкортостан и с запада — с Пермской областью.</p> <p>По территории района и города с запада на северо-восток, проходит железнодорожная магистраль Свердловск-Казань-Москва и автодорога республиканского значения Ачит-Месягутово. С востока на юг через город Красноуфимск и район протекает не судоходная река Уфа.</p> <p>На территории городского округа Красноуфимск и муниципального образования Красноуфимский округ размещено 68 населенных пунктов, 26 территориальных отделов (сельских администраций) и расположено 72 населенных пункта.</p> | |

1.3.1 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне ДООУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования; реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации; обеспечения объективной экспертизы деятельности в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования.

Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Карта педагогической диагностики ребенка на конец шестого года жизни

| Направления развития (критерии) | 5-6 лет 1 пол. | 5-6 лет 2 пол. |
|---|-------------------|-------------------|
| Социально - коммуникативное развитие | | |
| В конфликтных ситуациях (например, в игре) ищет приемлемые способы решения спора («Тебе один самолет и мне один. Договорились?») или хорошо, сначала ты, а потом я) | | |
| Проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, уважение к взрослым | | |
| Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (имеет друзей) | | |
| Умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности | | |
| Проявляет готовность почувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен; помочь ему, (поделиться с ним игрушками, карандашами) | | |
| Способен следовать установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности | | |
| Высказывает правильную оценку поступков героев литературных произведений, имеет четкие представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо» | | |
| Сообщает кому можно (полиция, врачи) сведения о себе (имя, адрес, телефон и т. п.), а кому-нельзя (незнакомые и малознакомые люди, даже если они «добрые и хорошие») | | |
| Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручения, ищет решение задачи, способ как лучше собрать мозаику, пазл, раскрасить рисунок) | | |
| С удовольствием выполняет задания и поручения взрослых (помогает подметать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, приводить в порядок игрушки и книги) | | |
| Игры многообразны, затрагивают не только бытовую, но и общественную тематику | | |
| Имитирует игру, договаривается в общих чертах о ее ходе с партнерами, произнося индивидуальные желания с содержанием общей игры и взятой на себя ролью | | |
| Выстраивает последовательный сюжет, легко вносит изменения в него по ситуации (новый игрок, новая проблемная ситуация) | | |
| Знает и выполняет правила поведения в природе и быту, умеет объяснить необходимость их выполнения («Воду нужно экономить потому, что») и т. д. | | |
| Ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте | | |
| Знает некоторые дорожные знаки, обозначение пешеходного перехода, и правила дорожного движения, следует им на специально оборудованной площадке при передвижении на детском автомобиле, велосипеде. Знает как правильно обходить стоящий и едущий транспорт | | |
| Познавательное развитие | | |
| Может провести целостно-расчлененный анализ объектов (целое - части - детали); изменяет пространственное расположение частей сложной фигуры (осуществляя от 4-х до 8 преобразований: приставить, убрать, поменять местами, изменит ракурс нужной фигурки) для получения нового целостного объекта | | |
| Проявляет любознательность, стремится к освоению нового(информации, игр, способов действий с различными предметами) | | |
| Выстраивает предложения и самостоятельно ищет ответы на свои вопросы с помощью пробующих действий поискового характера, обобщает полученные результаты, использует результаты опытов для объяснений различных явлений(например: лужи на участке образуются там, где есть глина) | | |
| Объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающими понятиями (одежда, мебель, посуда) | | |
| Владеет логическими операциями - анализирует, выделяет свойства, сравнивает, | | |

| | | |
|--|--|--|
| устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения, а так же свои действия по отношению к природе и др.) | | |
| При конструировании применяет разные средства , для достижения результата (схемы, модели, рисунки , образцы, и др.) | | |
| Пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и убирание лишнего для получения новой целостности) создает постройки по условиям, создаваемым взрослым. | | |
| Определяет положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другим предметам | | |
| Имеет элементарные представления о сохранении количества предметов: количество не зависит от их величины, расстояние между ними, пространственного расположения и направления счета (например, понимает: изменение расстояния между предметами, расположенными в два ряда, один из которых раздвинули и сделали длиннее, не может изменить их количество) | | |
| Имеет представление об отношении целого и части: умеет создавать целое из частей (собирает пазлы из 20-30 частей и боле) | | |
| Реализует целенаправленное экспериментирование познавательного характера (например: пробует какая из 2-3 машинок проедет дальше: пробует какой из самолетиков пролетит выше; какой из мечей прыгает выше и т.д.) | | |
| Знает свои имя, фамилию, возраст, как зовут родителей, адрес, телефон | | |
| Узнает и называет символику своей страны («флаг России», «герб России», «гимн России»), проявляет интерес к значимым общественным событиям (праздники, спортивные события и прочее) | | |
| Знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов(прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется, и др.) | | |
| Обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы (при оценке поведения сверстников, в игре «Бывает - не бывает» и др.) | | |
| Проявляет интерес к объектам живой и неживой природы проявляет эмоциональное, бережное отношение к ней, имеет представление о взаимосвязях в природе (одни животные приспособлены к жизни в озере, другие живут в лесу, на лугу, растения и животные связаны друг с другом), о сезонных изменениях устанавливает причинно-следственные связи (внешний вид животного, его поведение зависят от особенностей среды обитания) | | |
| Может назвать некоторые природные зоны (лес, степь, пустыня)характерных для них животных и растения | | |
| Имеет представление о жизни различных людей в различных странах, исторических событиях, мире природы, достижениях людей и др. (в том числе на основании опыта чтения (слушания) художественной и познавательной литературы, просмотр видеофильмов, фотографий и др.) | | |
| Имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает. | | |
| В играх и драматизациях эмоционально-выразительно проигрывает роли, связанные с изображением различных профессий взрослых. | | |
| Речевое развитие | | |
| Инициативен в общении с педагогами, персоналом детского сада, родителями других детей; свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми | | |
| Поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы; беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и т.д.) | | |
| Свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями; может грамматически правильно строить сложные предложения | | |
| Может построить связный рассказ по сюжетной картине (картинкам), по набору игрушек | | |
| Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы, сравнения, многозначные слова | | |
| По собственной инициативе запоминает и использует отрывки речи (из телепередач, книг и др.) | | |
| Имеет элементарные представления о языковой действительности (звук, слове, слоге, предложении) | | |
| Использует речь для планирования действий | | |
| Понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (например, | | |

| | | |
|--|--|--|
| рассказ другого ребенка о путешествии) | | |
| Использует свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости | | |
| Стремится грамматически правильно строить высказывания | | |
| Рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом | | |
| Проявляет интерес к книгам. Знает наизусть несколько коротких стихотворений. Передает содержание сказок, небольших рассказов, используя образные слова, сравнения, метафоры, эпитеты | | |
| Художественно- эстетическое развитие | | |
| Использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.) в создании рисунка | | |
| Создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других), в которых отражает самые разнообразные сюжеты (бытовые, сказочные , приключенческие) | | |
| Создает работы из разных материалов по собственному замыслу, используя различные техники | | |
| Знаком с некоторыми картинами известных художников (репродукции) | | |
| Понимает особенности персонажей музыкальной игры-драматизации, находит для их воплощения выразительные пантомимические, мимические и интонационные характеристики | | |
| Старается петь выразительно, музыкально, интонационно чисто | | |
| С удовольствием слушает музыку разных жанров, узнает и называет любимые музыкальные произведения, участвует в разговоре о музыке в форме диалога со взрослым | | |
| Физическое развитие | | |
| Характеризуется адаптивным поведением, обладает эмоционально- волевыми качествами | | |
| Хорошо владеет своим телом, сохраняя правильную осанку | | |
| Может бежать непрерывно в медленном темпе 2 минуты | | |
| Пробегают 3*10 м (челночный бег) быстрее 11.2с | | |
| Прыгает в длину с места на 80 см и более | | |
| Бросает мяч на дальность удобной рукой на 5 м и более | | |
| Умеет прыгать через короткую скакалку, вращая ее вперед на двух ногах. | | |
| С удовольствием участвует в подвижных и спортивных играх; спортивных праздниках и соревнованиях | | |
| Охотно осуществляет оздоровительно-закаливающие процедуры | | |

Карта результатов детей дошкольного возраста с ТНР

| | Направления развития (критерии) | 5-6 лет 1 пол. | 5-6 лет 2 пол. |
|-----|--|-------------------|-------------------|
| | Речевое развитие | | |
| 5-7 | Обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; | | |
| | Усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира | | |
| | Употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные | | |
| | умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением | | |
| | Правильно употребляет основные грамматические формы слова | | |
| | Составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы; | | |
| | Владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза | | |
| | Осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); | | |
| | Правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом) | | |
| | Пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; | | |

| | | | |
|-----|---|--|--|
| | Составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры | | |
| | Составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта; | | |
| | Владеет предпосылками овладения грамотой; | | |
| | Социально – коммуникативное развитие | | |
| 5-7 | Владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.; | | |
| | Выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми | | |
| | Участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; | | |
| | передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику | | |
| | Регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; | | |
| | Отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого | | |
| | Познавательное развитие | | |
| 5-7 | Использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п. | | |
| | Использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; | | |
| | Устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; | | |
| | Определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры | | |
| | Владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения; | | |
| | Определяет времена года, части суток; | | |
| | Самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); | | |
| | Художественно-эстетическое развитие | | |
| 5-7 | Стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; | | |
| | Имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор | | |
| | Проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; | | |
| | Сопереживает персонажам художественных произведений | | |
| | Физическое развитие | | |
| 5-7 | Выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения | | |
| | Осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений | | |
| | Знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; | | |
| | Владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | | |

1.3.2 Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.

Планируя образовательную работу с воспитанниками, педагогический коллектив детского сада опирается на характеристики возрастных особенностей развития детей старшего

дошкольного возраста, учитывают конкретные условия и особенности контингента воспитанников; индивидуальные особенности и интересы детей.

Возрастные особенности воспитанников 5-7 лет Старший дошкольный возраст

| Направления развития | Возрастные особенности |
|------------------------------------|--|
| Физическое развитие | <p>Более совершенной становится крупная моторика. Дети способны к освоению сложных движений: пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; отбить мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени).</p> <p>Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности при самообслуживании: дети могут самостоятельно обслужить себя, обладают полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяют состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; могут назвать и показать, что именно болит, какая часть тела, какой орган; владеют культурой приема пищи; одеваются в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.</p> |
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Происходят качественные изменения в поведении детей – формируется возможность саморегуляции. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Важны изменения в представлениях ребенка о себе: активно складывается образ «я-потенциального». Дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками.</p> <p>Формируется система первичной гендерной идентичности: дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления поведения), оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью. Существенные изменения происходят в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.</p> <p>Трудовая деятельность. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).</p> |
| Познавательное развитие | <p>Основное новообразование возраста: произвольность психических процессов (внимания, памяти, восприятия и др.) и появление произвольности, когда целью деятельности становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение средствами управления своим вниманием, памятью и т.д., т.е. опосредованность психических процессов. Это важнейшее условие для формирования внутренней</p> |

| | |
|-------------------------------------|--|
| Направления развития | Возрастные особенности |
| | позиции школьника. |
| Речевое развитие | <p>Происходят важные изменения в развитии речи. Правильное произношение звуков становится нормой. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дети могут обнаружить собственные речевые недостатки. Дети свободно использует средства интонационной выразительности: читать стихи грустно, весело или торжественно, регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу слов. Понимают иносказательную речь, юмор. Круг чтения пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Дети способны удерживать в памяти большой объем информации, становится доступным «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Музыкальная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми)</p> |

ФГОС ДО одной из основных задач определяет «Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)». Инклюзивное образование дает возможность детям с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ) посещать комбинированные группы ДОУ.

Для детей с ОВЗ, педагогами ДОУ разрабатывается адаптированная образовательная программа (АОП). Адаптированная образовательная программа дошкольного образования разрабатывается на основе ОП ДО и АООП ДО конкретно для каждого ребенка с ОВЗ, в соответствии с рекомендациями по заключению ТПМПК.

Индивидуальные характеристики значимые для разработки Программы.

Количество контингента воспитанников шестого года жизни в старшей группе с учетом возрастной и половозрастной категории:

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

| Возрастная категория | Направленность групп | Количество групп | Количество детей |
|----------------------|----------------------|------------------|------------------|
|----------------------|----------------------|------------------|------------------|

| | | | |
|---------------|-----------------|---|----|
| От 5 до 6 лет | Общеразвивающая | 1 | 16 |
|---------------|-----------------|---|----|

Социальный статус родителей (законных представителей)

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому в группе воспитатель пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

| | | 2022 - 2023 |
|-------------------|------------------|-------------|
| | Количество детей | 16 |
| Особенности семьи | Полные семьи | 15 |
| | Одинокие | 1 |
| | В разводе | 0 |
| | Потеря кормильца | 0 |
| | Опекуны | 0 |
| | Многодетные | 1 |
| Образование | Высшее | 10 |
| | н/высшее | 0 |
| | Среднее | 0 |
| | с/спец. | 21 |
| | н/среднее | 0 |
| Социальный состав | Интеллигенция | 11 |
| | Рабочие | 18 |
| | Служащие | 2 |
| | Домохозяйки | 1 |
| | Предприниматели | 0 |

Общее количество контингента воспитанников с учетом возрастной и половозрастной категории:

| Возрастная категория | Количество девочек | Количество мальчиков | Всего детей |
|----------------------|--------------------|----------------------|-------------|
| Дети 6 года жизни | 10 | 6 | |
| ВСЕГО детей: | | | 16 |

Психофизическое здоровье контингента воспитанников

| Классификация болезней | Количество | % от общего числа детей |
|------------------------|------------|-------------------------|
| Болезни ЦНС | | 0 |
| Болезни глаз | | % |
| Речевые нарушения | 2 | 13,2 % |
| Заболевания ЖКТ | | 0 |
| Болезни легких | | 0 |

| № | Группа здоровья | 2022-2023гг. | |
|---|-----------------|--------------|--------|
| 1 | Первая | 2 | 13,2 % |
| 2 | Вторая | 13 | 79,2 % |
| 3 | Третья | 1 | 7,6 % |

В соответствии с анализом результатов освоения воспитанниками детского сада рабочей программы в 2022- 2023 уч. году, особое внимание необходимо обратить на:

Физическое развитие:

- на выносливость, на усидчивость, волевые усилия, силу тонуса, синхронную работу обеих рук, гибкость, продолжить работу по формированию графо-моторных навыков;
- усилить внимание к организации образовательного процесса по отношению к детям со второй, третьей группой здоровья и формирования у детей ценностного отношения к своему здоровью;

- совершенствование двигательных умений и навыков детей.

Речевое развитие:

- на развитие звуковой культуры речи;
- обогащение словаря;
- на развитие фонематического слуха;
- расширение активного и пассивного запаса слов
- создать условия для обогащения среды развития речи.
- привлечение детей к речевому творчеству.

Познавательное развитие:

- на развитие познавательных действий, способность детей самостоятельно принимать решения;
- на формирование первичных представлений о, других людях, объектах окружающего мира;
- о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале);
- о представлении части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях;
- создать условия для обогащения среды развития познания, (формирования познавательной активности и познавательных действий).

Социально-коммуникативное развитие:

- на становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- на развитие социально – эмоциональной сферы детей, положительной самооценке;
- на развитие игрового опыта;
- на воспитание нравственно – волевых качеств;
- на развитие любознательности.

Художественно-эстетическое развитие:

- на становление эстетического отношения к окружающему миру;
- развивать воображение творческие способности;
- замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства;
- выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- дать элементарные представления об архитектуре.

Взаимодействие с социумом

МБДОУ является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды:

- осуществляет взаимодействие с средой;
- гибко реагирует на изменяющиеся индивидуальные и групповые образовательные потребности и запросы;
- представляет спектр образовательных услуг.

При этом задействованы два направления:

- использование средств и взаимодействие детского сада;
- взаимодействие педагогического коллектива с различными социальными институтами.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования это установление прочных связей с социумом.

Цель работы: использование возможности социума села ДОУ для создания единой образовательной системы.

Задачи:

1. Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении.
- 2.Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации.
- 3.Стимулировать развитие активной гражданской позиции сопричастности к судьбе детского сада, села, малой родины.

4. Обеспечение психоэмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, использование навыков социального партнерства для личностно-гармоничного развития

Коллектив МБДОУ строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. Учет запроса общественности
2. Принятие политики детского сада социумом
3. Формирование содержания обязанностей детского сада и социума
4. Сохранение имиджа учреждения в обществе
5. Установления коммуникаций между детским садом и социумом.

Система организации совместной деятельности МБДОУ «Криулинский детский сад №3» с социальными институтами:

1. Составление плана совместной работы
2. Информирование родителей о проводимых мероприятиях
3. Активное участие родителей в запланированных мероприятиях
4. Проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений
5. Совместные совещания по итогам года.

| Направление | Наименование общественных организаций, учреждений | Формы сотрудничества |
|---------------------|--|--|
| Образование | МАУДО «Дворец творчества» г. Красноуфимска | Конкурсы и олимпиады для воспитанников ДОУ. |
| | ГБОУ СПО Свердловской области «Красноуфимский педагогический колледж», | Курсы повышения квалификации, конкурсы для воспитанников и педагогов и др. |
| | ГАОУ ДПО СО «ИРО | Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом и др. |
| | МАОУ «Криулинская СОШ» | Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения и др. |
| | Дошкольные учреждения города и района. | Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом, участие воспитанников и педагогов в конкурсах, олимпиадах, выставках и др. |
| | МКОУ «Красноуфимский РЦДОД» | Экскурсии в ДДТ, участие в выставках, смотрах-конкурсах, посещение кружков, обмен опытом и др. |
| Медицина | ОВП с. Криулино Детская поликлиника г. Красноуфимска | -проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование) |
| | Аптека | - приобретение лекарств -экскурсии с детьми |
| Физкультура и спорт | КФКС и МП. Комитет по физкультуре и спорту | Участие в спортивных мероприятиях (Ритмика, «Легкая атлетика», Лыжные соревнования), участие в конкурсах, выставках и др. |
| Культура | Красноуфимская детская школа искусств | Экскурсии, посещение выставок, посещение концертов и др. |
| | Городской историко-краеведческий музей | Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее, совместная организация выставок, конкурсов, мастер-классов и др.; |

| | | |
|-----------------------------|---|---|
| | Районная библиотека | Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки и др. |
| | Дом культуры с. Криюлино | Конкурсы детского творчества, театрализованные представления для детей, выставки детских рисунков, концерты, просмотр мультфильмов и др. |
| | Театральные коллективы | Показ театрализованных постановок на базе ДОУ |
| Безопасность | Пожарная часть | Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи. |
| | ГИБДД | Проведение бесед с детьми и родителями по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах |
| Информационность | Газета «Вперед» | Публикации в газетах, выступление на радио и телевидении, рекламные блоки и др. |
| Социальной защиты населения | ГАУ «Центр социальной помощи семье и детям г. Красноуфимска и Красноуфимского района» | Консультации для педагогов по работе с семьями, консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Посещение детьми и родителями, участие в культурно-массовых мероприятиях и др. |
| | ТКДН и ЗП Красноуфимского района | Подготовка отчетной информации, консультации для педагогов и др. |
| | Отдел опеки и попечительства | Подготовка информации по семьям в СОП и ТЖС, консультации для педагогов и др. |
| | Криюлинский территориальный отдел | Работа в общественной комиссии ПДН и др. |
| | Подразделение по делам несовершеннолетних МО МВД РФ «Красноуфимски»" | Подготовка информации по семьям в СОП и ТЖС, консультации для педагогов и др. |

Предполагаемый результат взаимодействия с социальными партнерами

1. Создание системы взаимодействия ДОУ с учреждениями социума микрорайона на основе договоров и совместных планов.
2. Становление уровня социальной компетенции участников образовательного процесса, направленных на активное освоение мира.
3. Повышение общекультурного уровня, формирование позитивной самооценки, коммуникативных, творческих навыков, личностных качеств детей, родителей, педагогов.
4. Рост психоэмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, основанных на творческом взаимодействии с социальными институтами.
5. Координация взаимодействия с социальными институтами, использование социокультурного потенциала социума микрорайона в создании единой воспитательной системы.

Обеспечивается выполнение требования по созданию целостного и разностороннего процесса развития, обучения и воспитания, управляемого в соответствии с Принципами и интегрированного в целостную образовательную среду ДОО. Проработаны взаимосвязи и взаимозависимости ее составляющих с учетом, возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей, способностей и творческого потенциала каждого воспитанника ДОО. Учитывается контекст социокультурного окружения.

1.3.3 Планируемые результаты освоения программы (дошкольный возраст) с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей

Целевые ориентиры рабочей программы:

- выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования;
- представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.
- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Планируемые результаты в рабочей программе сформулированы из понимания того, что развитие каждого ребенка индивидуально и определяется совокупностью психофизиологических и индивидуальных особенностей, социокультурной ситуации в семье и другими факторами, оказывающими влияние на развитие ребенка

| Целевые ориентиры (ФГОС ДО) | Образовательная область | Ожидаемые результаты освоения ОП ДО | Методические материалы (с учетом показателей) |
|--|------------------------------------|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного | социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - сформированность представлений о нормах и ценностях, нравственных чувствах; -сформированность эмоционального интеллекта; -сформированность произвольности поведения и деятельности; -сформированность адекватной самооценки, развитие самосознания; -сформированность компонентов сюжетно-ролевой игры; - способность осуществлять взаимодействие со взрослыми и сверстниками; - способность к проявлению инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности; -сформированность направленности на мир семьи - сформированность умения работать в команде; - сформированность умения осуществлять самостоятельный и осознанный выбор, решать проблемы, планировать свою деятельность; - сформированность интереса к | <p>Система оценки в МБДОУ «Криулинский детский сад №3» основывается и осуществляется на рекомендациях методического пособия «Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей к примерной основной образовательной программе «Истоки». Научный руководитель Л.А.Парамонова; составитель Е.В.Трифонова и ПАООП. Индивидуальная карта анализа диагностических данных является неким экраном достижения воспитанника</p> |

| Целевые ориентиры (ФГОС ДО) | Образовательная область | Ожидаемые результаты освоения ОП ДО | Методические материалы (с учетом показателей) |
|---|-------------------------|---|--|
| поведения | | учебе, присутствие желания браться за ещё более сложные задачи; - у детей развито чувство собственной значимости, они самостоятельными и инициативными. | детского сада. Рекомендации парциальной программы для детей дошкольного возраста «Мир без опасности» Лыкова И.А. |
| - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; | Речевое развитие | -сформированность всех компонентов речи; -сформированность способности к восприятию произведений художественной литературы | Система оценки в МБДОУ «Криулинский детский сад №3» основывается и осуществляется на рекомендациях методического пособия «Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей к примерной основной образовательной программе «Истоки». Научный руководитель Л.А.Парамонова; составитель Е.В.Трифонова и ПАООП. Индивидуальная карта анализа диагностических данных является неким экраном достижения воспитанника детского сада. |
| - ребенок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей - склонен наблюдать, экспериментировать - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет - обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. | познавательное развитие | -сформированность познавательной мотивации, развитие любознательности, умение критически мыслить; -сформированность первичных представлений о себе, о других людях, объектах окружающего мира; -сформированность представлений об объектах, их свойствах и отношениях; -сформированность представлений о малой Родине и Отечестве; -сформированность представлений об особенностях природы планеты Земля, | Л.А. Ясюкова «Методика определения готовности к школе. Система оценки в МБДОУ «Криулинский детский сад №3» основывается и осуществляется на рекомендациях методического пособия «Система оценки качества образовательной работы и индивидуального |

| Целевые ориентиры (ФГОС ДО) | Образовательная область | Ожидаемые результаты освоения ОП ДО | Методические материалы (с учетом показателей) |
|--|-------------------------|-------------------------------------|--|
| - ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности | | многообразии стран и народов мира | развития детей к примерной основной образовательной программе «Истоки». Научный руководитель Л.А.Парамонова; составитель Е.В.Трифонова и ПАООП. Индивидуальная карта анализа диагностических данных является неким экраном достижения воспитанника детского сада |

Показатели развития ребенка к 6 годам

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Проявления в физическом развитии:

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- бегаёт свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5-8 м;
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-ролевые игры:

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
 - в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
 - действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;

- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

Режиссерские игры:

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

Народные игры:

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

Дидактические игры:

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;
- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;
- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

Конструирование:

- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;
- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);
- проявляет интерес и участвует в подборе материалов и создании разных поделок художественного характера в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

Самообслуживание и элементы труда

- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;
- владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

Общение с взрослым:

- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;
- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- в общении проявляет уважение к взрослому.

Общение со сверстниками:

- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;

- умеет договариваться со сверстниками;
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

Речь:

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);
- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слово, предложении).

Познавательное развитие Ориентировка в окружающем:

- знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);
- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);
- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);
- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.

Экспериментирование:

- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;
- устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.)

Развитие обобщений:

- обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);
- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);
- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);
 - владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).

Эмоциональные проявления

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);
- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);
- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;
- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);
- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).

ЧАСТЬ

ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

ФГОС ДО определяет необходимость в части РП, формируемой участниками образовательных отношений, представить выбранные участниками образовательных отношений образовательные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - авторские образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

В РП данная часть учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована, в том числе, на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

В части РП, формируемой участниками образовательных отношений, определены следующие направления, цели и задачи образовательной деятельности.

Цели и задачи части РП, формируемой участниками образовательных отношений

Лыкова И.А. «Мир Без Опасности». — парциальная программа нового поколения, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования. Охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др. Эти виды безопасности раскрываются через три вектора: безопасность личности, безопасность общества, безопасность государства.

Цель программы «Мир Без Опасности» — становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Основные образовательные задачи:

1) Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира(природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).

2) Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях(дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).

3) Создание условий для системного ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).

4) Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

5) Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/ созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).

6) Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

7) Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Образовательные задачи в динамике их проектирование см. Лыкова И.А. «Мир Без Опасности» со стр. 23

Принципы и подходы к формированию части РП, формируемой участниками образовательных отношений

Проектирование содержания парциальной программы «Мир Без Опасности» предполагает реализацию принципа культуросообразности, который интерпретируется автором как целесообразность проектирования образовательного процесса и пространства по модели развития человеческой культуры и общества. Это означает, что в основу программного содержания закладываются образовательные маршруты, которые позволяют детям практически освоить и осмыслить нормы безопасности не как набор жестких правил, требующих механического запоминания (как себя вести, куда звонить, что делать), а как социокультурное явление, имеющее причины своего появления, историю формирования и развития, границы и мотивы применения, эмоционально-ценностные основания.

Организация работы осуществляется с учетом общенаучных методологических подходов:

- комплексного, предполагающего интегрирование содержания, форм и методов обучения и воспитания, обеспечивающего формирование у детей системы знаний о физической культуре, лежащих в основе «идеомоторных» образов, обобщенной логике физкультурно-оздоровительной деятельности человека, развивающей положительное отношение к миру движений и обеспечивающей самостоятельное использование их в жизнедеятельности;

- деятельностного, предусматривающего наполнение значимыми для ребенка видами двигательной деятельности, производимыми посредством собственной воли, с помощью которых ребенок привыкает к занятиям физической культурой, постепенно развиваются богатое двигательное воображение, игровые и физические способности;

- системно-структурного, позволяющего выстроить целостную педагогическую систему физического и здоровьесформирующего образования в Детском саду и семье.

Возрастные характеристики развития детей, значимые для формирования культуры безопасности личности.

Возрастные особенности детей шестого года жизни

На шестом году жизни совершенствуется физическое развитие детей: стабилизируются физиологические функции и процессы, укрепляется нервная система, обогащается двигательный, познавательный, социокультурный и художественный опыт. На этой основе расширяется спектр задач, связанных с формированием культуры безопасности личности, даются базовые представления о безопасности общества. Все это позволяет более четко структурировать содержание образовательной работы, направленной на освоение детьми основ безопасности жизнедеятельности: витальной, социальной, экологической, пожарной, дорожной, информационной. Развитие моторики и становление двигательной активности. Детям шестого года жизни свойственна высокая двигательная активность, которая становится все более целенаправленной, зависимой от мотивов деятельности. В качестве привлекательных мотивов все чаще выступают те, которые связаны с осмыслением ребенком ценностей здоровья, семьи, общения, взаимодействия, саморазвития и др. Дети овладевают сложными видами движений (действий), различными способами их выполнения, некоторыми элементами техники. При этом заметно улучшаются показатели ловкости, координации, скорости. Это позволяет педагогу создавать условия для проявления детьми самостоятельности, активности, инициативы. Важным моментом остается контроль соблюдения норм и правил поведения, безопасного для детей, других людей, природных и бытовых объектов. Социальная ситуация развития характеризуется активным освоением социального пространства, установлением отношений сотрудничества с близкими взрослыми, попытками вступать в диалог и оказывать влияние (социальное экспериментирование). Общение ребенка с родителями и педагогами становится все более разнообразным и личностно значимым — взрослый выступает для него источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях.

Дети шестого года жизни нуждаются в уважении, взаимопонимании, общности взглядов и обижаются, если их не выслушивают, с их мнением не считаются. Постепенно начинает формироваться круг друзей. Ребенок начинает воспринимать другого ребенка как целостную личность, проявлять к нему интерес и личностное отношение. Сверстник начинает превосходить взрослого по многим показателям привлекательности общения в совместной деятельности (например, умеет организовать игру, придумывает необычные темы для конструирования, имеет необычную коллекцию). Для общения важными становятся личностные качества другого ребенка: внимательность, отзывчивость, уравновешенность. Основным результатом общения ребенка со сверстником — это постепенно складывающийся образ самого себя (я среди других детей, похож на них, но при этом я не такой, как другие). Социальные роли детей в группе детского сада (лидеры, звезды, аутсайдеры) становятся более устойчивыми. Некоторые дети пытаются оспаривать эти позиции и уже понимают, что для роли лидера нужно быть хорошим партнером по играм и общению. Взрослый может повлиять на распределение ролей внутри группы, но уже не так, как в средней группе. Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра.

Дети шестого года жизни создают и увлеченно обыгрывают модели разнообразных отношений между людьми, между человеком и природой, человеком и техникой, в т.ч. основанные на представлениях о возможных опасностях, их предвидении и преодолении (например, «Пожар на корабле», «Арктическая экспедиция», «Путешествие в горы», «МЧС на Камчатке», «Пожар на Байкале» и др.). Зачастую темами игр выступают факты, представленные телевидением, радио и другими источниками информации (Интернет, журналы, реклама, беседы взрослых). Сюжеты игр строятся детьми совместно и творчески развиваются. Плановость и продуманная согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры — она может длиться от двух-трех часов до нескольких дней, когда дети по своей инициативе возвращаются к игре и продолжают развивать сюжет. Свободная ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Дети

все смелее и разнообразнее комбинируют в играх представления, почерпнутые из фильмов, мультфильмов, книг, рассказов взрослых, наблюдаемых событиях. Психическое развитие. В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста. Дети могут согласовывать и планировать свои действия, нести ответственность за качество достигнутого результата. Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений. Наблюдается переход от непосредственного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию.

Шестилетний ребенок может использовать повторение как прием запоминания. По-прежнему легко запоминает эмоционально насыщенные события, которые могут оставаться в долговременной памяти длительное время. В этом возрасте хорошо развиты механическая память и эйдетическая — восстановление в памяти зрительного образа увиденного; постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок начинает рассуждать, делать умозаключения, высказывать догадки. Тело, мозг, жизнь, здоровье и безопасность человека дают увлекательное для детей содержание интеллектуальных открытий, в которых сочетаются «ясные» и «неясные» знания (по определению Н.Н. Поддьякова), делаются наблюдения и обобщения, выдвигаются смелые «гипотезы». Шестилетним детям можно предложить для размышлений и обсуждений следующие вопросы: «Зачем человек спит и почему видит сны? Как будет выглядеть человек, если перестанет стричь волосы и ногти? Почему человек не умеет летать как птица? Кто самый самый ... (высокий, тяжелый, быстрый, сильный и др.) человек на планете? Зачем человеку нужны руки (ноги, глаза, уши, язык, сердце и др.)? Что можно успеть сделать за одну минуту?».

Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве — ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты, выявляет основные пространственные характеристики (далеко или близко, вверху или внизу, сзади или спереди, над землей или под землей и др.) Пока еще затруднена ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов ребенок переходит к восприятию дней недели и сезонов, имеет представление о прошлом мамы и бабушки, пытается осмыслить настоящее, но почти не ориентируется в будущем. Наглядно-образное мышление является ведущим у детей шестого года жизни, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Осуществляется постепенный переход от эгоцентризма детского мышления к децентрации — способности принять и понять позицию другого человека, воспринять объект в разных ракурсах. Воображение начинает занимать все более заметное место в разных видах детской деятельности, прежде всего, в игре и художественно-продуктивном творчестве.

Ребенок начинает использовать символы — замещает реальные предметы, явления, ситуации воображаемыми. Это позволяет начать знакомство детей с условными знаками — разрешающими, запрещающими, предписывающими (дорожными, экологическими, социальными, бытовыми). В сознании растущего человека образ предмета отделяется от самого предмета и обозначается словом. Ребенок различает обозначаемое и обозначающее, к примеру, понимает, что образы «дорога», «огонь», «дом» — это то, что обозначает соответствующие объекты подходящим словом, понятием, изображением. В аффективном воображении ребенка шестого года жизни начинают формироваться механизмы психологической защиты, например, появляются проекции — приписывания своих отрицательных поступков другому.

К шести годам ребенок способен жить в воображаемом мире. Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным. Эмоциональная сфера ребенка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в своем поведении и жизни общества, способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами. Шестилетнему ребенку свойственны открытость, искренность, впечатлительность, избирательность

отношений. Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми. В зависимости от того, какую позицию (социальную роль) занимает ребенок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки.

В старшем дошкольном возрасте внутренняя организация поведения становится более сложной. Иерархия мотивов является психологической основой формирования воли и произвольности поведения. У шестилетних детей все чаще отмечаются проявления целеустремленности при постановке цели, планировании и организации деятельности, закрепляется социальная направленность этого волевого качества. Развитие речи достигает довольно высокого уровня. Расширяется словарный запас. Продолжается обогащение лексики, при этом особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами. Дети активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи они начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Карта педагогической диагностики ребёнка на конец шестого года жизни в части формируемой участниками образовательных отношений

| Направления развития (критерии) | 5-6 лет 1 пол. | 5-6 лет 2 пол. |
|---|-------------------|-------------------|
| Знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения (дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе); знает и старается соблюдать основные правила личной безопасности; | | |
| Имеет представления о здоровом образе жизни, может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым (делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.); начинает понимать ценность жизни и здоровья; | | |
| Самостоятельно и правильно выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, старается быть опрятным и аккуратным), самостоятельно одевается и раздевается, имеет представление о том, как связаны гигиена и здоровье человека | | |
| Осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что сначала нужно узнать о них, а затем уже начинать пользоваться; | | |
| Умеет привлечь внимание взрослого в случае болезни, травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие | | |
| Может оценить в соответствии с общепринятыми правилами свои поступки и поступки окружающих людей (детей и взрослых), отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения; | | |
| Чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие и готовность помочь; | | |
| Умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно и комфортно (с помощью речи) решать спорные ситуации; | | |
| Умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий; | | |
| Проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?»; | | |
| Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой; знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения; | | |
| Обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастному-половому нормативам; | | |
| Бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в | | |

| | | |
|--|--|--|
| природоохранной деятельности (помочь птицам зимой, посадить растения, полить растение, покормить животное и т.п.), во время прогулок на территории детского сада любит цветы, бабочками, первыми листочками и т.п., умеет слышать звуки природы; | | |
| Применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов. | | |

Планируемые результаты части освоения РП, формируемой участниками образовательных отношений

К шести годам ребенок:

- знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения (дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе); знает и старается соблюдать основные правила личной безопасности;
- имеет представления о здоровом образе жизни, может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым (делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.); начинает понимать ценность жизни и здоровья;
- самостоятельно и правильно выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, старается быть опрятным и аккуратным), самостоятельно одевается и раздевается, имеет представление о том, как связаны гигиена и здоровье человека;
- осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что сначала нужно узнать о них, а затем уже начинать пользоваться;
- умеет привлечь внимание взрослого в случае болезни, травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие;
- может оценить в соответствии с общепринятыми правилами свои поступки и поступки окружающих людей (детей и взрослых), отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения;
- чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие и готовность помочь;
- умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно и комфортно (с помощью речи) решать спорные ситуации;
- умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий;
- проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?»;
- стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой; знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам;
- бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности (помочь птицам зимой, посадить растения, полить растение, покормить животное и т.п.), во время прогулок на территории детского сада любит цветы, бабочками, первыми листочками и т.п., умеет слышать звуки природы;
- применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

В содержательном разделе РП представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы детского сада с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Кроме того, в обязательной части содержательного раздела рабочей программы детского сада представлены:

-особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
-способы и направления поддержки детской инициативы;
-особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
-иные характеристики содержания рабочей программы, наиболее существенные с точки зрения педагогического коллектива Программы.

Содержание образовательной деятельности ориентировано не только на передачу ребенку фиксированной суммы знаний, но и в обеспечении каждому возможности познавать мир, учиться самостоятельно, то есть оказывать содействие в реализации потенциальных возможностей и способностей ребенка

2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается рабочая программа..

Модульный характер представления содержания рабочей программы обеспечивает ее конструирование на материалах определенного педагогическим коллективом спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования. Описаны способы реализации принципов в образовательной деятельности.

Модульный характер представления содержания рабочей программы обеспечивает ее конструирование на материалах определенного педагогическим коллективом спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования. Описаны способы реализации принципов в образовательной деятельности.

На основе ОП ДО на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и транспортируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Предусмотрена систематическая работа по обеспечению безопасности воспитанников при реализации образовательной деятельности во всех образовательных областях во всех формах образовательной деятельности с учетом потребностей и возможностей воспитанников

Образовательная деятельность ориентирована на достижение общих целей, которые достигаются в рамках дошкольного возраста.

2.1.1 Модуль образовательной деятельности «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

На протяжении дошкольного возраста педагог создает условия для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; для формирования эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; для развития общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Детском саду;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни,

принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в детском саду различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Развитие социальной и коммуникативной компетентностей, эмоциональной и ценностно-смысловой сферы ребенка является сквозным целевым ориентиром всей образовательной работы.

Решение образовательных задач осуществляется в неразрывной связи с реализацией принципа участия (участие – обмен информацией и диалог между детьми и взрослыми, в основе которого лежит взаимное уважение и в рамках которого дети могут предложить идеи и/или выяснить, в какой степени их мнения принимаются во внимание и влияют на организацию жизни) и принципа содействия (содействие – реализация субъектной позиции в принятии решений, выборе содержания, форм, способов, материалов, партнерств, длительности и места деятельности, оценки и использования результатов индивидуальной или кооперативной деятельности).

Согласно этим принципам, дети участвуют в принятии решений, затрагивающих их жизнь, обсуждают и вносят свой вклад и свои импульсы в образовательный процесс.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- развитие игровой деятельности;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

Для формирования и поддержки у ребенка положительного отношения к себе педагоги должны создавать такие условия, чтобы он чувствовал свою значимость для окружающих, их любовь, был уверен в том, что всегда получит поддержку и помощь с их стороны. Все это формирует доверие ребенка к миру и обеспечивает возможность активно и эффективно его осваивать.

