Филиал Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Криулинский детский сад №3» - Саранинский детский сад Юридический адрес: Свердловская область, Красноуфимский район, с. Криулино, улипа Голенищева №1 6-55-44 Фактический адрес: Свердловская область, Красноуфимский район, п. Сарана, улица Трифонова №1 6-72-82

Caftr: //kriulino3.tvoysadik.ru/

Принята педагогическим советом Протокол №

01 " 1/ " c. 6 cycra 2022 r.

Утверждаю завелующий МБДОУ «Криудинский детский сад №3» Берелина А.Ю. 2022г.

мьдоу Со «Комулинский

ретский сар №3»

Рабочая программа
по освоению основной общеобразовательной программы —
образовательной программы дошкольного образования детьми пятого года жизии
срок реализации 1 год

Рабочая программа по освоению воспитанниками 5-го года жизни основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности.

Составлена, согласована с педагогическим советом, родителями (законными представителями).

В рабочей программе определены ценностно-целевые ориентиры, задачи, основные направления, условия и средства по всем областям модулям развития ребенка шестого года жизни (физическое, познавательное, речевое, социально - коммуникативное, художественно-эстетическое).

Рабочая программа разработана с учетом психофизических особенностях детей данной возрастной категории, в соответствии с ФГОС ДО, а так же с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (рамочная программа) (протокол от20 мая 2015 г. №2/15); Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой; часть формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста — с 2 до 7 лет. Санкт-Петербург: учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.- СПб: Детство - Пресс, 2010.-304; на основе целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

СОДЕРЖАНИЕ

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	Стр.
	Обязательная часть	
1.	Пояснительная записка	4
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы	5
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей	7
	развития детей дошкольного возраста.	
1.4	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности Программы	10
1.5.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы	21
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений парциальной программы «Приобщение	24
	детей к истокам русской народной культуры»	
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	Обязательная часть	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти	34
	образовательных областях (модулях) с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации	
	Программы	
2.2.	Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	34
2.3.	Модуль образовательной области «Познавательное развитие»	38
2.4.	Модуль образовательной области «Речевое развитие»	44
2.5.	Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	46
2.6.	Модуль образовательной области «Физическое развитие»	50
2.7.	Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик	52
2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	65
2.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	71
2.10.	Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей	74
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	76
ш	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	

	Обязательная часть	82
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы	82
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	82
3.3.	Режим и распорядок дня	83
3.4.	Планирование образовательной деятельности	89
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	108
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	115
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	116
IV	Краткая презентация рабочей программы по освоению основной общеобразовательной программы – основной программы дошкольного образования с воспитанниками шестого года жизни в группе общеразвивающей направленности	124
V	Приложение № 1	127

І. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации программы: Создание развивающей социокультурной среды, образовательной среды развития ребёнка, открывающей возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту виды деятельности.

Задачи Программы (в соответствии с ФГОС ДО):

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

С учетом поставленных целей и задач определены задачи образования с учетом возраста детей

в дошкольном возрасте:

- раскрытие и развитие индивидуальности каждого ребенка, создании субъектного опыта его жизнедеятельности, благоприятных условий для реализации активности, самостоятельности, личностно-значимых потребностей и интересов. Развитие детей, приобщение их к культурным нормам действий и взаимодействия с другими людьми строится исходя из способностей каждого ребенка и с опорой на возрастные особенности. Согласно ФГОС ДО (п. 3.1.) основная образовательная программа в дошкольной образовательной организации обеспечивает «создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:
- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей)»

В ОП ДО предполагается решать все эти задачи в комплексе: способствуя развитию детей во всех образовательных областях, сохраняя и укрепляя физическое и психическое здоровье детей, создавая в детском саду "Криулинский детский сад№3" - Саранинский детский сад сообщество детей и взрослых, в рамках которого детям прививаются принципы свободной дискуссии, сотрудничества, содействия, уважения к личности каждого человека, ответственности.

Цели и задачи реализации Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения цели имеют значение следующие задачи:

- 1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- 2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- 3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- 4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- 5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- 6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- 7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- 8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации.