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие по комплексной образовательной программе дошкольного образования «Истоки»

Шестой год жизни

Образовательные задачи

- Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.
- Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.
- Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.
- Поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности, стремления помочь другим и умение принять помощь как от педагогов, так и от детей, воспитание чувства ответственности за порученное дело.
- Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

Содержание образовательной работы

Для приобщения детей к культурным нормам поведения и общения педагог:

- формирует начала культурного общения: приучает приветливо здороваться и прощаться; называть сверстника по имени; доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение; выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого;
- приобщает детей к культуре поведения в быту: дает представления о правильном, аккуратном поведении за столом, в помещении, учит замечать неполадки в одежде, обуви, окружающих предметах и находить самостоятельно или с помощью взрослого способы их устранения; дает образец этически ценного поведения по отношению друг к другу; высказывая похвалу-одобрение и выражая свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку», «Я рада, что ты пришел!»);
- формирует у детей умение самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулки, игр и занятий, туалета; при приеме пищи приучает детей пользоваться

ложкой, салфеткой; тщательно пережевывать пищу; полоскать рот после приема пищи питьевой водой; побуждает детей обращать внимание на свой внешний вид; самостоятельно устранять беспорядок в одежде, в причёске, пользуясь зеркалом, расческой; учит пользоваться носовым платком.

Для формирования эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу педагог:

- раскрывает ребенку мир чувств и переживаний людей (взрослых и сверстников); развивает стремление видеть и понимать, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит; обсуждает, почему кто-то из близких взрослых или сверстников в таком настроении, побуждает проявлять отзывчивость к его переживаниям, содействие;

- помогает ребенку реагировать на эти состояния адекватным образом («Машенька грустит. Давайте позовем ее в нашу игру!», «Петя плачет — ему обидно, что ты отнял его машинку. Давайте, вы поиграете в нее вместе, будете катать друг другу (или: поменяетесь, поделитесь и т.п.); в то же время педагог побуждает детей сдерживать себя и выражать свои чувства в приемлемой форме (не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку, просить, предлагать на время поменяться и т.п.);

- открыто демонстрирует свои отрицательные переживания, связанные с негативным поведением ребенка, озвучивает их («Мне не понравилось, как ты разговаривал с Колей»); оценивая действия и поступки, а не личность ребенка; отмечает удаchi и достижения ребенка лишь по отношению к его собственным успехам и неудачам, а не сравнивает с достижениями других детей; поддерживает высокую общую самооценку ребенка («Я — хороший!»); поддерживает постоянную связь с ребенком (кивает головой, улыбается, проявляет другие знаки внимания), всем своим видом давая ребенку понять: «Я с тобой, я тебя понимаю»;
- вовлекает детей в досуговые игры, в т.ч. в игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками (петрушка, шагающий медведь, дровосеки, волчки и т.п.); персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (обыгрывание с детьми знакомых им стишков, сказок, песенок и т.п.); организует несложные празднично-карнавальные игры (шествие ряженных детей, в том числе и в ролях излюбленных сказочных литературных персонажей), приуроченные к праздникам, досуговым паузам; повышает положительный эмоциональный тонус детей, начинает развивать понимание юмора, ощущение праздничной общности между детьми и взрослыми (во время праздников, игровых шествий с куклами).

Для развитие общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми сверстниками воспитатель:

- поддерживает потребность в общении с взрослым как источником разнообразной информации об окружающем;
- налаживает общение на разные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах живой и неживой природы («Расскажи, с кем ты там познакомился? Что вы вместе делали? Во что играли?») и т.п.);
- стимулирует инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями («Что-то ты сегодня грустный... Я могу тебе чем-то помочь?», «Ребята, предлагайте ваши пожелания, чем мы будем заниматься сегодня на прогулке!») и обсуждает, подойдет ли погода для этих дел и т.п.);
- формирует умение играть и заниматься каким-либо делом (рисовать, конструировать, рассматривать картинки, книги и т.д.) рядом с другими, поддерживать кратковременное взаимодействие, и побуждает детей объединяться на основе интереса к деятельности; создает обстановку, в которой дети легко вступают в контакт друг с другом;

- осуществляет педагогическую поддержку первых самостоятельных сюжетно-ролевых игр детей; поощряет принятие роли, обозначение ее словом для партнера, называние словом игровых действий; развертывание ролевого взаимодействия и ролевого общения между детьми; поддерживает все еще сохраняющуюся игру рядом или индивидуальную игру; одобряет ролевые реплики как средство кратковременного взаимодействия детей, играющих вместе; участвует в играх детей (или организует небольшие игровые сюжеты) на правах игрового партнера, демонстрируя образцы ролевого поведения (продавца, шофера, полицейского, врача и т.п.);
- помогает налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия; поощряет волевые усилия ребенка при преодолении трудностей (перепрыгнуть препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.п.).

Для формирования позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях педагог:

- побуждает ребенка выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, ставить салфетки, убирать игрушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям), воспитывает интерес к результатам их труда («А кто знает, зачем нужно наводить порядок?», «Ребята, а что будет, если Елена Ивановна не поставит нам на столы салфетки, не развесит в умывальной чистые полотенца?» и т.п.);
- воспитывает уважительное, бережное отношение к труду других людей: аккуратно обращаться с игрушками, книгами, не ломать, не рвать, не мять их; приобщая детей к различным видам творческой деятельности, поддерживает положительный эмоциональный настрой, формирует позитивные установки по отношению к участию детей в выступлениях, художественных видах деятельности и пр.

Для формирования первоначальных представлений о безопасном поведении педагог сам обеспечивает для детей безопасную среду, а также:

- учит ребенка безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, не подходить к раскрытым окнам, к розеткам, не разговаривать с незнакомыми взрослыми и т.п.;
- формирует у детей первые навыки сбережения здоровья (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде и т.п.), следить за своим самочувствием (устал после длительного бега-отдохни и пр.);
- в конкретных случаях обращает внимание детей на то, как опасно брать в рот мелкие предметы, игрушки, другие несъедобные предметы.

Педагогические действия, направленные на развитие игровой деятельности воспитанников

| | |
|---|---|
| | Сотрудники создают условия для свободной игры детей |
| 1 | Оберегают время, предназначенное для игры, не подменяя ее занятиями. |
| 2 | Сохраняют игровое пространство (не нарушают игровую среду, созданную детьми для реализации игрового замысла; предоставляют детям возможность расширить игровое пространство за пределы игровых зон и т.п.). |
| 3 | Внимательно и тактично наблюдают за свободной игрой детей, включаясь в нее по мере необходимости как равноправные партнеры. |
| | Сотрудники создают условия для возникновения и развертывания игры детей |
| 1 | Создают условия для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре (обсуждают книги, фильмы, события из жизни детей и взрослых; организуют экскурсии, прогулки; обращают внимание детей на содержание деятельности людей и их взаимоотношения и пр.). |
| 2 | Побуждают детей к развертыванию игры (предлагают детям выбрать сюжет или поиграть в конкретную игру; побуждают детей к принятию роли; договариваются о правилах игры и пр.). |
| 3 | В качестве непосредственных участников игры предлагают детям различные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, игры с правилами и пр.) и игровых действий. |
| 4 | Соблюдают баланс между игрой и другими видами деятельности в педагогическом процессе, не подменяя ее занятиями и обеспечивая плавный переход от игры к занятиям, режимным моментам. |

| | |
|---|--|
| 5 | Обеспечивают баланс между разными видами игры (подвижными и спокойными, индивидуальными и совместными, дидактическими и сюжетно-ролевыми и пр.). |
| | Педагоги создают условия для развития воображения и творческой активности детей в игре |
| 1 | Организуя игру детей, избегают воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий, приемов. |
| 2 | Предоставляют детям возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек, пространства для игр и пр.). |
| 3 | Поощряют детскую фантазию и импровизацию в игре (придумывание сюжетов, сказок; введение оригинальных персонажей в традиционные игры; смену, совмещение ролей и пр.). |
| 4 | Предлагают детям подбирать и использовать в игре разнообразные предметы-заместители. |
| 5 | Способствуют возникновению эмоционально-насыщенной атмосферы в игре (включаются в игру, заражая детей своим интересом, яркими эмоциями; используют выразительные движения, мимику, интонированную речь; вносят в игру моменты неожиданности, таинственности, сказочности и т.п.). |
| | Сотрудники создают условия для развития общения между детьми в игре |
| 1 | Создают условия для возникновения и развития совместных игр детей (предлагают игры с разным числом участников, в том числе учитывая дружеские привязанности между детьми; организуют совместные игры детей разных возрастных групп с целью их взаимного обогащения игровым опытом и т.п.). |
| 2 | Помогают овладевать способами ролевого взаимодействия между детьми (с позиции равноправного партнера инициируют диалоги между персонажами, ролевые действия и пр.). |
| 3 | Приобщают детей к культуре взаимоотношений в игре (учат договариваться, делиться игрушками, соблюдать очередность, тактично улаживать конфликты и пр.). |
| | Сотрудники реализуют индивидуальный подход в организации игры детей |
| 1 | Предлагают детям игры с учетом их личностных особенностей (например, игры, стимулирующие активность застенчивых детей; игры, повышающие самоконтроль у излишне расторможенных и агрессивных детей и т.п.). |
| 2 | Обращают особое внимание на “изолированных” детей (например, организуют игры, в которых ребенок может проявить себя, оказывают ему поддержку в игре, предлагают его на центральные роли) |
| | Педагоги используют дидактические игры, игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов |
| | Сотрудники создают условия для свободной игры детей |
| 1 | Оберегают время, предназначенное для игры, не подменяя ее занятиями. |
| 2 | Сохраняют игровое пространство (не нарушают игровую среду, созданную детьми для реализации игрового замысла; предоставляют детям возможность расширить игровое пространство за пределы игровых зон и т.п.). |
| 3 | Внимательно и тактично наблюдают за свободной игрой детей, включаясь в нее по мере необходимости как равноправные партнеры. |
| | Сотрудники создают условия для возникновения и развертывания игры детей |
| 1 | Создают условия для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре (обсуждают книги, фильмы, события из жизни детей и взрослых; организуют экскурсии, прогулки; обращают внимание детей на содержание деятельности людей и их взаимоотношения и пр.). |
| 2 | Побуждают детей к развертыванию игры (предлагают детям выбрать сюжет или поиграть в конкретную игру; побуждают детей к принятию роли; договариваются о правилах игры и пр.). |
| 3 | В качестве непосредственных участников игры предлагают детям различные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, игры с правилами и пр.) и игровых действий. |
| 4 | Соблюдают баланс между игрой и другими видами деятельности в педагогическом процессе, не подменяя ее занятиями и обеспечивая плавный переход от игры к занятиям, режимным моментам. |
| 5 | Обеспечивают баланс между разными видами игры (подвижными и спокойными, индивидуальными и совместными, дидактическими и сюжетно-ролевыми и пр.). |
| | Педагоги создают условия для развития воображения и творческой активности детей в игре |
| 1 | Организуя игру детей, избегают воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий, приемов. |
| 2 | Предоставляют детям возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек, пространства для игр и пр.). |
| 3 | Поощряют детскую фантазию и импровизацию в игре (придумывание сюжетов, сказок; введение оригинальных персонажей в традиционные игры; смену, совмещение ролей и пр.). |
| 4 | Предлагают детям подбирать и использовать в игре разнообразные предметы-заместители. |
| 5 | Способствуют возникновению эмоционально-насыщенной атмосферы в игре (включаются в игру, заражая детей своим интересом, яркими эмоциями; используют выразительные движения, мимику, интонированную речь; вносят в игру моменты неожиданности, таинственности, сказочности и т.п.). |

| | |
|---|--|
| | Сотрудники создают условия для развития общения между детьми в игре |
| 1 | Создают условия для возникновения и развития совместных игр детей (предлагают игры с разным числом участников, в том числе учитывая дружеские привязанности между детьми; организуют совместные игры детей разных возрастных групп с целью их взаимного обогащения игровым опытом и т.п.). |
| 2 | Помогают овладевать способами ролевого взаимодействия между детьми (с позиции равноправного партнера инициируют диалоги между персонажами, ролевые действия и пр.). |
| 3 | Приобщают детей к культуре взаимоотношений в игре (учат договариваться, делиться игрушками, соблюдать очередность, тактично улаживать конфликты и пр.). |
| | Сотрудники реализуют индивидуальный подход в организации игры детей |
| 1 | Предлагают детям игры с учетом их личностных особенностей (например, игры, стимулирующие активность застенчивых детей; игры, повышающие самоконтроль у излишне расторможенных и агрессивных детей и т.п.). |
| 2 | Обращают особое внимание на “изолированных” детей (например, организуют игры, в которых ребенок может проявить себя, оказывают ему поддержку в игре, предлагают его на центральные роли) |
| | Педагоги используют дидактические игры, игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов |

• Педагогические действия, направленные на социально-коммуникативное развитие воспитанников

| | |
|---|---|
| | Сотрудники создают условия для развития у детей положительного самоощущения, уверенности в себе, чувства собственного достоинства |
| 1 | Проявляют уважение к личности каждого ребенка (обращаются вежливо, по имени, интересуются мнением ребенка, считают с его точкой зрения, не допускают действий и высказываний, унижающих его достоинство и т.п.) |
| 2 | Способствуют формированию у ребенка представлений о своей индивидуальности: стремятся подчеркнуть уникальность и неповторимость каждого ребенка – во внешних особенностях (цвете глаз, волос, сходстве с родителями, непохожести на других детей и др.), обсуждают предпочтения детей (в еде, одежде, играх, занятиях и др.) |
| 3 | Способствуют развитию у детей представлений о своих возможностях и способностях (стремятся выделить и подчеркнуть его достоинства, отмечают успехи ребенка в разных видах деятельности, обращают на них внимание других детей и взрослых). |
| 4 | Способствуют развитию у детей уверенности в своих силах (поощряют стремление ребенка к освоению новых средств и способов реализации разных видов деятельности: побуждают пробовать, не бояться ошибок, вселяют уверенность в том, что ребенок обязательно сможет сделать то, что ему пока не удастся, намеренно создают ситуацию, в которой ребенок может достичь успеха и т.п.). |
| 5 | Помогают детям преодолевать негативные эмоциональные состояния (страх одиночества, боязнь темноты, и т.д.) |
| 6 | Успехи ребенка не сравниваются с достижениями других детей; достижения ребенка сравниваются лишь с его собственными |
| | Сотрудники создают условия для формирования у детей положительного отношения к другим людям |
| 1 | Воспитывают у детей сочувствие и сопереживание другим людям (побуждают пожалеть, утешить расстроенного человека, порадоваться за другого, поздравить и т.п.) |
| 2 | Поддерживают у детей стремление помогать другим людям (побуждают помогать детям, испытывающим затруднения - одеваться, раздеваться, заправлять постель, убирать на место игрушки и пр.) |
| 3 | Способствуют формированию у детей уважительного отношения к личному достоинству и правам других людей (помогают понять, что необходимо считаться с точкой зрения, желаниями другого человека, не ущемлять его интересы и т.п.) |
| 4 | Способствуют развитию у детей толерантности к людям независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия (в том числе внешнего облика, физических недостатков и т.д.) |
| | Сотрудники создают условия для развития у детей инициативности, самостоятельности, ответственности |
| 1 | Поддерживают инициативу детей в разных видах детской деятельности (в процессе игр и занятий побуждают высказывать собственные мнения, пожелания и предложения, принимают и обсуждают высказывания и предложения каждого ребенка, не навязывают готовых решений, жесткого алгоритма действий) |
| 2 | Поощряют самостоятельность детей в разных видах деятельности; при овладении навыками самообслуживания (одеваться, раздеваться, умываться, заправлять постель, следить за своим внешним видом, убирать за собой игрушки, игры, краски, карандаши и пр.); при выполнении поручений взрослых. |
| 3 | При выполнении режимных процедур, в игре, на занятиях избегают как принуждения, так и чрезмерной опеки |

| | |
|---|--|
| 4 | Развивают чувство ответственности за сделанный выбор, за общее дело, данное слово и т.п. |
| | Взрослые создают условия для развития сотрудничества между детьми |
| 1 | Помогают детям осознать ценность сотрудничества (рассказывают о необходимости людей друг в друге, организуют совместные игры, различные виды продуктивной деятельности, способствующие достижению детьми общего результата, объединению коллективных усилий) |
| 2 | Обсуждают с детьми план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п. |
| 3 | Помогают детям налаживать совместную деятельность, координировать свои действия, учитывая желания друг друга, разрешать конфликты социально приемлемыми способами (уступать, договариваться о распределении ролей, последовательности событий в игре, делить игрушки по жребии, устанавливать очередность, обсуждать возникающие проблемы и пр.) |
| 4 | Поощряют взаимную помощь и взаимную поддержку детьми друг друга |
| 5 | При организации совместных игр и занятий учитывают дружеские привязанности детей |
| | Педагоги приобщают детей к нравственным ценностям |
| 1 | Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле (вместе с детьми обсуждают различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др.) |
| 2 | Способствуют усвоению этических норм и правил поведения |
| 3 | Развивают ценности уважительного и заботливого отношения к слабым, больным, пожилым людям |
| | Взрослые способствуют формированию у детей положительного отношения к труду |
| 1 | Сотрудники создают условия для участия детей в труде взрослых (поощряют и поддерживают стремление детей помогать в работе по дому близким взрослым, воспитателю, няне и т.п.) |
| 2 | Педагоги помогают детям осваивать доступные им самостоятельные действия по самообслуживанию, уходу за животными и растениями, приготовлению простых блюд, домашней работе и пр. |
| 3 | Знакомят с профессиями (организуют наблюдение за трудом взрослых в ДОУ, на прогулке, экскурсиях, рассказывают, читают книги, проводят экскурсии, приглашают родителей рассказать о своей профессии и пр.) |
| 4 | Приучают к бережному отношению к вещам, в которые вложен труд человека (одежде, еде, предметам домашнего обихода, игрушкам, книгам, поделкам сверстников и др.) |
| | Взрослые создают предпосылки для развития у детей гражданского самосознания |
| 1 | Уважают права каждого ребенка (по возможности, предоставляют ребенку право принимать собственное решение; выбирать игры, занятия, партнера по совместной деятельности, одежду, еду и пр.; по своему желанию использовать свободное время и т.п.) |
| 2 | Способствуют формированию у детей основ правового сознания (в доступной форме знакомят детей с «Международной декларацией о правах ребенка», «Всеобщей декларацией прав человека»). |
| 3 | Проводят систематическую работу по предотвращению нарушений прав ребенка, по профилактике случаев жестокого обращения с детьми |
| 4 | Рассказывают детям о различных объединениях людей (семья, детский сад, школа, место работы родителей и пр.). |
| 5 | Развивают у детей представления о своей принадлежности к определенному сообществу людей (гражданин своей страны, житель своего города, села, деревни, член семьи и детского коллектива). |
| | Педагоги создают условия для формирования у детей навыков безопасного поведения |
| 1 | Знакомят с правилами поведения при контактах с другими людьми на улице и дома (учат, как вести себя с незнакомыми взрослыми, предупреждают о возможных последствиях опасных игр и шалостей с другими детьми). |
| 2 | Знакомят с правилами безопасного поведения в помещении (не выглядывать из открытого окна, не выходить без взрослых на балкон, в подвал, на чердак и пр.). |
| 3 | Предостерегают от опасных последствий контактов с некоторыми предметами (колющими, режущими, пожароопасными, предметами бытовой химии, лекарствами, электроприборами). |
| 4 | Развивают у детей навыки безопасного поведения на улицах и дорогах (знакомят с основными правилами дорожного движения; предостерегают от опасных ситуаций на улице и во дворе - открытые люки, дорожные и строительные работы и пр.). |
| 5 | Учат, как себя вести в экстремальных ситуациях (если ребенок потерялся, при пожаре, несчастном случае и др.), знакомят с телефонами соответствующих служб |
| 6 | Развивают навыки безопасного поведения на природе (в лесу, на воде, во время грозы, в жаркую, холодную погоду и пр.). |
| 7 | Объясняют детям, как правильно себя вести при контактах с животными (не дразнить, не гладить бездомное животное, соблюдать осторожность при контактах с сельскохозяйственными животными, избегать ядовитых, жалящих насекомых и пр.) |

| | |
|---|--|
| 8 | При обсуждении опасных ситуаций педагоги не допускают возникновения у детей страхов (объясняют, что правильное поведение позволяет предотвратить возможные неблагоприятные последствия). |
|---|--|

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско - патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.

- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*

- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*

- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа,* при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.

- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*

- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

2.1.2 Модуль образовательной деятельности «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции

от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей ООП ДО предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами ООП ДО. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как

способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Познавательное развитие связано, прежде всего, с освоением культурных средств, позволяющих устанавливать существенные отношения между объектами окружающего мира.

Основная задача воспитателя – поддержать в ребенке доверие собственному мышлению и заложить основы рефлексии – способности ставить под сомнение свои суждения, задавать вопросы, рассуждать, соотносить свои суждения с суждениями других, менять мнение.

Доверие собственному мышлению формируется при определенном характере взаимодействия взрослого и ребенка, предполагающего: - безоценочное восприятие со стороны воспитателя; - убеждение воспитателя в том, что любой ребенок способен к продуктивной и творческой мысли, которая может лечь в основу интересного обеим сторонам, совместного исследования, проекта, создания продукта и т.п.

Формирование основ рефлексии подразумевает умение воспитателя действовать не по конспекту, а в ситуации неопределенности, меняющейся под возникающие здесь и сейчас вопросы и интересы детей. Это отражается в том, что воспитатель:

- в ходе различных деятельности регулярно предлагает детям вопросы, требующие мышления, а не воспроизведения;
- регулярно предлагает детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, требующие рассуждения детей и на которые могут быть даны разные ответы;
- организовывает дискуссию, в котором дети могут высказать разные точки зрения по одному вопросу, не подталкивает к «правильному» ответу, но удерживает правила логики, задавая вопросы, выявляющие проблемы детских высказываний (там, где проблемы есть);
- строит обсуждение с учетом детских реплик: ответ ребенка может изменить ход дискуссии;
- предлагает дополнительные средства (двигательные, символические и т.п.), обращаясь к эмоциональному и телесному опыту ребенка, в тех случаях, когда ребенку трудно решить задачу.

Цель: интеллектуальное развитие и формирование познавательных интересов детей.

Задачи познавательного развития:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие по комплексной образовательной программе дошкольного образования «Истоки»

Шестой год жизни

Образовательные задачи

— Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.

— Обогащение представлений детей об объектах окружающего мира, профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.

— Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.

— Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.

— Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.

— Совершенствование умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2—3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины (высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов.

— Обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.

— Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.

Принципы:

- системный подход в формировании представлений о природных объектах и явлениях
- обеспечивает познание мира природы в его целостности, взаимозависимости живого и неживого

- деятельностный подход в организации форм детской природоведческой деятельности
- обогащается личный опыт взаимодействия дошкольника с природой; расширяются экологически ценные контакты ребенка с растениями и животными в связи со средой обитания, в естественной обстановке, с объектами неживой природы; у детей формируются представления о многообразии живых организмов, их экологических связях в сообществах; важно довести до сознания ребенка понятие о самоценности каждого объекта природы; развиваются эмоционально-эстетические чувства, умение видеть, понимать и чувствовать красоту природы, её уникальность и неповторимость;

- ценностное отношение к природе - определяется ролью человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, правилами поведения в ней; формируется на основе развития у ребенка навыков элементарной эколого – краеведческой деятельности.

Педагогические действия, направленные на развитие мышления, элементарных математических представлений и способностей воспитанников с учетом их потребностей, возможностей, интереса и инициатив.

| | |
|--|---|
| | Педагоги создают условия для развития у детей интереса к математике |
| | Организуют познавательные игры, проблемные ситуации, исследовательскую деятельность (предлагают детям игры с числами, цифрами и знаками, математические загадки, лото, домино, шашки, головоломки, и пр.); читают и рассказывают детям занимательные истории, демонстрируют видео- и аудио материалы, направленные на развитие у детей математических представлений. Поощряют самостоятельность, творческую активность детей (детское экспериментирование, решение и составление простых математических задач, загадок, придумывание историй, героями которых становятся числа, цифры, знаки и пр.). |
| | Включают математические действия в разные виды детской деятельности (на занятиях, прогулке, при выполнении различных режимных моментов, в свободной игре детей). |
| | Педагоги в соответствии с возрастными возможностями детей создают условия для развития умственных действий: выделения и сравнения признаков различных предметов и явлений, их свойств; сериации, классификации (предлагают подобрать предметы по форме, цвету, величине, назначению, разложить в порядке возрастания - убывания одного или нескольких признаков, выделить из набора картинок мебель, одежду, растения и т.д., собрать пирамидку, матрешку, и т.п.). |
| | Педагоги развивают у детей представления о количестве и числе |
| | Объясняют значение счета и чисел как способа измерения количества, длины, высоты, объема, веса и пр. в разных видах человеческой деятельности (в быту, для людей разных профессий, детской игре и т.д.). |
| | Развивают представление о составе числа (составляют число из единиц, двух или нескольких чисел; измеряют объем, вес жидких и сыпучих веществ, используя мерки; делят предметы на равные части и пр.). |
| | Знакомят детей со счетом (прямым, обратным, «двойками», «тройками», порядковым и др.), цифрами. |
| | Знакомят с операциями сложения, вычитания, их условными обозначениями |
| | Педагоги знакомят детей с различными средствами и способами измерения |
| | Развивают у детей представление о мерке как способе измерения количества, длины, ширины, высоты, объема, веса (используют в качестве мерки различные предметы и емкости – веревочки, палочки, полоски бумаги, чашечки, формочки и пр.). |
| | Организуют игры и занятия, в ходе которых дети знакомятся с основными измерительными средствами (весами, линейкой, мерным стаканом и др.) и единицами измерения длины, веса, объема, денежными единицами и пр. |
| | Педагоги создают условия для развития у детей элементарных геометрических представлений (знакомят с основными геометрическими фигурами и формами, учат их называть, различать, изображать). |
| | Педагоги развивают у детей пространственные представления: учат определять взаимное расположение предметов («верх-низ», «над-под», «рядом», «справа», «слева» и др.); ориентироваться в пространстве (по словесной инструкции, плану, схемам и пр.). |
| | Педагоги создают условия для развития у детей представлений о времени и способах его измерения (знакомят с основными временными интервалами: минута, час, день, неделя, месяц, год; временными соотношениями: вчера, сегодня, завтра, раньше, позже; рассказывают об определении времени по часам и календарю). |
| | Педагоги используют развивающие компьютерные игры для ознакомления детей с элементарными правилами пользования компьютером. |
| | Педагоги создают условия для развития у детей интереса к математике |
| | Организуют познавательные игры, проблемные ситуации, исследовательскую деятельность (предлагают детям игры с числами, цифрами и знаками, математические загадки, лото, домино, шашки, головоломки, и пр.); читают и рассказывают детям занимательные истории, демонстрируют видео- и аудио материалы, направленные на развитие у детей математических представлений. |
| | Поощряют самостоятельность, творческую активность детей (детское экспериментирование, решение и составление простых математических задач, загадок, придумывание историй, героями которых становятся числа, цифры, знаки и пр.). |
| | Включают математические действия в разные виды детской деятельности (на занятиях, прогулке, при выполнении различных режимных моментов, в свободной игре детей). |
| | Педагоги в соответствии с возрастными возможностями детей создают условия для развития умственных действий: выделения и сравнения признаков различных предметов и явлений, их свойств; сериации, классификации (предлагают подобрать предметы по форме, цвету, величине, назначению, разложить в порядке возрастания - убывания одного или нескольких признаков, |

| | |
|--|---|
| | выделить из набора картинок мебель, одежду, растения и т.д., собрать пирамидку, матрешку, и т.п.). |
| | Педагоги развивают у детей представления о количестве и числе |
| | Объясняют значение счета и чисел как способа измерения количества, длины, высоты, объема, веса и пр. в разных видах человеческой деятельности (в быту, для людей разных профессий, детской игре и т.д.). |
| | Развивают представление о составе числа (составляют число из единиц, двух или нескольких чисел; измеряют объем, вес жидких и сыпучих веществ, используя мерки; делят предметы на равные части и пр.). |
| | Знакомят детей со счетом (прямым, обратным, «двойками», «тройками», порядковым и др.), цифрами. |
| | Знакомят с операциями сложения, вычитания, их условными обозначениями |
| | Педагоги знакомят детей с различными средствами и способами измерения |
| | Развивают у детей представление о мерке как способе измерения количества, длины, ширины, высоты, объема, веса (используют в качестве мерки различные предметы и емкости – веревочки, палочки, полоски бумаги, чашечки, формочки и пр.). |
| | Организуют игры и занятия, в ходе которых дети знакомятся с основными измерительными средствами (весами, линейкой, мерным стаканом и др.) и единицами измерения длины, веса, объема, денежными единицами и пр. |
| | Педагоги создают условия для развития у детей элементарных геометрических представлений (знакомят с основными геометрическими фигурами и формами, учат их называть, различать, изображать). |
| | Педагоги развивают у детей пространственные представления: учат определять взаимное расположение предметов («верх-низ», «над-под», «рядом», «справа», «слева» и др.); ориентироваться в пространстве (по словесной инструкции, плану, схемам и пр.). |
| | Педагоги создают условия для развития у детей представлений о времени и способах его измерения (знакомят с основными временными интервалами: минута, час, день, неделя, месяц, год; временными соотношениями: вчера, сегодня, завтра, раньше, позже; рассказывают об определении времени по часам и календарю). |
| | Педагоги используют развивающие компьютерные игры для ознакомления детей с элементарными правилами пользования компьютером. |

Педагогические действия, направленные на развитие естественнонаучных представлений

| | |
|--|--|
| | Педагоги создают условия для развития у детей представлений о физических свойствах окружающего мира |
| | Знакомят детей с различными свойствами веществ: твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость и др. (организуют игры с песком, снегом, водой, глиной, тестом; наблюдают за таянием снега, льда, замерзанием и кипением воды; используют приемы детского экспериментирования и т.д.). |
| | Знакомят с основными характеристиками движения: скорость, направление и др. (наблюдают за движением заводных игрушек – юлы, машинок, вагончиков электрической железной дороги и т.п., сравнивают скорость движения самолета и автомобиля и т.д.). Знакомят с некоторыми физическими явлениями: магнитное и земное притяжение, отражение и преломление света, электричество и др. (организуют детское экспериментирование с магнитами, лупой, биноклем, микроскопом и др., взвешивание тяжелых и легких предметов и т.п.). |
| | Педагоги создают условия для развития у детей географических представлений |
| | Рассказывают детям о Земном шаре, знакомят с многообразием природных ландшафтов (показывают глобус, карты, Северный и Южный полюсы, материки, океаны, моря, горы; изготавливают вместе с детьми макеты разных ландшафтов пр.) |
| | Знакомят с природными явлениями и климатическими зонами (наблюдают за сменой времен года, дождем, снегопадом, грозой, радугой и пр.; читают книги, рассматривают альбомы, слайды с изображением тайги, степей, гор, вулканов, землетрясений, наводнений и т.д.). |
| | Рассказывают о природных богатствах земных недр (угле и нефти, драгоценных камнях и металлах, природных источниках воды и пр.). |
| | Рассказывают о странах и населяющих их народах (о разных расах, национальностях, видах поселения: город, село, поселок, деревня, хутор и пр.). |
| | Педагоги создают условия для развития у детей представлений о Солнечной системе и различных космических явлениях (наблюдают за движением Солнца и Луны, рассматривают звездное небо; рассказывают о вращении планет вокруг Солнца; показывают на открытках, |

| | | |
|--|--|--|
| | | слайдах изображения созвездий, комет, метеоритов, рассказывают и читают о солнечных и лунных затмениях и т.п.). |
| | | Педагоги создают условия для развития познавательной активности и самостоятельности детей в естественнонаучном познании, мотивируют на предстоящую деятельность.(организуют проблемные ситуации, совместное обсуждение возникающих вопросов, познавательные игры и др.). |

Педагогические действия, направленные на развитие ребенка в деятельности конструирования

| | | |
|---|---|--|
| 1 | | Педагоги создают условия для развития у детей интереса к конструированию, развитие воображения и творческого мышления с учетом их потребностей, возможностей, интересов, инициатив. |
| | 1 | Знакомят детей с многообразием архитектурных форм и построек (рассматривают иллюстрированные альбомы, открытки, слайды с изображением зданий, площадей, мостов, фонтанов, обращают внимание детей на архитектурные элементы – арки, колонны, фронтоны и т.п.). |
| | 2 | Знакомят детей с возможностями технического конструирования (рассматривают изображения и модели машин, самолетов, кораблей, космических ракет и пр., обращают внимание на детали различных конструкций – колеса, капот, крылья, мачта и др.). |
| | 3 | Поддерживают интерес детей к самостоятельной конструктивной деятельности (создавать постройки из кубиков, песка, строительных, модульных конструкторов и т.п.). |
| 2 | | Педагоги учат детей планировать, подбирать и соотносить детали, создавать конструкции по собственному замыслу, заданным условиям, картинкам, схемам, чертежам, моделям. |
| 3 | | Педагоги знакомят детей с разными видами конструкторов |
| | 1 | Помогают детям освоить способы соединения и крепления деталей различных конструкторов (строительных, механических, «Лего», мозаики и пр.) |
| | 2 | Знакомят детей со свойствами деталей конструкторов (твердость, пластичность, гибкость и т.п.; учат различать объемные формы в строительных конструкторах: куб, призма, цилиндр, конус и др.). |
| 4 | 3 | Знакомят со свойствами конструкций (вместе с детьми анализируют устойчивость, прочность построек, комбинируют детали различной формы, размера и пр.). |
| | 1 | Педагоги поощряют творческую активность детей в конструктивной деятельности. |
| | 1 | Предоставляют детям возможность выбора различных материалов для конструирования (в том числе природного и бросового), развивают воображение и творческую активность. |
| | 2 | Поощряют детское экспериментирование при создании различных конструкций |
| | 3 | Стимулируют детей к созданию конструкций для использования их в сюжетных играх. |
| | 4 | Побуждают детей преобразовывать постройки в соответствии с различными игровыми задачами. |
| 5 | | Педагоги поощряют сотрудничество детей при создании коллективных построек (помогают создать общий замысел, распределить действия, вместе подобрать необходимые детали и материалы и пр.). |

Педагогические действия, направленные на развитие представлений о человеке в истории и культуре

| | | |
|---|---|--|
| 1 | | Педагоги способствуют развитию у детей интереса к культуре народов мира |
| | 1 | Знакомят детей с литературными памятниками разных народов, с их обычаями и традициями (читают и рассказывают сказки, мифы, легенды народов мира, инсценируют их, изготавливают соответствующие атрибуты, учат детей узнавать их героев и сюжеты в произведениях искусства и т.д.). |
| | 2 | Знакомят детей с памятниками культуры разных народов, представляющими историческую ценность (рассматривают и обсуждают с детьми иллюстрации в альбомах, показывают слайды, видеофильмы; рассказывают об археологических раскопках; организуют экскурсии в музеи, на выставки и т.п.) |
| 2 | | Приобщают детей к культуре их Родины |
| | 1 | Знакомят детей с наиболее яркими событиями истории и культуры России, с образцами русской культуры (рассказывают о героях былин и сказов, о выдающихся исторических событиях и личностях, великих писателях, художниках и композиторах; показывают видеоматериалы с памятниками архитектуры и скульптуры; организуют экскурсии в музеи; знакомят детей с традициями, фольклором, образцами народных промыслов и т.п.). |

| | | |
|---|---|--|
| | 2 | Знакомят детей с историей родного края (обычаями, традициями, ремеслами, местными достопримечательностями, рассказывают об известных людях, организуют экскурсии, праздники и пр.). |
| | 3 | Пробуждают и поддерживают у детей интерес к истории своей семьи (рассматривают семейные альбомы, памятные вещи; беседуют о профессии родителей, бабушек, дедушек, и т.п.). |
| 4 | | Педагоги развивают у детей элементарные представления о техническом прогрессе |
| | 1 | Знакомят с усовершенствованием средств передвижения (от лодок и пирога до современных кораблей, рассказывают о воздушном, железнодорожном, современном городском транспорте, космических кораблях и пр.) |
| | 2 | Рассказывают об изменении условий быта человека (о водопроводе, электричестве, отоплении, бытовых электронных приборах и пр.). |
| | 3 | Рассказывают о различных средствах коммуникации (о письменности и книгопечатании; почте, телеграфе, телефоне; радио, телевидении, компьютерах и пр.). |
| | 4 | Побуждают детей фантазировать о жизни человека в будущем (рисовать, лепить здания и машины из будущего; придумывать истории о полетах на другие планеты; собирать из конструктора модели космических кораблей и т.п.). |

Педагогические действия, направленные на развитие экологической культуры

| | | |
|---|---|---|
| 1 | | Педагоги обеспечивают условия для развития у детей интереса и эмоционально-положительного отношения к живой природе |
| | 1 | Способствуют развитию у детей элементарных представлений о многообразии живой природы (рассказывают о развитии и среде обитания растений, животных и человека, организуют наблюдение за жизнью животных и растений, экскурсии в лес, парк, посещение музеев и др.). |
| | 2 | Способствуют развитию у детей гуманного, ответственного отношения к окружающей среде (заботиться о животных, растениях, подкармливать птиц, не ломать ветки деревьев и кустарников, не рвать цветы, не бросать мусор в лесу, парке, на улице и пр.). |
| 2 | | Педагоги обеспечивают условия для развития у детей экологического сознания |
| | 1 | Рассказывают о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов в природе (о важности всех живых организмов, их необходимости для поддержания экологического равновесия; приводят яркие примеры нарушения такого равновесия и т.д.). |
| | 2 | Способствуют развитию понимания детьми того, что Земля - наш общий дом, а человек - часть природы (знакомят детей с влиянием водоемов, леса, воздушной среды, почвы и др. на жизнь человека, животных, растений; объясняют необходимость сохранения и восстановления исчезающих видов растений и животных, создания заповедников и т.п.). |
| | 3 | Знакомят детей с проблемой влияния человеческой деятельности на окружающую среду (рассказывают о загрязнении окружающей среды, неправильном использовании природных ресурсов; объясняют, как ухудшение экологических условий сказывается на жизни человека и живой природы) |
| 3 | 4 | Создают условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (высаживание деревьев и цветов, уборка помещения и территории детского сада и пр.). Создают условия для экспериментирования и творческой активности детей (выращивание растений из семян, составление гербариев; сочинение рассказов и сказок о жизни животных и растений; изготовление поделок, рисунков и т.п.). |

2.1.3 Модуль образовательной деятельности «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

При этом, прежде всего, учитывается, что развитие речи происходит под задачу высказывания. Это значит, что в образовательном процессе регулярно создаются ситуации, требующие высказываний ребенка (организованные дискуссии между детьми по проблемным ситуациям, возникающим в течение дня; решение проблемно-противоречивых задач и моральных дилемм, соответствующих возрасту и т.п.).

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чисто говорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту

книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Задачи образовательной области «Речевое развитие по комплексной образовательной программе дошкольного образования «Истоки»

Образовательные задачи

- Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).
- Обогащение, уточнение и активизация словаря, работа над смысловой стороной речи.
- Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.