1.2. Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы

Основные принципы дошкольного образования (в соответствии ФГОС ДО):

- 1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- 3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5. Сотрудничество Организации с семьей;
- 6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- В основу обязательной части Программы заложены следующие принципы:

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка, применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка.

Принцип научной обоснованности и практической применимости, согласно которому отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

Принцип интеграции. Принцип интеграции реализуется:

- 1. Через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- 2. Интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры дошкольника;
- 3. Интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, социокультурных учреждений, библиотек.

Комплексно – **тематический принцип** построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно – образовательного процесса. При этом в качестве тем выступают организующие моменты, тематические недели, события, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Индивидуальная характеристика воспитанников пятого года жизни филиала МБДОУ «Криулинский детский сад №3» — Саранинский детский сад:

Группа сформирована по одновозрастному принципу.

Количество дошкольников: 13человек.

Половозрастной состав: мальчиков: 9 человек, девочек: 6 человек.

Семьи воспитанников можно разделить по следующим социальным показателям:

Количество дошкольников, воспитывающихся в полных семьях: 9 человек

Количество дошкольников, воспитывающихся в неполных семьях: 4 человек.

Количество дошкольников, воспитывающихся в многодетных семьях: 8 человек.

Количество дошкольников из малообеспеченных семей: 0 человек.

Количество опекаемых детей: 0 человек.

Возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста

Планируя образовательную работу с воспитанниками, педагогический коллектив д/с опирается на характеристики возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, учитывают конкретные условия и особенности контингента воспитанников; индивидуальные особенности и интересы детей.

Физическое развитие:

Потребность детей в движении высока (двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Дети начинают осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст благоприятен для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости). Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, детей начинает волновать тема собственного здоровья. К 5 годам дети способны элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Успешно осваиваются алгоритмы процессов умывания, одевания, приема пищи. К концу младшего дошкольного возраста дети овладевают элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

Социально - коммуникативное развитие:

Эмоциональное развитие характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Дети способны к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему. Дети могут стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого. К 5 годам дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности.

Нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему, т.к. дети не могут еще представить последствий своего непроизвольного поведения, ситуативных действий и поступков. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый, может провоцировать небезопасные способы поведения. Взрослый для детей - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры*.

Речевое развитие:

Продолжает интенсивно развиваться речь: расширяется словарный запас за счет: существительных (в т.ч. уменьшительно - ласкательных форм, образованных с помощью различных суффиксов), прилагательных, глаголов, наречий. Происходит овладение грамматическим строем речи (согласование существительных с прилагательными, глаголами, склонение существительных во мн.ч.). Существенные изменения происходят в понимании речи окружающих: дети начинают понимать не только смысл отдельных высказываний, относящих непосредственно к воспринимаемому, но и содержание небольших рассказов. Могут запомнить и пересказать короткие стихи, сказки при небольшой помощи взрослого. Дети стремятся к выражению чувств через мимику, жесты, движения, голос. Участвуют в посильной инсценировке знакомых сказок. Если близкие взрослые постоянно читают детям, *чтение* может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Цепкая память позволяет детям многое запоминать, легко выучивать наизусть стихи, появляется желание читать их на публике.

Познавательное развитие:

Задает много вопросов на различные темы. Понимает и использует обобщенные слова. Происходят значительные сдвиги в мышлении: выделяя общие признаки предметов, дети могут группировать их по внешним свойствам, материалу и назначению, понимать простейшие причинные связи между явлениями. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. На основе знакомства с основными эталонами внешних свойств предметов, дети приобретают умение выделять цвет, форму, величину, пространственные отношения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. Возникает и совершенствуется «продуктивное целеполагание»: умение представить до начала действия не только то, что ребенок хотел бы получить как результат, но и способы достижения желаемого. Проявляется ступенчатое планирование в продуктивной деятельности. С 4 до 5 лет появляется еще одна важная особенность сознания: возможность выхода за пределы непосредственно воспринимаемого.

Художественно – эстетическое развитие:

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Дети могут осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). В музыкальной и изобразительной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития является изобразительная деятельность. В рисунках появляются детали, круг изображаемых предметов довольно широк. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

Характеристика особенностей детей средней группы

Воспитанники средней группы с удовольствием посещают детский сад, т.к. посещают его с первой младшей группы. Дети посещают различные кружки: музыкальный, кружок художественного творчества. Нравится играть в подвижные, сюжетно – ролевые, настольно - дидактические игры.

Девочки любят проводить время в кукольном уголке, в уголке ИЗО.

Мальчики с большим удовольствием занимаются конструированием, больше времени проводят с машинами.

У детей сформированы культурно-гигиенические навыки. Дети обращают внимание на аккуратность своего внешнего вида и исправляют неопрятный вид. Соблюдают элементарные правила гигиены и приема пищи.

Развиты навыки трудовой деятельности и самообслуживания. Ребята с удовольствием помогают взрослым (дежурство, трудовые поручения в группе и на участке). Самостоятельно одеваются, раздеваются, складывают и убирают одежду, приводят ее в порядок.

При самостоятельной организации сюжетно - ролевых игр могут самостоятельно распределить роли и придумать сюжет. Понимают и принимают правила игры, следят за их выполнением.

Добрыми традициями группы стало совместное проведение с родителями таких праздников как День матери, Новый год, 23 февраля, 8 марта и других.

Следует отметить активную совместную деятельность воспитанников и педагога с родителями. Родители принимают участие в организации музыкальных праздников и спортивных конкурсов, в исследовательской и проективной деятельности. С удовольствием посещают семейные праздники, прислушиваются к рекомендациям педагогов.

По результатам диагностики были выявлено следующее: Развитие идёт в индивидуальном темпе, нелинейно и неравномерно т.е. развитие идёт по индивидуальной траектории одновременно в разных областях с разной скоростью. Исходя из этого запланировано:

- развивать формирование готовности детей к совместной деятельности, умение договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- способствовать формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине,
- способствовать формированию умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- совершенствовать интонационную выразительность речи.
- совершенствовать диалогическую и связную речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности Программы

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой в детском саду, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальной основой такой оценки определяются требования Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в детском саду, заданным требованиям ФГОС ДО и ООП ДО направленно в первую очередь на оценивание созданных в детском саду «Василек» условий в процессе образовательной деятельности.

В ОП ДО реализовано право самостоятельного выбора инструментов педагогической диагностики развития детей, в том числе, ее динамики.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами ОП ДО оценки качества образовательной деятельности:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирована на поддержку используемых образовательных программ из комплекса вариативных;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, детского сада и для педагогов в соответствии:
- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- 4) является основой для развивающего управления ОП ДО на уровне детского сада, учредителя, обеспечивая тем самым качество ее реализации.

Рекомендовано Министерством образования и науки Донецкой Народной Республики (приказ № 823 от 11.08.2017 г.)

В Государственном образовательном стандарте дошкольного образования отмечается, что «для решения образовательных задач может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержке ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей»

Реализации данной задачи способствует использование педагогами в своей работе *индивидуальной карты развития ребенка*. Такая форма диагностического обследования должна помочь в комплексном и систематическом изучении индивидуальных особенностей каждого ребенка, определить диапазон возрастной и индивидуальной изменчивости. Она может позволить выявить преимущества и проблемы в образовательном процессе, требующие участия взрослого, а также обеспечить полноценное социально- личностное развитие воспитанника.

Предлагаемый комплекс материалов включает пример индивидуальной карты развития ребенка для ДОО(У), работающих по Типовой образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», а также материалы, необходимые для проведения полноценной педагогической диагностики. Представленные в пособии диагностические материалы согласно приказу Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики № 1064 от 12.10.2016 г. прошли успешную апробацию в

работе с детьми дошкольного возраста (участвовало более 1000 детей от 2 до 7 лет) и получили положительные отзывы

Пояснительная записка к индивидуальной карте развития ребенка

Предлагаемая *индивидуальной карты развития ребенка* поможет получить объективные данные о личностном развитии каждого ребенка с момента его зачисления в ДОУ. Она включает в себя основные показатели развития ребёнка, посещающего дошкольное образовательное учреждение, в динамике.