Педагогические действия, направленные на речевое развитие ребенка

| | | |
|---|--|--|
| | | Сотрудники создают условия для развития у детей речевого общения со взрослыми и сверстниками |
| 1 | | Поощряют любые обращения детей к взрослому (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся к его высказываниям, суждениям, фантазиям, помогают выражать словами свои чувства и переживания) |
| 2 | | Проявляют инициативу в речевом общении с детьми (задают вопросы, побуждают к диалогу, беседуют на разные темы, делятся своими впечатлениями, чувствами, рассказывают о себе). |
| 3 | | Поощряют речевое общение детей между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждают отвечать на них, поддерживать беседу и т.п.). |
| | | Педагоги способствуют обогащению речи детей |
| 1 | | Способствуют расширению словарного запаса (включают новые слова в беседы, игру, предметную деятельность и пр.). |
| 2 | | Развивают образную сторону речи (побуждают пользоваться эпитетами, сравнениями, метафорами, знакомят со словами, имеющими одинаковое и противоположное значение и пр.). |
| 3 | | Развивают интерес к различным жанрам литературного творчества (читают сказки, рассказы, стихи, знакомят с фольклорными произведениями; смотрят и слушают аудио- и видеозаписи; побуждают детей рассказывать стихи, сказки наизусть). |
| | | Педагоги поощряют речевое творчество детей |
| 1 | | Побуждают детей к словотворчеству (предлагают сочинять сказки, стишки, загадки, изменять и придумывать слова и т.п.; поддерживают инициативу детей в словотворчестве). |
| 2 | | Организуют речевые игры (скороговорки, чистоговорки, звукоподражательные игры и др.) |
| 1 | | Сотрудники создают условия для развития у детей правильной речи Задают образцы речевой культуры (речь взрослых ясная, четкая, красочная, эмоциональная, соответствует правилам речевого этикета). |
| 2 | | Побуждают детей использовать культурно принятые формы речи (помогают овладению грамматическим строем речи, следят за правильным произношением, темпом, громкостью речи и т.п.). |
| 3 | | Побуждают к развернутому, связному изложению определенного содержания (описанию игрушки, картинке, пересказу сказки, и пр.). |
| | | Педагоги создают условия для развития речевого мышления детей |
| 1 | | Обсуждают вместе с детьми последовательность событий, изображенных на картинке, причины и следствия поступков персонажей сказок, основной смысл пословиц и т.п. |
| 2 | | Организуют игры и занятия, направленные на речевое обобщение детьми предметов и явлений, на экспериментирование со словами, звуками, предлагают отгадывать и загадывать загадки и пр. |
| | | Педагоги создают условия для развития у детей планирующей и регулирующей функции речи |
| 1 | | Вместе с детьми обсуждают план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п. |
| 2 | | Поощряют самостоятельное планирование детьми своей деятельности (спрашивают, что ребенок собирается построить или нарисовать; предлагают объяснить или рассказать другому ребенку, как можно сделать что-либо; побуждают детей договариваться о распределении ролей и последовательности событий в игре и т.п.). |
| | | Педагоги создают условия для подготовки детей к чтению и письму |
| 1 | | Пробуждают у детей интерес к письменной речи (организуют игры, в ходе которых дети |

| | | |
|---|--|--|
| | | изготавливают книжки-самоделки, «пишут» письма, рецепты и пр.; предлагают детям рассматривать книги, журналы, альбомы и т.п.). |
| 2 | | Знакомят с буквами, со звуковым составом слова |
| 3 | | Развивают мелкую моторику руки. |

2.1.4 Модуль образовательной деятельности «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Художественно-эстетическое развитие предполагает овладение ребенком способов выражения себя средствами искусства (цвет, форма, композиция, техника, звук, мелодия, движение, пластика и т. п). Освоение ребенком этих средств происходит в ситуации, когда у него появляется задача осмысления и выражения своего художественно-эстетического опыта. У детей должен появиться опыт созерцания, переживания красоты предметов, объектов, явлений окружающего мира, произведений пространственного (изобразительного, монументально-декоративного), временного (музыка, литература, фольклор и т.д.) и пространственно-временного искусства (театр, кино, танец и т.д.), а также опыт отображения своих представлений, впечатлений, отношения, чувств через различные виды продуктивной деятельности. При этом в ходе решения детьми творческих задач акцент смещается с результата деятельности и творчества на процесс создания художественного образа, на степень актуализации художественного потенциала.

Учитывая существенные изменения, которые претерпела эстетическая оценка в искусстве за последние полвека, воспитатель должен иметь представление о различных видах, жанрах, стилях искусства (включая импрессионизм, абстракционизм, кубизм, экспрессионизм и пр.) и арт-технологиях (вхождения в образ, эстетического переживания произведения искусства, преобразования пятна, мимическое и пантомимическое отображение характера образа и т.д.).

Цель: Развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы и становление

Задачи художественно-эстетического развития детей:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

В сфере художественно-эстетического развития детей образовательная работа ведется по следующим направлениям:

- художественное развитие;
- музыкальное развитие детей.

Задачи образовательной области «Художественно- эстетическое развитие по комплексной образовательной программе дошкольного образования «Истоки»

Шестой год жизни

Образовательные задачи

— Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.

- Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
- Обогащение художественного опыта детей: содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развитие художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа.
- Развитие и свободное проявление художественного творчества.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении

-Учить использовать в изо деятельности разнообразные изобразительные материалы

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, ко-лорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою не-посредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, свер-стниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

1) В основе лежит понятие поли художественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств - на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных меж предметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

-Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное;

импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Педагогические действия, направленные на развитие ребенка в изобразительной деятельности

| | |
|--|---|
| | Педагоги создают условия для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру (обращают их внимание на красоту живой и неживой природы, природных явлений, городского и сельского пейзажей и пр., учат видеть в предметах, формах, красках выражение характера, настроения, состояния и т.п.). |
| | Педагоги создают условия для приобщения детей к миру искусства |

| | |
|---|---|
| 1 | Стремятся вызвать у детей интерес к произведениям изобразительного искусства разных видов и жанров, народного и декоративно-прикладного творчества (знакомят с произведениями живописи, скульптуры, графики и пр.: организуют экскурсии в музеи, на выставки; устраивают экспозиции произведений местных художников; рассматривают вместе с детьми репродукции произведений классического изобразительного искусства, образцы народно-прикладного творчества; рассказывают о живописи и художниках, демонстрируют фильмы и т.п.). |
| 2 | Обращают внимание детей на средства выразительности, присущее разным видам изобразительного искусства, на возможности различных материалов, используемых для художественного воплощения замыслов |
| | Педагоги создают условия для развития у детей художественных способностей в разных видах изобразительной деятельности |
| 1 | Предоставляют детям различные материалы для изобразительной деятельности (краски, фломастеры, карандаши, сангину; листы бумаги разных размеров и фактуры; пластилин, глину, тесто, природный и бросовый материал и пр.). |
| 2 | Знакомят детей с разнообразными средствами воплощения художественного замысла (композицией, формой, цветом и пр.). |
| 3 | Помогают детям овладевать различными приемами и техниками рисования (кляксография, примакивание, штриховка и пр.). |
| 4 | Способствуют овладению детьми разными приемами аппликации. |
| 5 | Помогают детям овладевать различными приемами лепки. |
| 6 | Способствуют овладению детьми навыками художественного труда (техникой оригами, папье-маше и др.), учат изготавливать игрушки, панно из природного и бросового материала и пр. |
| 7 | Побуждают детей лепить, рисовать и т.д. по мотивам сказок, народного и декоративно-прикладного искусства (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов). |
| | Педагоги создают условия для творческого самовыражения детей в изобразительной деятельности |
| 1 | Предоставляют детям право свободного выбора замысла, сюжета, изобразительных средств и материалов. |
| 2 | Поддерживают инициативу, творческое воображение, фантазию детей в разных видах изобразительной деятельности. |
| 3 | Поощряют самостоятельное экспериментирование детей с цветом (смешивание цветов, получение разнообразных оттенков и др.), формой (преобразование, дополнение изображения, составление изображения из элементов разной формы и пр.). |
| 4 | Побуждают детей создавать и видоизменять объемные формы, многофигурные композиции. |
| | В организации изобразительной деятельности детей педагоги реализуют индивидуальный подход |
| 1 | Стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к предлагаемой педагогом теме занятия (используют игровые приемы, сказочные сюжеты, обсуждают с детьми возможные варианты изображения и пр.). |
| 2 | С уважением относятся к продуктам детского творчества (собирают их, экспонируют, предоставляют ребенку право решать, взять рисунок или поделку домой, отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.). |
| 3 | Предоставляют ребенку возможность рисовать (лепить, делать аппликацию) в свободное от занятий время. При организации занятий педагоги сочетают индивидуальные и коллективные виды изобразительной деятельности детей. |
| 1 | Вовлекают детей в коллективные формы изобразительной деятельности (создание панно, коллажей, изготовление декораций и атрибутов к инсценировкам и пр.). |
| 2 | В коллективных формах изобразительной деятельности создают условия для самореализации каждого ребенка (совместно с детьми создают и обсуждают замысел, подбирают и изготавливают необходимые элементы, распределяют задачи и т.п.). |
| 3 | Предоставляют ребенку право выбора рисовать (лепить, делать аппликацию) по собственному замыслу, либо участвовать в реализации коллективного замысла. |

Педагогические действия, направленные на развитие ребенка в музыкальной деятельности

| | |
|---|--|
| | Педагоги создают условия для приобщения детей к мировой и национальной музыкальной культуре |
| 1 | Стремятся вызвать интерес детей к произведениям классической и народной музыки (организуют прослушивание музыкальных произведений; беседуют об их содержании, композиторах; знакомят с частушками, колыбельными и т.п.). |
| 2 | Развивают у детей представления о различных видах музыкального искусства (опера, балет и т.д.) и различных жанрах музыкальных произведений (вальс, марш, колыбельная и пр.). |
| 3 | Знакомят детей с различными выразительными средствами в музыке (лад, мелодия, тембр, темп, сила, высота, длительность звука и пр.). |

| | |
|---|--|
| 4 | Знакомят детей с различными, в том числе классическими и народными музыкальными инструментами (рассказывают о старинных и современных музыкальных инструментах, знакомят с их внешним видом и звучанием; учат узнавать и выделять звучание отдельных инструментов и т.п.). Педагоги создают условия для развития у детей музыкальных способностей |
| 1 | Развивают у детей музыкальный слух: звуковысотный, ритмический, тембровый и т.д. |
| 2 | Способствуют развитию у детей певческих способностей. |
| 3 | Предоставляют детям возможность играть на музыкальных инструментах (металлофон, бубен, погремушки и пр.) |
| 4 | Стремятся развивать у детей умение ритмично и пластично двигаться и танцевать в соответствии с характером музыки. Педагоги создают условия для развития индивидуальных интересов и творческой активности детей в музыкальной деятельности |
| 1 | Поощряют импровизацию детей в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах и пр. (побуждают детей передавать музыкальными средствами характерные особенности различных персонажей, свои эмоциональные переживания и настроения и т.п.). |
| 2 | Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (музыкальных инструментов, роли, сюжетов и пр.) |
| 3 | Поддерживают индивидуальные интересы детей (предоставляют право выбора видов деятельности: пение, танец и пр.; организуют индивидуальные занятия). |
| 4 | Создают условия для развития музыкального творчества детей на основе синтеза искусств, используя сочетание разных видов деятельности - музыкальной, изобразительной, художественно-речевой, игр-драматизаций и т.п. |
| 5 | Поощряют исполнительское творчество детей в музыкальной деятельности (участие в музыкальных спектаклях, концертах и др.). |
| | Педагоги организуют совместную музыкальную деятельность детей и взрослых (создают детские хор, оркестр, танцевальный ансамбль; проводят совместные праздники с участием детей, родителей и сотрудников и т.д.). |
| 1 | В детском саду создана музыкальная среда, способствующая эстетическому развитию и эмоциональному благополучию детей. Музыка органично включается в различные виды деятельности (при проведении зарядки, на занятиях изобразительной деятельностью и пр.). |
| 2 | При организации режимных моментов используется соответствующее музыкальное сопровождение (колыбельная перед сном, веселая музыка на прогулке, в группах и пр.). |

Педагогические действия, направленные на развитие ребенка в театрализованной деятельности

| Педагогические действия | |
|-------------------------|---|
| | Педагоги приобщают детей к театральной культуре |
| 1 | Способствуют развитию у детей интереса к театральному искусству (организуют посещение театра, просмотр и прослушивание телевизионных и радио- спектаклей, аудио- и видеозаписей, показывают слайды, диафильмы и пр.). |
| 2 | Обращают внимание детей различать настроения, переживания, эмоциональные состояния персонажей, передаваемые различными средствами драматизации (интонация, мимика, движения, жесты и пр.). |
| 3 | Знакомят детей с театральными жанрами (драматическим, музыкальным, кукольным театрами - би-ба-бо, настольным, теневым, пальчиковым и др. - цирком, и т.п.). |
| 4 | Предоставляют детям возможность познакомиться с устройством театра (сцена, занавес, зрительный зал, гримерная и пр.). |
| | Педагоги создают условия для развития способностей детей в театрализованной деятельности |
| 1 | Предоставляют детям возможность участвовать в различных спектаклях, постановках. |
| 2 | Развивают у детей способность свободно и раскрепощено держаться при выступлении перед взрослыми и сверстниками. |
| 3 | Способствуют развитию у детей исполнительских способностей (умение передавать выразительными средствами характер, настроение персонажей). |
| 4 | Помогают детям согласовывать свои ролевые действия с действиями партнеров (не перебивать, не заслонять партнера, подыгрывать партнеру в соответствии с сюжетом спектакля). |
| | Педагоги создают условия для развития творческой активности и самореализации детей в театрализованной деятельности |
| 1 | Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (в том числе сюжетов, ролей, атрибутов, костюмов, видов театров и пр.). |

| Педагогические действия | | |
|-------------------------|--|---|
| 2 | | Побуждают детей к импровизации средствами мимики, пантомимы, выразительных движений и интонаций (при передаче характерных особенностей различных персонажей, своих эмоциональных состояний, переживаний). |
| 3 | | Побуждают детей придумывать новые сюжеты, театральные постановки, подбирать к ним атрибуты и костюмы |
| | | Педагоги реализуют индивидуальный подход в организации театрализованной деятельности детей (стремятся привлечь каждого ребенка к участию в спектаклях или других выступлениях, предлагают главные роли застенчивым детям, вовлекают в спектакли детей с речевыми трудностями и пр.). |
| | | Педагоги создают условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (ставят спектакли с участием детей, родителей, сотрудников; организуют выступления детей старших групп перед малышами и пр.). |
| | | Педагоги создают условия для взаимосвязи, театрализованной и других видов деятельности в педагогическом процессе (используют игры-драматизации на занятиях по развитию речи и музыкальных занятиях, при чтении художественной литературы, организации сюжетно-ролевой игры; на занятиях по художественному труду изготавливают атрибуты и элементы декораций и костюмов и пр.). |

2.1.5 Модуль образовательной деятельности «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие детей предполагает:

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;

- овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основная цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;

- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» по комплексной образовательной программе дошкольного образования «Истоки»

Шестой год жизни

Образовательные задачи

- Формирование интереса к физической культуре, ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.
- Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.
- Развитие физических качеств: ловкости, быстроты, силы, гибкости, общей выносливости.
- Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активности, настойчивости, самостоятельности, смелости, честности, взаимопомощи, выдержки и организаторских навыков.
- Формирование некоторых норм здорового образа жизни.

Педагогические действия, направленные на физическое развитие детей

| | |
|---|---|
| | Педагоги способствуют становлению у детей ценностей здорового образа жизни |
| 1 | Развивают представления о пользе, целесообразности физической активности (рассказывают о необходимости утренней зарядки, занятий спортом, о значении физических упражнений для развития мышц и т.п.). |
| 2 | Поддерживают у детей положительные эмоции, чувство “мышечной радости”, связанные с физической активностью. |
| 3 | Уделяют специальное внимание развитию у детей первоначальных представлений о строении и функциях своего тела (дыхании, питании, кровообращении и пр.), обращают внимание на его сложность и совершенство. |
| 4 | Помогают детям осознать необходимость бережного отношения к своему организму (личной гигиены, соблюдения режима дня и правильного питания и т.п.), рассказывают о том, что полезно и что вредно для здоровья (о значении гигиенических процедур, о возможных последствиях переохлаждения, длительного пребывания на солнце, вредных привычек и т.п.). |
| 5 | Развивают у детей навыки личной гигиены |
| | Педагоги создают условия для различных видов двигательной активности детей |
| 1 | Используют разнообразные виды двигательной активности и физические упражнения для развития различных групп мышц (ходьбу, бег, лазание, прыжки, метание, упражнения со спортивным инвентарем и т.п.). |
| 2 | Побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию различных физических качеств детей (ловкости, гибкости, силы, быстроты, выносливости и др.). |
| 3 | Используют разнообразные формы организации двигательной активности детей (проводят утреннюю |

| | |
|---|---|
| | гимнастику, физкультурные занятия, физкультминутки, физические упражнения после сна, подвижные игры в помещении и на воздухе, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники и Дни здоровья; организуют спортивные секции, клубы; проводят обучение детей плаванию и т.п.). В ходе организованных физкультурных занятий и свободной физической активности детей педагоги реализуют индивидуальный подход |
| 1 | Педагоги стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к физкультурным занятиям и спортивным играм, используя знания о его индивидуальных склонностях и особенностях (вовлекают малоподвижных и регулируют двигательную активность подвижных детей; подбирают сюжеты и распределяют роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей и т.п.). |
| 2 | Формируют подгруппы детей на основе состояния их здоровья, темпов физического развития, функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями |
| 3 | Наблюдают за самочувствием каждого ребенка, его реакцией на нагрузку, новые упражнения (изменение цвета лица, частоту дыхания и т.п.). |
| 4 | Варьируют нагрузку и содержание занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют разные исходные положения – сидя, стоя, лежа и т.п., включают физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях). |
| 5 | При необходимости корректируют движения и осанку ребенка, используя поощрения и игровые приемы. Педагоги создают условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности |
| 1 | Используют воображаемые ситуации и игровые образы на физкультурных занятиях, при проведении гимнастики и т.п. |
| 2 | Поощряют импровизацию детей в ходе подвижных игр (привнесение новых двигательных элементов, изменение правил), придумывание новых подвижных игр, включение детьми двигательных элементов в сюжетно-ролевые игры. |
| 3 | Выделяют время для свободной двигательной активности детей (на физкультурных занятиях, на прогулке, в свободное время в групповом помещении и т.п.). Проводится работа по профилактике и снижению заболеваемости детей (используются различные виды закаливания, дыхательная гимнастика, воздушные и солнечные ванны, витаминно- фитотерапия, массаж, корригирующая гимнастика и т.п.; ведется систематическая работа с часто и длительно болеющими детьми и т.п.) |
| | Питание детей организовано в соответствии с медицинскими требованиями |

2.2. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

В группе предусмотрено содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, уважение взрослых к чувствам и потребностям детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях. Предусмотрен личностно- развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей, уважение личности ребенка, поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности. Предусмотрена защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Всем участникам образовательной деятельности (взрослым и детям) предоставляется право принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями (напр., дети выбирают задачу себе по плечу и доводят ее до завершения), предусмотрена поддержка инициативы всех участников образовательного процесса. Предусмотрено самоопределение и соучастие воспитанников группы в формировании содержания образовательной деятельности . Напр., воспитанники участвуют в проектировании игрового пространства участка.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в группе и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер: педагог дружелюбно приветствует детей и сопровождающих их взрослых при встрече; педагог обращается с детьми с добротой, иногда с улыбкой, иногда осуществляя комфортный ребенку тактильный контакт (напр., гладит по голове, обнимает); педагог обращается с детьми справедливо, без дискриминации, без иронических замечаний; педагог обращает внимание на потребности детей, не игнорирует их. Детей не наказывают за неподобающее поведение.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Педагог демонстрирует пример позитивного отношения и взаимодействия. Напр., во время занятий и свободной игры чутко реагирует на обращения к нему детей, доброжелательно отвечает на их вопросы и пр.), проявляет внимание к потребностям воспитанников, чутко реагирует на невербальные сигналы детей (напр., замечает момент, когда дети устали, и предлагает им смену деятельности, улавливает скуку в глазах и предлагает другую деятельность), поощряет позитивные отношения и взаимодействие детей друг с другом (поддерживает соответствующие действия детей, хвалит позитивное взаимодействие и пр.). Негативные взаимодействия между детьми и педагогами, детей друг с другом сводит к минимуму (напр., ссоры, грубые окрики и пр.) Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Педагог проявляет соучастие, если дети грустят, злятся, не могут с чем-то справиться, успокаивает и подбадривает расстроенных детей, стремится избавить ребенка от переживаний. Управление конфликтами производится обычно путем установления в группе определенных правил и регулярного их обсуждения. К правилам обращаются в момент конфликта с целью его завершения.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по

игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей. Взаимодействие с родителями проходит в режиме доброжелательного содействия и сотрудничества, родителям предоставляется возможность принимать участие в детской деятельности в группе.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной деятельности учитывают возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, специфику их образовательных потребностей и интересов

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных видов детской деятельности

| Образовательная область | Приоритетные виды детской деятельности |
|-------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) - Самообслуживание и бытовой труд - Познавательно-исследовательская - Музыкальная и изобразительная деятельность |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская - Коммуникативная - Техническое конструирование - Игровая |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы - Познавательно-исследовательская - Игровая |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная - Музыкальная - Восприятие художественной литературы и |

| | |
|-------------------------|--|
| Образовательная область | Приоритетные виды детской деятельности |
| | фольклора – Творческое конструирование – Игровая |
| Физическое развитие | – Двигательная – Игровая – Познавательно-исследовательская |

Пути интеграции различных образовательных областей

Реализации принципа интеграции формирования ОП ДО и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей ОП ДО. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

При планировании психолого-педагогической работы с детьми предусматриваются следующие варианты интеграции:

1. Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы (содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевое развитие и т.д.)

2. Интеграция детских деятельностей (утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельностей), игры с правилами, например, «Лото» (интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельностей) и т.д.)

3. Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом. Например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе) и т.д.

Примерные виды интеграции образовательных областей

| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса |
|--|---|
| Виды интеграции области «Физическое развитие» | |
| «Познавательное развитие» (формирование познавательной мотивации, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях) | «Художественно-эстетическое развитие» (использование изобразительных и музыкальных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области) «Речевое развитие» (использование произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области) «Социально-коммуникативное развитие» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения, освоение культуры здорового труда) |
| «Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасного поведения, усвоение норм и ценностей, связанных со здоровьем, развитие у детей саморегуляции собственных действий, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере) | |
| «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека) | |
| «Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей) | |
| Виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие» | |
| «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов | «Художественно-эстетическое развитие» (использование изобразительной и музыкальной |

| | |
|---|--|
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса |
| <p>безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в различных ситуациях и др.)</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование первичных представлений о себе, других людях; о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях народа, отечественных традициях и праздниках и др.)</p> <p>«Физическое развитие» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)</p> | <p>видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области (для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей и др.)</p> <p>«Познавательное развитие» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»)</p> <p>Речевое развитие (использование произведений художественной литературы для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей)</p> |
| Виды интеграции области «Познавательное развитие» | |
| <p>«Речевое развитие» - развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений худ литературы)</p> <p>- «Художественно-эстетическое развитие» - в процессе продуктивной деятельности формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля и др., развитие воображения и творческой активности)</p> <p>- «Физическое развитие» - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, видах спорта)</p> <p>- «Социально-коммуникативное развитие» - расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы,</p> | <p>«Художественно-эстетическое развитие» (восприятие произведений искусства для развития творческой активности, интересов детей, познавательной мотивации, использование музыкальных произведений, средств изобразительной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»).</p> |
| Виды интеграции области «Речевое развитие» | |
| <p>«Физическое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; в процессе трудовой деятельности)</p> <p>«Познавательное развитие» (развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности, восприятия произведений искусства)</p> | <p>«Социально-коммуникативное развитие» (использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений и произведений изоискусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной литературы)</p> |
| Виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие» | |
| <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной и музыкальной деятельности)</p> | <p>«Физическое развитие» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов</p> |

| | |
|--|---|
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса |
| «Познавательное развитие» (расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества) «Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в продуктивной и музыкальной видах деятельности) «Физическая культура» (развитие детского двигательного творчества) | детской деятельности и двигательной активности) «Речевое развитие» (использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) «Познавательное развитие» (использование произведений музыкального и изобразительного как средства развития интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирования представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях) |

Содержание РП в полном объеме реализуется:

- в процессе непрерывной образовательной деятельности;
- в совместной образовательной деятельности взрослых и детей;
- через организацию самостоятельной деятельности детей.

В таблице представлены формы, методы, технологии работы с детьми по образовательным областям:

| Образовательная область | Формы реализации образовательного процесса и методы |
|------------------------------------|---|
| Социально коммуникативное развитие | <p>Социализация: методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ, сравнение по контрасту, сходству, моделирование и конструирование, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы;</p> <p>методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка,</p> <p>методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа; повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций.</p> <p>Развитие игровой деятельности детей: игры, возникающие по инициативе детей: игры-экспериментирования с природными объектами, с игрушками, с животными; сюжетные самодельные игры: сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные;</p> <p>игры, возникающие по инициативе взрослого: обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные), народные игры: тренинговые игры: интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные, досуговые (игрища, тихие игры, игры-забавы), обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые).</p> <p>Патриотическое воспитание:</p> <p>создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми.</p> <p>Трудовое воспитание:</p> <p>1-я группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок (решение небольших логических задач, отгадывание загадок, приучение к размышлению, эвристические беседы, беседы на этические темы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение, просмотр телепередач, видеофильмов, задачи на решение коммуникативных ситуаций, придумывание сказок);</p> <p>2-я группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, показ действий, примеры взрослого и детей целенаправленное наблюдение, организация интересной деятельности, разыгрывание коммуникативных ситуаций, создание контрольных, педагогических ситуаций).</p> <p>Формирование основ безопасности: игры, беседы, решение ситуаций, чтение, рассматривание картин.</p> |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Образовательная область | Формы реализации образовательного процесса и методы |
| Речевое развитие | <p>Художественная литература</p> <p>Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров; чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий</p> <p>Слушание и обсуждение народных песенок, авторских сказок, рассказов, стихотворений. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач.</p> <p>Викторины, сочинение загадок.</p> <p>Инсценировка и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.</p> |
| Познавательное развитие | <p>Познавательно-исследовательская деятельность: сюжетная игра, рассматривание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций (КВН, викторина), игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, коллекционирование, моделирование (конструирование), реализация проектов, развивающая игра, интегративная деятельность, ситуативный разговор, рассказ, беседа.</p> <p>ФЭМП: обучение в бытовых ситуациях, демонстрационные опыты, математические развлечения, беседы, задания с четкими правилами, самостоятельная деятельность</p> <p>Ознакомление с миром природы: наглядные (наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов), словесные (рассказ, беседа, чтение), практические (игра: дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры, в том числе строительные; труд в природе, элементарные опыты.</p> |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; словесный: беседы о различных музыкальных жанрах, словесно-слуховой: слушание музыки, игровой: музыкально-дидактические игры, практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий, инсценировка и драматизация. Пение совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции,</p> <p>певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен. Танцы показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы. Подпрыгивание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; импровизация</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Подвижные игры с музыкальным сопровождением (хороводные, народные и др.)</p> <p>Формы музыкального воспитания: подгрупповые музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные), праздники и развлечения, музыка на других занятиях, индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах); совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли), игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).</p> <p>Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению), выставок детского творчества, уголков природы.</p> <p>Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества: рисование, лепка, аппликация, художественный труд, по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстрации к про-</p> |

| | |
|-------------------------|--|
| Образовательная область | Формы реализации образовательного процесса и методы |
| | слушанным музыкальным произведениям, изготовление атрибутов для игр, украшений для праздников, сувениров. Реализация творческих проектов. |
| Физическое развитие | Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей, физкультурные занятия игровые, сюжетные (на темы прочитанных сказок, потешек), тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; подвижные игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, физкультурные упражнения на прогулке, игровые беседы с элементами движений. закаливающие процедуры, гимнастика после сна, День здоровья, соревнования в определенном виде спорта, спортивные игры, физкультурный праздник и досуг, эстафеты |

Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми.

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов

| | |
|-------------------------------------|---|
| Направления развития | Режимные моменты и формы реализации образовательного процесса |
| Социально-коммуникативное развитие | Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов |
| Познавательное развитие | Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность |
| Речевое развитие | Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур) |
| Художественно-эстетическое развитие | Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек |
| Физическое развитие | Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня |

Самостоятельная деятельность детей - свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников.

Формы самостоятельной деятельности детей

| | |
|----------------------|---|
| Направления развития | Самостоятельная деятельность и формы реализации образовательного процесса |
|----------------------|---|

| | |
|-------------------------------------|--|
| Направления развития | Самостоятельная деятельность и формы реализации образовательного процесса |
| Социально коммуникативное развитие | Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками |
| Познавательное развитие | Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п. |
| Речевое развитие | Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная деятельность в центре книги, драматизации, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок |
| Художественно эстетическое развитие | Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку. |
| Физическое развитие | Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) |

Содержание РП заключается в описании новых средств, методов, технологий с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты и др.

Посредством данных культурных практик дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п. Здесь – начала «скрытого» воспитания и освоения фонового знания.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

Виды и формы культурных практик, реализуемых в детском саду

| Культурные практики, реализации образовательного процесса | Интегрированные виды деятельности | Содержание |
|---|---|---|
| Утренний сбор Вечерний сбор | <ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно-исследовательская | Виды деятельности, направленные на межличностное и познавательно-деловое общение детей и взрослых, навыков коммуникации, планирования собственной деятельности и т.п.), делать выбор, планировать собственную деятельность. |
| Игротека (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная) | <ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно-исследовательская | направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры |
| Гостиная (литературная, | - Коммуникативная | форма организации художественно-творческой |

| Культурные практики, реализации образовательного процесса | Интегрированные виды деятельности | Содержание |
|---|---|---|
| музыкальная, литературно-музыкальная, театральная) | <ul style="list-style-type: none"> - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая - Коммуникативная | деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. |
| Азбука общения | <ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора | форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера. |
| Детский досуг | <ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Музыкальная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Двигательная | вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. |
| Соревнование | <ul style="list-style-type: none"> - Двигательная - Игровая | вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований |
| Библиотека | <ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора | создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению. |
| Викторина | <ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Музыкальная - Восприятие художественной литературы | форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания. |
| Творческая мастерская | <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая | форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков |
| Книгоиздательство | <ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная | форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка, изготовление и демонстрация детьми книг по определенной теме в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей |
| КВН | <ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская - Коммуникативная - Музыкальная - Двигательная - Восприятие художественной | форма организации детей в процессе, которого даются юмористические ответы на заданные, импровизация на заданные темы и разыгрывание подготовленных заранее сцен. |

| Культурные практики, реализации образовательного процесса | Интегрированные виды деятельности | Содержание |
|---|---|---|
| | литературы | |
| Коллекционирование | <ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная - Музыкальная | форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность |
| Проект | <ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Познавательно-исследовательская - Игровая - Музыкальная - Изобразительная - Восприятие художественной литературы - Трудовая | форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой-то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей |
| Выставка | <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая | форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки) |
| Путешествие | <ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская - Коммуникативная - Игровая - Двигательная | форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей |
| Ярмарка | <ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая - Коммуникативная | форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленное время и в определенном месте торжища, куда съезжаются продавцы и покупатели товаров с целью купли-продажи |
| Олимпиада | <ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская - Коммуникативная - Музыкальная - Конструктивная - Восприятие художественной литературы | форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит интеллектуальное соревнование детей в определенной научной области, позволяющая выявить не только знание фактического материала, но и умение применять эти знания в новых нестандартных ситуациях, требующих творческого мышления |
| Редакция газеты (журнала) | <ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы | форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой происходит подготовка и выпуск периодического издания (газеты/журнала) согласно выбранной тематике, предполагающая реализацию интегрированных видов детской деятельности и решение |

| Культурные практики, реализации образовательного процесса | Интегрированные виды деятельности | Содержание |
|---|---|--|
| | - Изобразительная | интегрированных задач соответствующих образовательных областей |
| Маршрутная игра | - Познавательная - исследовательская - Коммуникативная - Игровая - Двигательная - Восприятие художественной литературы | форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит практическое выполнение дошкольниками специально подобранных педагогом заданий в ходе целенаправленного движения по определенной схеме, обозначенной в маршрутном листе |

Достижение целей ОП ДО через основные виды деятельности детей

| Образовательная область | Направления реализации | Вид деятельности |
|-------------------------------------|--|--|
| РАННИЙ ВОЗРАСТ | | |
| Социально-коммуникативное развитие | Формирование социальных навыков. Становление общения со сверстниками. Развитие игровой деятельности. | - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками; - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями |
| Познавательное развитие | Развитие практических и орудийных действий. Развитие познавательной активности. Развитие восприятия и мышления. Развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности. | - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; -экспериментирование с материалами и веществами |
| Речевое развитие | Развитие понимания речи. Развитие активной речи. Развитие фонематического слуха. Развитие речи как средства управления своим поведением. | - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками; |
| Художественно-эстетическое развитие | Формирование эстетического отношения к окружающему миру. Приобщение детей к изобразительной деятельности. Приобщение детей к музыкальной культуре. Приобщение детей к театрализованной деятельности. | - восприятие смысла музыки; - восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок; - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками; |
| Физическое развитие | Формирование у детей ценностей здорового образа. Профилактика и снижение заболеваемости детей. Формирование у детей навыков безопасного поведения. Развитие двигательной активности детей. | - двигательная активность; |

| ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ | | |
|---------------------------|------------------|------------------|
| Образовательная область | Центр активности | Вид деятельности |

| | | |
|-------------------------------------|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | «Центр сюжетно-ролевой игры» | - игровая, - коммуникативная, - самообслуживание и элементарный бытовой труд |
| Познавательное развитие | «Центр науки и естествознания» «Центр песка и воды» | - игровая, - познавательно- исследовательская, - коммуникативная |
| Речевое развитие | «Литературный центр» (Центр грамотности и письма) | - игровая, - коммуникативная, - познавательно-исследовательская, - восприятие художественной литературы и фольклора, |
| Художественно-эстетическое развитие | «Центр искусств» «Центр строительства» | - изобразительная, - конструирование, - музыкальная, - двигательная, - игровая, - коммуникативная, - конструктивная |
| Физическое развитие | Открытая площадка/ Группа | - двигательная, - игровая, - коммуникативная, - познавательно-исследовательская |

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Главный целевой ориентир дошкольного образования – это поддержка детской инициативы. Чтобы ее сформировать, детям необходимо предоставить свободу для самовыражения. в группе созданы условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее. Взрослые поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д., помогают реализовать собственные замыслы детей в контексте реализуемой образовательной деятельности. При совместной партнёрской деятельности, взрослый не только насыщает среду, наблюдает за детьми и предоставляет им возможность для самовыражения, но и руководит их действиями, показывает новые способы действий, задает модели поведения и пр. Роль взрослого – мотивировать, заинтересовать детей. Предусмотрена системная поддержка инициативы детей при реализации различных форм деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.) во всех образовательных областях.

В рабочей программе описаны способы и формы поддержки детской инициативы при реализации целостного образовательного процесса. Предусмотрена поддержка инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, материалов; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Взаимодействие педагога с ребёнком строится на отношении к ребёнку как к качественно отличному от взрослого, но равноценному ему партнёру. В соответствии с этим воспитатели предоставляют детям право выбора и учитывают их интересы и потребности.

Ребёнок как личность равноценен взрослому, но обладает специфически детскими индивидуальными и возрастными механизмами поведения. Рассматривая детей как равноценных партнёров, воспитатель уважает в каждом из них право на индивидуальную точку зрения, на самостоятельный выбор. Поэтому, общаясь с детьми, он предоставляет им не универсальный образец для подражания, а определённое поле выбора, то есть диапазон одинаково принятых в культуре форм поведения, в котором каждый ребёнок находит свой собственный, адекватный его индивидуальным особенностям стиль поведения. Тем самым усвоение детьми культурных норм не противоречит развитию в каждом из них творческой и активной индивидуальности. Активность ребёнка выходит далеко за пределы усвоения

взрослого опыта и рассматривается как накопление личного опыта в процессе самостоятельного исследования и преобразования окружающего его мира. Детям доступны различные материалы, инструменты и оборудование для свободного выбора и реализации собственных инициатив во всех образовательных областях.

Индивидуализация образования в дошкольном возрасте предполагает:

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;
- помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации;
- предоставление выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность детей.

Инициативность ребенка предполагает самостоятельную постановку целей, организацию действий, направленных на достижение этих целей и реализацию действий. При этом ребенок как субъект должен уметь оценивать обстановку, в которой происходит действие (например, в игре уметь провести анализ ситуации, выявить позиции участников), разрабатывать план действий (цепь ходов в настольной игре) и выполнять действие. Предусмотрено время и условия для ежедневной свободной игры детей в течение как минимум 1/3 времени их бодрствования. Пространство группового помещения и ДОО в целом, а также внешняя территория ДОО, позволяют организовать деятельность по выбору детей во всех образовательных областях в различных формах. Предусмотрено пространство для сюжетно-ролевых игр в помещении ДОО и пространство для игр на свежем воздухе на внешней территории ДОО. Предусмотрена системная поддержка игровой активности детей при реализации различных форм деятельности во всех образовательных областях с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников. Педагог проявляет уважение и интерес к играм детей, показывая свою готовность принять участие в игре и, помогая, в случае необходимости, справиться с трудностями. Содержание игр соответствует интересам и способностям детей (возрастным характеристикам и пр.). Дети могут выбирать игры и самостоятельно определять их содержание. Педагог поощряет игровые начинания детей, ненавязчиво побуждает детей к разворачиванию игры, в случае необходимости тактично включается в игру, предлагает свои идеи или дополнительный материал.

Педагог показывает образцы различных игровых действий, рассказывает, как играть в игры с правилами, способы использования игровых материалов, в т.ч. обучающих игровых материалов.

Инициативность – одно из важных условий развития творческой деятельности ребёнка.

Поддержка детской инициативы, детского творчества связана с созданием социальной ситуации развития ребенка, через три группы условий:

1. предметно-пространственные (оборудование, мебель, игрушки)
2. социальные (система взаимоотношений со взрослыми и сверстниками)
3. деятельностей (организация детских видов деятельности)

Социальная ситуация развития

| Условия | Организация |
|------------------------------------|---|
| Предметно-пространственные условия | Материалы и оборудование должны обладать двумя основными свойствами: трансформируемость и полифункциональность. Благодаря этому реализуется возможность изменения среды в зависимости от новых образовательных задач, ситуаций, интересов, возможностей детей. Изменение предметной среды способствует возникновению новых игр, инициативы, и каждый ребенок тем самым может удовлетворить свои интересы. |
| Социальная ситуация развития | Социальная ситуация развития предусматривает изменение стиля и способов взаимодействия взрослого с детьми: общение должно быть нацелено на понимание причин поведения ребенка. В основе поддержки детской инициативы – «феноменологическая открытость» - способность понимать мотивы поведения ребенка, его потребности, эмоциональные переживания. «Когда меня понимают, я лучше понимаю себя» - такая установка влияет на формирование адекватной самооценки и выработку новых моделей поведения. |

| | |
|------------------------|--|
| Деятельностные условия | Деятельностные условия направлены на организацию обучения без психологического давления на ребенка, на основе его мотивации. Речь идет об организации совместной партнерской деятельности взрослого с детьми, где педагог выступает партнером ребенка, а тот с интересом участвует в деле, которое предлагает взрослый. Педагог должен уметь мотивировать детей, владеть вариативными формами работы, создавать проблемные ситуации. |
|------------------------|--|

Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание образовательной среды, и эмоционально комфортной и развивающей для ребенка. Пребывание в Детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры – это

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Изучаемые темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в Детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время «режимных моментов» (сон, туалет, еда) ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, применять свое мышление и воображение.

Главным принципом создания образовательной среды Детского сада является сочетание и чередование:

- ситуаций, в которых ребенок осваивает и учится выполнять нормы и правила, заданные извне (воспитателем, правилами группы, другими участниками образовательного процесса и т.д.) – адаптивная составляющая.

- ситуаций, в которых ребенок активен, и сам задает нормы и правила, выбирает материал, партнера, способ деятельности, придумывает правила игры и т.д. – пространство детской инициативы.