Цель использования карты — выявить и обобщить данные об индивидуальных, психофизических, личностных особенностях воспитанника, усвоении им программного материала. Это позволит педагогу спроектировать индивидуальную траекторию развития ребёнка и подобрать наиболее эффективные формы и методы работы с ним в рамках образовательного процесса конкретного дошкольного учреждения.

Индивидуальная карта развития оформляется при поступлении воспитанника в дошкольное образовательное учреждение и заполняется на каждого воспитанника на протяжении всего периода посещения детского сада. В карту вносятся, как правило, показатели развития на начало и конец учебного года.

Желательно, чтобы в заполнении карты принимали участие не только воспитатели, а и другие специалисты, которые участвуют в образовательном процессе детей дошкольного возраста (музыкальные руководители, практический психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования). Например, при изучении развития ребёнка по показателям образовательной области «Физическое развитие» желательно присутствие инструктора по физической культуре. Это решает задачу создания психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в тесном взаимодействии всех специалистов по созданию благоприятных условий воспитания, коррекции и развития детей в детском саду. Для реализации основной цели психолого-педагогического сопровождения необходимо обеспечить информационный обмен, единое

информационное пространство. Данные, полученные в результате педагогической диагностики должны помочь спрогнозировать дальнейшую деятельность педагогов с дошкольниками.

Рекомендуемая периодичность заполнения индивидуальной карты развития ребёнка – два раза в год (сентябрь, апрель).

Условные обозначения:

н.г. – начало года; к.г. – конец года.

В заполнении индивидуальной карты развития дошкольника используется трехбалльная шкала оценок, где каждая качественная характеристика соответствует уровню проявления показателя:

- **3 балла сформировано (С)** ребёнок хорошо понимает, осознаёт и применяет систему представлений, умений и навыков из данной области, самостоятельно выполняет предложенные задания;
- **2 балла** достаточно сформировано (Д) достаточно владеет системой представлений, умений и навыков из данной области, при выполнении заданий иногда нуждается в помощи взрослого или сверстников;

1 балл – частично сформировано (Ч) – слабо ориентируется в данной области, при выполнении заданий постоянно требует помощи взрослого или сверстников;

0 баллов – не сформировано (Н) – данное качество (умение) не сформировано.

Оценки, полученные ребенком по всем показателям одной образовательной области, позволяют определить еè итоговый показатель (И.п.). Он рассчитывается по формуле:

Например, при обследовании ребенка из первой младшей группы по показателям образовательной области «Речевое развитие» были получены оценки: 3, 2, 2, 1. Используя формулу вычисления среднего арифметического, получаем такой итоговый показатель:

$$\text{И.п.} = \underbrace{3+2+2+1}_{4} = 2$$

Педагогическая диагностика проводится при помощи методов наблюдения, игры или беседы. Важно, чтобы обследование проходило в атмосфере доброжелательности: ребенка следует поощрять, оказывать ему эмоциональную поддержку. В конце пособия при Особого внимания воспитателей и специалистов требуют дети, проявившие низкий и высокий уровень развития освоения каких-либо образовательных областей. Для работы с этими детьми логично выстраивать индивидуальный образовательный маршрут либо с целью коррекции выявленных в процессе педагогической диагностики недостатков, либо проведения дополнительной работы с детьми, показавшими более высокие результаты.

По желанию родителей (законных представителей) воспитанников данная карта может быть предоставлена ими в качестве портфолио ребенка при поступлении в общеобразовательное учреждение, в целях получения специалистами образовательного учреждения полной информации о физиологических и интеллектуальных особенностях ребенка, посещавшего дошкольное образовательное учреждение, сформированности у него предпосылок к учебной деятельности.