Множество ситуаций находится между обозначенными двумя полюсами, по-разному сочетая адаптивную (осваивающую, принимающую) составляющую и инициативную, самостоятельную:

- ребенок может строить собственный проект или локальное действие внутри большой темы события, которым живет группа, детский сад или создавать собственные темы проектов или событий;
- в моменты рисования или другого художественного творчества ребенок может выбирать предмет изображения, материал, способ и место работы и т.д.;
- ребенок может принимать решение о том, будет его рисунок представлен на общей выставке или нет, будет он выступать на концерте или будет наблюдать и т.д.;
- ребенок придумал игру, но согласовывает свои действия с партнерами по группе, с товарищами по игре, с режимом дня;
- ребенок абсолютно самостоятельно занимается каким-либо видом деятельности длительное время – и так далее.

Самостоятельность означает осознание ребенком ситуаций действия по правилам и пространства собственной инициативы.

Для реализации заявленного принципа в детском саду выстраивается образовательное пространство определенным образом, поддерживая все типы ситуаций с помощью соответствующих инструментов:

1. Для поддержания инициативных ситуаций развития ребенка создаются следующие условия:

- В режиме дня «свободная деятельность» занимает длительное время (от 3 до 4 часов, в зависимости от возраста детей). Это время не может быть занято организованными видами деятельности (игры, проводимые воспитателем, подготовка к празднику и т.д.).
- Мобильная трансформируемая среда, значительная часть которой может быть изменена самим ребенком (легкие ширмы, столы и стульчики, коврики, мягкие формы и т.д.).
- Предметно-пространственная среда содержит интересные предметы, развивающие дидактические материалы, однако не отвлекает ребенка, не рассеивает его внимание.
- Доступность среды позволяет ребенку самостоятельно выбрать материал и заниматься своим делом, не прибегая к помощи взрослого. Доступность обеспечивается расположением материалов на низкой высоте, открытыми шкафчиками, подписанными контейнерами и т.д. Главный критерий – возможность ребенка длительное время заниматься чем-то интересным без обращения к взрослому. Среда часто меняется воспитателем, исходя из его наблюдений за интересами детей группы и из детских изменений среды.
- Предметы среды позволяют многофункциональное использование и могут быть включены в любую детскую деятельность, игру, проект. Развивающие игры и иные дидактические материалы предполагают разнообразие действий ребенка, возможность открывания нового (младший ребенок – ощупывает и обнюхивает, старший – играет по правилам или даже придумывает собственный способ действия с дидактическим материалом). Развивающие материалы предполагают множество уровней сложности в работе с ними.
- В среде создаются места для индивидуальной работы каждого ребенка. Это могут быть индивидуальные подписанные стол и стул, подобранные под его рост и возраст, либо общие коврики, мобильные столы и стулья, которые могут быть заняты ребенком на время работы, и тогда любой другой ребенок должен попросить разрешения, договориться присоединиться к игре или работе товарища.
- В пространстве группы и детского сада задаются разные пространства предъявления детских продуктов:
 - Легко сменяемые стенды и демонстрационные столы / полки, на которых ребенок может разместить свою работу (младшим детям сначала помогает воспитатель).
 - «Круги» или иные собрания группы или ее части (утренние и вечерние), на которых дети – по желанию – делают сообщения, утром, чем они хотят заниматься в течение дня, обсуждают темы возможных проектов и вечером, доклады или иные способы представления собственных результатов деятельности. Важно, чтобы в эти моменты дети располагались в кругу и видели друг друга.
 - Праздники и иные события как демонстрация детских продуктов (они строятся не сценарным, а рамочным образом).
 - Детское портфолио, которое создает сам ребенок, принимая решения о том, какие работы будут включаться в портфолио. В младшем возрасте ребенку помогает воспитатель.

- В жизни группы возникают события, основанные на проявленном детском интересе, как его продолжение и развитие. Эти события не стоят в календарном плане заранее, поскольку возникают прямо здесь и сейчас.
- Поддержка детской инициативы – это особая работа воспитателя. В ее основе лежит безоценочное внимание к детским действиям. С одной стороны, воспитатель обращает внимание на доведение детского действия до продукта, на простоту или сложность выбранного ребенком способа действия, однако он не может оценивать продукты и самого ребенка, сравнивать между собой. Воспитатель использует безоценочные «я-суждения» для обсуждения детских работ.
- Воспитатель поддерживает соблюдение правил во время свободной деятельности, обеспечивая тем самым возможность детей на концентрированное ответственное самостоятельное действие.
- Разновозрастность группы позволяет детям видеть примеры детской инициативы, ценность доведения действия до продукта.

2. Для обеспечения промежуточных ситуаций, сочетающих адаптивные и инициативные составляющие, необходимо учитывать следующее:

- Предметно-пространственная среда должна быть не только насыщенной и яркой, но и ограниченной по ресурсам. Например, наличие материалов в единственном или ограниченном количестве приводит к необходимости договариваться друг с другом.
 - Разновозрастность группы естественным образом приводит к разнообразию детских действий и возможностей, что способствует становлению детской активности, пробам себя.
 - Важно сочетать разные типы событий – общие, спланированные заранее и задаваемые извне воспитателем или графиком работы детского сада, и спонтанно возникающие по инициативе детей.
 - Игры и события, организованные воспитателем, должны предполагать значительную долю вариативности детского поведения. Праздник или событие ни в коем случае не сценируются. Взрослыми задается базовая тема или сюжет, внутри которого возможно множество ролей (часть из них может даже не предполагаться группой организаторов), детских выступлений, проектов и поведений.

3. Для обеспечения ситуаций освоения и принятия норм необходимо:

- Задать возможность большого разнообразия детского поведения внутри ситуаций, подчиняющихся правилам (от пассивного наблюдения за праздником до активного участия в нем). Это особенно важно в период адаптации ребенка.
- Разъяснять детям смысл правил и норм.
- Разновозрастные группы позволяют детям осваивать нормы не директивно, наблюдая за примером старших.

4. Для обеспечения постепенного осознания ребенком пространств своей инициативы и становления субъектности ребенка в образовательном пространстве детского сада должны присутствовать:

- «Круги» или иные формы предъявления и обсуждения детьми своих достижений.
- Разновозрастные группы так же позволяют ребенку осознавать собственные достижения.
- Оценка взрослого должна смениться нахождением ребенка в открытой вариативной среде, в которой ребенок видит разное поведение детей и взрослых и разные реакции на эти поведения. Ребенок действует не на основе оценки взрослого (потому что его похвалили или, напротив, оценили низко), а на основе внутренней мотивации, которая поддерживается богатством предметно-пространственной среды и действий ровесников и взрослых.

- Взрослый не должен помогать ребенку в том, что он может сделать сам, тем более делать это инициативно, без просьбы ребенка. Введение нормы «попроси меня о помощи» позволяет ребенку оценивать собственные возможности и искать ресурсы, обращаясь к тому или иному взрослому или старшему товарищу. Это основа самооценки и – в будущем – проектной и учебной деятельности.
- Множественность ситуаций выбора позволяют ребенку научиться принимать решения.

Способы и направления поддержки детской инициативы в «Центрах активности»

| |
|---|
| <p>«Центр сюжетно-ролевой игры»</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитатель организует условия игры, отводя время и место и обустроивая сцену действия таким образом, чтобы стимулировать воображение детей; - подбирает и организует материалы, создавая максимальные возможности для развития игры ребенка; - введение новых стимулирующих элементов, изменение окружения таким образом, чтобы оно дало толчок появлению новых идей; - чтение книги, затрагивающей тематику детских игр используются по-разному. Если дети проявляют интерес к некоторой теме, книга может обогатить этот интерес и доставить им удовольствие; - экскурсии в общественные учреждения, даже если они длятся не очень долго, активизируют игру, обогащают знания, стимулируют развитие понятий и представлений ребенка о мире; - в помощь и поддержку игре в комнате могут быть развешены картинки, иллюстрирующие различные аспекты сюжетов, которые дети выбирают для игры. Эти картинки можно использовать как предмет обсуждения, способствуя тем самым развитию понятий. Картинки, связанные с недавней экскурсией, могут улучшить осознание детьми полученных впечатлений; - взрослые, посещающие группу, могут быть использованы как дополнительный источник информации и приглашаться с какими-то специальными Целями; - беседа по следам каких-то событий или в связи с теми или иными интересами или заботами, которые проявились у детей; - следует не вмешиваться в игру и не управлять ею, если речь не идет о физической или эмоциональной безопасности, поскольку это может затормозить свободное выявление и лишить игру спонтанности; - демонстрация символических способов действия с предметом (включая реальный предмет, игрушку и неоформленный или многофункциональный игровой материал); - словесное обозначение действий ребенка в целях придания этому действию игрового характера; - словесное обозначение действий ребенка в целях установления соответствия между этими действиями и конкретной ролью; - демонстрация ролевой речи (от отдельных высказываний до развернутых диалогов); - расширение и обогащение знаний детей, необходимых для развития игровых тем (посредством чтения книг, показа видео, организации экскурсий и выступлений специальных гостей); - помощь детям в изготовлении нового игрового материала или в использовании имеющегося материала в новой функции (включая совместное изготовление материала дома с родителями в качестве семейного проекта); <ul style="list-style-type: none"> • предигровая практика, состоящая в обсуждении и проигрывании разнообразных мини-сценариев; • организация и проведение планирования игры (в устной, рисуночной или письменной форме) с последующим обсуждением детских планов и того, как они этим планам следуют; • индивидуальная работа с детьми, играющими на более высоком уровне, чем их сверстники, в целях последующего использования этих детей в роли игровых «менторов». |
| <p>«Литературный центр» (Центр грамотности и письма)</p> <ul style="list-style-type: none"> - уголок книги должен выглядеть гостеприимным, уютным; в идеале - плед, стульчики, подушки и, если возможно, диван. Книги привлекательно расставлены на полках. Набор книг соответствует спектру уровней детей в плане чтения: от книжек, где одни картинки, до более трудных. Здесь книжки-картинки, рассказы, справочники, поэзия, книжки-раскладушки, сказки, биографии, волшебные сказки, развлекательные издания. - воспитатель узнает от родителей об интересах ребенка в области книг, рисования, музыки и т.д. - помощь в выборе книг, запись рассказов детей, помощь в организации совместного пользования книгами и обогащение знаний детей отвечая на их вопросы; - для побуждения детей к обсуждению, необходимы вопросы или рассказывание историй; - уважение к первым попыткам ребенка читать, писать, называть буквы, высказываться; - погружение детей в языковую действительность, разговоры, сюжетную игру и пение; - окружение детей богатым набором письменных и печатных принадлежностей, где можно осуществить выбор и проимитировать образ жизни взрослых; |

| |
|--|
| <p>«Центр искусств»</p> <p>Воспитатель мотивирует детей к творчеству, поддерживает интерес экспериментированию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • предоставление детям множества предметов, идей и стимулов, чтобы поддержать и развить их интерес к искусству. • внесение в группу произведений искусства, чтобы дети могли посмотреть на него и поговорить о нем; • размещение в помещении копии известных произведений искусства; • обсуждение произведения искусства, представленные в детских книгах; • сбор природных материалов, чтобы их можно было обсудить с детьми или использовать в творческих проектах; • организация занятия рисованием или живописью под музыку; • обеспечение сенсорного опыта - вкусового, обонятельного, слухового, тактильного, кинестетического - и предложение детям отразить его средствами искусства; <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение достаточного пространства для каждого ребенка, чтобы ему было удобно работать; • обеспечение выбора цветов, разнообразия предметов и большого количества материалов, достаточных для того, чтобы несколько детей могли работать независимо друг от друга; • нахождение рядом с ребенком, который нуждается в подбадривании, демонстрация ему своей заинтересованности; • внимательность ко всем детям во время работы и выказывание одобрения их усилиям (улыбка, похлопывание по плечу, комментарий по поводу цвета, линии или комбинации тканей. Можно сказать, также ребенку: «Ты здорово потрудился») • комментирование детских работ справедливо и честно; • предоставление детям свободы и времени для экспериментирования; • помощь детям в надевании халата, если они собрались заняться живописью; • поощрение детей пользоваться мольбертом (он должен быть всегда наготове); • проставление имени и даты на каждую работу ребенка. Если ребенок по собственной инициативе рассказал что-то о своей картине, запись этого на обороте; • вывешивание по инициативе некоторых из работ каждого ребенка на стены на уровне глаз ребенка, а также на специальном стенде для родителей; • разрешение детям брать свои работы домой; • поощрение бережливости в использовании материалов; • поощрение детей к тому, чтобы они убирали за собой место после занятий, но при этом работать необходимо вместе с ними. <p>В музыке</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование записи с детскими песнями, самостоятельное пение, в котором сливаются голоса детей и воспитателя; - поддержка самостоятельных шагов детей в музыке; - записи народных мелодий и классической музыки как основа для ситуаций, где дети придумывают свои танцы; - использование популярных мелодий, для предоставления детям возможности танцевать, как им хочется; - изготовление и использование музыкальных инструментов; |
| <p>«Центр строительства»</p> <p>Воспитатель инициирует в центре строительства осуществление некоторого проекта.</p> <ul style="list-style-type: none"> - например, после экскурсии в местный магазин возможны несколько видов последующей активности (написание очерка об экскурсии, рисование продуктов, приготовление блюда), одной из которых может быть постройка магазина; - расширение проекта, после вопроса детям, какие другие магазины или здания они видели во время экскурсии; <p>Центр строительства - это область таких занятий, которая может привлечь к себе остальные центры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - в построенном доме может потребоваться мебель, сделанная в столярном уголке; - игра в дом может перейти в центр драматизации и повлечь использование находящихся там материалов; - то, что сделано в уголке искусства, также может быть принесено в зону строительства. Дети могут изготовить дорожные указатели, вывески магазинов и другие обозначения для построек. Использование картона и палочек для изготовления знаков «стоп» помогут упорядочить движение в игрушечном городе и обогатят знания детей об общественных помощниках, правилах движения и символическом использовании цвета. Если же дети строят мосты и лодки, они могут решить нарисовать реку на бумаге и включить это в свою конструкцию. <p>Дети могут захотеть нарисовать то, что они сделали, перед тем, как это будет разобрано. Можно</p> |

схематически изобразить размеры и формы зданий и отдельных блоков. Можно использовать блоки, чтобы сравнить вес разных предметов в комнате.

Еще одно увлекательное занятие с большими блоками состоит в построении полосы препятствий. Это требует большого пространства, и прочие зоны активности могут быть передвинуты. Балансирование, карабкање, проползание под столами и прохождение по лежащим на полу доскам доставит детям много радости.

«Центр песка и воды»

- предоставление детям в нужный момент увеличительных стекол, образцов пород, сосудов с водой и прочих материалов, которые необходимы в эксперименте;
- предоставление детям материалов и времени, а также организация направляемых видов деятельности, воодушевление детей к нахождению ответов на их вопросы;
- предоставление детям необходимого времени, чтобы рассказать о том, что они увидели, что они думают и что их заинтересовало;
- введение материалов, которые вписываются в тему или проект, над которыми работает группа;
- поощрение детей думать о том, что они делают, и исследовать свойства материалов, которые они используют;
- вопросы воспитателей, побуждающие детей решать проблемы и выдвигать гипотезы по поводу различных «что?», «почему?» и «как?»;

«Центр науки и естествознания»

- заинтересованность исследованием самого педагога (задает вопросы, демонстрирует отношение типа «Давайте попытаемся», основное для научного познания), дети впитывают это и берут энтузиазм педагога за образец;
- помощь детям наблюдать за известными предметами и событиями;
- обеспечение детей интересными материалами для работы и игры, чтобы подтолкнуть их к постановке вопросов в ходе манипулирования материалами и начать поиск ответов на эти вопросы;
- предоставление возможности изучать математические отношения через манипуляцию конкретными предметами, то есть для игры с множеством вещей, которые дети могли бы сортировать и пересчитывать;
- изобилие материалов, которые предоставляют разнообразие возможностей для развития базовых навыков математического мышления;

«Центр строительства»

- организация уголка строительства со всеми необходимыми материалами и так, чтобы он привлекал детей;
- все материалы сразу не выкладываются, их следует добавлять, убавлять, менять и создавать в соответствии с динамикой интересов детей;
- поощрение всех детей в проведении времени в центре строительства и уделение особого внимания, чтобы там бывали не только мальчики, но и девочки;
 - конструктивное комментирование работы детей («Я вижу, вы взяли три блока одинаковой формы», «Вы кладете блоки один на другой, чтобы получилось высокое здание», «Как это у вас получилось, что мост не падает?»);
 - вопросы, помогающие детям решать их проблемы, избегая давать ответы;
 - добавление необходимых материалов;
 - подбор и чтение детям книг на темы, связанные с тем, что дети строят;
 - планирование экскурсий для пополнения знаний детей по той или иной теме и учет их предложений;
 - изготовление вывесок для игрушечных зданий;
 - разрешение детям сохранять их постройки до следующего дня, если это возможно. Такая необходимость возникает не каждый день, а лишь когда дети вложили очень много сил в создание чего-то и продолжают это достраивать или же используют возведенную конструкцию для сюжетно-ролевой игры. Если постоянно заставлять детей разбирать их постройки в конце дня, это снизит в их глазах ценность собственной работы.

Педагогические действия, направленные на формирование у ребенка любви и уважения к самому себе, понимания того, что он любим и значим для других

| Педагогические действия | |
|-------------------------|---|
| | Сотрудники создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе |
| 1 | Общаются с детьми дружелюбно, уважительно, вежливо |
| 2 | Поддерживают доброжелательные отношения между детьми (предотвращают конфликтные ситуации, собственным примером демонстрируют положительное отношение ко всем детям) |
| 3 | Сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (подвижные игры, смех, |

| Педагогические действия | |
|-------------------------|--|
| | свободный разговор и пр.) |
| 4 | Голос взрослого не доминирует над голосами детей |
| 5 | Взрослые не прибегают к физическому наказанию или другим негативным дисциплинарным методам, которые обижают, пугают или унижают детей |
| | Сотрудники способствуют установлению доверительных отношений с детьми |
| 1 | Обращаются к детям по имени, ласково (гладят по голове, обнимают, сажают на колени и т.п.) |
| 2 | В индивидуальном общении с ребенком выбирают позицию «глаза на одном уровне» |
| 3 | Учитывают потребность детей в поддержке взрослых (проявляют внимание к настроениям, желаниям, достижениям и неудачам каждого ребенка, успокаивают и подбадривают расстроенных детей и т.п.) |
| 4 | Побуждают детей высказывать свои чувства и мысли, рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, мечтах, переживаниях и пр.); сами делятся своими переживаниями, рассказывают о себе |
| 5 | Тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.) |
| | Сотрудники чутко реагируют на инициативу детей в общении |
| 1 | Выслушивают детей с вниманием и уважением |
| 2 | Вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и обращения детей, обсуждают их проблемы |
| 3 | Откликаются на любые просьбы детей о сотрудничестве и совместной деятельности (вместе поиграть, почитать, порисовать и пр.); в случае невозможности удовлетворить просьбу ребенка объясняют причину |
| | Взаимодействуя с детьми, сотрудники учитывают их возрастные и индивидуальные особенности |
| 1 | При организации игр и занятий принимают во внимание интересы детей |
| 2 | В ходе игры, занятий, режимных моментов и в свободной деятельности учитывают привычки, характер, темперамент, настроение, состояние ребенка (терпимо относятся к затруднениям, позволяют действовать в своем темпе, помогают справиться с трудностями, стремятся найти особый подход к застенчивым, конфликтным детям и др.) |
| 3 | Предлагая образцы деятельности, не настаивают на их точном воспроизведении детьми младшего и среднего дошкольного возраста; отмечая ошибки старших детей, делают это мягко, не ущемляя достоинство ребенка |
| 4 | Помогая ребенку освоить трудное или новое действие, проявляют заинтересованность и доброжелательность |
| 5 | Взаимодействуя с ребенком, педагоги учитывают данные педагогической диагностики его развития |
| | Сотрудники уделяют специальное внимание детям с особыми образовательными потребностями |
| 1 | Помогают детям с особыми потребностями включиться в детский коллектив и в образовательный процесс |
| 2 | Уделяют специальное внимание детям, подвергшимся физическому или психологическому насилию (своевременно выявляют случаи жестокого или пренебрежительного обращения с ребенком, оказывают поддержку ребенку и его семье, в соответствии с рекомендациями специалистов |
| | Сотрудники используют позитивные способы коррекции поведения детей |
| 1 | Чаще пользуются поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением |
| 2 | Порицания относят только к отдельным действиям ребенка, но не адресуют их к его личности, не ущемляют его достоинства (например, «Ты поступил плохо», но не «Ты плохой» и т.п.). |
| 3 | Корректируя действия ребенка, взрослый предлагает образец желательного действия или средство для исправления ошибки |
| | Педагоги планируют образовательную работу (развивающие игры, занятия, прогулки, беседы, экскурсии и пр.) с каждым ребенком и с группой детей на основании данных психолого-педагогической диагностики развития каждого ребенка |
| | Дети постоянно находятся в поле внимания взрослого, который при необходимости включается в игру и другие виды деятельности |

Педагоги:

- строят общение с детьми, выбирая стратегию поддержки и создания индивидуальной программы развития для каждого ребенка, учитывающей его потребности;
- понимают, что их выбор методов воспитания и обучения может либо облегчать участие ребенка в видах деятельности, либо создавать препятствия; - педагоги осознают, что если дети испытывают трудности в обучении, то происходит это потому, что их технологии и методы обучения не позволяют этим детям освоить соответствующее действие, а не потому, что они не обладают способностью учиться;
- выбирая определенные методы и приемы, стараются добиться того, чтобы особенности и потребности большинства детей не препятствовали их участию в работе и достижению успеха в деятельности;
- используют разнообразные методы обучения и поддерживают детей с различными потребностями в обучении, учитывая их интересы и сильные стороны развития;
- постоянно следят за тем, не появляются ли сигналы, которые свидетельствуют о том, что, возможно, метод не «работает» в отношении конкретного ребенка или группы детей, и готовы предпринять соответствующие меры для адаптации;
- направляют и облегчают процесс познания ребенка, стимулируют познание, разделяя с ребенком ответственность за обучение;
- планируют и создают условия для развития детей, всегда учитывая индивидуальные способности каждого ребенка;
- предоставляют детям разнообразные материалы и создает ситуации, которые дают им неограниченные возможности взаимодействия с окружающим миром. Дети учатся успешнее, когда делают что-либо самостоятельно, выясняя путем проб и ошибок, как устроен мир. Изученные понятия хорошо закрепляются с помощью активных упражнений;
- внимательно наблюдают за тем, как дети работают с материалами, что помогает им определить, какие задания следует давать детям, исходя из их интересов, специфических потребностей, стилей восприятия; отмечают, к каким материалам дети явно не проявляют интереса, стараются выяснить причины его отсутствия и разнообразить игры и задания;
- умеют задавать детям открытые вопросы, помогая им продолжать исследовать и узнавать новое. Открытые вопросы предполагают более одного «правильного» ответа. Они также позволяют понять мыслительный процесс ребенка. Вопросы-ответы помогают развивать не только мышление, но и речь. Если воспитатель часто задает вопросы, то и дети начнут о многом спрашивать. Развитие мышления имеет гораздо большее значение для образования, чем запоминание фактической информации;
- отводят время на вопросы и ответы, а также на самостоятельное выражение мыслей;
- обсуждают с детьми все сделанные выводы и заключения, как верные, так и не совсем. Часто обсуждение идеи, которая в результате оказывается неверной, приносит больше пользы, чем обсуждение верного ответа;
- умеют идти на риск, пробовать новые материалы и новые пути использования старых материалов. Некоторые занятия окажутся особенно успешными; некоторые - наоборот. Инициативные педагоги вовремя заменят материалы или найдут способ продолжить и развить занятие, которое имеет особенный успех. Они предлагают детям новые занятия, чтобы приучить их активно пробовать новое;
- умеют признать, что они чего-то не знают, -это лучше, чем дать неверную или неточную информацию. Говоря «не знаю», воспитатели тем самым создают обстановку, в которой они и дети вместе участвуют в поиске ответов и решений, совместно исследуют мир. При этом дети учатся пользоваться различными источниками; замечают, что и взрослые тоже учатся;
- общаются и играют с детьми, разделяют их стремление узнать новое и проявляют интерес ко всему, что дети делают и исследуют;
- умеют почувствовать, когда их присутствие не нужно; когда детей следует предоставить самим себе, чтобы они самостоятельно управляли процессом познания.

Характеристика образовательной модели

Воспитатели признают, что дети развиваются каждый по-своему, в своем темпе и имеют индивидуальные потребности.

Воспитатели действуют, прежде всего, как помощники.

Обучение, главным образом, проходит в различных выбранных детьми видах деятельности.

Материалы, используемые для непосредственного осязаемого обучения, являются жизненно важной частью обучения.

Обучение - это постоянный процесс, важны действия ребенка внутри обучения.

Содержание образования группируется, в основном, вокруг главных идей. Обучение навыкам происходит в значимом для детей, деятельностном контексте.

Детям предлагаются темы, основанные на их интересах, потребностях.

Решения по планированию основываются не только на содержании ОП ДО, но и на результатах наблюдения воспитателем за детьми.

Дети подключаются к принятию решения о том, что они хотят изучать и с кем они хотят работать.

Стиль организации среды и организации работы, подразумевает что:

- Дети дошкольного возраста сами каждый день по своему собственному осознанному выбору используют материалы, игрушки, пособия.

- Дети могут заниматься разными видами деятельности одновременно.

- Дети могут заниматься разными видами деятельности каждый день.

- Дети могут играть столько, сколько они хотят (в рамках режима). Занятия (НОД) не заменяют и не подменяют игру.

- Все взрослые в детском саду оказывают помощь и поддержку детям.

- Информация о продвижении, достижениях, перспективах ребенка максимально доступна, открыта родителям (кроме конфиденциальной).

- Родители, по возможности, принимают участие в работе группы, в наблюдении за детьми.

2.5 .Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогами учитываются такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважаются и признаются способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада . Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать

подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи.

Одним из позитивных стратегических ориентиров в развитии системы дошкольного образования, которые определены Минобрнауки России, – ориентация на содействие развитию ребенка при взаимодействии с родителями. Семья признается равноправным партнером в образовательной политике государства.

Рабочая программа основывается на убеждении, что вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения развития детей в детском саду и для использования уже имеющихся интересов и знаний ребенка, источником которых является его семья.

Семья обеспечивает ребенку в этом возрасте такие важные составляющие жизни, как:

- физическое благополучие. Это и еда, и одежда, и жилище – со всеми мелкими, но важными составляющими. Это и забота о здоровье ребенка;
- эмоциональное благополучие – это собственно родительская любовь и ласка, так необходимые малышу. Это поддержка и ощущение безопасности, которые исходят от членов семьи, которые всегда рядом. Это постоянное внимание и мягкие напоминания о том, что хорошо и что плохо;
- это условия для развития – возможность ползать, ходить, бегать, лазать, играть и общаться, получать новые впечатления, игрушки, книжки и прочее;
- наконец, это просто готовность принимать малыша таким, какой он есть, прощать ему то, за что могут осудить малознакомые люди или на что могут сурово (и, возможно, не всегда справедливо) отреагировать педагоги.

Персонал детского сада признает главенствующую роль семьи.

Основная цель: создание единого пространства «семья - детский сад», в котором созданы условия для саморазвития и самореализации всех участников образовательных отношений: воспитанников, педагогов и их родителей

Задачи:

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Обеспечение открытости деятельности детского сада дошкольного образования для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, для предоставления информации о программы семье, вовлеченной в образовательную деятельность.
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
- Консультативная поддержка родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей.
- Повышение психолого-педагогическую грамотности родителей, поддержка уверенности родителей в собственных педагогических возможностях, помощь в гармонизации детско-родительски отношений, распространении положительного опыта\ воспитания в семье.

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

В ходе реализации программы родителям предоставляется возможность участия во всех аспектах деятельности детского сада, педагоги увеличивают шансы ребенка на преуспевание и хороший эмоциональный фон.

Поэтому партнерские отношения с семьями воспитанников, основаны на доверии и взаимной информации о ребенке.

Родители в детском саду - не столько заказчики образовательных услуг, сторонние наблюдатели, сколько равноправные и равноответственные партнёры педагогов.

Во взаимоотношениях педагогов с родителями воспитанников детского сада - принципиально новая позиция - «Мы разные, но мы вместе» - продуктивное сотрудничество с семьей в интересах детей.

Принципы организации работы с семьей

Принципы, являющиеся движущей силой партнерского взаимодействия с семьей:

1. Семья основной получатель услуг. Учитывая, что семья является константой в жизни ребенка, признавая ее важную роль в его развитии, необходимо уделять должное внимание семье как центральному элементу в образовании ребенка и уходе за ним.

2. Стимулирование, поддержка и уважение к решениям, принимаемым семьей. Педагоги рассматривают членов семьи как важнейших участников образовательной команды и главных людей, отвечающих за принятие решений относительно стратегий образования ребенка. Если родителям будет предоставлена возможность принимать решения, касающиеся обучения и развития ребенка в первые шесть лет его жизни, а также возможность овладеть умениями, которые потребуются для отстаивания его интересов в будущем, то вероятность их дальнейшего участия в образовании ребенка и в последующие годы будет весьма велика.

3. Доверие во взаимодействии между семьей и детским садом.

4. Активный, персонифицированный, непрерывный, гибкий и позитивный обмен информацией с родителями.

5. Проявление гибкости и чуткости в предоставлении всеобъемлющих услуг, призванных улучшить жизнь ребенка и семьи. Этот принцип предполагает необходимость уважать различные культурные ценности семей, содействовать мобилизации неформальных ресурсов родителей для удовлетворения изменяющихся потребностей ребенка.

6. Ориентация на новаторские, гибкие и чутко реагирующие на различные нужды семей формы работы с дошкольниками, что повышают способность родителей должным образом заботиться о своих детях.

7. Предоставление членам семей возможности делать выбор и принимать решения, через:

- помощь членам семей обобщить то, что они хотят для своих детей и для себя; совместное составление списка целей, выраженных словами самих родителей;

- при планировании и предоставлении услуг отношение к родителям как к настоящим экспертам по вопросам, связанным с их детьми;

- совместное с родителями определение стратегии обучения и воспитания, предоставление возможности решать, какие из них больше всего соответствуют их потребностям и ресурсам;

- предоставление родителям права выбора в вопросах о том, когда, где и каким образом они будут участвовать в образовании своего ребенка;

- регулярное выяснение мнения родителей (анкетирование, опросы, интервьюирование, беседы) об эффективности выбранных стратегий, результатах работы по программы и изменениях, которые они хотели бы внести.

8. Определение и использование положительных черт, сильных сторон ребенка и семьи, через:

- сообщение родителям о сильных сторонах, достижениях и положительных чертах характера ребенка в ходе бесед, телефонных разговоров, e-mail, посредством сообщений и т.д.;

- получение от родителей информации о долгосрочных целях, надеждах и чаяниях в отношении будущего их ребенка и семьи.

- признание уникального вклада родителей в прогресс их ребенка и выражение им благодарности. Предложение родителям сформулировать цели и действия в тех направлениях, в которых ребенок силен, и включение их предложений в ход и реализацию программы. Помощь родителям в понимании, что они могут оказать существенное положительное влияние на жизнь своего ребенка.

9. Уважение разнообразия и уникальности семей, через:

- принятие и уважение мнения и чувств родителей, даже если они не совпадают с мнением педагога. Понимание культурных ценностей семей, с которыми работает педагог.

10. Создание дружелюбного партнерства между детским садом и семьей, через:

- предоставление всем членам семьи возможности для активного участия в групповой деятельности, возможности участия в принятии решений, касающихся проведения мероприятий в группе, привлечения родителей к обучению детей, используя при этом такие формы, которые позволят им чувствовать себя легко и комфортно.

| |
|--|
| Сотрудническая роль педагога на основе партнерства |
| Гид |
| Задаёт вопросы |
| Ищет решения проблем вместе с родителями и сотрудниками |
| Узнаёт цели и пожелание родителей в отношении ребёнка и всей группы, предлагает собственное видение и обсуждает с родителями пути развития ребенка |
| Чувствует, что всегда хорошо получать дополнительную информацию и так же ориентирует и родителей |
| Обсуждает с родителями, что они хотят и могут сделать |
| Говорит понятно для родителей, объясняет все необходимые технические термины |
| Помогает родителям увидеть их сильные стороны и тот багаж знаний и опыта, который может быть ценным в группе. Готов не только обучать, но и учиться у родителей |
| Партнерскими можно назвать отношения при соблюдении: - добровольности, осознанности; - долговременности; - интереса к партнеру; - уважения – признания ценности партнера и его мнения; - наличия общей цели; - диалога как формы общения; - собственных прав и прав партнера; - взаимной ответственности- принятие на себя ответственности за свои действия в отношении себя и партнера и передача ответственности партнеру за его действия. |

Таким образом, в ходе реализации программы:

Педагоги взаимодействуют с родителями как партнеры, чтобы обеспечить максимальную поддержку в удовлетворении потребностей детей, возникающих в процессе обучения и развития.

Педагоги приглашают родителей и других членов семей в группу для участия в образовательном процессе:

- вывешивают плакаты, приветствующие приход родителей в группу;
- помогают пришедшим родителям включиться в игры и занятия детей.

Педагоги регулярно общаются с родителями и членами семей, обсуждают с ними способы поддержки развития ребенка:

- обсуждают прогресс и достижения ребенка, возникающие у него трудности;
- обсуждают и находят возможные способы поддержки развития ребенка;
- по телефону сообщают информацию о повседневных событиях и изменениях в физическом или эмоциональном состоянии ребенка.

Педагоги собирают информацию об интересах, увлечениях, культурных особенностях и профессиях членов семьи, а также поощряют любое участие в деятельности группы:

- используют различные виды письменной информации (объявления, личные приглашения, бюллетени, информационные листки и т.п.) для того, чтобы сообщить родителям о проектах и мероприятиях, проводимых в группе, и пригласить принять участие в них;

- поощряют участие семей в организации походов, экскурсий, семейных вечеров, спортивных мероприятий, спектаклей, лагерей;

Педагоги разделяют с семьей ответственность за принятие решений относительно обучения их детей:

- в целях обеспечения последовательности в работе с детьми обсуждают с родителями

практические вопросы воспитания и развития ребенка, включая влияние культурной среды;
-предоставляют информацию о развитии и обучении ребенка, которую родители могут использовать дома;

-обеспечивают ресурсы, которые родители могут использовать для развития и дополнения занятий, проводимых в детском саду.

Педагоги используют свои знания относительно развития детей, а также свои взаимоотношения с детьми и их семьями для того, чтобы понять своеобразие каждой группы и учесть уникальные потребности и потенциальные возможности каждого ребенка.

Педагоги способствуют развитию положительной самооценки дошкольников, взаимодействуя с отдельными детьми, применяя свои знания об особенностях развития детей:

-взаимодействуют с каждым ребенком, проявляя любовь, заинтересованность и уважение;

-называют детей по именам, говорят с ними дружелюбно, вежливо, на уровне глаз ребенка;

-взаимодействуют не только вербально, но и посредством улыбок, прикосновений, держания на руках;

-знают сильные стороны личности каждого ребенка и его достижения за определенный период времени; ежедневно выявляют индивидуальные навыки и успехи каждого ребенка и хвалят его за это, заботясь о том, чтобы каждый получил признание его достижений;

-сообщают семьям об успехах их детей.

Педагоги понимают, что между детьми существуют различия в характере и темпе развития, мышлении, языке и социальных возможностях, это обусловлено индивидуальными и культурными особенностями:

- индивидуальному росту, соответствующему темпам развития;

- обращаются с детьми любой расы, этнической группы, религии, социальной принадлежности, культуры, пола с равным уважением и вниманием;

- предоставляют детям равные возможности принимать участие во всех видах занятий;

- признают индивидуальные потребности детей, включая детей с проблемами, обеспечивают условия для удовлетворения различных нужд;

- разрабатывают задания, учитывая индивидуальные стили обучения;

- предоставляют детям право выбора видов деятельности и время для игр и самостоятельной работы.

Педагоги знакомятся с культурой, историей, ценностями и особенностями семей и отдельных воспитанников:

- беседуют с каждым ребенком о людях, местах и вещах, которые для него значимы;

- предоставляют возможность обмениваться идеями с другими детьми;

- используют материалы и оборудование, отражающие многообразие детей и семей, представленных в группе.

Значимость сотrudнической роли включения семей в образовательную работу с детьми в детском саду

| Значимость сотrudнической роли включения семей в образовательную работу с детьми в детском саду |
|---|
| - эмоциональная вовлеченность позволяет родителям чувствовать себя продуктивными, энергичными, причастными к образованию своего ребенка, помогающими другим, обновленными и готовыми к новым жизненным задачам; |
| - физическая вовлеченность позволяет им сформировать новые умения, забыть о беспокойствах, познакомиться с другими людьми, повеселиться и посмеяться; |
| - непрерывное присутствие в группе в качестве помощника воспитателя приносит большую пользу семьям, т.к. возможность поработать в профессиональной среде помогает родителям лучше разобраться в вопросах развития детей, научиться некоторым «примудростям» работы с детьми и дома применять полученные навыки; |
| - наблюдения за своими детьми на фоне других детей позволяют им понять, что все дети разные, что не нужно сравнивать одних детей с другими, а надо видеть и оценивать развитие одного ребенка раньше и теперь; |
| - в процессе вовлеченности в дело группы родители убеждаются, насколько многому дети учатся через игру, через занятия в центрах активности и познавательную деятельность, решая проблемы, замышляя и осуществляя вместе с другими детьми свои идеи и проекты, как учатся самооценке; |

| |
|--|
| - родители оценивают важность предоставления ребенку права на выбор своих занятий для развития альтернативного мышления, для анализа ситуации и возможностей, они смогут наблюдать, как преуспевают в социальном развитии дети – находят друзей, учатся работать вместе с другими детьми, как они учатся друг у друга. |
| Значимость присутствия родителей для детей |
| - они общаются с семьями других детей, которые представляют разнообразные культуры, что даёт возможность более глубокого понимания других культур; |
| - каждый ребенок получает возможность получить больше внимания от взрослых, так как меняется соотношение детей и взрослых в группе; |
| - улучшается отношение и доверие к детскому саду со стороны детей, укрепляется чувство защищенности в процессе совместной работы педагогического коллектива и родителей; |
| - расширяется круг взрослых, которые выступают для детей в качестве источника знаний и опыта; |
| - дети получают дополнительные стимулы в своем стремлении к достижению успеха. |

Таким образом, привлечение родителей к работе с детьми в группе создает дополнительные возможности для всех участников образовательного процесса и позволяет, наконец-то, реализовать сложный, с точки зрения педагогов, индивидуальный подход.

Выделены пять уровней участия семей в жизни детского сада

Построение взаимоотношений с семьями осуществляется на основе индивидуализации, признания за семьей права выбора характера и степени своего участия в совместной с педагогами деятельности:

- оказание разовой помощи;
- участие в организации образовательной работы с детьми в разных формах образовательной деятельности, в том числе, в деятельности в центрах, на занятиях, в совместной деятельности;
- участие в качестве постоянных добровольных помощников;
- участие в принятии решений относительно своего ребенка или группы, которую он посещает, инициирование действий и проектов «для своих»;
- участие в обсуждении вопросов и принятии решений, касающихся деятельности детского сада в целом (в управление).

Выделение уровней не означает, что каждая семья в процессе взаимодействия с детским садом будет продвигаться от одного уровня к другому.

Формы и способы участия родителей в ежедневной жизни группы

Участие в утреннем и итоговом сборах, в деятельности в Центрах активности.

«Мы будем рады, если вы предложите свои идеи по темам и содержанию проектов, принесете материалы или книги, поделитесь с детьми своими знаниями, научите их тому, что умеете и любите сами. Для этого вам не нужно обладать педагогическими способностями - дети будут рады, если вы просто будете в группе, поговорите, поиграете с ними. Вы можете не включаться в игры и занятия, а спокойно посидеть и понаблюдать за своим ребенком среди сверстников».

Участие в планировании работы группы.

«Дети с удовольствием задают вопросы, предлагают интересующие их темы проектов, а воспитатели не всегда имеют достаточно нужных узкоспециальных знаний. Ваша помощь может оказаться не просто полезной, но неоценимой».