Результаты всех детей группы в обобщённом количественном виде могут заноситься воспитателем в *Сводную таблицу освоения* образовательных областей Программы. Она поможет увидеть, как проходит усвоение задач Программы по разным образовательным областям всей группы детей в целом. Данные из этих таблиц, в свою очередь, заносятся в *Сводную таблицу освоения образовательных* областей Программы в дошкольном образовательном учреждении. Анализ полученных результатов позволит старшему воспитателю увидеть эффективность работы педагогов данной группы и скоординировать их работу на достижение воспитанниками целевых ориентиров согласно Государственному образовательному стандарту

школьного образования.
(название ДОУ)
ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА
амилия
RN
тчество
та рождения
та поступления в ДОУ
куда прибыл
емейный портрет:
остав семьи (с кем проживает ребёнок)
И.О. матери
И.О. отца

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Возраст Сведения	I младша группа (2-3 года)		II младшая гр (3-4 года)	уппа	Средняя группа (4-5 лет)		Старшая группа (5-6 лет)		Подготовите группа (6-7 лет	
	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г
Рост (см)										
Вес (кг)										
Группа здоровья										

Степень адаптации к			
условиям ДОУ			
(заполняется в			
ячейке,			
соответствующей			
возрасту поступления в ДОУ)			
Ведущая рука			
Примечания			
Рекомендации при поступ	лении:		
- родителей			
- медсестры			
- психолога			
- воспитателя			



<u>Результаты педагогических наблюдений за ребенком по образовательным областям Программы</u>

Средняя группа (4-5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Показатели развития	Начало года	Конец года
1	Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности		
	Умеет самостоятельно одеваться/раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик		
	Понимает и старается соблюдать правила поведения, правила общения со взрослыми и сверстниками		
	Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями и правилах поведения в природе		

5	Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений. Проявляет эмоциональную отзывчивость			
6	Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние			
7	Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги			
8	Готовит рабочее место к продуктивным видам деятельности, убирает материалы по окончании работы			
9	Принимает свою роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу, может объяснить сверстнику правила игры			
10	Участвует в распределении ролей и проговаривании замысла игры до ее начала			
11	Способен к дополнению и обогащению содержания игры			
Итогов	Итоговый показатель			
Подпис	сь педагога			

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Показатели развития	Начало года	Конец года
1	Рассказывает о содержании сюжетной картинки в т.ч. при помощи опорной схемы. Может повторить описание игрушки по образцу		
2	Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок.		
3	Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть		
4	Поддерживает беседу, используя все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы		
5	В диалоге инициативно высказывается, умеет привлечь внимание своими высказываниями		
6	Способен составлять связный рассказ по серии картинок		
7	Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами		
8	Способен к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности		
9	Правильно произносить все звуки родного языка		
Итогов	ый показатель		

Подпи	сь педагога		
	Образовательная область «Познавательное развитие»		
№ п/п	Показатели развития	Начало года	Конец года
1	Знает о предметах ближайшего окружения, их свойствах		
2	Имеет знания о семье, семейном быте, традициях, родном городе		
3	Имеет представление о некоторых профессиях (родителей, близких людей), о присущих им трудовых действиях, результатах труда и орудиях труда		
4	Знает о жизни диких и домашних животных, описывает природные условия		
5	Умеет классифицировать деревья, комнатные растения, цветы		
6	Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним		
7	Сравнивает количество предметов в группах на основе счета до 5, способами приложения и наложения		
8	Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал		
9	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению		
10	Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)		
11	Понимает смысл и использует в речи слова, обозначающие части суток, времена года, называет их признаки, последовательность		
12	Хорошо владеет логическими операциями мышления: сравнение (находит сходства и различия предметов); синтез (составляет из разрезных картинок целую); классификация (способен разделять объекты на группы); обобщение (способен называть одним словом группу объектов).		
Итогов	ый показатель		
Подпис	сь педагога		

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ŋ	№ п/п	Показатели развития	Начало года	Конец года
1		Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием		
		взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в т.ч. к поделкам из бумаги		

2	Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали; вырезать круг, овал;	
	правильно срезать и закруглять углы	
3	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного	
	закрашивания, приклеивания, использования разных	
	материалов. Объединяет предметы в сюжет	
4	Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества,	
	может использовать их в своей творческой деятельности	
5	Может изображать предметы по памяти	
6	Умеет передавать сюжетное изображение	
7	Имеет предпочтения в выборе музыкального произведения для слушания и	
	пения	
8	Умеет выполнять танцевальные движения (пружинка, подскок, движение	
	парами по кругу, кружение по одному и в парах), может выполнять движения с предметами	
9	Обладает сенсорными музыкальными способностями (мелодический слух,	
	чувство ритма, динамический слух, тембровый слух)	
10	Проявляет общие интеллектуальные музыкальные способности (музыкальное мышление,	
	музыкально-продуктивное творческое мышление, музыкальная память).	
Итогов	вый показатель	
Подпи	сь педагога	