- Приглашение детей группы к себе на работу, домой.
- Участие в работе семейной гостиной - помощь в консультировании других родителей.
- Помощь в изготовлении материалов для каждой новой темы проекта, в подборе заданий, ксерокопировании карточек.
- Сопровождение детей на прогулках за пределами детского сада.
- Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи.

Содержание общения с семьями воспитанников дошкольного возраста

| | |
|---|----------------------------------|
| Содержание общения | Содержательно-методические линии |
| Этот особенный возраст: поощрение инициативы | Познавательная |
| Роль сказки в жизни ребенка. Развитие интереса к чтению | Ценностная Коммуникативная |

| Содержание общения | Содержательно-методические линии |
|---|---|
| Трудности в жизни ребенка: оградить или научить? | Ценностная Коммуникативная |
| Мальчики и девочки: два разных мира | Познавательная Коммуникативная |
| О роли бабушек и дедушек в формировании культурных и духовных ценностей: уроки взаимопонимания | Ценностная |
| Игровое общение с ребенком: развиваем речь, любознательность, творчество воображение | Коммуникативная Познавательная |
| Что лучше: прямая инструкция или личное открытие? Как развивать у ребенка чувство уверенности в себе | Познавательная Коммуникативная |
| Информационные технологии в жизни современной семьи | Познавательная |
| Какие общие «открытия» мы можем сделать вместе со своими детьми | Организационно-рефлексивная |
| Кто такой счастливый и спокойный родитель | Ценностная Организационно-рефлексивная |

Для ребёнка семья - это среда, в которой складываются условия его физического, психического, эмоционального и интеллектуального развития.

Детский сад создает условия для активного участия родителей (законных представителей) в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) привносят в жизнь детского сада свои особые умения.

В результате – образовательная модель:

- Где взаимодействие взрослых с детьми строится не только на поглаживании и ласке, но и на признании права ребенка на самостоятельность, самоопределение и саморазвитие.
- Где работа с детьми обеспечивает индивидуализацию образования.
- Где родители являются непосредственными равноправными и равно ответственными участниками образовательного процесса.
- Где руководитель и другие сотрудники в равной степени заинтересованы и включены в достижение качества образования, удовлетворения потребностей детей и родителей, информирование сообщества о достижениях детей и сотрудников детского сада.

И, самое главное, где используются лучшие стороны разновозрастных групп детского сада.

Образование в детском саду - ориентированное на ребенка:

- Развивает у детей способность к сотрудничеству с разными взрослыми и сверстниками.
- Усиливает у детей самоконтроль, чтобы они могли сами справляться с трудностями.
- Поощряет развитие у детей уверенности и независимости.
- Развивает навыки общения, умение объяснить и отстаивать свою точку зрения.
- Развивает критическое мышление.
- Развивает усидчивость.
- Развивает умение действовать по инструкции взрослого.
- Позволяет детям оставаться детьми, они чувствуют себя комфортно и безопасно.
- Усиливает любознательность детей, их стремление исследовать новое.
- Предполагает знания, обязательные для каждого ребенка.
- Способствует развитию навыков осознанного регулирования поведения.
- Сохраняет спонтанную игру, как важный учебный опыт.
- Позволяет детям иметь свое мнение.
- Позволяет детям самоутверждаться и иметь повышенную самооценку.
- Побуждает детей задавать вопросы.
- Позволяет детям принимать решения по поводу своего обучения.
- Учитывает разные интересы детей.
- Включает родителей.

С целью оказания помощи родителям (законным представителям) детей от 2 месяце (младенческий возраст), до 8 лет (ранний, дошкольный возраст) в воспитании и обучении детей, охране и укреплению физического и психического здоровья детей, обеспечении эмоционального благополучия, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития, создан консультативный пункт.

Цели создания консультативного пункта – обеспечение единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказание психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям), поддержка всестороннего развития личности детей, не посещающих образовательные организации.

Основными задачами консультативного пункта являются:

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения, развития ребенка младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям), и детям шестого и седьмого года жизни, не посещающим образовательные учреждения, в обеспечении равных стартовых возможностей при поступлении в школу;
- оказание содействия в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные учреждения;
- обеспечение взаимодействия между государственным образовательным учреждением, реализующим общеобразовательную программу дошкольного образования, и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей (законных представителей).

Раннее выявление социально неблагополучных семей является одной из важнейших форм первичной профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних. Определить семейное неблагополучие позволяет наличие следующих факторов социального риска в семье:

- социально-экономические (низкий материальный уровень жизни, нерегулярные доходы, плохие жилищные условия, сверхвысокие доходы также являются фактором риска);
- медико-социальные (инвалидность или хронические заболевания членов семьи, вредные условия работы родителей – особенно матери, пренебрежение санитарно-гигиеническими нормами);
- социально-демографические (неполная, многодетная семья, семьи с повторными браками и сводными детьми, семьи с несовершеннолетними и престарелыми родителями);
- социально-психологические (семьи с эмоционально-конфликтными отношениями супругов, родителей и детей, деформированными ценностными ориентациями);
- психолого-педагогические (семьи с низким общеобразовательным уровнем, педагогически некомпетентные родители);
- криминальные (алкоголизм, наркомания, аморальный образ жизни, семейное насилие, наличие судимых членов семьи, разделяющих традиции и нормы преступной субкультуры).

Наличие того или иного фактора социального риска не означает обязательно возникновения социального неблагополучия, но указывает на большую степень его вероятности, которая возрастает по мере увеличения числа факторов социального риска семьи (например, семья неполная, многодетная, малообеспеченная).

Механизм выявления неблагополучных семей.

Выявление неблагополучия в семьях воспитанников ДОУ связано с выявлением факторов социального риска. Ежегодно в начале учебного года создается банк данных детей, посещающих ДОУ. Во взаимодействии коллектива ДОУ (заведующего, воспитателей и педагога-психолога) заполняются карты воспитанников, составляется социальный паспорт ДОУ. Выявляются социально-бытовые условия проживания семей и воспитанников, состав семьи, образовательный уровень родителей, их возраст и профессия. Эти данные позволяют спрогнозировать стратегию взаимодействия с семьей. С семьями воспитанников используются такие формы, как наблюдение, беседа, анкетирование, психологическая и социальная диагностика, посещение семей с целью выявления семейного неблагополучия. Основной

информацией обладает воспитатель в группе, который ежедневно работает с детьми по внешнему виду ребенка и по его поведению выявляет признаки неблагополучия.

С целью профилактики и коррекции социального неблагополучия семей воспитателями, педагогом-психологом ДООУ проводится работа по повышению педагогической грамотности родителей, включение их в деятельность ДООУ. Привлечение родителей к созданию развивающей среды в группе, участию в детских праздниках, спортивных мероприятиях, выставках совместных работ родителей и детей помогает налаживанию психологического контакта.

Работая во взаимодействии со специалистами системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, социальный педагог ДООУ формирует и реализовывает систему оказания комплексной помощи семье в оптимизации социального неблагополучия.

Конкретные ожидаемые результаты по взаимодействию с семьей:

- На заключительном этапе внедрения программы в работу детского сада даст возможность активизировать родителей, что будет способствовать установлению диалога ДООУ – семья. Это даст возможность сформировать активную родительскую позицию, актуализирует полученные знания, поможет родителям посмотреть на конкретные ситуации глазами детей, понять их.
- Отношение педагогов к сотрудничеству с родителями, у педагогов потребность в постоянном росте профессионального мастерства, уровня самообразования, эрудированности.
- Использование нетрадиционных форм работы с родителями повысит уровень включенности родителей в воспитательно–образовательный процесс ДООУ.

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Цель: обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы.

Задачи:

1. Психологическое обеспечение поддержки и сопровождения «особого» ребенка.
2. Предупреждение возникновения проблем в развитии ребенка - ранняя диагностика и коррекция нарушений в развитии, обеспечение готовности к школе.
3. Помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, взрослыми.
4. Развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) родителей, педагогов по вопросам работы с детьми, испытывающими проблемы в развитии.

Принципы:

- системности коррекционных (исправления или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений в развитии), развивающих задач (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития);
- единства диагностики и коррекции;
- деятельностного подхода в коррекции – проведение коррекционно- развивающей работы через активизацию деятельности ребенка, в ходе которой создается основа для позитивных изменений в развитии личности ребенка;
- учета индивидуальных особенностей личности, позволяющем наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка;

Для оказания профессиональной коррекции речевых нарушений в МБДОУ функционирует логопед .

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;

- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении, через решение следующих задач:

- формирование у детей фонетической системы языка, т.е. уточнение и закрепление произношения сохранных звуков, а также исправление произношения нарушенных звуков;

- развитие мелкой моторики пальцев и кистей рук, через пальчиковые игры, песочную терапию;

- организационная работа учителя-логопеда предполагает:

- проветривание помещения

- смену дидактического материала

- сопровождение детей из кабинета в группу

- работу с документами

- консультацию воспитателей по организации и проведению коррекционной работы с детьми

- работу с родителями

Для индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих мероприятий с детьми имеющими речевые нарушения функционирует логопедический пункт. На логопункт зачисляются дети с нетяжелыми речевыми нарушениями ФНР, ФФНР (фонетическое недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие речи) сроком от 1, 5 месяцев до 1 года в зависимости от тяжести речевого нарушения. По мере завершения коррекционной работы и нормализации речи у детей старшего дошкольного возраста на освободившиеся места зачисляются дети младших возрастных групп. По окончании занятий с ребенком или при выпуске из ДОУ учитель-логопед при необходимости дает родителям рекомендации по организации условий его дальнейшего обучения.

Учитель-логопед ведёт и профилактическую работу с детьми младшего возраста, направленную на предупреждение нарушений в развитии устной речи: выявление неговорящих детей, консультирование воспитателей и родителей данных детей.

Психолого – педагогическое сопровождение детей в ходе освоения ими образовательной программы

Основной технологией при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья является психолого-педагогическое сопровождение развития личности детей с использованием игровых методов для проведения психокоррекции, психотерапии.

Цель сопровождения

Получение ребенком квалифицированной помощи психолога, направленной на индивидуальное развитие для успешной адаптации, реабилитации ребенка в социуме; социально-психологическое содействие семьям, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи:

- Изучить личность ребенка и его родителей, системы их отношений.

- Анализ мотивационно-потребностной сферы ребенка и членов его семьи.

- Формировать у детей навыки общения со сверстниками в процессе совместной деятельности.

- Развивать и совершенствовать коммуникативные функции, эмоционально-волевую регуляцию поведения.

- Формировать и стимулировать сенсорно-перцептивные, интеллектуальные процессы у детей.

-Формировать адекватные родительские установки на заболевание и социально-психологические проблемы ребенка путем активного привлечения родителей в психокоррекционный процесс.

-Развивать коммуникативные навыки в процессе совместной деятельности детей и взрослых, актуальных форм сотрудничества взаимодействия с семьей.

- **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Главный целевой ориентир дошкольного образования – это поддержка детской инициативы. Чтобы ее сформировать, детям необходимо предоставить свободу для самовыражения. При совместной партнёрской деятельности, взрослый не только насыщает среду, наблюдает за детьми и предоставляет им возможность для самовыражения, но и руководит их действиями, показывает новые способы действий, задает модели поведения и пр. Роль взрослого – мотивировать, заинтересовать детей.

Взаимодействие педагога с ребёнком строится на отношении к ребёнку как к качественно отличному от взрослого, но равноценному ему партнёру. В соответствии с этим воспитатели предоставляют детям право выбора и учитывают их интересы и потребности.

Ребёнок как личность равноценен взрослому, но обладает специфически детскими индивидуальными и возрастными механизмами поведения. Рассматривая детей как равноценных партнёров, воспитатель уважает в каждом из них право на индивидуальную точку зрения, на самостоятельный выбор. Поэтому, общаясь с детьми, он предоставляет им не универсальный образец для подражания, а определённое поле выбора, то есть диапазон одинаково принятых в культуре форм поведения, в котором каждый ребёнок находит свой собственный, адекватный его индивидуальным особенностям стиль поведения. Тем самым усвоение детьми культурных норм не противоречит развитию в каждом из них творческой и активной индивидуальности. Активность ребёнка выходит далеко за пределы усвоения взрослого опыта и рассматривается как накопление личного опыта в процессе самостоятельного исследования и преобразования окружающего его мира.

Индивидуализация образования в дошкольном возрасте предполагает:

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;
- помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации;
- предоставление выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность детей.

Инициативность ребенка предполагает самостоятельную постановку целей, организацию действий, направленных на достижение этих целей и реализацию действий. При этом ребенок как субъект должен уметь оценивать обстановку, в которой происходит действие (например, в игре уметь провести анализ ситуации, выявить позиции участников), разрабатывать план действий (цепь ходов в настольной игре) и выполнять действие.

Инициативность – одно из важных условий развития творческой деятельности ребёнка.

Поддержка детской инициативы, детского творчества связана с созданием социальной ситуации развития ребенка, через три группы условий:

4. предметно-пространственные (обрудование, мебель, игрушки)
5. социальные (система взаимоотношений со взрослыми и сверстниками)
6. деятельностей (организация детских видов деятельности)

Социальная ситуация развития

Важнейшим условием реализации ОП ДО является создание образовательной среды, и эмоционально комфортной и развивающей для ребенка. Пребывание в Детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры – это

- обеспечение эмоционального благополучия детей;

- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Изучаемые темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в Детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время «режимных моментов» (сон, туалет, еда) ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, применять свое мышление и воображение.

Главным принципом создания образовательной среды Детского сада является сочетание и чередование:

- ситуаций, в которых ребенок осваивает и учится выполнять нормы и правила, заданные извне (воспитателем, правилами группы, другими участниками образовательного процесса и т.д.) – адаптивная составляющая.

- ситуаций, в которых ребенок активен, и сам задает нормы и правила, выбирает материал, партнера, способ деятельности, придумывает правила игры и т.д. – пространство детской инициативы.

Множество ситуаций находится между обозначенными двумя полюсами, по-разному сочетая адаптивную (осваивающую, принимающую) составляющую и инициативную, самостоятельную:

- ребенок может строить собственный проект или локальное действие внутри большой темы события, которым живет группа, детский сад или создавать собственные темы проектов или событий;
- в моменты рисования или другого художественного творчества ребенок может выбирать предмет изображения, материал, способ и место работы и т.д.;
- ребенок может принимать решение о том, будет его рисунок представлен на общей выставке или нет, будет он выступать на концерте или будет наблюдать и т.д.;
- ребенок придумал игру, но согласовывает свои действия с партнерами по группе, с товарищами по игре, с режимом дня;
- ребенок абсолютно самостоятельно занимается каким-либо видом деятельности длительное время – и так далее.

Самостоятельность означает осознание ребенком ситуаций действия по правилам и пространства собственной инициативы.

Для реализации заявленного принципа в детском саду выстраивается образовательное пространство определенным образом, поддерживая все типы ситуаций с помощью соответствующих инструментов:

1. Для поддержания инициативных ситуаций развития ребенка создаются следующие условия:

- В режиме дня «свободная деятельность» занимает длительное время (от 3 до 4 часов, в зависимости от возраста детей). Это время не может быть занято организованными видами деятельности (игры, проводимые воспитателем, подготовка к празднику и т.д.).
- Мобильная трансформируемая среда, значительная часть которой может быть изменена самим ребенком (легкие ширмы, столы и стульчики, коврики, мягкие формы и т.д.).

- Предметно-пространственная среда содержит интересные предметы, развивающие дидактические материалы, однако не отвлекает ребенка, не рассеивает его внимание.

- Доступность среды позволяет ребенку самостоятельно выбрать материал и заниматься своим делом, не прибегая к помощи взрослого. Доступность обеспечивается расположением материалов на низкой высоте, открытыми шкафчиками, подписанными контейнерами и т.д. Главным критерий – возможность ребенка длительное время заниматься чем-то интересным без обращения к взрослому. Среда часто меняется воспитателем, исходя из его наблюдений за интересами детей группы и из детских изменений среды.

- Предметы среды позволяют многофункциональное использование и могут быть включены в любую детскую деятельность, игру, проект. Развивающие игры и иные дидактические материалы предполагают разнообразие действий ребенка, возможность открывания нового (младший ребенок – ощупывает и обнюхивает, старший – играет по правилам или даже придумывает собственный способ действия с дидактическим материалом). Развивающие материалы предполагают множество уровней сложности в работе с ними.

- В среде создаются места для индивидуальной работы каждого ребенка. Это могут быть индивидуальные подписанные стол и стул, подобранные под его рост и возраст, либо общие коврики, мобильные столы и стулья, которые могут быть заняты ребенком на время работы, и тогда любой другой ребенок должен попросить разрешения, договориться присоединиться к игре или работе товарища.

- В пространстве группы и детского сада задаются разные пространства предъявления детских продуктов:

- Легко сменяемые стенды и демонстрационные столы / полки, на которых ребенок может разместить свою работу (младшим детям сначала помогает воспитатель).

- «Круги» или иные собрания группы или ее части (утренние и вечерние), на которых дети – по желанию – делают сообщения, утром, чем они хотят заниматься в течение дня, обсуждают темы возможных проектов и вечером, доклады или иные способы представления собственных результатов деятельности. Важно, чтобы в эти моменты дети располагались в кругу и видели друг друга.

- Праздники и иные события как демонстрация детских продуктов (они строятся не сценарным, а рамочным образом).

- Детское портфолио, которое создает сам ребенок, принимая решения о том, какие работы будут включаться в портфолио. В младшем возрасте ребенку помогает воспитатель.

- В жизни группы возникают события, основанные на проявленном детском интересе, как его продолжение и развитие. Эти события не стоят в календарном плане заранее, поскольку возникают прямо здесь и сейчас.

- Поддержка детской инициативы – это особая работа воспитателя. В ее основе лежит безоценочное внимание к детским действиям. С одной стороны, воспитатель обращает внимание на доведение детского действия до продукта, на простоту или сложность выбранного ребенком способа действия, однако он не может оценивать продукты и самого ребенка, сравнивать между собой. Воспитатель использует безоценочные «я-суждения» для обсуждения детских работ.

- Воспитатель поддерживает соблюдение правил во время свободной деятельности, обеспечивая тем самым возможность детей на концентрированное ответственное самостоятельное действие.

Способы и направления поддержки детской инициативы в «Центрах активности»

Дошкольный возраст

| |
|---|
| <p>«Центр сюжетно-ролевой игры»</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитатель организует условия игры, отводя время и место и обустроивая сцену действия таким образом, чтобы стимулировать воображение детей; - подбирает и организует материалы, создавая максимальные возможности для развития игры ребенка; - введение новых стимулирующих элементов, изменение окружения таким образом, чтобы оно дало толчок появлению новых идей; - чтение книги, затрагивающей тематику детских игр используются по-разному. Если дети проявляют интерес к некоторой теме, книга может обогатить этот интерес и доставить им удовольствие; - экскурсии в общественные учреждения, даже если они длятся не очень долго, активизируют игру, обогащают знания, стимулируют развитие понятий и представлений ребенка о мире; - в помощь и поддержку игре в комнате могут быть развешены картинки, иллюстрирующие различные аспекты сюжетов, которые дети выбирают для игры. Эти картинки можно использовать как предмет обсуждения, способствуя тем самым развитию понятий. Картинки, связанные с недавней экскурсией, могут улучшить осознание детьми полученных впечатлений; - взрослые, посещающие группу, могут быть использованы как дополнительный источник информации и приглашаться с какими-то специальными Целями; - беседа по следам каких-то событий или в связи с теми или иными интересами или заботами, которые проявились у детей; - следует не вмешиваться в игру и не управлять ею, если речь не идет о физической или эмоциональной безопасности, поскольку это может затормозить свободное выявление и лишить игру спонтанности; - демонстрация символических способов действия с предметом (включая реальный предмет, игрушку и неоформленный или многофункциональный игровой материал); - словесное обозначение действий ребенка в целях придания этому действию игрового характера; - словесное обозначение действий ребенка в целях установления соответствия между этими действиями и конкретной ролью; - демонстрация ролевой речи (от отдельных высказываний до развернутых диалогов); - расширение и обогащение знаний детей, необходимых для развития игровых тем (посредством чтения книг, показа видео, организации экскурсий и выступлений специальных гостей); - помощь детям в изготовлении нового игрового материала или в использовании имеющегося материала в новой функции (включая совместное изготовление материала дома с родителями в качестве семейного проекта); <ul style="list-style-type: none"> • предигровая практика, состоящая в обсуждении и проигрывании разнообразных мини-сценариев; • организация и проведение планирования игры (в устной, рисуночной или письменной форме) с последующим обсуждением детских планов и того, как они этим планам следуют; • индивидуальная работа с детьми, играющими на более высоком уровне, чем их сверстники, в целях последующего использования этих детей в роли игровых «менторов». |
| <p>«Литературный центр» (Центр грамотности и письма)</p> <ul style="list-style-type: none"> - уголок книги должен выглядеть гостеприимным, уютным; в идеале - плед, стульчики, подушки и, если возможно, диван. Книги привлекательно расставлены на полках. Набор книг соответствует спектру уровней детей в плане чтения: от книжек, где одни картинки, до более трудных. Здесь книжки-картинки, рассказы, справочники, поэзия, книжки-раскладушки, сказки, биографии, волшебные сказки, развлекательные издания. - воспитатель узнает от родителей об интересах ребенка в области книг, рисования, музыки и т.д. - помощь в выборе книг, запись рассказов детей, помощь в организации совместного пользования книгами и обогащение знаний детей отвечая на их вопросы; - для побуждения детей к обсуждению, необходимы вопросы или рассказывание историй; - уважение к первым попыткам ребенка читать, писать, называть буквы, высказываться; - погружение детей в языковую действительность, разговоры, сюжетную игру и пение; - окружение детей богатым набором письменных и печатных принадлежностей, где можно осуществить выбор и проимитировать образ жизни взрослых; |
| <p>«Центр искусств»</p> |

Воспитатель мотивирует детей к творчеству, поддерживает интерес экспериментированию:

- предоставление детям множества предметов, идей и стимулов, чтобы поддержать и развить их интерес к искусству.
- внесение в группу произведений искусства, чтобы дети могли посмотреть на него и поговорить о нем;
- размещение в помещении копии известных произведений искусства;
- обсуждение произведения искусства, представленные в детских книгах;
- сбор природных материалов, чтобы их можно было обсудить с детьми или использовать в творческих проектах;
- организация занятия рисованием или живописью под музыку;
- обеспечение сенсорного опыта - вкусового, обонятельного, слухового, тактильного, кинестетического - и предложение детям отразить его средствами искусства;
- обеспечение достаточного пространства для каждого ребенка, чтобы ему было удобно работать;
- обеспечение выбора цветов, разнообразия предметов и большого количества материалов, достаточных для того, чтобы несколько детей могли работать независимо друг от друга;
- нахождение рядом с ребенком, который нуждается в подбадривании, демонстрация ему своей заинтересованности;
- внимательность ко всем детям во время работы и выказывание одобрения их усилиям (улыбка, похлопывание по плечу, комментарий по поводу цвета, линии или комбинации тканей. Можно сказать, также ребенку: «Ты здорово потрудился»)
- комментирование детских работ справедливо и честно;
- предоставление детям свободы и времени для экспериментирования;
- помощь детям в надевании халата, если они собрались заняться живописью;
- поощрение детей пользоваться мольбертом (он должен быть всегда наготове);
- проставление имени и даты на каждую работу ребенка. Если ребенок по собственной инициативе рассказал что-то о своей картине, запись этого на обороте;
- вывешивание по инициативе некоторых из работ каждого ребенка на стены на уровне глаз ребенка, а также на специальном стенде для родителей;
- разрешение детям брать свои работы домой;
- поощрение бережливости в использовании материалов;
- поощрение детей к тому, чтобы они убирали за собой место после занятий, но при этом работать необходимо вместе с ними.

В музыке

- использование записи с детскими песнями, самостоятельное пение, в котором сливаются голоса детей и воспитателя;
- поддержка самостоятельных шагов детей в музыке;
- записи народных мелодий и классической музыки как основа для ситуаций, где дети придумывают свои танцы;
- использование популярных мелодий, для предоставления детям возможности танцевать, как им хочется;
- изготовление и использование музыкальных инструментов;

«Центр строительства»

Воспитатель инициирует в центре строительства осуществление некоторого проекта.

- например, после экскурсии в местный магазин возможны несколько видов последующей активности (написание очерка об экскурсии, рисование продуктов, приготовление блюда), одной из которых может быть постройка магазина;
- расширение проекта, после вопроса детям, какие другие магазины или здания они видели во время экскурсии;

Центр строительства - это область таких занятий, которая может привлечь к себе остальные центры.

- в построенном доме может потребоваться мебель, сделанная в столярном уголке;
- игра в дом может перейти в центр драматизации и повлечь использование находящихся там материалов;
- то, что сделано в уголке искусства, также может быть принесено в зону строительства. Дети могут изготовить дорожные указатели, вывески магазинов и другие обозначения для построек. Использование картона и палочек для изготовления знаков «стоп» помогут упорядочить движение в игрушечном городе и обогатят знания детей об общественных помощниках, правилах движения и символическом использовании цвета. Если же дети строят мосты и лодки, они могут решить нарисовать реку на бумаге и включить это в свою конструкцию.

Дети могут захотеть нарисовать то, что они сделали, перед тем, как это будет разобрано. Можно схематически изобразить размеры и формы зданий и отдельных блоков. Можно использовать блоки, чтобы сравнить вес разных предметов в комнате.

| |
|--|
| <p>Еще одно увлекательное занятие с большими блоками состоит в построении полосы препятствий. Это требует большого пространства, и прочие зоны активности могут быть передвинуты. Балансирование, карабкање, проползание под столами и прохождение по лежащим на полу доскам доставит детям много радости.</p> |
| <p>«Центр песка и воды»</p> <ul style="list-style-type: none"> - предоставление детям в нужный момент увеличительных стекол, образцов пород, сосудов с водой и прочих материалов, которые необходимы в эксперименте; - предоставление детям материалов и времени, а также организация направляемых видов деятельности, воодушевление детей к нахождению ответов на их вопросы; - предоставление детям необходимого времени, чтобы рассказать о том, что они увидели, что они думают и что их заинтересовало; - введение материалов, которые вписываются в тему или проект, над которыми работает группа; - поощрение детей думать о том, что они делают, и исследовать свойства материалов, которые они используют; - вопросы воспитателей, побуждающие детей решать проблемы и выдвигать гипотезы по поводу различных «что?», «почему?» и «как?»; |
| <p>«Центр науки и естествознания»</p> <ul style="list-style-type: none"> - заинтересованность исследованием самого педагога (задает вопросы, демонстрирует отношение типа «Давайте попробуем», основное для научного познания), дети впитывают это и берут энтузиазм педагога за образец; - помощь детям наблюдать за известными предметами и событиями; - обеспечение детей интересными материалами для работы и игры, чтобы подтолкнуть их к постановке вопросов в ходе манипулирования материалами и начать поиск ответов на эти вопросы; - предоставление возможности изучать математические отношения через манипуляцию конкретными предметами, то есть для игры с множеством вещей, которые дети могли бы сортировать и пересчитывать; - изобилие материалов, которые предоставляют разнообразие возможностей для развития базовых навыков математического мышления; |
| <p>«Центр строительства»</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация уголка строительства со всеми необходимыми материалами и так, чтобы он привлекал детей; - все материалы сразу не выкладываются, их следует добавлять, убавлять, менять и создавать в соответствии с динамикой интересов детей; - поощрение всех детей в проведении времени в центре строительства и уделение особого внимания, чтобы там бывали не только мальчики, но и девочки; <ul style="list-style-type: none"> • конструктивное комментирование работы детей («Я вижу, вы взяли три блока одинаковой формы», «Вы кладете блоки один на другой, чтобы получилось высокое здание», «Как это у вас получилось, что мост не падает?»); • вопросы, помогающие детям решать их проблемы, избегая давать ответы; • добавление необходимых материалов; • подбор и чтение детям книг на темы, связанные с тем, что дети строят; • планирование экскурсий для пополнения знаний детей по той или иной теме и учет их предложений; <ul style="list-style-type: none"> • изготовление вывесок для игрушечных зданий; • разрешение детям сохранять их постройки до следующего дня, если это возможно. Такая необходимость возникает не каждый день, а лишь когда дети вложили очень много сил в создание чего-то и продолжают это достраивать или же используют возведенную конструкцию для сюжетно-ролевой игры. Если постоянно заставлять детей разбирать их постройки в конце дня, это снизит в их глазах ценность собственной работы. |

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В ходе реализации РП родителей предоставляется возможность участия во всех аспектах деятельности детского сада, педагоги увеличивают шансы ребенка на преуспевание и хороший эмоциональный фон.

- Поэтому партнерские отношения с семьями воспитанников, основаны на доверии и взаимной информации о ребенке.
- Родители в детском саду - не столько заказчики образовательных услуг, сторонние наблюдатели, сколько равноправные и равноответственные партнёры педагогов.

- Во взаимоотношениях педагогов с родителями воспитанников детского сада - принципиально новая позиция - «Мы разные, но мы вместе» - продуктивное сотрудничество с семьей в интересах детей.
- Принципы организации работы с семьей
- Принципы, являющиеся движущей силой партнерского взаимодействия с семьей:
 1. Семья основной получатель услуг. Учитывая, что семья является константой в жизни ребенка, признавая ее важную роль в его развитии, необходимо уделять должное внимание семье как центральному элементу в образовании ребенка и уходе за ним.
 2. Стимулирование, поддержка и уважение к решениям, принимаемым семьей. Педагоги рассматривают членов семьи как важнейших участников образовательной команды и главных людей, отвечающих за принятие решений относительно стратегий образования ребенка. Если родителям будет предоставлена возможность принимать решения, касающиеся обучения и развития ребенка в первые шесть лет его жизни, а также возможность овладеть умениями, которые потребуются для отстаивания его интересов в будущем, то вероятность их дальнейшего участия в образовании ребенка и в последующие годы будет весьма велика.
 3. Доверие во взаимодействии между семьей и детским садом.
 4. Активный, персонифицированный, непрерывный, гибкий и позитивный обмен информацией с родителями.
 5. Проявление гибкости и чуткости в предоставлении всеобъемлющих услуг, призванных улучшить жизнь ребенка и семьи. Этот принцип предполагает необходимость уважать различные культурные ценности семей, содействовать мобилизации неформальных ресурсов родителей для удовлетворения изменяющихся потребностей ребенка.
 6. Ориентация на новаторские, гибкие и чутко реагирующие на различные нужды семей формы работы с дошкольниками, что повышают способность родителей должным образом заботиться о своих детях.
 7. Предоставление членам семей возможности делать выбор и принимать решения, через:
 - помощь членам семей обобщить то, что они хотят для своих детей и для себя; совместное составление списка целей, выраженных словами самих родителей;
 - при планировании и предоставлении услуг отношение к родителям как к настоящим экспертам по вопросам, связанным с их детьми;
 - совместное с родителями определение стратегии обучения и воспитания, предоставление возможности решать, какие из них больше всего соответствуют их потребностям и ресурсам;
 - предоставление родителям права выбора в вопросах о том, когда, где и каким образом они будут участвовать в образовании своего ребенка;
 - регулярное выяснение мнения родителей (анкетирование, опросы, интервьюирование, беседы) об эффективности выбранных стратегий, результатах работы по ОП ДО и изменениях, которые они хотели бы внести.
 8. Определение и использование положительных черт, сильных сторон ребенка и семьи, через:
 - сообщение родителям о сильных сторонах, достижениях и положительных чертах характера ребенка в ходе бесед, телефонных разговоров, e-mail, посредством сообщений и т.д.;
 - получение от родителей информации о долгосрочных целях, надеждах и чаяниях в отношении будущего их ребенка и семьи.
 - признание уникального вклада родителей в прогресс их ребенка и выражение им благодарности. Предложение родителям сформулировать цели и действия в тех направлениях, в которых ребенок силен, и включение их предложений в ход и реализацию ОП ДО. Помощь родителям в понимании, что они могут оказать существенное положительное влияние на жизнь своего ребенка.
 9. Уважение разнообразия и уникальности семей, через:

- принятие и уважение мнения и чувств родителей, даже если они не совпадают с мнением педагога. Понимание культурных ценностей семей, с которыми работает педагог.

10. Создание дружелюбного партнерства между детским садом и семьей, через:

- предоставление всем членам семьи возможности для активного участия в групповой деятельности, возможности участия в принятии решений, касающихся проведения мероприятий в группе, привлечения родителей к обучению детей, используя при этом такие формы, которые позволят им чувствовать себя легко и комфортно.

Для налаживания сотрудничества с семьей в условиях реализации новой редакции ОП ДО прежде всего коллектив педагогов пересматривает свои позиции и переходит от профессиональной обязанности вести работу с родителями к желанию сотрудничать для блага ребенка, и, значит, отказаться от традиционной роли воспитателя в пользу партнерской.

| |
|--|
| Сотрудническая роль педагога на основе партнерства |
| Гид |
| Задаёт вопросы |
| Ищет решения проблем вместе с родителями и сотрудниками |
| Узнаёт цели и пожелание родителей в отношении ребёнка и всей группы, предлагает собственное видение и обсуждает с родителями пути развития ребенка |
| Чувствует, что всегда хорошо получать дополнительную информацию и так же ориентирует и родителей |
| Обсуждает с родителями, что они хотят и могут сделать |
| Говорит понятно для родителей, объясняет все необходимые технические термины |
| Помогает родителям увидеть их сильные стороны и тот багаж знаний и опыта, который может быть ценным в группе. Готов не только обучать, но и учиться у родителей |
| Партнерскими можно назвать отношения при соблюдении: - добровольности, осознанности; - долговременности; - интереса к партнеру; - уважения – признания ценности партнера и его мнения; - наличия общей цели; - диалога как формы общения; - собственных прав и прав партнера; - взаимной ответственности- принятие на себя ответственности за свои действия в отношении себя и партнера и передача ответственности партнеру за его действия. |

Таким образом, в ходе реализации ОП ДО:

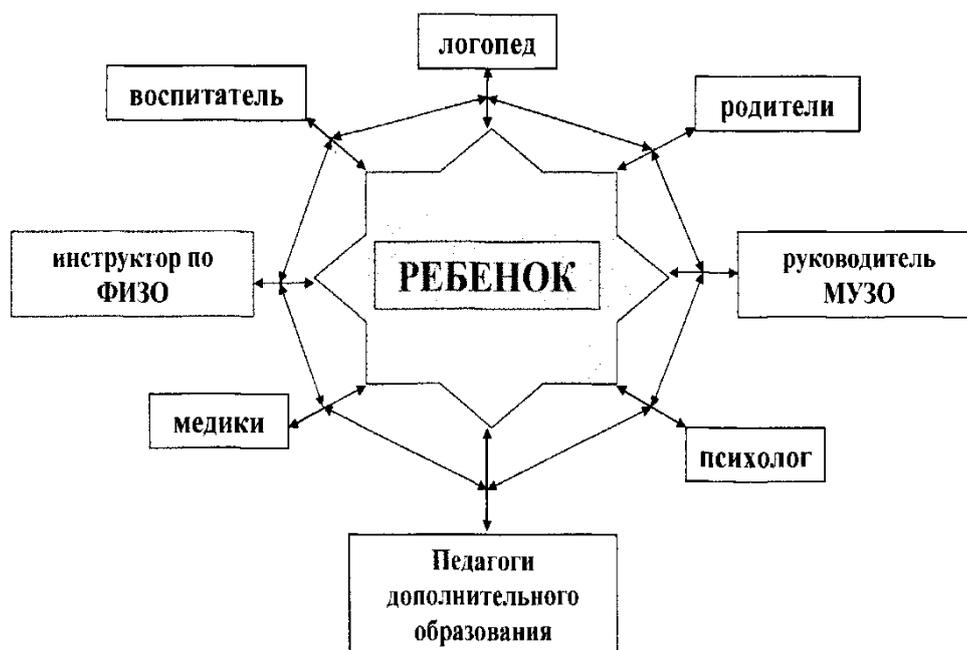
Педагоги взаимодействуют с родителями как партнеры, чтобы обеспечить максимальную поддержку в удовлетворении потребностей детей, возникающих в процессе обучения и развития.

Содержание коррекционно-развивающей работы в группах общеразвивающей направленности

| Формы коррекционной работы | Содержание коррекционной работы |
|---|---|
| Старший дошкольный возраст | |
| Утренняя гимнастика | Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве. |
| Дидактическая игра | Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях. |
| Сюжетно-ролевая игра | Формирование умения организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи. |
| Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя - логопеда | Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Обогащение лексики. |
| Индивидуальная коррекционная работа по заданию педагога - психолога | Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы. Коррекция и развитие познавательных процессов. |

| | |
|--|---|
| Досуги, праздники, театрализованная деятельность | Выравнивание эмоционально-волевой сферы. Формирование навыков сценической речи. Развитие мелкой и общей моторики. |
| Артикуляционная гимнастика | Коррекция нарушений звукопроизношения. |
| Пальчиковая гимнастика | Профилактика нарушений графомоторных навыков. |
| Элементы дыхательной гимнастики | Обучение правильному дыханию. Профилактика болезней верхних дыхательных путей. |

Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательной деятельности



Организуется регулярное взаимодействие с семьей ребенка с ОВЗ (не реже 1 раза в месяц), изучение образовательных потребностей и особенностей семейного воспитания ребенка. Оказывается консультативная и методическая помощь родителям по вопросам обучения и воспитания ребенка с ОВЗ. Предусмотрена возможность участия родителей для сопровождения ребенка с ОВЗ во время реализации образовательной деятельности.

Предусмотрена в ДОО системная педагогическая работа по созданию условий инклюзивного образования для освоения на доступном уровне содержания всех образовательных областей, участие в различных формах образовательной деятельности с учетом особых потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей с ОВЗ.

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности ДОО, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группе являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей и комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;
- 2) регламент и содержание работы тьютора;
- 3) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

В группе существуют две программы. Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования. При составлении адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться: – на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания; – на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов; – на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов. В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации. В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести

недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д. Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОО;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

В ДОО предусмотрено инклюзивное образование в группах для детей с ОВЗ, обеспечение равного доступа к освоению образовательной программы для всех воспитанников ДОО с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. Пространство и его оснащение позволяют включать детей-инвалидов в образовательный процесс в группе. Содержание образования и условия организации обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) определяются АООП ДО, а для инвалидов – в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида. В ДОО предусматривается системная коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ/детьми-инвалидами в различных формах образовательной деятельности в рамках всех образовательных областей

ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Содержание образования в части программы, формируемой участниками образовательных отношений, выстроено по модулям образовательной деятельности, на основе авторских программ, выбранных с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и возможностей педагогов, с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». «Мир Без Опасности» — авторская программа нового поколения, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования. Охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др. Определяет стратегию, целевые ориентиры, ключевые задачи, базисное содержание, модель взаимодействия педагога с детьми, психолого-педагогические условия, критерии педагогической диагностики (мониторинга). Раскрывает принципы организации развивающей предметно-пространственной среды. Предлагает варианты адаптации программного содержания к запросу особого ребенка. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества (взаимосвязь культуротворчества и нормотворчества).

Содержательный раздел включает два контента:

1) современное понятие о безопасности личности, общества, государства: информационный ресурс для руководителей и педагогов ДОО

2) систему образовательной работы. Содержание программы «Мир Без Опасности» охватывает следующие виды детской безопасности:

- витальная (жизнь и здоровье ребенка),
- социальная,

- дорожная,
- пожарная,
- экологическая,
- информационная.

Основная часть программного материала направлена на формирование культуры безопасности личности. Пропедевтический курс включает адаптированное содержание, связанное с формированием начальных представлений о безопасности общества и государства (в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста). Содержание образовательной работы по формированию культуры безопасности спроектировано на основе многоуровневой интеграции задач и содержания всех пяти образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Программное содержание представляет собой авторский вариант проектирования образовательной деятельности, направленной на формирование культуры безопасности личности в дошкольной образовательной организации — второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группах. Содержательный раздел образовательной программы «Мир Без Опасности» включает два контента:

1) контент для руководителей и педагогов дошкольной образовательной организации, который, в свою очередь, раскрывает два вопроса: современное понятие о безопасности и стратегию проектирования содержания образовательной работы, нацеленной на формирование культуры безопасности ребенка в образовательном пространстве;

2) контент для детей дошкольного возраста в динамике проектирования содержания, согласованного с целевыми ориентирами и планируемыми результатами освоения программы «Мир Без Опасности». Термин «контент» - калька с английского языка (англ. content - содержание). Контент - понятие собирательное, это любой вид информации, который составляет содержание информационного ресурса, включая информационно-коммуникативные технологии (ИКТ).

Современное понятие о безопасности:

Безопасность- состояние общественных отношений, при котором личность, социальная группа, общность, народ, страна (государство) может самостоятельно, суверенно, без вмешательства и давления извне свободно выбирать и осуществлять свою стратегию международного поведения, духовного, социально-экономического и культурного развития. Безопасность— многозначное понятие, которое интерпретируется, прежде всего, как защищенность и низкий уровень риска, в случае реализации которого возникают негативные последствия (вред) в отношении человека, общества или любых других субъектов, объектов или их систем. Основные объекты безопасности. К основным объектам безопасности относятся личность (ее права и свободы), общество (его материальные и духовные ценности), государство (его конституционный строй, суверенитет, территориальная целостность). Реальная и потенциальная угроза объектам безопасности, исходящая от внутренних и внешних источников опасности, определяет содержание деятельности по обеспечению внутренней и внешней безопасности. Виды безопасности. Исходя из широкого понятия о безопасности и разнообразии ее объектов, можно выделить следующие виды безопасности:

- международная;
- государственная;
- национальная;
- политическая;
- социальная;
- экономическая;
- безопасность жизнедеятельности человека;
- безопасность личности;
- информационная;
- экологическая;
- космическая;

- климатическая;
- геологическая;
- дорожного движения;
- транспортная;
- пожарная;
- техническая;
- техника безопасности;
- военная;
- пограничная;
- санитарная;
- инфекционная;
- вирусная и др.

Социальная безопасность представляет собой такое состояние социальных взаимодействий и общественных отношений, которые исключают политическое, экономическое, духовное подавление личности и социальных групп, применение насилия и вооруженных сил по отношению к ним со стороны государства и (или) других социальных субъектов для достижения своих целей. Политическая безопасность - система мер, органов, функций государства и общества по защите политических интересов страны, народа, граждан, способствующая динамичному развитию всех сфер общества как в нормальных условиях, так и в ситуации конфликтов, рисков, неопределенностей. Международная безопасность - система политических, экономических, социокультурных отношений и конструктивных взаимодействий в гуманитарной и военной областях, исключающая любые формы дискриминации и диктата, обеспечивающая благоприятные возможности для социально-экономического и духовного прогресса всех государств, совместного решения глобальных проблем человечества на основе уважения общепринятых норм международных отношений и т.д. Действующее законодательство предусматривает многие виды безопасности. Так, Конституция РФ содержит правовые основания для выделения общественной безопасности и государственной безопасности, среди которых следует выделить главный интегрированный вид безопасности— национальную безопасность, важнейшими составными частями и взаимосвязанными элементами которой являются экономическая и информационная безопасность, поскольку экономические и информационные процессы сопровождают и опосредуют все сферы и отрасли государственного управления в широком и узком смысле. В соответствии с Концепцией национальной безопасности Российской Федерации, представляющей собой систему взглядов на обеспечение безопасности личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз во всех сферах жизнедеятельности, под национальной безопасностью Российской Федерации понимается безопасность ее многонационально народа как носителя суверенитета и единственного источника власти в Российской Федерации. Согласно этой Концепции, национальные интересы России — это совокупность сбалансированных интересов личности, общества и государства в экономической, внутривнутриполитической, социальной, международной, информационной, военной, пограничной, экологической и других сферах.

Безопасность человека — такое состояние человека, когда действие внешних и внутренних факторов не приводит к плохому состоянию, ухудшению функционирования как человека в целом, так и со стороны организма, сознания, психики, и не препятствует достижению определенных желательных для человека целей — бытовых, профессиональных, образовательных, коммуникативных, творческих и др. Безопасность личности — состояние защищенности человека от факторов опасности на уровне его личных интересов и потребностей; защита жизни, здоровья, достоинства, конституционных прав и свобод; обеспечение в полном объеме свободы совести и политических убеждений. Таким образом, безопасность личности — это более широкое понятие, которое вбирает в себя безопасность жизнедеятельности как важную составляющую часть. В современных условиях преступные посягательства и преступления против личности характеризуются: ростом организованной

преступности, распространением заказных убийств и запугивания, сопряженного с насилием, угрозами и другими подобными действиями; использованием различных видов оружия, взрывных устройств, радиоактивных веществ; распространением похищений людей с целью вымогательства; совершением преступлений на межнациональной почве против конкретных личностей или групп и др. Безопасность, основанная на свободе, представляет собой систему мероприятий, направленных на защиту свободы человека, как главного условия реализации его интересов. Система мероприятий — это действия по защите или обеспечения определенного уровня безопасности. Конечная цель безопасности — достижение каждым человеком устойчивого состояния осознания возможности удовлетворения своих основных потребностей и обеспечения собственных прав в любой, даже неблагоприятной ситуации. Безопасность — состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества, государства от потенциально и реально существующих угроз или (в идеале) отсутствие таких угроз. Центральным направлением в обеспечении государственной (и национальной) безопасности является создание безопасной среды для реализации прав и свобод человека и гражданина.

Основные принципы обеспечения безопасности

- соблюдение и защита прав и свобод человека и гражданина;
- законность;
- системность и комплексность применения федеральными органами государственной власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации, другими государственными органами, органами местного самоуправления политических, организационных, социально-экономических, информационных, правовых и иных мер обеспечения безопасности;
- приоритет предупредительных мер в целях обеспечения безопасности;
- взаимодействие федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, других государственных органов с общественными объединениями, международными организациями и гражданами в целях обеспечения безопасности.

Деятельность по обеспечению безопасности включает в себя

- прогнозирование, выявление, анализ и оценку угроз безопасности;
- определение основных направлений государственной политики и стратегическое планирование в области обеспечения безопасности;
- правовое регулирование в области обеспечения безопасности;
- разработку и применение комплекса оперативных и долговременных мер по выявлению, предупреждению и устранению угроз безопасности, локализации и нейтрализации последствий их проявления;
- применение специальных экономических мер в целях обеспечения безопасности;
- разработку, производство и внедрение современных видов вооружения, военной и специальной техники, а также техники двойного и гражданского назначения в целях обеспечения безопасности;
- организацию научной деятельности в области обеспечения безопасности;
- координацию деятельности федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления в области обеспечения безопасности;
- финансирование расходов на обеспечение безопасности, контроль за целевым расходованием выделенных средств;
- международное сотрудничество в целях обеспечения безопасности;
- осуществление других мероприятий в области обеспечения безопасности в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Методы обеспечения безопасности

- предотвращение нападения (разрыв дистанции, уклон, маскировка, заключение пакта о ненападении);

- повышение устойчивости к деструктивным воздействиям (выработка и укрепление иммунитета);
- создание системы защиты;
- создание системы ликвидации последствий деструктивных воздействий;
- уничтожение (изоляция) источников угроз.

Средства обеспечения безопасности

- средства коллективной защиты;
- средства индивидуальной защиты. Опасность — вероятность того, что может произойти или реально происходит какое-то нежелательное событие, несущее угрозу жизни и/или здоровью человека.

Источники опасностей

- естественные: землетрясения, наводнения, ураганы, тайфуны, космические (кометы, метеориты, солнечная активность), глобальное потепление и др.;
- антропогенные: войны и конфликты, экологическая и техногенная опасность, опасности со стороны полей, излучений, химических веществ, психофизиологические и др.

Идентификация опасностей.

Методы обнаружения опасностей

- инженерный метод позволяет определить опасности, имеющие вероятностную природу происхождения;
- экспертный метод направлен на поиск отказов и их причин (при этом создается специальная экспертная группа, в состав которой входят разные специалисты, дающие заключение);
- социологический метод формируется путем опросов и применяется при определении опасностей в процессе исследования мнения населения;
- регистрационный метод заключается в использовании информации о подсчете конкретных событий, затрат каких-либо ресурсов, количестве жертв;
- органолептический метод предполагает использование информации, получаемой органами чувств человека (зрением, осязанием, обонянием, вкусом и др.) и др.

Культура безопасности личности: образовательный контент для детей дошкольного возраста

Старшая группа

Воспитатель обсуждает с детьми, как следует заботиться о своем здоровье и не причинять вреда здоровью других детей (не брать еду грязными руками, не есть чужой ложкой или своей ложкой из чужой тарелки, закрывать лицо во время кашля или чихания и т.п.). Рассказывает детям, почему нельзя есть много сладкого, а нужно есть много фруктов и овощей, молочных продуктов. Напоминает, что любые лекарства и витамины можно принимать только с разрешения взрослого, что нельзя долго смотреть телевизор и т.п. Обсуждает с детьми, как правильно одеться на прогулку по погоде, какую одежду следует выбирать для занятий физкультурой, как следует правильно падать (на бок, сгруппировавшись, не выставляя руки и др.).

Воспитатель продолжает работу по развитию дружеских взаимоотношений между детьми; поощряет интерес и внимание к окружающим взрослым и детям, стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. Накапливается опыт сотрудничества, дети участвуют в организованных воспитателем ситуациях совместной деятельности на разном содержании: игра, ручной труд, конструирование, физкультура, театрализация, коллективное рисование и аппликация.

Воспитатель учит детей делиться с другими своими впечатлениями, радостью, говорить добрые слова. При поддержке воспитателя дети овладевают умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности, помогать друг другу в процессе деятельности, работать на «общий результат», делить ответственность, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно,

помогали друг другу, общались вежливо, построили красивый дом»). Продолжается работа по развитию умения понимать эмоциональные состояния разных людей, проявлять доброту боту о другом человеке.

Воспитатель обучает детей определять связь между поведением людей и их эмоциональным состоянием, развивает стремление предвидеть и почувствовать эмоциональные состояния близких взрослых и детей и свои переживания в определенных ситуациях. Вместе с воспитателем дети участвуют в практических ситуациях, требующих проявления внимания и эмоциональной отзывчивости, решают, как помочь обиженному, испуганному, сердитому человеку. Расширяются представления детей о правилах культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам, в детском саду, дома, в общественных местах. Воспитываются элементарные навыки вежливости (уметь здороваться, прощаться, извиняться, обращаться по имени и отчеству, предлагать свою помощь).

Воспитатель вовлекает детей в игровые и практические ситуации для построения моделей культурного поведения (как вежливо обратиться за помощью, как предложить помощь; как вести себя в транспорте, в театре, в магазине; как вручить подарок и т.д.). В процессе бесед воспитатель обсуждает с детьми правила культурного поведения, объясняет, зачем их нужно соблюдать. Педагог рассказывает детям о правилах безопасного поведения в транспорте (нельзя бегать по салону автобуса или троллейбуса, вагону поезда, во время движения нужно держаться за поручень); на тротуаре около проезжей части (нельзя играть в мяч, бегать, толкать других людей); на стоянках и парковках (быть внимательным, т.к. стоящая машина может начать движение) и т.п. Закрепляет правила перехода улицы на регулируемом переходе. Рассказывает о влиянии транспорта на состояние окружающей среды.

Воспитатель знакомит детей с правилами поведения в общественных местах (что нужно делать, чтобы не потеряться, почему нельзя убежать от взрослых, громко кричать и т. д.). Напоминает правила поведения при встрече с незнакомыми людьми. Воспитатель формирует у детей элементарные навыки экологически безопасного и грамотного как для самого ребенка, так и для окружающей среды поведения, бережное отношение к объектам природы, формулирует вместе с ними некоторые правила поведения в природной и созданной человеком среде (что можно и чего нельзя делать на отдыхе, почему нужно выключать за собой свет, закрывать за собой двери в холодную погоду, не разбрасывать мусор, а убирать его, и т.п.), обращает внимание на то, что на участке детского сада много растений, чистый воздух и т. п., что в детском саду или дома используются фильтры для воды.

Воспитатель проводит с детьми опыты и наглядно пока зывает, почему нужно сортировать мусор. Беседует с детьми о том, почему нужно использовать вещи вторично, не покупать лишнего. Детей учат экономно пользоваться вещами: брать столько еды, сколько сможешь съесть, столько бумаги, сколько нужно для конструирования игрушки или рисунка; уходя, гасить свет, не лить зря воду, не разбрасывать вещи и др.

Воспитатель объясняет детям и родителям, как выбирать экологически безопасные места для отдыха в городе, в парке, на реке, вместе с детьми ищет такие места в ближайшем окружении. Закрепляет знание детьми правил безопасного поведения на воде (необходимость пользования надувным кругом, нарукавниками, спасательным жилетом). Объясняет, как выбирать для прогулок и купания экологически безопасные участки. Формирует представления о связи между поведением людей и состоянием окружающей среды (если я и другие люди будем загрязнять речку, погибнут многие ее обитатели; если я оставлю мусор в лесу, то...) и на этой основе формирует навыки экологически грамотного и безопасного по отношению к природе и человеку поведения, а также навыки ресурсосбережения (экономия воды, энергии, тепла).

Продолжает знакомить детей с опасными (ядовитыми) растениями, грибами, животными, объясняя в то же время необходимость их сохранения в природе. Рассказывает о том, почему нужно осторожно обращаться с птицами, в частности с голубями, и некоторыми другими животными, в том числе и домашними (они могут переносить ряд болезней). Обращает внимание на то, что после общения с животными, после работы на огороде

необходимо мыть руки, показывает, как это делать.

При организации наблюдений в природе воспитатель знакомит детей с современными правилами поведения («не навреди!»): нельзя рвать растения, собирать гербарий, убивать насекомых, пауков, разрушать муравейники, гнезда и т. п. При этом для запрещающих правил всегда дается альтернатива: нельзя разрушать муравейник, но можно наблюдать за муравьями, нельзя ловить бабочек, но можно наблюдать за их полетом и наслаждаться их красотой и т. п.

К шестому году жизни у детей накоплен значительный опыт обследования предметов окружающего мира при наличии различных органов чувств.

Воспитатель наполняет окружающее пространство предметами, несущими различную сенсорную информацию, и поощряет попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, тем самым развивая интерес детей к познанию, помогая систематизировать и обобщать накопленный опыт чувственного познания окружающего мира.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

В организационном разделе рабочей программы описана система условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей рабочей программы, способы реализации принципов дошкольного образования в образовательной деятельности, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических условий,
- материально-технического обеспечения рабочей программы,
- методических материалов и средств обучения и воспитания,
- режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, образовательных потребностей,
- организации развивающей предметно-пространственной среды,
- нормативных, нормативно-методических документов как основы формирования ОП ДО.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Для успешной реализации рабочей программы предусмотрено обеспечение следующих психолого-педагогических условий:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для реализации РП предусмотрено обеспечить условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и

социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

РП предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по РП

Ведется системное совершенствование качества педагогической работы во всех образовательных областях и формах образовательной деятельности с учетом изменяющихся условий (потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников). Предусмотрен анализ текущей педагогической работы, планирование/ проектирование улучшений, реализация и снова анализ эффективности реализованных улучшений.

Основа успешности достижения целей, поставленных РП - создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в Детском саду. Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, учитывает потребности детей прежде всего в признании, общении как со взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и движении, проявлении активности и самостоятельности.

- Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока»(партнера по игре). Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру.

- Общение ребенка со взрослым - второй важный фактор в обеспечении комфортности. Необходимо, чтобы оно строилось с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении со взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм. Так, для ребенка в возрасте до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве.

В 5-7 лет взрослый воспринимается как личность, обладающая умениями, знаниями, социально-нравственными нормами, как строгий и добрый старший друг. Ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве и взаимопонимании, сопереживании. Исходя из этого, вся образовательная работа строится на диалогическом (а не монологическом) общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения со взрослым.

Все виды потребностей с разным содержательным наполнением, имеют одну общую составляющую - потребность ребенка в доброжелательном внимании. В этом контексте каждый педагог понимает, что чувство любви к детям для педагога - необходимые качества, без которых нельзя сформировать те же чувства у детей.

А.В. Запорожец, говоря о «смысловой стороне человеческой деятельности», выделил феномен эмоционального отношения ребенка к выполняемому заданию, класс «умных эмоций», в которых ребенок получает удовольствие от преодоления определенных трудностей при выполнении задания, сопереживательного диалога с героями художественной литературы. Опора на эмоционально-смысловую составляющую образовательного процесса существенно повышает его результативность, способствует обогащению личностного развития ребенка: познавательной мотивации, целеустремленности, креативности, произвольности.

Итак, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности - это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании обучающегося детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают, таким, какой он есть, могут выслушать и понять. Взрослые проявляют чуткими к эмоциональным состояниям детей,

Для обеспечения эмоционального благополучия детей педагог:

- общается с детьми в позитивном ключе, без обвинений и угроз
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает поделиться своими переживаниями и мыслями
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения

- создает ситуации, в которых дети могут выразить свое отношение к личностно значимым для них событиям и явлениям, в том числе – происходящим в детском саду, при помощи разных культурных средств: через проигрывание, рисунок, движение и т.д.
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут, при желании, побыть одни или в небольшой группе детей.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) как часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством (помещениями детского сада, прилегающими к нему территориями, которые также предназначены для реализации рабочей программы), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания дошкольного возраста, сформированных по разновозрастному принципу, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их здоровья и развития. В ДОО имеется план эвакуации детей в экстренных случаях.

Предусмотрена регулярная работа по обеспечению безопасности группового помещения (по соответствующей организации пространства и его обустройства). Имеются инструкции по обеспечению безопасности группового помещения.

Групповое помещение ДОО организовано таким образом, что педагог может держать в поле зрения всех детей, присмотр не затруднен нагромождением мебели и т. п.

В групповом помещении имеются информационные стенды с указанием телефонов экстренных служб и описанием правил поведения в экстренных ситуациях.

В групповом помещении имеются все средства реагирования на чрезвычайные ситуации (напр., аптечка, инструкции по реагированию и пр., телефоны в распоряжении сотрудников ДОО). Все потенциально опасные места группового помещения ДОО изолированы (стоят заглушки на розетках, окна защищены от случайного повреждения и пр.).

В соответствии с целями, задачами, целевыми ориентирами рабочей программы, среда в детском саду обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы (участок ("открытая площадка"), а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные;

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных авторских образовательных программ.

Игровые центры становятся в некотором смысле экспериментальными лабораториями: детям разрешается брать любые материалы, размещенные в открытых контейнерах, и использовать их в соответствии со своими целями. Воспитатели выступают в роли помощников ребенка.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда в детском саду является не только развивающей, но и развивающейся, обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений литературы и фольклора, музыкального и изобразительного творчества, конструктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей. Оснащение пространства не затрудняет перемещение детей и взрослых. Мебели достаточно, чтобы разместить без нагромождения необходимые игрушки, материалы и пр. Ребенок может взять что-то с полки, не опасаясь, что в этот момент на него упадет что-то еще. Достаточно расходных материалов для реализации предусмотренной образовательной деятельности (напр., имеются в необходимом количестве краски, карандаши и бумага для рисования).

РППС спроектирована с учетом принципов ее формирования ФГОС ДО:

- содержательная насыщенность – включает средства обучения, материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- трансформируемость – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- полифункциональность – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, мягких модулей, ширм, природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступность – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- безопасность – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.
- учет климатогеографических особенностей Среднего Урала;

При проектировании РППС учтены целостность образовательного процесса, в заданных образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Для оформления используются материалы, соответствующие возрасту детей, не несущие негативный смысл. В оформлении используются рисунки детей, фотографии детей и свежие результаты их творчества

Педагоги, организуют РППС с соблюдением обязательных принципов, основополагающим из которых является: ребенок учится лучше и научится большому в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром - через игру и открытия.

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем заниматься) и принимать решения. Среда в группах не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможность для проявления, развития и реализации разнообразных идей, приобретения опыта, достижению своей цели, обретения ребенком уверенности в себе. РППС создает условия для личностных, радостных для него открытий, способствует развитию навыков партнерского общения, работы в команде, взаимопомощи, социального взаимодействия, формирует у детей поисковый, активный,

самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Помещения ДОО безопасны для всех детей, полностью соответствуют требованиям СанПиН и нормативам, правилам пожарной безопасности и др. нормативно-правовым требованиям в сфере безопасности помещений. Предусмотрена идентификация помещений ДОО, представляющих опасность для детей (напр., кухня, постирочная и пр.), доступ детей в них ограничен.

Развивающая среда в группах детского сада, ориентирована на ребенка, строится на следующих принципах:

- принцип комфортности;
- принцип целесообразной достаточности;
- принцип доступности;
- принцип превентивности;
- принцип личной ориентированности;
- принцип баланса инициатив детей и взрослых.

Материалы каждого из центров активности:

- отражают особенности реального мира;
- побуждают к дальнейшим исследованиям;
- соответствуют интересам и уровню развития детей;
- обеспечивают дальнейшее развитие детей;
- имеются в достаточном количестве;
- доступны и привлекательны;
- систематизированы и снабжены надписями и символами.

Пространство обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых. Пространство обеспечивает возможности для свободной игры детей (напр., имеется пространство для сюжетно- ролевой игры, пространство для настольных игр и пр.).

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области предусмотрены следующие условия.

В группе и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей, созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей к зданию детского сада территории также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых.

В группе и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения и зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В предметно-пространственной среде обеспечены условия для эмоционального благополучия детей и комфортного общения.

В группе и на прилегающей территории находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Для обеспечения условий познавательно-исследовательского развития детей выделены зоны, оснащенные оборудованием, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей.

В предметно-пространственной среде обеспечены условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения и территория оформлены с художественным вкусом; выделены помещения и зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В развивающей предметно-пространственной среде самостоятельная деятельность детей рассматривается как компонент образовательного процесса, так как самостоятельная

деятельность как свободная деятельность детей обуславливается в первую очередь развивающей предметно-пространственной средой.

Среда организуется с учётом возможности для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, по интересам, а пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Основная задача педагога – создавать положительное состояние у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.

Предусмотрено регулярное обновление элементов развивающей предметно-пространственной среды для организации самостоятельной деятельности детей (внесение атрибутов для игры, трафаретов для раскрашивания, размещение материалов для познавательной деятельности и др.), с учетом задач и направленности реализуемых проектов.

Пространство группы дошкольного возраста разделено на Центры активности с помощью невысоких устойчивых и прочных шкафов (полок).

При необходимости изменения или расширения пространства отдельных центров активности (например, для организации проектной деятельности детей) мобильность достигается за счет разнообразных маркеров пространства.

Для размещения материалов, предназначенных для активной детской деятельности, открытые пластмассовые коробки, корзины, банки в достаточном количестве (в разных центрах). Коробки - легкие, вместительные и располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Коробки систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами.

В групповой соблюдаются дидактические правила организации развивающей среды.

Дидактические правила организации развивающей среды:

Центры активности - четко выделены.

Материалы сгруппированы логически и находятся в соответствующих центрах активности.

Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Центры активности и материалы помечены ярлыками и снабжены четкими надписями.

Мебель и оборудование в группе и на участке расположены таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.

Места для спокойных и шумных игр разделены таким образом, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум отрицательно влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться.

Детские работы и необходимые выставляются на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

Содержательной характеристикой образовательного процесса – свободной самостоятельной деятельности детей в развивающей предметно-пространственной среде детского сада является:

- действия ребенка в разнообразной предметной среде;
- предоставление ребенку выбора дел по интересам;
- индивидуальные действия ребенка во взаимодействии со сверстниками;
- воспроизведение ребенком показанных ему взрослым практических способов и приемов работы с материалами и оборудованием.

Организуется создание трансформируемой в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей РППС, необходимой для реализации разных форм образовательной деятельности по выбору детей: игр, познавательно- исследовательской, двигательной, музыкальной деятельности и пр. (напр., книжный уголок, кукольный театр, центр науки, центр движения и пр.). Не менее 4 выделенных зон.

Предусмотрено создание содержательно-насыщенной, вариативной и полифункциональной предметно-пространственной среды для освоения всех

образовательных областей с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников и создание и оснащение пространства для отдыха и уединения детей в течение дня.

Направленность центров на совместную, индивидуальную деятельность детей

Организация и оснащение пространства: соответствует возрастным особенностям воспитанников. Обустройство пространства не затрудняет активное движение детей и взрослых. Пространство оснащено оборудованием и материалами, соответствующими возрасту детей и требованиям РП.

| Центр активности | Направленность материалов на |
|--|---|
| Литературный центр (Центр грамотности и письма) | <ul style="list-style-type: none"> - побуждение детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта и т. п. - развитие диалогической и связной речи; - обогащение словаря, пониманию смысла слов, освоению словообразования; - развитие звуковой культуры речи; - развитие опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов; - развитие интереса к грамотности и письму, подготовке к обучению в школе. |
| Центр сюжетно-ролевой игры (драматизации) | <ul style="list-style-type: none"> - развитие активной и пассивной речи; - помощь детям в освоении модели поведения во взаимоотношениях людей; - развитие органов чувств; - развитие представлений о предметах и явлениях окружающего мира; - решение проблем; - стимулирование творческого начала, креативности; - развитие самооценки и самоуважения; - освоение способов выражения эмоций и чувств; - развитие общую и мелкую моторику. |
| социальное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - возможность практиковаться в разрешении конфликтов - понимать, что со сверстниками все же лучше договариваться, тогда играть интереснее и приятнее; |
| эмоциональное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - помощь ребенку справиться с возможными негативными переживаниями, осмыслению и принятию неприятных событий его жизни; - понимание своих сильных и слабых сторон, способность лидировать или подчиняться; |
| интеллектуальное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - установление связи между различными явлениями, развитие когнитивных навыков; - реализацию своих планов, развитие представлений о прошлом, настоящем и будущем; - развитие творческого начала; - стимулирование умственного развития благодаря вовлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении; |
| развитие элементарных математических представлений | <ul style="list-style-type: none"> - постижение таких понятий, как: «столько - сколько», «достаточно», «слишком мало»; - знакомство с понятиями: «меньше», «тяжелее», «шире», «уже»; |
| Центр искусств | <ul style="list-style-type: none"> - развитие креативности, любознательности, воображения и инициативы детей; - успешности и повышения самооценки; - получение опыта творчества на основе разнообразия материалов; |
| эмоциональное развитие | <ul style="list-style-type: none"> выражение чувств и собственных представлений об окружающем мире; - возможность эмоциональной разрядки; - проявление чувства удовлетворения от создания собственного продукта; - на радость от ощущения собственной успешности; |
| сенсомоторное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - развитие мелкой моторики; - развитие тактильного восприятия; - развитие остроты зрительного восприятия; - развитие крупной моторики; - приобретение опыта координации зрения и руки; |
| социальное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - возможность сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; - воспитание уважения к чужим идеям. - обучение ответственности за сохранность материалов; - стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов; |

| | |
|--|--|
| интеллектуальное развитие | - знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; - приучение к последовательности и планированию; |
| художественно-эстетическое развитие | - формирование художественного вкуса; - развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству; - развитие творческого самовыражения; - формирование способности ценить культурное и художественное наследие; |
| Центр песка и воды | - насыпание или наливание; |
| развитие элементарных математических представлений | - исследование; - совершенствование навыка счета; - освоение понятия «больше» и «меньше»; |
| развитие естественно-научных представлений | - на классификацию плавающих и тонущих предметов; - на развитие представлений о свойствах тел объектов, предметов и их изменений; |
| сенсомоторное развитие | - развитие тактильных ощущений и мелкой моторики; - освоение тонких движений; |
| речевое и социальное развитие | - развитие необходимости договариваться - развитие диалога между детьми, позитивного социального взаимодействия; - развитие связной речи; - активное и естественное обогащение словаря; |
| Центр науки и естествознания | - развитие представлений о физических качествах предметов и явлений; - развитие тактильной чувствительности пальцев рук; - формирование элементарных математических представлений о формах, размерах, объеме, величине, времени; - развитие восприятия; - развитие речи и других коммуникативных навыков; - формирование умения размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы; - обогащение эмоциональных переживаний; - обеспечение социального развития в процессе взаимодействия; |
| Центр строительства | - развитие творческого начала; - развитие речи, социальных навыков, математического и научного мышления и представлений о социальном окружении; - умение распознавать формы, определять высоту, вес предметов, их соотношение; - приобретение опыта совместной работы; |
| речевое развитие | - расширение словаря детей; |
| развитие социальных навыков | - совместное планирование и реализацию замысла постройки; - приобретение социальных навыков; |
| развитие мелкой и крупной моторики | освоение следующих понятий: - размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец; - наблюдение, классификация, составление плана, предположения; - горизонтально, вертикально; - равновесие, баланс, устойчивость; - измерение, счет; - сходство, различие; - равенство (два половинных блока равняются одному полному); - упорядочивание по размеру или форме; - пробы и ошибки; |
| развитие мелкой и крупной моторики | - развитие общей и мелкой моторики; - умение действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их действовать в рамках заданного пространства; - развитие точности движений, глазомера; - совершенствование зрительного восприятия. |

Все выделенные игровые центры оснащены различными играми и игрушками, дидактическими и природными материалами для детской активности.

Имеется возможность реализации инклюзивного образования (имеются специальное оборудование и материалы для детей с ОВЗ).

Предусмотрена организация предметно- пространственной среды для пребывания воспитанников на свежем воздухе. Предусмотрено создание предметно- пространственной среды для обеспечения возможностей общения и совместной деятельности детей и взрослых на свежем воздухе. ППРС на участке трансформируемая в зависимости от образовательной

ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей предметно-пространственной среды на свежем воздухе, необходимой для реализации разных форм образовательной деятельности по выбору детей: игр, познавательно-исследовательской, двигательной, музыкальной деятельности и пр.

При организации и обустройстве пространства прогулочного участка.

Участок оснащен информационными стендами с указанием телефонов экстренных служб и описанием правил поведения в экстренных ситуациях.

На участке имеются все средства реагирования на чрезвычайные ситуации (напр., аптечка, инструкции по реагированию и пр., телефоны в распоряжении сотрудников ДОО).

Используемое спортивно-игровое оборудование соответствует требованиям стандартов безопасности (ГОСТ Р52169- 2012 и пр.), позволяет быстро покинуть игровое пространство в случае чрезвычайных ситуаций. Все потенциально опасные для детей места участка изолированы. В зависимости от климатических условий внешняя территория ДОО оборудована навесами, расположенными и оснащенными с полным соблюдением требований

3.3 Кадровые условия реализации программы.

Реализация рабочей программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Педагоги общаются с родителями воспитанников и своими коллегами для получения обратной связи о качестве педагогической работы. Педагогам доступны материалы и инструментарий для анализа педагогической работы, методические рекомендации, позволяющие повысить качество педагогической работы.

Осуществляющие трудовые действия:

- участие в разработке основной общеобразовательной программы образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;

- участие в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации;

- планирование и реализация образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами;

- организация и проведение педагогического мониторинга освоения детьми образовательной программы и анализ образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста;

- участие в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста;

- реализация педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями;

- развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения образовательных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом особенностей возрастных и индивидуальных особенностей их развития;

- формирование психологической готовности к школьному обучению;

- создание позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;

- организация видов деятельности, осуществляемых в раннем и дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилом), продуктивной; конструирования, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечение игрового времени и пространства

- организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;

- активное использование недирективной помощи и поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;

- организация образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей.

Обладающие необходимыми умениями:

- организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и дошкольном возрасте: предметная, познавательно-исследовательская, игра (ролевая, режиссерская, с правилом), продуктивная; конструирование, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства;

- применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации;

- использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения;

- владеть всеми видами развивающих деятельности дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской);

- выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения;

- владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

Опирающиеся на необходимые знания:

- специфика дошкольного образования и особенностей организации работы с детьми раннего и дошкольного возраста;

- основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и личностный; основы дошкольной педагогики, включая классические системы дошкольного воспитания;

- общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте;

- особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте

- основы теории физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста;

- современные тенденции развития дошкольного образования.

В ДОО предусмотрено систематическое повышение профессиональной квалификации педагогов, привлечение других квалифицированных педагогов (не закрепленных за данной группой) для выполнения требований к кадровым условиям реализации РП с учетом потребностей, способностей, интересов и инициативы воспитанников. Напр., музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, логопед, педагог-психолог и пр.). Педагогические работники ДОО проходят регулярно аттестацию в целях установления квалификационной категории. Педагоги имеют образование не ниже среднего профессионального по направлению «Образование и педагогика» либо среднего непедагогического с последующей профессиональной переподготовкой по профилю педагогической деятельности. Предусмотрено регулярное профессиональное развитие педагогов (помимо проведения повышения квалификации).

| № | ФИО, должность | Год рождения | Образование, год | Повышение квалификации, тема, год, ко-во часов | Аттестация Сроки, |
|---|---|--------------|--|--|--------------------------------------|
| 1 | Черемнова Наталья Александровна, воспитатель | 27.12.1973 | Средне профессиональное Красноуфимское педагогическое училище, 1993г Специальность «Преподавание в начальных классах общеобразовательной школы». Квалификация -учитель начальных классов | Переподготовка ГБОУ СПО Свердловской области «Красноуфимский педагогический колледж», «Дошкольное образование», 2015г. Учебный центр «Всеобуч» «Организация инклюзивного образования в дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС» (72 часа) Информационно-коммуникативные технологии в образовании как средство реализации ФГОС (разработка электронных образовательных ресурсов), 2018г. «Современные формы организации детских видов деятельности в дошкольной образовательной организации» (36 часов) 2020г. «Безопасное использование сайтов в сети интернет в образовательном процессе в целях обучения и воспитания обучающихся в образовательной организации» (24 часа) 2020г. «Геймификация образовательной деятельности дошкольников и младших школьников с использованием ИКТ» Очно (32 часа) 2021г. «Формирование основ алгоритмического мышления у детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС» Очно (72 часа) 2021г. «Профилактика гриппа и острых респираторных и вирусных заболеваний в том числе коронавирусной инфекции» Заочно (36 часов) 2021г. | 1кк 25.12.2016 - 25.12.2021 |
| 2 | Рахимова Регина Фанисовна | 19.03.1986 | Высшее Институт социальных и гуманитарных знаний Специальность «Юриспруденция» | Переподготовка ГБОУ СПО Свердловской области «Красноуфимский педагогический колледж», «Младший воспитатель» 2016г. | |
| 3 | Филатова Ирина Николаевна, педагог - психолог | 02.08.1976 | Высшее НОУ ВПО «Восточно – Европейский институт», 2006г Квалификация Психолог. Преподаватель психологии. Специальность – психология. | Учебный центр «Всеобуч» «Современные технологии взаимодействия образовательной организации с семьей» (36 часов) Проектирование индивидуального образовательного маршрута как средства социализации ребенка в условии инклюзивного образования (40 час.) (2017 г.) | 1кк 24.05 2016г. по 24.05 2021 |
| 4 | Кокшарова Елена Юрьевна | | Среднее-специальное Красноуфимское | Диплом о профессиональной переподготовке «Педагог | |

| | | | | | |
|---|--|----------------|---|--|--------|
| 5 | Алиева Гюнел Исраиловна | | педагогическое училище по специальности ИТ 295530 «Преподавание в начальных классах» общеобразовательной школы, присвоена квалификация «учитель начальных классов, воспитатель», Среднее-специальное Красноуфимское педагогический колледж Специальность «Учитель начальных классов» | физической культуры», прошла в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Свердловской области «Красноуфимский педагогический колледж протокол № 22 , дата начала - 01.03.2017 «Детское экспериментирование – путь к познанию мира» Красноуфимский педагогический колледж. «Воспитатель детей дошкольного возраста» 2019 год | 1 к.к. |
| 6 | Семакина Наталья Васильевна учитель-логопед | 02.07.19 84 | ГОУ ВПО "Уральский государственный педагогический университет", 2010г. | Проектирование индивидуального образовательного маршрута как средства социализации ребенка в условии инклюзивного образования (40 час.) (2017 г.) | нет |
| 7 | Жеребчикова ветлана Викторовна .Музыкальный руководитель | | Каменск Уральское педагогическое училище | Развитие вокальных навыков через непосредственно образовательную деятельность детей старшего дошкольного возраста .Организационно-методические основы осуществления образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам. 2017г Красноуфимский педагогический колледж. | 1 к.к |

3.4. Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования

В детском саду обеспечены материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные в РП цели и выполнить задачи, а также:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке и обсуждении ОП ДО, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды осуществления образовательной деятельности;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. игровые, коммуникативные, проектные, интерактивные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание РП, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников детского сада «Криулинский детский сад №3», для осуществления образовательной деятельности, повышения их

профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять детским садом, осуществляющим образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Сведения об оборудованных спец. помещениях

| Образовательные области | Наименование оборудованных учебных помещений, объектов для поведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования |
|-------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки. |
| Физическое развитие | Спортивная площадка на территории (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — музыкально-спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, и др. двигательные центры в группах. |
| Речевое развитие | Театрализованные, литературные, центры для настольно-печатных игр в групповых помещениях |
| Познавательное развитие | Центр экспериментирования, центры манипулятивных игр групповых помещениях |
| Художественно-эстетическое развитие | Музыкальный и спортивный зал, центр искусств в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. |

В детском саду созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения РП;

2) выполнение детским садом требований:

— санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения в детском саду осуществляющего образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в детский сад осуществляющего образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

— пожарной безопасности и электробезопасности;

— охране здоровья воспитанников и охране труда работников детского сада;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры детского сада осуществляющего образовательную деятельность.

В детском саду предусмотрено использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, а также:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования,
- информационные текстовые и видеоматериалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальная информация о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальная информация о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций авторов, реализуемых в детском саду образовательных программ, и т.п

3.5. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Во основу учебно-методического комплекта РП положена Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобренная решением федерально-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 г. Протокол № 2/15).

В ДОО имеется различное учебно-методическое обеспечение, необходимое для организации различных форм образовательной деятельности в группе (исследовательской деятельности и экспериментирования, игры и т.д.) с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников во всех образовательных областях. Учебные материалы соответствуют уровню развития воспитанников ДОО, учебные материалы, доступны воспитанникам ДОО - всем воспитанникам доступны учебные и практические материалы, подобранные с учетом текущих потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников

Решая одну из важных задач разработки своей РП коллектив детского сада выбрал и использует в своей работе по ее проектированию комплекс вариативных образовательных программ (объем обязательной части составляет не менее 60%).

Методическая литература МБДОУ «Криулинский детский сад№3»ул. Садовая,3

| № п/п | Название | Автор |
|-------|---|---|
| 1 | Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста «Играем?...Играем!!! | О.А.СкоролуповаЛ.В.Логинова |
| 2 | «Математика» Вторая младшая группа часть 1,2 Издательство-торговый дом «Корифей» | Р.А.Жукова |
| 3 | Организация жизни и культура воспитания детей в группах раннего возраста | Л.Н. Павлова |
| 4 | Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста | О.Г. Жукова |
| 5 | Игры и занятия по развитию речи дошкольников младшая и средняя группа | Т.И. Петрова Е.С. Петрова |
| 6 | Обследование речи дошкольников с ЗПР | И.Д. Коненкова |
| 7 | Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста | Под редакцией О.В. Дыбиной |
| 8 | Обучение детей 2-4 лет рисованию лепке, аппликации в игре | Т.Н. Доронова С.Г. Якобсон |
| 9 | Лепка с детьми раннего возраста | Е.А. Янушко |
| 10 | Оригами для дошкольников | С.В. Соколова |
| 11 | Методические рекомендации по профилактике игровой, компьютерной и интернет-зависимости | И.В. Петрова Е.В. Меринова М.Г. Перцель |

| | | |
|----|---|---|
| 12 | Организация коррекционно-развивающего обучения дошкольников с задержкой психического развития, практическое пособие. | Л.С. Маркова |
| 13 | Школа дошкольников, занимательные уроки | Л.А. Гришук |
| 14 | Знакомим дошкольников с литературой | О.С. Ушакова Н.В. Гавриш |
| 15 | Ознакомление детей раннего возраста с природой | Т.Н. Зенина |
| 16 | Не просто сказки, экологические рассказы, сказки и праздники | Н.А. Рыжова |
| 17 | Сборник методических разработок к занятиям по пожарной безопасности в дошкольных образовательных учреждениях | Н.А. Горохова Н.И. Колесник |
| 18 | Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группе, средняя группа, младшая группа | И.А. Лыкова |
| 19 | Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет | Л.Н. Павлова |
| 20 | Дидактическая игра-средство развития дошкольников 3-7 лет | А.Н. Давидчук, Л.Г. Селихова |
| 21 | Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста | Е.А. Стребелевой |
| 22 | Безопасность учебное пособие | Авдеева Н.Н. |
| 23 | Комплексные занятия в средней группе детского сада, вторая младшая, первая младшая, старшая группа. | Т.М. Бондаренко |
| 24 | Знакомство с окружающим миром «Развитие речи» Насекомые, какие они?, Какие они злаки? | Т.А. Шорыгина |
| 25 | Изо, конспекты занятий в старшей группе детского сада | В.Н. Волчикова Н.В. Степанова |
| 26 | Истоки. Базисная программа развития ребенка-дошкольника | А.В. Запорожца |
| 27 | Природный календарь-основы планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту | С.Р. Николаева И.Б. Катышева |
| 28 | Детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках и обычаях. От осени до лета | Л.А. Владимирская |
| 29 | Занятия с малышами в детском саду | К. Белая М.Бороздинский |
| 30 | Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ | Л.В. Белкина |
| 31 | Воспитание здорового ребенка пособие для практических работников детских дошкольных учреждений | М.Д. Маханева |
| 32 | Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью младшая группа | Н.В. Алешина |
| 33 | Беседы о космосе. | Е.А. Паникова В.В. Инкина |
| 34 | Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня, вторая младшая группа. | Л.Л. Тимофеева Е.Е. Корнеичева Н.И. Грачева |
| 35 | Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях | К.Л. Печора Г.В. Пантюхина Л.Г. Голубева |
| 36 | Развитие речи детей 4-5 лет | Т.И. Гризик Л.Е. Тимошук |
| 37 | Учите детей отгадывать загадки | Ю.Г. Илларионова |
| 38 | Уроки логопедии | З.А. Репина В.И. Буйко |
| 39 | Математика в детском саду старший дошкольник | В.П. Новикова |
| 40 | Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников | Л.Г. Горькова |
| 41 | Программа «Наш дом природа», что у нас под ногами, почва-живая земля | Н.А. Рыжова |
| 42 | Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет | Г.И. Губа |
| 44 | Социальная экология | В.А. Ситарова В.В. Пустовойтов |
| 45 | «Мы» программа экологического образования детей | Н.Н. Кондратьева Т.А. Шиленок |

| | | |
|----|--|---------------------------------|
| 46 | Природа вокруг нас старшая группа, подготовительная группа. | Л.Б. Поддубная |
| 47 | Русская литература для детей | Т.Д. Полозовой |
| 48 | Дошкольная педагогика | С.А. Козлова Т.А. Куликова |
| 49 | Социальная работа | О.П. Демушкина |
| 50 | Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста | Е.А. Алябьева |
| 51 | Развитие творческого мышления детей | А.Э. Симановский |
| 52 | Азбука поучительных историй о пешеходах и пассажирах | Т.Л. Денисова |
| 53 | Знакомство с окружающим миром. Головные уборы, какие они? | И.В. Ракитина, Н.А. Кнушевицкая |
| 54 | Знакомство с окружающим миром. Дом, какой он? Деревья какие они? Цветы какие они? Мебель какая она? Посуда какая она? | К. Нефедова Т.А. Шорыгина |
| 55 | Пословицы и поговорки | А. Ивановской |
| 56 | Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду | Т.С. Яковлева И.П. Лашнева |
| 57 | Педагогический практикум | О.П. Морозова |
| 58 | История дошкольной педагогики в России | С.В. Лыкова |
| 59 | Растим здоровых, умных и добрых | З.А. Нефедова |
| 60 | О природе детей | П.Каптерев |
| 61 | Желтая книга сказок | |
| 62 | Дошкольная психология | Г.А. Урунтаева |
| 63 | Организация экспериментальной деятельности дошкольников | Коллектив авторов |
| 64 | Методы активизации мышления дошкольников | А.М. Стаунинг |
| 65 | Опыт организации и проведения уроков здоровья | Л.В. Устюжанина |
| 66 | Подвижные игры детей | И.М. Коротков |
| 67 | Карта индивидуального развития ребенка | И.В. Лазарева Н.М. Чернова |
| 68 | Экологическое воспитание дошкольников. | Л.И. Егоренков |
| 69 | Образование детей дошкольного возраста в условиях групп кратковременного пребывания: нормативно-правовой аспект | Е.А. Вахрушева Н.А. Баталова |
| 70 | Методическое пособие, когда обучение воспитывает | Р.С. Буре |
| 71 | Игры и занятия по развитию речи дошкольников старшая группа | Т.И. Петрова |
| 72 | Занятия с детьми дошкольного возраста по теме «Планета земля» | Н.П. Посвянская |
| 73 | Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет | М.Ю. Каргушина |
| 74 | Истоки диалога | А.Г. Арушанова, Н.В. Дурова |
| 75 | Что должен знать о ФГТ каждый педагог ДОУ | И.Ф. Слепцова |
| 75 | Образовательная программа дошкольного учреждения | Л.С. Маркова |
| 76 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика | В.В. Коноваленко |
| 77 | Образовательная программа школы: структура, содержание, технология разработки | В.И. Зверева |
| 78 | Психологические тесты для лидера коллектива | А.И. Щебетенко |
| 79 | Бизнес – план в детском саду | Н.В. Микляевой |
| 80 | Образовательная программа ДОУ | И.Л. Паршукова |
| 81 | ОБЖ старшая группа | Л.Б. Поддубная |
| 82 | Развитие воображения у детей | Л.Ю. Субботина |
| 83 | Развитие воображения дошкольника | О.М. Дьяченко |
| 84 | Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста | Е.А. Янушко |
| 85 | Развернутое перспективное планирование подготовительная группа | С.В. Шапошникова |
| 86 | Комплекс игрового оборудования для организации развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации | |
| 87 | Планирование в образовательной работы в ДОУ младший дошкольник | А.Н. Давидчук И.Н. Ивашко |
| 88 | Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» | В.Е. Вераксы |
| 89 | Мониторинг качества освоения программы старшая группа | Ю.А. Афонькина |
| 90 | Ступеньки к познанию | Н.В. Дурова |

| | | |
|-----|---|-------------------------------------|
| | | В.П. Новикова |
| 91 | Изобразительная деятельность в детском саду | А.П. Аверьянова |
| 92 | Дидактический материал в картинках. Внимание! Опасно! | |
| 93 | Математика в играх | Л.И. Тихонова |
| 94 | Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате | А.И. Титарь |
| 95 | Создание ДОУ с приоритетным направлением развития | Г.Г. Биличенко |
| 96 | Экологические занятия с детьми 6-7 лет, 5-6 лет | Т.М. Бондаренко |
| 97 | Дидактические игры – занятия в ДОУ | Е.Н. Панова |
| 98 | Прогулки с детьми на улице | М.В. Лучин |
| 99 | «Мы» программа экологического образования детей | Н.Н. Кондратьева |
| 100 | Работа с детьми в летний период | Н.М. Кислова |
| 101 | Конспекты занятий вторая младшая | В.Н. Волчкова Н.В. Степанова |
| 102 | Развитие речи и творчества дошкольников | О.С. Ушакова |
| 103 | Сенсорные способности малыша | Э.Г. Пиллогина |
| 104 | Давай поиграем | Н.И. Касабуцкий |
| 105 | Моральное воспитание в детском саду | С.Г. Якобсон |
| 106 | Ознакомление с природой через движение | М.А. Рунова, А.В. Бутилова |
| 107 | Знакомим дошкольников с окружающим миром | Ю.А. Акимова |
| 108 | Природа вокруг нас | Л.Б. Поддубная |
| 109 | Познавательное развитие детей | Г.М. Блинова |
| 110 | Звукарик, правильно слышим-грамотно пишем | Л.С. Колотыгина |
| 111 | Понимание грамотности | Е.Е. Шулешко |
| 112 | Пальчиковая гимнастика | О.В. Узорова Е.А. Нефедова |
| 113 | Развитие речи и интеллекта в играх, тренингах, тестах | В.В. Котелевская |
| 114 | Игровая школа мышления | О.А. Степанова |
| 115 | Мой родной дом | Н.А. Арапов-Пискарев |
| 116 | Ознакомление дошкольников с секретами кухни | О.В. Добина |
| 117 | От сентября до сентября | К.Ю. Белая |
| 118 | Игры-эксперименты с дошкольниками | В.А. Деркунская |
| 119 | Психолого – педагогическая готовность ребенка к школе | Н.В. Нижегородцева В.Д. Шадриков |
| 120 | Привала дорожного движения для детей 3-7 лет | Е.А. Мартынова |
| 121 | Социально-психологическая подготовка к школе | С.А. Козлова |
| 121 | Развитие игровой деятельности | Н.Ф. Губанова |
| 122 | Первые игры ребенка | Т.А. Куликова |
| 123 | Профилактика агрессивного поведения у детей раннего возраста | И.В. Ковалева |
| 124 | Здравствуй, я сам! Тренинговая программа работы с детьми 3-6 лет | Крюкова |
| 125 | Социально нравственное воспитание детей 5-7 лет | И.Ф. Мулько |
| 126 | Нравственно-трудовое воспитание ребенка дошкольника | Л.В. Куцакова |
| 127 | Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста | К.Л. Печора |
| 128 | Математика, младшая группа | Р.А. Жукова |
| 129 | Предшкольное обучение грамоте в ДОУ | В.Н. Доронова |
| 130 | Очень важный разговор. Беседы-занятия. | Н.В. Дурова |
| 131 | Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста | Т.Д. Рихтерман |
| 132 | Готовим к школе | |
| 133 | Учите, играя, игры с упражнениями для работы с детьми 2-7 лет | А.И. Максакова |
| 134 | Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников | М.М. Алексеева |
| 135 | Воспитание чувства улицы | Ю.А. Уткова |
| 136 | Математика в детском саду младший дошкольный возраст | В.П. Новикова |
| 137 | Дети в школу собирайтесь | О.М. Дьяченко |
| 138 | Управление качеством социального развития воспитанников | Е.В. Рылеева Л.С. Барсукова |
| 139 | Контроль как один из этапов методической работы в ДОУ | О.А. Скоролупова |
| 140 | «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы России» | О.А. Скоролупова |
| 141 | Театрализованная деятельность в детском саду | Е.А. Антипина |

| | | |
|-----|--|----------------------------------|
| 142 | Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности | Л.В. Максимчук |
| 143 | Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки | Т.И Тарабарина |
| 144 | Истоки | Т.И. Алиева, Т.В. Антонова |
| 145 | Естественное-научные наблюдения и эксперименты в детском саду | А.И. Иванова |
| 146 | Книга для чтения от 5-7 лет | В.В. Гербова |
| 147 | Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста | С.Н. Теплюк |
| 148 | Мир в котором я живу от 3-7 лет | Н.Г. Комратова |
| 149 | Играем с малышами | Г.Г. Григорьева Н.П. Кочетова |
| 150 | Занимательные игры - задания | В.И. Мирясова |
| 151 | Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью старшая группа, средняя группа | Н.В. Алешина |
| 152 | Любимые детские игры | Г.Н. Гришина |
| 153 | Играем пальчиками и развиваем речь | В.Цвынтарный |
| 154 | 100 физкультминуток на логопедических занятиях | Н.Г. Метельская |
| 155 | Дружная семейка, программа адаптации детей | Е.О. Севостьянова |
| 156 | Тропинка в природу | В.В. Смирнова |
| 157 | Экологическое воспитание младших дошкольников | С.Н. Николаева |
| 158 | Ознакомление детей раннего возраста с природой | Т.Н. Зенина |
| 159 | Индивидуально-ориентированное обучение детей | А.Н. Давидчук |
| 160 | Прогулка с детьми в природу | М.В. Лучич |
| 161 | Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста от 1 – 3 лет | Е.А. Янушко |
| 162 | Социальное развитие дошкольника | С.А. Козлова |
| 163 | Я и мое тело | С.Е. Шукшина |
| 164 | Ребенок за столом | |
| 165 | Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ | Павленко. Н.Г. Родюшкина |
| 166 | Учим ребенка говорить | Н.Н. Беляковская |
| 167 | Этикет для малышей, Какие месяца в году? Какие звери в лесу? Домашние животные. Какие они? Птицы. Какие они? | Т.А. Шорыгина |
| 168 | Ребенок в детском саду | |
| 169 | Учим детей наблюдать и рассказывать | Н.В. Елкина |
| 170 | Психологические тренинги в саду | Л.В. Чернецкая |
| 171 | Логоритмика в детском саду | М.Ю. Гоголева |
| 172 | Чему научит клеточка | Т.С. Голубина |
| 173 | Не хочу идти в детский сад | Олеся Жукова |
| 174 | Конструирование и художественный труд в детском саду | Л.В. Куцакова |
| 175 | Прогулки в детском саду | И.В. Кравченко |
| 176 | Современные технологии обучения дошкольников | Е.В. Михеева |
| 177 | Обучение и игра | А.Н. Давидчук |
| 178 | Игра в дошкольном возрасте | Т.Н. Доронова |
| 179 | Растем играя | В.А. Недоспасова |
| 180 | Конспекты интегрированных занятий | А.В. Аджи |
| 181 | Оригами для всей семьи | Т. Сержантова |
| 182 | Экологические проекты в детском саду | О.М. Масленникова |
| 183 | Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников | Л.Г. Готькова |
| 184 | Игровые занимательные задачи для дошкольников | З.А. Михайлова |
| 185 | Основы теории речи | М.Р. Львов |
| 186 | Теория и методика творческого конструирования в детском саду | Л.А. Парамонова |
| 187 | Формирование грамматического строя речи | А.Г. Арушанова |
| 188 | Речь и речевое общение детей | А.Г. Арушанов |
| 189 | Раннее детство развитие речи и мышления | Л.Н. Павлова |
| 190 | Азбука правильно слышим- грамотно пишем | С.Петухов |
| 191 | Лепка с детьми раннего возраста | Е.А. Янушко |
| 192 | Занятие по изобразительной деятельности в детском саду | Г.С.Швайко |
| 193 | Территория творчества (информационный вестник) | |
| 194 | Изобразительная деятельность дошкольников | Г.Г. Григорьева |

| | | |
|-----|--|----------------------------------|
| 195 | Народная пластика и декоративная лепка в детском саду | Н.Б.Халезова |
| 196 | Первое Знакомство с театром | Н.Н. Юрина |
| 197 | Театрализованные занятия в детском саду | М.Д. Маханёва |
| 198 | Развиваем руку ребенка, готовим её к рисованию и письму | Г.В. Беззубцева |
| 199 | Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству | А.С. Галанов |
| 200 | Кукольная комната ручной труд для детей 6-7 лет | И.М. Петрова |
| 201 | Развитие речи и творчества дошкольников | О.С. Ушаковой |
| 201 | Нравственное воспитание дошкольников | А. Лопатина |
| 202 | Развитие игровой деятельности дошкольников | А.В. Калинин |
| 203 | ОБЖ подготовительная группа | М.А. Фисенко |
| 204 | Азбука поучительных историй о пешеходах и пассажирах | Т.Л. Денисова |
| 205 | Азбука дорожного движения | Л.Б. Баряева |
| 206 | Конспекты занятий в старшей группе | В.Н. Волчкова |
| 207 | Ребенок познает мир | Т.И. Гризик |
| 208 | Окружающий мир со старшими дошкольниками | В.Ю. Дьяченко |
| 209 | Нитяные игрушки ручной труд для старших, младших дошкольников | Н. А. Смотрова |
| 210 | Технология проектирования в ДОУ | Е.С. Евдокимова |
| 211 | Графические диктанты | В.Т. Голубь |
| 212 | Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения | Л.С. Киселева |
| 213 | Оригами для старших дошкольников | С.В. Соколова |
| 214 | Солнечная тропинка, занятие по экологии и ознакомлению с окружающим миром с детьми 5-7 лет | Л.С. Журавлева |
| 215 | Занятие с детьми дошкольного возраста «Живая планета», Камни земли | Н.П. Посвянская |
| 216 | Занятие с детьми старшего дошкольного возраста «Вода» | О.А. Скоролупова |
| 217 | Логопедия работа с дошкольниками | М.Е. Хватцева |
| 218 | Развитие речи. Окружающий мир | О.В. Епифанова |
| 219 | Конспекты занятий в старшей группе | В.Н. Волчкова |
| 220 | Ознакомление дошкольников со звучащим словом | Г.А. Тумакова |
| 221 | Занятие по развитию речи в детском саду | О.С. Ушакова |
| 222 | Развитие речи и творчества дошкольников | О.С. Ушакова |
| 223 | Конспекты занятий по развитию речи в младшей разновозрастной группе | В.В. Гербова |
| 224 | Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. Игровая и продуктивная деятельность. | Н.Г. Комратова |
| 225 | Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду | Н.В. Новоторцева |
| 226 | Материал к занятиям по развитию речи | Т.И. Подрезова |
| 227 | Обучение детей чтению | Н.Н. Светловская |
| 228 | Практический материал к организации педагогического процесса в ДОУ | Л.В. Пилипенко |
| 229 | Прогулки в детском саду старшая и подготовительная группы | И.В. Кравченко Т.Л. Долгов |
| 230 | Считалки, дразнилки, мирилки и прочие детские забавы | Издательство «Учитель-АСТ» |
| 231 | Занятия по развитию речи | В.В. Гербова |
| 232 | Азбука общения | |
| 233 | Развитие речи, подготовка к освоению письма | Т.А. Фалькович Л.П. Барылкина |
| 34 | Букварёнок | В.В. Репкин |

3.6. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочая программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализации ОП ДО, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов.

Предусмотрено в ДОО структурирование образовательного процесса по времени, установлен режим дня в соответствии с требованиями СанПиН, предусмотрены периоды

пребывания детей в помещении и на улице, предусмотрено время приема пищи и сна. Определен и зафиксирован в письменном виде порядок структурирования образовательного процесса (напр., распорядок дня) с указанием планируемых в течение дня/недели образовательных ситуаций, их последовательности и ориентировочного времени их проведения (напр., время для реализации проектной деятельности, музыкальных занятий и пр.). Целостный образовательный процесс предусматривает реализацию различных форм образовательной деятельности для освоения содержания всех образовательных областей с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников (в одно время могут реализовываться разные педагогические задачи, напр., одна мини-группа детей будет заниматься математической деятельностью, другая в это время будет заниматься художественным конструированием, а третья будет играть в сюжетно-ролевую игру).

Предусмотрено время для обсуждения интересов и предложений воспитанников (напр., в распорядок дня включен «утренний круг»). Предусмотрено время для самостоятельной деятельности детей, реализуемой по собственной инициативе и совместной с педагогом деятельности, иницируемой педагогом и направленной на освоение содержания образовательных областей. Предусмотрено соблюдение баланса интеллектуальной и двигательной активности.

Планирование опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

В группах реализуется регулярная исследовательская деятельность детей и экспериментирование (не менее 1 раза в неделю). Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать регулярную проектно-тематическую деятельность детей. Зонирование пространства позволяет одновременно разворачивать разные направления проекта (напр., экспериментирование с природными веществами и рассматривание книжных иллюстраций по теме). Предусмотрена регулярная исследовательская деятельность детей и экспериментирование (не менее 1 раза в неделю). Предусмотрена организация и оснащение пространства для реализации исследовательской деятельности детей и экспериментирования. Исследовательская деятельность и экспериментирование включаются в освоение всех образовательных областей. Пространство группы и его оснащение предоставляют возможность для детских исследований и экспериментов. Исследования и свободное экспериментирование является естественной частью ежедневной деятельности детей в группе.

Содержание образовательной деятельности структурируется по областям или направлениям развития ребенка: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие; или культурным практикам определяется, какие виды деятельности (образовательные практики) могут быть использованы при организации работы с дошкольниками по каждому направлению, что позволяет использовать в образовании дошкольников деятельностный подход и достичь целостности и комплексности планирования.

Дети могут заниматься конструированием и строительством, не боясь, что им помешают.

Педагог обучает детей постарше использованию инструкций по конструированию. Строительство и конструирование поддерживаются в различных формах образовательной деятельности (в свободной игре, игре по правилам, в ходе математической деятельности, освоения истории и культуры окружающего мира).

Педагог обсуждает с детьми их планы по конструированию и строительству. Показывает, как использовать различные строительные инструменты, знакомит с различными техниками конструирования и строительства. Место для строительства и конструирования пространственно отделено от других игровых зон, что позволяет достаточно долго играть, выстраивая сложные конструкции. Детям доступны различные материалы для строительства

и конструирования (напр., мягкий конструктор, набор деревянных кубиков, пластиковый конструктор, магнитный конструктор) и оборудование для их хранения.

Предусмотрено систематическое развитие навыков самообслуживания и элементарного бытового труда в различных формах образовательной деятельности (в игре, в познавательно-исследовательской деятельности и пр.) во всех образовательных областях.

Предусмотрено наличие различных материалов и инструментов, оборудования для самообслуживания и элементарного бытового труда (напр., детские средства для уборки помещений, для ухода за поверхностью (веник и совок, детский утюг), детская посуда и пр.

Педагог показывает пример самообслуживания и элементарных трудовых действий (напр., вместе с помощниками участвует в сервировке стола к обеду, убирает со стола после еды, моет посуду, вытирает пыль, убирает игровую зону и пр.). Дети вовлекаются в организацию бытовой жизни группы и сада.

Педагог поощряет (вербально и не вербально) и всячески поддерживает стремление детей к самообслуживанию и элементарному бытовому труду, самостоятельность детей в выполнении режимных процедур (напр., во время мытья рук и пр.). Детей знакомят с правилами и порядком выполнения различных трудовых операций (накрывание на стол, уборка стола, уборка игровой зоны после игры и пр.). Напр., детям доступны наглядные материалы, иллюстрирующие данные правила. В группе и на прилегающей территории имеются материалы для трудовых занятий (напр., тряпочки для вытирания пыли, щетка и совок для подметания, грабли для сбора листьев, лейка для полива цветов и пр.). Детям доступен набор различных материалов и инструментов, оборудования для самообслуживания и элементарного бытового труда, а также книги, которые содержат информацию о навыках самообслуживания и труде.

Нахождение разумного баланса между объемом заранее запланированных тем и тем, возникающих в процессе самой образовательной деятельности, и составляет суть нового гибкого подхода к планированию. Такое планирование является гибким планированием от достигнутого, то есть от данных реального процесса развития ребенка.

Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста, интересов детей. Вместе с тем темы в группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам (музыкальному руководителю) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации тематического подхода.

Воспитателю не обязательно строго придерживаться очерченного круга и порядка предложенных тем. На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может сформулировать тему самостоятельно и совместно с детьми, исходя из их интересов и пожеланий, на основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей.

Вся эта работа проводится не только в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в режимных моментах, решая все необходимые образовательные и коррекционно-развивающие задачи.

С учетом темы проекта участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании совместной (в том числе, непрерывно образовательной деятельности) и самостоятельной деятельности детей необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте. В проектно-тематическом плане предусмотрены для освоения темы как обязательной части ОП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Темы проекта части, формируемой участниками образовательных отношений, как правило, интегрированы в обязательную часть.

Циклограмма образовательной деятельности (комплексно-тематический план)

| Период(сроки) | Тема |
|---------------|------|
|---------------|------|

| | |
|----------------------|--------------------------------|
| 1 неделя сентября | День знаний |
| 2-3 неделя сентября | Правила дорожного движения |
| 4 неделя сентября | Осень золотая |
| 1-2 неделя октября | Дары осени |
| 3-4 неделя октября | Пожарная безопасность |
| 1-2 неделя ноября | Дикие и домашние животные |
| 3-4 неделя ноября | День матери |
| 1-2 неделя декабря | Зима |
| 3-4 неделя декабря | Новый год |
| 2-3 неделя января | Зимние праздники |
| 4 неделя января | Зимние забавы |
| 1 неделя февраля | Транспорт в моём городе и селе |
| 2,3,4 неделя февраля | Наша Армия |
| 1 -2 неделя марта | 8 марта |
| 3-4 неделя марта | Наши права |
| 1 неделя апреля | Декада здоровья |
| 2-3 неделя апреля | Космос |
| 4 неделя апреля | Весна |
| 1 неделя мая | Праздники весны |
| 2 неделя мая | Пожарная безопасность |
| 3-4 неделя мая | Правила дорожной безопасности |

В пространстве ДОО имеется место и технические средства доступа педагогов к информационным технологиям. Предусмотрено регулярное использование медиа и цифровых технологий для освоения воспитанниками образовательного содержания (напр., при освоении окружающего мира детям в музыкальном зале показывают видео о жизни животных в естественных условиях. Педагог регулярно использует разные формы информационных технологий (презентации, средства аудио / видеозаписи, интерактивные обучающие игры, онлайн платформы и т.д.) в организации совместной деятельности с детьми. Используемые медиаресурсы (образовательные видеопрограммы и электронные приложения, игры) проверяются на предмет безопасности для детей.

Детям, которые не хотят работать за компьютером или другими средствами доступа к электронным ресурсам доступны альтернативные виды деятельности. В группе совместно с детьми разработаны и установлены правила использования цифровых технологий, безопасного поведения в цифровом мире.

В групповом помещении представлена информация о структурировании образовательного процесса с указанием планируемых в течение дня/недели образовательных ситуаций, их последовательности и ориентировочного времени их проведения. Пространство и его оснащение позволяет обеспечить реализацию запланированного образовательного процесса (Напр., имеется пространство и материалы для одновременной реализации нескольких образовательных ситуаций). Пространство и его оснащение позволяет обеспечить реализацию целостного образовательного процесса, предусматривающего одновременную реализацию различных форм образовательной деятельности. (Напр., имеются различные пространственные возможности и материалы – «уголок математики», «центр сюжетно - ролевой игры» и пр.)

В ДОО предусмотрена индивидуализация образовательного процесса на системном уровне при реализации различных форм деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.) во всех образовательных областях. Предусмотрены условия для развития детей по индивидуальной траектории. Напр., предусмотрены ситуации выбора ребенком деятельности, используемых материалов, созданы условия дифференциации содержания образования. Предусмотрена индивидуализация образования с учетом результатов педагогической диагностики и наблюдений. Педагог ориентируется на результаты

педагогических наблюдений и предлагает детям игры и задания, которые им по плечу, а также на шаг впереди (в зоне ближайшего развития).

Дети могут выбирать виды деятельности и используемые материалы, инструментарий и пр., реализуя индивидуальные траектории развития. Индивидуализация образовательного процесса реализуется на системном уровне в различных формах образовательной деятельности (в свободной игре, игре по правилам, в ходе математической деятельности, освоения истории и культуры окружающего мира). Детям доступны различные пространственные возможности, материалы, книги, учебные пособия и пр., позволяющие на осваивать содержание образования с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Содержание указанных модулей образовательной деятельности (образовательных областей) зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами РП и реализуется в различных видах детских деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) возраста: для детей дошкольного возраста (3 года – 7(8) лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Обязательная часть представляет комплексность подхода с учетом содержания РП, обеспечивая развитие воспитанников, во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях и составляет не менее 60%.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение РП. Она представлена парциальными авторскими программами дошкольного образования по направлениям.

Содержание РП с учетом национально-культурных условий выделено как через специально отведенное время в формах непрерывной образовательной деятельности, так и реализуется через различные виды совместной деятельности педагога с детьми в режимных моментах - различные виды игр, экскурсии, чтение, рассматривание иллюстраций, проекты и др.

Таким образом, содержание РП реализуется с учетом образовательных потребностей и интересов воспитанников, членов их семей, социокультурных и климатических и других условий, а также возможностей педагогического коллектива.

Реализация учебного плана обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности, мотивации и способностей воспитанников с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные и музыкальные занятия.

Количество и продолжительность непрерывной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с перечнем образовательных областей ФГОС ДО, объема времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности с детьми (СанПиН), при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность интеграции, гибкости.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности воспитанников используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинского работника.

Непрерывная образовательная деятельность

Непрерывная образовательная деятельность для детей раннего возраста основана на организации таких видов деятельности как:

предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),

восприятие смысла музыки,

восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок,

двигательная активность.

Непрерывная образовательная деятельность для детей дошкольного возраста основана на организации таких видов деятельности как:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической активности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и конструирования.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникающей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени и в вечернее время, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
 - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
 - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
 - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
 - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
 - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
 - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
 - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
 - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья и др.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
 - свободное общение воспитателя с детьми

3.7. Режим дня и распорядок

РП реализуется в течение всего времени пребывания в детском саду

Организация режима и распорядка дня детей

Установленный в детском саду режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и действующим санитарно-эпидемиологическим правилам, и нормативам СанПиН, учитывает особенности организации работы с детьми в группе общеразвивающей направленности, сформированной по разновозрастному принципу. Предусмотрена в ДОО работа по сохранению и укреплению здоровья воспитанников. Укрепление здоровья предусматривает развитие психической и эмоциональной устойчивости, позитивного мышления, навыков безопасного поведения, двигательной активности, обеспечение сбалансированного питания, соблюдение правил гигиены, жизнь в соответствии с суточными ритмами, определение оптимальной нагрузки на организм ребенка, оказание первичной медико-санитарной помощи в порядке, установленном законодательством в сфере охраны здоровья, проведение санитарно-противоэпидемических и профилактических мероприятий и другие аспекты.

Режим дня, скорректирован с учётом работы детского сада (10,0 часов), климатических условий Среднего Урала.

Индивидуальный подход к каждому ребенку предусматривает соответствие режима дня возрасту детей, состоянию их здоровья, потребностям и интересам. Предусмотрена регулярная работа по сохранению и укреплению здоровья воспитанников.

При организации и проведении режимных процессов определены правила.

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в

сне и питании).

2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

4. Формирование культурно-гигиенических навыков.

5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

6. Учёт потребностей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Утренняя гимнастика

Утренняя гимнастика - обязательный компонент физкультурно-оздоровительной работы в режиме дня. Продолжительность и содержание утренней гимнастики различны для детей разного возраста, поэтому в начале года она проводится с детьми подгруппы младшего дошкольного возраста, затем с подгруппой старшего дошкольного возраста, далее одновременно со всей группой детей. В этом случае обязательно учитываются разные требования к качеству, темпу и продолжительности упражнений (младшие проделывают упражнения меньшее количество раз, чем старшие). Для того, чтобы старшие дети проделали упражнения большее количество раз, им предлагается одним начать выполнять упражнения и показать малышам, как правильно его делать, затем это же упражнение они проделывают вместе с малышами. Иногда в комплекс гимнастики вводятся упражнения только для старших детей, младшие наблюдают, или проделывают облегченный вариант данного упражнения. Другой используемый прием: более сложные упражнения планируются на конец гимнастики и старшие дети их выполняют после того, как малыши уходят осуществлять санитарно-гигиенические процедуры.

Предусмотрена систематическая деятельность в сфере гигиены и формирования культурно-гигиенических навыков, выстроенная с учетом потребностей и возможностей воспитанников, интегрированная во все формы образовательного процесса группы.

Имеются необходимое оборудование и необходимые гигиенические средства. Организовано и оснащено пространство для реализации установленных гигиенических правил, в т.ч. оснащено наглядными материалами для напоминания об установленных правилах.

Организация умывания

Организация умывания, один из важных элементов в режиме детского сада, способствующий формированию устойчивых гигиенических навыков, развитию самостоятельности, воспитанию взаимопомощи. Проводится дифференцированно, но при этом дети усваивают общие правила для всех:

- заходить в умывальную комнату постепенно, небольшими группами;

- в первую очередь моют руки малыши, старшие помогают им, учат.

Педагоги системно развивают культурно-гигиенических навыков воспитанников в различных формах деятельности, учитывая потребности и возможности детей.

Организация питания

Предусмотрено регулярное обеспечение качественным питанием воспитанников .

В ДОО утверждено примерное меню, согласно которому организуется питание обучающихся.

Организация питания, обязательный компонент режима дня и имеет большое воспитательное значение. Предусмотрена системная работа по организации питания воспитанников с учетом потребностей, возможностей, вкусов и инициативы детей, интеграция образовательной деятельности и режимных моментов, связанных с питанием воспитанников

У детей развивается культурная практика осуществления гигиенических процедур, этикетных форм (мыть руки перед едой, после еды полоскать рот, пользоваться приборами, салфетками, тщательно пережевывать пищу, аккуратно есть и правильно сидеть за столом, благодарить, обращаться).

Во время кормления особое внимание уделяется созданию у детей хорошего настроения. Для этого в детском саду - красивая, удобная, устойчивая посуда, соответствующая по объему возрасту детей, столовые приборы. Столы застилаются скатертями или салфетками, ставятся вазочки с цветами. Педагоги принимают пищу вместе с детьми, общаются с ними за столом, поддерживают позитивную атмосферу во время еды. В процессе кормления воспитатель не торопит детей, не отвлекает их посторонними разговорами, замечаниями. Во время кормления детям говорится о приятном виде, вкусе, запахе пищи, ее пользе, стараются сосредоточить внимание каждого ребенка на еде. Осуществляется слежение за поведением детей за столом, соблюдением чистоты и опрятности, приучение их хорошо пережевывать пищу, не глотать ее большими кусками, съедать все, что предложено. Предусмотрено обеспечение детей разнообразным качественным питанием, гарантирующим достаточное содержание необходимых минеральных веществ и витаминов. Примерное меню питания составлено на 2 недели, не повторяются одни и те же блюда в один день или смежные дни. В ДОО утверждены локальные акты, регулирующие организацию питания обучающихся.

Соблюдение детьми гигиенических требований - одна из обязанностей воспитателя во время проведения процесса кормления. Особенно это важно в группах детей раннего возраста, когда у малышей активно формируются и закрепляются навыки и привычки. Детей раннего возраста приучают спокойно сидеть за столом, умело пользоваться салфеткой, жевать с закрытым ртом, не разговаривать во время еды. Дети учатся пользоваться столовыми приборами: с 1,5-2-х лет едят ложкой самостоятельно, с 3-х лет пользуются вилкой.

В дошкольных группах детям предоставляется полный столовый набор.

После окончания еды дети аккуратно промокают салфеткой рот и вытирают руки, благодарят за еду и выходят из-за стола.

При кормлении детей, особенно детей раннего возраста, соблюдается последовательность процессов, детей не заставляют долго сидеть за столом в ожидании начала еды или смены блюд. Очередное блюдо подается сразу после того, как съедено предыдущее. Детям, окончившим еду раньше других, выходят из-за стола и занимаются спокойной игрой. Питьевая вода доступна детям в течение всего времени пребывания в ДОО (они могут взять ее сами или попросить у сотрудников).

Большое внимание воспитателями уделяется детям с пониженным аппетитом. При кормлении таких детей соблюдаются рекомендуемые возрастные объемы порций, учитываются индивидуальные вкусы и привычки.

Соблюдаются следующие правила:

- все необходимое для организации питания (в установленном порядке расставить столы, правильно для детей каждого возраста сервировать их и т.д.) готовить к тому моменту, когда дети начинают мыть руки;
- умывание и рассаживание за стол проводить постепенно, начиная с младших детей и тех, которые едят медленно;
- не задерживать детей после окончания еды;
- пищу для младших детей готовить заранее (разрезать мясо, блины и т.д.);
- порядок обслуживания детей, требования воспитателя и младшего воспитателя должны быть едины и постоянны.

Родители информируются о качестве питания детей при посещении ДОО. Детям доступно разнообразное питание в соответствии с возрастными нормами и с учетом рекомендаций по специальному питанию отдельных детей. Отчеты об организации питания открыто предоставляются заинтересованным лицам.

Организация сна

Предусмотрено время и место для организации отдыха, релаксации и сна детей. Тихий час/организация сна детей сопровождается определенными ритуалами в расслабленной обстановке. Напр., тихая музыка, чтение вслух, поглаживание детей, расслабляющие упражнения.

При организации сна учитываются следующие правила:

- перед сном нельзя обильно кормить ребёнка, поить чаем, какао, неприемлемы подвижные игры;
- чтобы дети быстро засыпали и хорошо спали, рекомендуется укладывать их в одно и то время;
- речь взрослых должна быть ласковой, тихой, движения мягкие и спокойные;
- у каждого ребенка должна быть своя кровать;
- перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр;
- детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними;
- во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно;
- общая продолжительность суточного сна детей дошкольного возраста в соответствии с действующим СанПиН для детей дошкольного возраста: 12 – 12,5 часа, из которых 2,0 – 3,0 ч. отводится дневному сну. Если ребенок проснулся раньше других, то он может встать и найти себе занятие. В группе созданы условия для индивидуального отдыха и уединения детей (напр., место для уединения и спокойного рассматривания детских книг).

Подготовка к прогулке, прогулка

Имеются локальные нормативные акты, устанавливающие требования к безопасности территории ДОО, предназначенной для прогулок воспитанников на свежем воздухе. Они разработаны с учетом положений нормативно-правовых актов РФ (в т. ч. СанПиН, ФЗ «О пожарной безопасности», Правила противопожарного режима в РФ и пр.).

Примерная продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки зависит от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организовываются 2 раза в день (при хорошей погоде, допускается прием детей на улице): в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна, перед уходом детей домой.

Для самостоятельного одевания детей создается удобная обстановка: каждый ребенок сидит около своего шкафчика. В процессе одевания поддерживается с детьми разговор с целью уточнения и закрепления названий одежды, ее назначения, название отдельных деталей одежды, закрепления и активизации словаря детей (рукав левый, правый, пуговицы, левый-правый ботинок и т.д.).

Учитывается поддержка детского стремления к самостоятельности. Задача взрослых - помочь ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности по самообслуживанию.

Основные педагогические условия формирования элементарного самоконтроля и самооценки у младших дошкольников:

- последовательное освоение ребенком деятельности самообслуживания от микро - до целостного трудового процесса;
- использование педагогом многообразия приемов, стимулирующих стремление ребенка к самостоятельности, освоению способов самоконтроля, оценки результата и его коррекции для достижения удовлетворительного качества;
- гибкое изменение тактики педагогического руководства по отношению к конкретному ребенку в зависимости от его умелости, эмоционального настроения, индивидуальных особенностей.

Вызвать положительный эмоциональный настрой у детей позволяет применение коротких стихов, потешек, поговорок, пословиц.

Контролировать последовательность действий в процессе одевания на прогулку помогают детям наклеенные в раздевальной комнате на шкафчиках картинки с изображением одежды и обуви, обеспечивающие рациональную очередность действий.

Обучение элементарному самоконтролю разворачивается как последовательный процесс - постепенный переход контрольно-оценочных функций от взрослого к ребенку:

- контроль и оценка детской деятельности взрослым («Давай проверим, получились у тебя хорошие «мыльные перчатки»?);
- контроль и оценка детской деятельности от лица игрового персонажа («Ой, у тебя ботиночки пооссорились, носочки в разные стороны смотрят. Как же их помирить?»);
- совместная оценка взрослым и ребенком деятельности сверстника (как правило, дети легко замечают ошибки другого);
- развитие элементарного самоконтроля.

Перед выходом на прогулку большинства одевшихся детей обращается их внимание на внешний вид.

На прогулке, как и в помещении, воспитатель заботится о том, чтобы все дети были заняты, интересно играли со своими сверстниками и со старшими детьми, трудились, наблюдали за явлениями окружающей жизни и т.д., создает условия для разнообразной двигательной активности всех детей возрастных подгрупп. При этом воспитатель:

- следит за физическими нагрузками, чередует игры и занятия разной степени подвижности, не допускает, чтобы малыши, подражая старшим выполняли вредные и трудные для них движения (висели на руках, забирались на высокие лестницы);
- подвижные игры с младшими детьми проводятся в середине прогулки, а со старшими сразу после выхода на участок или в конце прогулки, перед возвращением в группу.

В зависимости от цели и физических нагрузок подвижные игры проводятся: со всеми детьми (3-7 лет), с двумя смежными подгруппами и отдельно с одной подгруппой.

Предпочтение отдается играм с двумя или одной подгруппой, т. к. в этом случае легче учесть разные возможности детей. Несколько раз в течение недели планируются и отдельно проводятся подвижные игры с самыми старшими детьми, т. к. при совместной организации игр физическая нагрузка у старших детей оказывается недостаточной.

В процессе прогулки воспитатель наблюдает за содержанием детских игр, взаимоотношением детей в игре. Следит за сменой деятельности, чтобы дети не слишком возбуждались, не перегревались.

За 30 минут до конца прогулки дети переводятся на более спокойную деятельность. Проводятся наблюдения, словесные игры, беседы с детьми.

Примерная структура прогулки:

1. Наблюдение (за природными явлениями, состоянием погоды, явлениями общественной жизни и др.).
2. Игры с выносным материалом. Самостоятельная деятельность детей.
3. Индивидуальная работа с детьми (по физическому, художественно-эстетическому, познавательному, речевому развитию).
4. Подвижная игра (одна-две) проводится в конце прогулки.

Предусмотрена регулярная работа по обеспечению безопасности участка (по соответствующей организации его пространства и его обустройства). Имеются инструкции по обеспечению безопасности участка.

В теплое время года непрерывно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей шестого и седьмого 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Непрерывно организованная двигательная деятельность составляет 25 минут для детей шестого года жизни.

В Детском саду разработаны режимы дня воспитанников детского сада

Холодный период года (сентябрь-май).

Тёплый период года (июнь – август)

Дети знакомы с режимом дня. Режимные моменты проводятся регулярно в одно и то же время в одинаковой последовательности и позволяют детям привыкнуть к определенному времени их проведения, ритму деятельности. Дети знают, какие события/ситуации следуют за завершёнными. Напр., дети знают, что перед обедом необходимо помыть руки, что «утренний круг» начинается после завтрака, а после обеда следует отдых/сон. Поведение детей в течение дня показывает, что они живут в понятном им ритме повседневной жизни. Педагог ориентируется на заданный распорядок дня, но проявляет гибкость в случае необходимости, предоставляя отдельным детям возможность удовлетворить их потребности (напр., завершить начатую работу после окончания занятия). В ходе образовательного процесса осуществляется плавный переход между следующими друг за другом событиями.

Холодный период года (сентябрь-май).

| | Время | Режимные моменты | Организационные моменты | Вид образовательной деятельности в организационных моментах | Длительность (мин/час) | |
|----|-------------|--|-------------------------|---|------------------------|--------|
| 1. | 7.30-8.05 | Приём детей | Утро радостных встреч | Самостоятельная/взаимодействие с родителями | 10/10мин | |
| | | | | совместная | 15мин | |
| 2. | 8.05-8.15 | Утренняя гимнастика | Подготовка к гимнастике | Совместная | 2мин | |
| | | | гимнастика | Совместная | 7мин | |
| | | | Завершение гимнастики | совместная | 1мин | |
| | 8.15-8.20 | Самостоятельная деятельность | | | 5мин | |
| 3. | 8.20-8.45 | Завтрак | Подготовка к завтраку | совместная | 5мин | |
| | | | Первый завтрак* | | | 15мин |
| | | | Завершение завтрака | совместная | 5мин | |
| 4. | 8.45-9.00 | Самостоятельная деятельность детей | | | 15мин | |
| 5. | 9.00-9.20 | Непосредственно – образовательная деятельность | Подготовка к НОД | совместная | 2.5мин | |
| | | | НОД | совместная | 15мин | |
| | | | Завершение НОД | совместная | 2.5мин | |
| 6. | 9.20-9.45 | Самостоятельная деятельность детей | | | 25 мин | |
| 7 | 9.45-9.50 | Второй завтрак* | | | 5мин | |
| | 9.50-9.55 | Самостоятельная деятельность детей | | | 5 мин | |
| 8 | 9.55-10.15 | Непосредственно – образовательная деятельность | Подготовка к НОД | совместная | 2.5 мин | |
| | | | НОД | совместная | 15мин | |
| | | | Завершение НОД | совместная | 2.5мин | |
| 9. | 10.15-12.10 | Прогулка | Подготовка к прогулке | совместная | 10 мин | |
| | | | Прогулка | совместная/самостоятельная | 40\55 мин | |
| | | | Возвращение с прогулки | совместная | 10 мин | |
| 10 | 12.10-12.40 | Обед | Подготовка к обеду | совместная | 5мин | |
| | | | Обед* | | | 20 мин |
| | | | Завершение обеда | совместная | 5мин | |
| 11 | 12.40-15.10 | Сон | Подготовка ко сну | совместная | 5мин | |
| | | | Сон* | | | 140мин |
| | | | Завершение сна | совместная | 5мин | |
| 12 | 15.10-15.30 | Полдник | Подготовка к полднику | совместная | 5мин | |
| | | | Полдник* | | | 10мин |
| | | | Завершение полдника | совместная | 5мин | |
| 13 | 15.30-16.00 | Совместная , самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа | | | 30мин | |
| 14 | 16.00-17.30 | Прогулка | Подготовка к прогулке | совместная | 10мин | |
| | | | Прогулка | Совместная/самостоятельная | 20\35 | |
| | | | Уход домой | самостоятельная | 10/15мин | |

| | | | | /взаимодействие с родителями | |
|---|---------------------|---|---|------------------------------|----------------------------|
| Итого(часов) | | | | | 10часов(100%) |
| Объем времени, необходимый для реализации основной общеобразовательной образовательной программы: | | | | | 7,25минут(73%) |
| Самостоятельная деятельность | | | | | 2часа 20мин(140мин) |
| Непосредственно образовательной деятельности | | | | | 90мин |
| Образовательной деятельности в других режимных моментах | | | | | 3час 35мин(215мин) |
| Объём времени, в которой основная общеобразовательная программа не реализуется: | | | | | 2часа 35 минут(155мин)-27% |
| Первый завтрак* | | | | | 15мин |
| Второй завтрак* | | | | | 5мин |
| Обед* | | | | | 30мин |
| Сон* | | | | | 150мин |
| Полдник* | | | | | 10мин |
| Теплое время года | | | | | |
| Время | Режимные моменты | Организационные моменты | Вид образовательной деятельности в организационных моментах | Длительность (мин/час) | |
| 7.30-8.20 | Приём детей | Утро радостных встреч | Самостоятельная/взаимодействие с родителями | 20/15мин | |
| | | | совместная | 15мин | |
| 8.20-8.30 | Утренняя гимнастика | Подготовка к гимнастике | Совместная | 2мин | |
| | | гимнастика | Совместная | 7мин | |
| | | Завершение гимнастики | совместная | 1мин | |
| 8.30-8.50 | Завтрак | Подготовка к завтраку | совместная | 5мин | |
| | | Первый завтрак* | | 10мин | |
| | | Завершение завтрака | совместная | 5мин | |
| 8.50-9.25 | Деятельность детей | Самостоятельная деятельность | | 35мин | |
| 9.25-12.15 | Прогулка | Подготовка к прогулке | совместная | 15мин | |
| | | Игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно – исследовательская, музыкальная, изобразительная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная | совместная | 70мин | |
| | | Второй завтрак* | | 15мин | |
| | | труд | совместная | 15мин | |
| | | Игра на свежем воздухе | Совместная/самостоятельная | 25мин | |
| | | Дорожка здоровья | совместная | 15 мин | |
| | | Возвращение с прогулки | совместная | 15мин | |
| | | 12.15-13.00 | Обед | Подготовка к обеду | совместная |
| | | Обед* | | 15мин | |
| | | Завершение обеда | совместная | 10мин | |
| 13.00-15.30 | Сон | Подготовка ко сну | совместная | 15мин | |
| | | Сон* | | 110мин | |
| | | Завершение сна, гимнастика пробуждения | совместная | 25мин | |

| | | | | |
|---------------------|--------------------|---|--|----------|
| 15.30 - 15.40 | Деятельность детей | Тропа здоровья | совместная | 10мин |
| 15.40 - 16.00 | Полдник | Подготовка к полднику | совместная | 5мин |
| | | Полдник* | | 10мин |
| 16.00 | | Завершение полдника | совместная | 5мин |
| 16.00 - 17.30 | Прогулка | Подготовка к прогулке | совместная | 10мин |
| | | Игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно – исследовательская, музыкальная, изобразительная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная | Совместная/самостоятельная | 20/30мин |
| | | Игры на свежем воздухе | совместная | 10мин |
| | | Уход домой | самостоятельная /взаимодействие с родителями | 10/10мин |

Расписание непосредственно образовательной деятельности для детей старшей группы №2, дети 6 года жизни

| <i>Дни недели</i> | <i>Время</i> | <i>Вид деятельности</i> | <i>Интеграция образовательных областей</i> |
|-------------------|--------------|---|--|
| понедельник | 10.10-10.35 | Музыкальная деятельность | Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. |
| | 10.45-11.10 | Изобразительная деятельность | Социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие. |
| | 15.30-15.55 | Социально-коммуникативное развитие «Мир Без Опасности» | Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие. |
| вторник | 10.10-10.35 | Двигательная деятельность | Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие. |
| | 10.45-11.10 | Изобразительная деятельность | Социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие. |
| | 15.30-15.55 | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора (художественная литература) | Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. |
| среда | 10.10-10.35 | Музыкальная деятельность | Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. |
| | 10.45-11.10 | Познавательно-исследовательская деятельность (развитие математических представлений) | Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие. |
| | 15.30-15.55 | Двигательная деятельность на воздухе | Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие. |
| четверг | 10.10-10.35 | Познавательно-исследовательская деятельность | Познавательное развитие, социально-коммуникативное |

| | | | |
|---------|-------------|---|--|
| | | (природа) | развитие. |
| | 10.45-11.10 | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора (развитие речи) | Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. |
| пятница | 10.10-10.35 | Двигательная деятельность | Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие. |
| | 10.45-11.10 | Познавательная-исследовательская деятельность (познание окружающего мира) | Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие. |
| | 15.30-15.55 | Познавательная-исследовательская деятельность (конструирование) | Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие. |

Календарно - тематическое планирование по работе с детьми 5-6 лет

Учебно-методическое пособие.

Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет », Москва ОЛМА Медиа Групп, 2010

Сентябрь

| 1неделя(05.09-09.09) | 2неделя(12.09-16.09) | 3неделя(19.09-23.09) | 4неделя(26.09-30.09) |
|--|---|--|--|
| Тема недели ДОУ: День знаний | Тема недели ДОУ: ПДД | Тема недели ДОУ: ПДД | Тема недели ДОУ: Осень золотая |
| Развитие речи « Наши игры и игрушки стр. 9. Рисование «Веселое лето» стр.11 Природа « Природа на территории детского сада» стр.12 Конструирование «Домики» стр.15 Математические представления «Занятие №1» стр. 16 Аппликация коллективная «Цветочная клумба»стр.18 Лепка предметная «Веселые человечки» стр.20 Познание окр. Мира « Мы приходим в детский сад» стр.22 | Развитие речи «Что мы умеем» стр.29 Рисование «Наши руки не для скуки» стр.30 Конструирование «Наш детский сад» стр.32 Познание окр.мира « Мы группа» стр.33 Природа «Природа в детском саду» стр.35 Лепка «Наши любимые игрушки» стр. 37 Математические представления Аппликация из бумаги «Веселые портреты» стр.41 | Развитие речи « На чем ездят люди» стр.48 Конструирование «Гараж» стр.50 Математические представления «Занятие №3» стр 51 Аппликация сюжетная «Наш город» стр.53 Познание окр мира «Наша улица» стр.55 Рисование « Деревья в нашем парке» стр.57 Природа «Природа в городе» стр.60 Лепка сюжетная «Наш пруд» стр.62 | Художественная литература «Знакомство с газетой» стр.73 Аппликация «Машины на улицах города» стр.75 Природа «Как помочь природе в городе» стр.77 Лепка сюжетная «Собака со щенком» Стр.79 Аппликация с элементами рисования «Кошки на окошке» стр.81 Развитие речи «Веселый магазин» Стр.83 Математические представления «Занятие № 4» стр.85 Конструирование «Гараж для двух машин» стр.89 Познаниеокр. Мира «Мы в городе» стр.90 |

Октябрь

| 1 неделя (03.10-07.10) | 2 неделя (10.10.-14.10) | 3 неделя (17.10.-21.10.) | 4 неделя (24.10.-28.10) | 5 неделя (31.10.-4.11.) |
|--|--|--|--|---|
| Тема по ДООУ: Дары осени | Тема по ДООУ: Дары осени | Тема по ДООУ: Пожарная безопасность | Тема по ДООУ: Пожарная безопасность | Тема по ДООУ: Пожарная безопасность |
| Развитие речи « На улице две курицы с петухом дерутся» стр.97 Рисование «Загадки с грядки»стр.99 Художественная литература «Хлеб всему голова» стр.102 Лепка из слоеного теста «Натюрморт» стр.104 Математические представления «Занятие №5» стр.106 Силуэтная аппликация «Осенний натюрморт» стр.107 Познание окр.мира «Еда вкусная и полезная-Что на грядке растет» стр.109 Конструирование «Такие разные поделки» стр.111 Природа «Для чего нужны семена» стр.112 | Развитие речи «Как цыпленок потерялся» стр.119 Лепка «Лошадки» стр.120 Познание окр.мира «Еда вкусная и полезная- Молочные реки» стр.123 Аппликация «Ферма» стр.125 Природа«Кто что ест» стр.127 Рисование «Нарядные лошадки» стр.129 Математические представления «Занятие №6» стр.131 Конструирование из бумаги «Дома на сельской улице» стр.133 Художественная литература «Сивка- бурка» стр.135 | Природа «Как растения готовятся к зиме» стр.141 Рисование «Краски осени.Осенние листья» стр.142 Художественная литература «Поэты и писали об осени» стр.144 Лепка «Танцующие листья» стр. 147 Развитие речи «Золотая осень- золотой колос» стр.148 Аппликация «Листочки на окошке стр.151 Математические представления «Занятие № 7» стр. 153 Конструирование «Друзья- притворяшки» стр.155 Познание окр.мира стр. 156 | Развитие речи «Осень на пороге» стр.161 Лепка « Кто под дождевиком промок?» стр.163 Рисование « Чудесные превращения кляксы» стр.165 Художеств. Литература стр.164 Математические представления «Занятие № 8 Стр.167 Аппликация «Цветочные зонтики» стр.169 Познание окр.мира«Как от холода спастись» стр.171 Конструирование «Друзья притворяшки» стр.173 Природа «Как животные готовятся к зиме» стр.174 | Природа «Деревом и столовая для животных» стр.180 Конструирование «На лесной полянке» стр.181 Познание окр.мира «Откуда стол пришел» стр.182 Математические представления «Занятие № 9» стр.185 Аппликация « лес точно терем расписной» стр.187 Художеств.лит «Заяц в русских сказках» стр.188 Развитие речи «Встречи в природе « стр.191 |

Ноябрь

| 1 неделя (7.11.-11.11.) | 2 неделя (14.11.-18.11) | 3 неделя (21.11.-25.11) | 4 неделя (28.11.-02.12) |
|---|---|---|--|
| Тема по ДООУ: Дикие и домашние животные | Тема по ДООУ: Дикие и домашние животные | Тема по ДООУ: День матери | Тема по ДООУ: День матери |
| Природа « Лесной дом» стр.196 Конструирование «На лесной полянке Стр 199 Художеств.лит. «Лиса в русских народных сказках» стр.199 Рисование «Лиса кумушка и лисонька голубушка» стр.200 Познание окр.мира «От ложки до книжки» стр.202 | Познание окр.мира «Кофты и кафтаны» стр. 214 Конструирование «Плетеные поделки» стр.216 Худ.лит. « Царевна лягушка» стр.217 Рисование «Расписные ткани» стр.219 Математические представления Занятие № 11 стр.220 Аппликация | Познание окр.мира «Шапки, шляпы ,кепки» стр.231 Конструирование Короны и кокошники» стр.233 Математические представления Занятие №12 стр.234 Рисование «Короны и кокошники» стр. 238 Художеств.лит «Верблюжья vareжка» стр 239 | Природа « Времена Года. Зима» стр.273 Художеств. Лит «Двенадцать месяцев» стр. 277 Конструирование «Круглый год» стр. 278 Познание окр.мира «Календарь» стр.280 Рисование « Наш календарь» стр.283 Математическиепредставлен ия «Занятие №13» стр.286 Аппликация «Заснеженный |

| | | | |
|--|---|---|--|
| Лепка «Жучки-паучки» стр.204 Математические представления «Занятие №10» стр.205 Аппликация « Кто в лесу живет» стр.207 Развитие речи «Мы сочиняем рассказы» стр.209 | «Нарядные пальчики» стр.222 Природа «Одежда животных» стр.223 Лепка «Пернаты, мохнатые» стр.225 Развитие речи «Ателье» стр.227 | Аппликация «Ниточка за иточкой» стр.240 Развитие речи «Сто одежек и все без застежек» стр.241 Лепка «Пугало огородное» стр.243 Природа «Роль окраски в жизни животных» стр.245 | дом» стр.289 Развитие речи «Когда это бывает» стр.290 |
|--|---|---|--|

Декабрь

| 1 неделя (05.12-9.12) | 2 неделя (12.12.-16.12.) | 3 неделя(19.12.-23.12.) |
|---|---|--|
| Тема недели по ДОУ: Зима | Тема недели по ДОУ:Зима | Тема недели по ДОУ «Новый год» |
| Познание окр.мира «Цирковое представление» стр.340 Конструирование «Арена цирка» стр 341 Развитие речи « Что я видел» стр.343 Рисование «Веселый клоун» стр.346 Математические представления «Занятие №16» Стр348 Аппликация «Шляпка фокусника» стр.350 Лепка «На арене цирка» стр.351 Природа «Животные рядом с нами» стр.353 Художеств.лит «Небылицы» стр.355 | Познание окр.мира «Новогодняя елка» стр.295 Конструирование «Новогодние игрушки» стр.297 Природа «Лед и его свойства» стр.298 Рисование «Волшебные снежинки Зимнее окошко» стр. 300 Математические представления «Занятие №14» стр 302 Аппликация «Звездочки танцуют. Зимнее окошко» стр.305 Развитие речи «Кто поляны белит белым» стр.307 Лепка «Звонкие колокольчики» стр.309 Художеств. Лит. «Сказочная путаница» стр.311 | Природа «Елочка зеленая иголочка» стр.317 Рисование «Еловые веточки» стр.321 Развитие речи « Елка наряжается-праздник приближается» стр.323 Лепка « Снегири и яблочки» стр.326 Математические представления «Занятие №15» стр.328 Аппликация «Елочки красавицы» стр.330 Познание окр.мира«Дед мороз и Санта Клаус» стр.332 Конструирование «Дом для подарков» стр334 Художест. Лит. «Старые сказки на новый лад» стр.335 |

Январь

| 2 неделя (09.01.-13.01) | 3 неделя (16.01.-20.01.) | 4 неделя (23.01.-27.02) |
|---|--|--|
| Тема недели по ДОУ: Зимние праздники | Тема недели по ДОУ : Зимние забавы | Тема недели по ДОУ : Зимние забавы |
| Развитие речи «Не идетя и не едетя, потому что гололедица» стр.362 Конструирование « Скоростные горки» стр.363 Познание окр мира «Зимние игры и соревнования» стр.364 Лепка «Зимние забавы» стр.367 Математические представления «Занятия №17» стр.369 Аппликация «Снеговики в шапочках и шарфиках» стр. 370 Природа «Снег, его свойства» стр.372 Рисование «Зимние забавы» стр.374 Художест лит. Стр 376 | Художеств.лит. «Поэты и писатели о зиме»стр. 380 Рисование «Белая береза под моим окном» стр. 383 Развитие речи «Про снежный колобок» стр.385 Конструирование «Поделки из снежных комков» стр.387 Познание окр.мира «Путешествие на север» стр.388 Лепка « Мы поедем, мы помчимся» стр.392 Математические представления «Занятие №18» стр.393 Аппликация « Где то на белом свете» стр. 395 Природа «Роль снега и льда в жизни растений и | Познание окр.мира «Там где нет зимы» стр.402 Аппликация « Заморский натюрморт» стр.404 Художеств. Лит « Знакомство с энциклопедией» стр. 406 Лепка «Обезьянки на пальмах» стр. 408 Математические представления «Занятие №19» стр.409 Конструирование «Грузовой автотранспорт» стр.411 Природа « В гости к южным растениям» стр.412 Рисование «Фантастические цветы» стр.415 Развитие речи «Морские волки» стр.416 |

Февраль

| 1 неделя (30.01-03.02) | 2 неделя (6.02.-10.02) | 3 неделя (13.02.-17.02) | 4 неделя (20.02-24.02) |
|--|---|--|---|
| Тема недели по ДОУ: Транспорт в моем городе | Тема недели по ДОУ: Наша Армия | Тема недели по ДОУ: Наша Армия | Тема недели по ДОУ: Наша Армия |
| Познание окр.мира «Водный транспорт» стр.421 Конструирование «Корабли в порту» стр.422 Природа «Знакомство с ветром» стр.424 Рисование «Море волнуется» стр.426 Математические представления «Занятие №20» стр.428 Аппликация «По морям, по волнам» стр.429 Развитие речи «Сказочка» стр.431 Коллективная лепка «Кто в море живет» стр.433 Художеств.лит. « В порту» стр. 435 | Природа «Воздух невидимка» стр.440 Лепка «Отважные парашютисты» стр.442 Познание окр.мира«Воздушный транспорт» стр.444 Конструирование «Самолеты» стр.446 Развитие речи «Хитрое яблоко» стр.447 Рисование «Папин портрет» стр.449 Математические задания «Занятие№21» стр.451 Аппликация «Галстук для папы» стр.453 Художеств лит. «Алый» стр.454 | Развитие речи « Не может ослик сказать , мама» стр.460 Рисование «Милой мамочки привет» стр.463 Познание окр.мира «Праздничная почта» стр.465 Аппликация «Весенний букет» стр.467 Математические представления «Занятие № 22» стр.468 Лепка « Крямнямчики» стр.470 Художеств.лит. « Почему» стр.472 Конструирование « Украшения для мамы» стр.473 Природа «Посадим растения сами» стр474 | Наша Армия свободный конспект Конструирование « Весенние подарки» стр 491 Познание окр.мира «Нагревание-охлаждение» стр.493 Лепка «Солнышко покажись» стр 496 Математические представления « Занятие №23 стр 499 Аппликация «Солнышко улыбнись» стр.501 Художеств.лит «Заклички» стр. 503 Рисование «Солнышко нарядись» стр 507 Развитие речи «Медведь и солнце» стр.508 |

Март

| 1 неделя (06.03.-10.03) | 2 неделя (13.03.-17.03.) | 3неделя (20.03.-24.03) |
|---|---|---|
| Тема недели по ДОУ : 8 марта | Тема недели по ДОУ ; Наши права | Тема недели по ДОУ ; Наши права |
| 23 февраля свободный конспект Развитие речи «Капли с крыши – дзинь-дзинь» стр 514 Рисование «Деревья смотрят в воду» стр515 Природа «Какой бывает вода» стр.517 Лепка «Дед мозай и зайцы» стр.519 Познание окр мира «Вода – труженица» стр 522 Конструирование «Мосты для пешеходов» стр524 Математические представления « Занятие №24» стр.525 Аппликация «Деревья в луже» стр528 Художеств.лит «Поэты и писатели о весне» стр530 | Познание окр.мира «Намокает высыхает» стр. 536 Лепка «Веселые водоносики у колодца» стр 538 Развитие речи «Страшный мостик»стр.540 Конструирование «Мост для транспорта» стр.542 Математические представления «Занятие 25» стр.543 Аппликация «А водица далеко, а ведро велико...» стр. 548 Природа «Путешествие капельки» стр.550 Рисование «Водоносики-франтихи» стр 553 Художеств.лит. «Дразнилки» стр.555 | Природа «Здравствуй Весна» стр.561 Рисование «Весеннее небо» стр.565 Художеств. Лит. «Лесные домики» стр.566 Конструирование «Необычные превращения» стр. 567 Математические представления «Занятие№26» стр.568 Аппликация «Подснежники» стр. 573 Познание окр.мира «Вид с птичьего полета» стр.575 Лепка «Весенний ковер» стр.577 Развитие речи «Урок дружбы» стр578 |

Апрель

| 1 неделя (27.03.-31.03.) | 2 неделя (3.04.-7.04) | 3 неделя (10.04.-14.04.) | 4 неделя (17.04.-21.04) |
|---|-------------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| Тема недели по ДОУ; Декада здоровья. | Тема недели по ДОУ; Космос | Тема недели по ДОУ; Космос | Тема недели по ДОУ; Весна |

| | | | |
|---|--|---|--|
| Природа «Камни и их свойства» стр.584 Лепка «Разноцветные камешки и картины» стр.587 Познание окр.мира «Зачем человеку камни нужны» стр.589 Конструирование «Строим по рисунку» стр.592 Математические представления «Занятие№27» стр.594 Аппликация «Дом мы строим из камней» стр.598 Развитие речи «Сами виноваты» стр.600 Рисование «Превращения камешков» стр.601 Художеств.лит. «Серебряное копытце» стр.603 | Природа «Кто живет в горах» стр.607 Рисование «По горам , по долам» стр.613 Познание окр.мира «Путешествие в горы» стр.615 Лепка «Туристы в горах» стр.616 Математические представления «Занятие №28» стр.618 Аппликация «Там – сосны высокие»стр.622 Развитие речи «Из-за леса, из-за гор..» стр.624 Конструирование «Строим по чертежу» стр.626 Художеств.лит. «Храбрый мальчик» стр.627 | Познание окр.мира «Телевидение» стр.631 Конструирование « Волшебное превращение пластиковой бутылки» стр.633 Математические представления «Занятие № 29» стр.634 Аппликация «Банка варенья для Карлсона» стр.638 Природа «Кто живет в воде» стр.639 Рисование «Рыбки в озере» стр.645 Худ.лит « Кит и кот» стр.647 Лепка « Превращение глиняного ляпа» стр.649 Развитие речи «Собаки-наши друзья» стр.651 | Природа «Игра «Знатоки» стр.656 Конструирование «Превращение коробки» стр.659 Познание окр.мира «Новости с праздника» стр.660 Лепка сюжетная «Веселый праздник» стр.661 Математические представления «Занятие№30» стр.663 Аппликация «Дружные ребята» стр.667 Развитие речи «Мы журналисты» стр.669 Рисование «Наша группа» стр.670 Художеств.лит. «Много книжек-хороших и разных» стр.671 |
|---|--|---|--|

С 25.04 -29.04 диагностика

Май

| 1 неделя (8.05.-12.05) | 2 неделя(15.05.-19.05) | 3 неделя(22.05.-26.05) |
|---|---|---|
| Тема недели по ДОУ ;Праздники и весны | Тема недели по ДОУ; Пожарная безопасность | Тема недели ДОУ: Правила дорожной безопасности |
| Познание окр.мира « Моя страна» стр.676 Аппликация «Цветы России» стр.678 Художеств.лит «Лучше нет родного края» стр.680 Рисование « Моя Родина» стр.681 Математические представления «Занятие№31» стр.682 Лепка «Едем-гудим, с пути уйди» стр.684 Развитие речи «Мы знаем родной язык» стр.686 Конструирование «Превращения воздушных шариков» стр.687 Природа «Как вести себя на природе» стр.688 | Познание окр.мира «Москва-столица» стр.696 Конструирование «Башни Кремля» стр.699 Художеств.лит «Город чудный , город древний» стр.701 Рисование «Московское метро» стр.703 Математические представления «Занятие№32» стр.704 Аппликация «Рюкзачок с кармашками» стр.707 Развитие речи «Кремлевские звезды над нами горят» стр.708 Лепка «Наш зоопарк» стр.711 Природа «Чистый город» стр.713 | Природа « Мы идем на луг» стр.719 Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» стр.722 Познание окр.мира «Ветер труженик» стр.724 Конструирование «Воздушный змей» стр.726 Математические представления «Занятие№33» стр.727 Аппликация «Бабочки летают» стр.730 Развитие речи «Скоро лето» стр.732 Рисование «Радуга-дуга» стр.734 Художеств лит. «Серая звездочка» |

3.8 Перечень нормативных и нормативно – методических документов

Рабочая программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Криулинский детский сад №3» (далее – МБДОУ) во второй младшей группе, разработана в соответствии с:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г.).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010г. N03-248 "О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования";

6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 5 августа 2013 г. N 08-1049 "Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми".

7. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г №28 « Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 « Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

8. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. « Об утверждении санитарных правил СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

9. Комментарии к ФГОС дошкольного образования (Разработаны ФГАУ «Федеральный институт развития образования») 28.02.2014г.

ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Методическое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ»

- Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.

- Лыкова И.А. Детская безопасность. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.

- Лыкова И.А. Детская безопасность. Средняя группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.

- Лыкова И.А. Детская безопасность. Старшая группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.

- Лыкова И.А. Детская безопасность. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017. Комплексная образовательная программа воспитания детей раннего возраста «Теремок» / Науч. рук. И.А. Лыкова; науч. ред. А.И. Буренина, И.А. Лыкова, О.С. Ушакова и др. — М.: Цветной мир, 2017.

- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.

- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность жизни и здоровья. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.

- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015. —

- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная безопасность. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.

-Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.

- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.

Дидактический материал (цветные картонные карточки в папках)

-Лыкова И.А., Сундукова А.Х. Азбука здоровья. — М.: Цветной мир, 2017.

-Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные животные. — М.: Цветной мир, 2017.

-Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные растения. — М.: Цветной мир, 2017.

-Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные явления в природе. — М.: Цветной мир, 2016.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность на дороге. — М.:

Цветной мир, 2016.

-Лыкова И.А., Шипунова В.А. Пожарная безопасность. — М.: Цветной мир, 2016.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Социальная безопасность. — М.: Цветной мир, 2016.

-Лыкова И.А. Беседы о стихотворении В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2017.

- Лыкова И.А. Несет меня лиса (по сюжетам русских народных сказок). — М.: Цветной мир

Детская художественная литература

Народные сказки

«Волк и козлята» (русская народная сказка в обработке А.Н. Толстого, художник Б.Л. Игнатъев); «Волк и козлята» (русская народная сказка в обработке Л.Н Толстого, художник Васнецов); «Гуси-лебеди» (русская народная сказка в обработке А.Н. Толстого); «Дочь и падчерица» (из сборника А.Н. Афанасьева «Русские детские сказки»); «Жихарка»; «Зимовье зверей» (русская народная сказка в обработке А.Н. Толстого); «Как Лиса с Овцой Волка наказали»; «Колобок» (русская народная сказка в обработке А.Н. Толстого, художник Т. Дубинчик); «Маша и медведь» (русская народная сказка в обработке Л.Н.); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (русская народная сказка в обработке А.Н. Толстого); «Сивка-Бурка» (русская народная сказка в переработке А. Н. Толстого, художник И. Билибин); «Снегурочка»; «Три поросёнка» (английская народная сказка в обработке С.В. Михалкова) и др.

Авторские произведения

Андерсен, Х.-К. «Огниво» «Снеговик», «Стойкий оловянный солдатик»; Аксаков, С.Т. «Аленький цветочек»; Бажов, П.П. «Огневушка-Поскакушка»; Барто, А.Л. «Жил на свете самосвал» «Любочка»; Берестов, В.Д. «Про машину»; Братья Гримм «Красная Шапочка», Гинзбург, Н. «Колесо»; Иванов, А.А. «Как неразлучные друзья дорогу переходили»; Киплинг, Дж.Р. «Маугли»; Лазарев, М.П. «Тревога»; Лунин, В.В. «Велосипедист», «Я — поезд», «Будущий лётчик»; Маршак, С.Я. «Кошкин дом», «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое», «Мяч»; Михалков, С.В. «Велосипедист», «Дядя Степа», «Кошкин дом», «Упрямый лягушонок», «Одна рифма»; Носов, Н.Н. «Автомобиль»; Орлов, В.Н. «Моя машина»; Петрановская, Л.В. «Что делать, если...»; Пляцковский, М.С. «Заводная игрушка»; Пушкин, А.С. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о царе Салтане...» Радзиевская Л.Л. «Азбука безопасности»; «Ты и вода», «Ты и животные», «Ты и лес», «Ты один дома»; Толстой, А.Н. «Золотой ключик, или приключения Буратино»; Толстой, Л.Н. «Пожарные собаки»; Ушинский, К.Д. «Спор воды с огнём»; Цыферов, Г.М. «Сказки на колёсиках»; Чёрный, С. «Костёр»; Чуковский, К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Путаница», «Федорино горе», Шмидт, Анни М.Г. «Тетя на машине» (из книги «Саша и Маша»); Яковлев, Ю.Я. «Моя улица» и др.

Перечень игрового оборудования

| | |
|--|---|
| Машинок: | 9 |
| Автомобиль " Автопюльпан"(средние самосвалы) | 2 |

| | |
|--------------------------------------|----|
| Тематический конструктор "Строитель" | 2 |
| Конструктор деревянный цветной | 1 |
| Набор игрушек для песка | 3 |
| Набор инструментов | 1 |
| Коляска для куклы крупногабаритная | 1 |
| Кукла крупная | 1 |
| Кукла средняя | 2 |
| Куклы младенцы | 2 |
| Набор овощи | 2 |
| набор выпечки | 1 |
| Набор пакрикмахера | 1 |
| Набор продуктов | 1 |
| Комплект медицинский "Доктор" | 1 |
| Набор фрукты | 1 |
| Клеенка (п/э пленка армированная) | 20 |
| Металлофон | 1 |

**Планирование образовательной деятельности
Календарно – тематическое планирование**

| № | Дата | Тема |
|----|------------------|---|
| 1 | Октябрь 1 неделя | Внешность человека может быть обманчива |
| 2 | Октябрь 2 неделя | Опасные ситуации с незнакомыми людьми на улице |
| 3 | Октябрь 3 неделя | Опасные ситуации с незнакомыми людьми дома |
| 4 | Октябрь 4 неделя | Ребёнок и его старшие приятели |
| 5 | Ноябрь 1 неделя | Пожароопасные предметы |
| 6 | Ноябрь 2 неделя | Предметы, требующие осторожного обращения |
| 7 | Ноябрь 3 неделя | Пожар |
| 8 | Ноябрь 4 неделя | Как вызывать милицию, скорую помощь |
| 9 | Ноябрь 5 неделя | Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности |
| 10 | Декабрь 2 неделя | Будем беречь, и охранять природу |
| 11 | Декабрь 3 неделя | Съедобные и несъедобные грибы и ягоды, ядовитые растения |
| 12 | Январь 2 неделя | Контакты с животными |
| 13 | Январь 3 неделя | Как устроено тело человека |
| 14 | Январь 4 неделя | Как работает сердце человека |
| 15 | Январь 5 неделя | Как мы дышим |
| 16 | Февраль 1 неделя | Как работает пищеварительная система человека |
| 17 | Февраль 2 неделя | Для чего нужны мышцы, кости и суставы |
| 18 | Февраль 3 неделя | Микробы и вирусы |
| 19 | Февраль 4 неделя | Здоровье и болезнь |
| 20 | Март 2 неделя | Личная гигиена |
| 21 | Март 3 неделя | Витамины и полезные продукты |
| 22 | Март 4 неделя | Витамины и здоровый организм |
| 23 | Апрель 1 неделя | Здоровая пища |
| 24 | Апрель 2 неделя | На воде, на солнце |
| 25 | Апрель 3 неделя | Спорт |
| 26 | Апрель 4 неделя | В городском транспорте |
| 27 | Май 2 неделя | Дорожные знаки |
| 28 | Май 3 неделя | К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице |
| 29 | Май 4 неделя | Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живёшь? |

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Краткая презентация рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), комплексной образовательной программой дошкольного образования «ИСТОКИ» Л.А. Парамоновой, ООП ДО 2022г., парциальной образовательной программой «Мир Без Опасности» Лыкова, И.А.

РП характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, направленные на обеспечение разностороннего развития детей раннего и дошкольного возраста в том числе детей ОВЗ.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности, таких как игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствия давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном

образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития.

Одним из позитивных стратегических ориентиров в развитии системы дошкольного образования, которые определены Минобрнауки России, – ориентация на содействие развитию ребенка при взаимодействии с родителями. Семья признается равноправным партнером в образовательной политике государства.

ОП ДО основывается на убеждении, что вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения развития детей в детском саду и для использования уже имеющихся интересов и знаний ребенка, источником которых является его семья.

Основная цель: создание единого пространства «семья - детский сад», в котором созданы условия для саморазвития и самореализации всех участников образовательных отношений: воспитанников, педагогов и их родителей

Задачи:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Обеспечение открытости деятельности детского сада дошкольного образования для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, для предоставления информации о РП семье, вовлеченной в образовательную деятельность.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
4. Консультативная поддержка родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей.
5. Повышение психолого-педагогическую грамотности родителей, поддержка уверенности родителей в собственных педагогических возможностях, помощь в гармонизации детско-родительских отношений, распространении положительного опыта\ воспитания в семье.

Структура рабочей программы

РП в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел (презентация ООП ДО).

Каждый из основных разделов включает обязательную часть (ПООП «Истоки») и часть, формируемая участниками образовательных отношений, в которой отражаются специфика организации и приоритетные направления работы «Мир Без Опасности».

В соответствии с ФГОС ДО структура РП включает следующие структурные элементы.

1. Целевой раздел.
 - 1.1. Пояснительная записка.
 - 1.2. Планируемые результаты освоения РП.
2. Содержательный раздел.
 - 2.1. Содержание образования по пяти образовательным областям. Формы, способы, методы и средства реализации РП.
3. Организационный раздел, где описаны: материально-техническое обеспечение, методическое обеспечение, планирование образовательной деятельности, режим дня, особенности традиции реализации РП.
4. Дополнительный раздел, который содержит краткую презентацию РП.

Каждый из трех основных разделов РП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописываются как целостный документ, представляющий образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

1.Целевой раздел

Пояснительная записка. В пояснительной записке раскрываются:

- цели и задачи реализации РП;
- принципы и подходы к формированию РП;
- значимые для разработки и реализации РП характеристики.

2. Содержательный раздел

В соответствии с ФГОС ДО, в этой части представлены:

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание психолого-педагогической работы.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основными формами совместной деятельности педагогов и родителей по реализации основной образовательной программы являются следующие:

- подготовка и проведение совместных праздников и досугов, предполагающие совместные выступления детей и родителей, участие в конкурсах;
- проведение разнообразных встреч с родителями и представителями старшего поколения;
- привлечение родителей к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование.

В данном пункте представлено содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Этот раздел базируется на соответствующем разделе Примерной программы «ИСТОКИ» и включается в РП.

3. Организационный раздел.

В этом разделе представлены:

- режим дня;
- традиционные для ДОУ события, праздники, мероприятия;
- особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды;
- требования к материально-техническим условиям реализации РП (в том числе обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания).

Во всех разделах РП есть часть формируемая участниками образовательных отношений «Мир без опасности». В соответствии с ФГОС, данная часть РП учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 710858474967985478426001373498448859431888587290

Владелец Березина Анна Юрьевна

Действителен с 22.09.2022 по 22.09.2023