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Показатели развития	Начало года	Конец года
	Знает о значении для здоровья утренний гимнастики, закаливания, соблюдение режима дня		
2	Имеет представление о значении здоровой пищи, витаминах для здоровья человека		
	Владеет элементарными знаниями об оказании себе помощи при ушибах, может обратиться за помощью к взрослому в случае заболевания, травмы		
4	Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг		
5	Технически правильно бегает (см. Инструментарий)		
	Скорость бега соответствует возрасту (челночный бег 3х10 м, время: мальчики - 12,7 сек., девочки – 13 сек.)		

7	Технически правильно выполняет прыжок в длину с места (см. Инструментарий)					
8	Дальность прыжка с места соответствует возрасту (мальчики: 53,5-76,6 см, девочки: 51,1-73,9 см)					
9	Технически правильно выполняет метание на дальность (см. Инструментарий)					
10	Дальность метания соответствует возрасту (правой рукой: мальчики -2.5 -4,1 м, девочки -2.4 -3,4 м; левой рукой: мальчики -2 -3,4 м, девочки -1.8 -2,8 м)					
11	Технически правильно выполняет наклон туловища вперед с прямыми ногами из положения сидя или стоя (см. Инструментарий)					
12	Гибкость соответствует возрасту (мальчики +2 см, девочки +3 см)					
13	Умеет пройти по наклонной доске (высота: 30-35 см)					
14	Удерживает статическое равновесие в соответствии с возрастом (мальчики – 7-11,3 сек., девочки – 9,4-14,2 сек.)					
15	Умеет влезать на гимнастическую стенку (высота: 1,0-1,5 м)					
Итогон	Итоговый показатель					

1.5. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы

При решении поставленных в Программе задач воспитатель выстраивает систему воспитательно – образовательной работы и создает условия, направленные на достижение детьми целевых ориентиров. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования (в соответствии ФГОС ДО)

Целевые ориентиры ОП ДО:

- выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования;
- представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.
- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Социально-коммуникативное развитие

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать

социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения

Речевое развитие;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

Познавательное развитие;

ребенок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей склонен наблюдать, экспериментировать обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности Целевые ориентиры, обозначенные

К целевым ориентирам дошкольного образования (в соответствии ФГОС ДО)

относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

• ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинноследственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Целевые ориентиры с учетом примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой)

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако целевые ориентиры примерной программы «От рождения до школы» имеют свои отличительные особенности, свои приоритеты, которые не противоречат ФГОС ДО, но углубляют и дополняют его требования.

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей сред

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

1.1. Пояснительная записка

Часть, формируемая участниками образовательного процесса программы, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги и учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Программа реализуется, начиная с младшей группы. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Поэтому выбрана программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Объём регламентированной (НОД) деятельности в год составляет 36 часов. В процессе НОД сочетается групповая и индивидуальная работа. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей, реализуется через кружок «Мы живем на Урале»

1.2. Цели и задачи части формируемой участниками образовательных отношений

Цель: расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка; воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Задачи программы:

- содействовать атмосфере национального быта;
- широко использовать фольклор: песни, загадки, пословицы, поговорки, частушки;

- -учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

1.3. Принципы и подходы к части, формируемой участниками образовательных отношений

В основу программы положены следующие принципы:

- учет возрастных особенностей детей при отборе содержания;
- -принцип комфортности, доступности образовательной среды;
- уважение личности каждого ребенка;
- принцип систематичность и последовательности.

Исходя из вышеизложенного, для программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» нами были выбраны следующие приоритеты:

- 1. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они часть великого русского народа.
- 2. Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т. д.). В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетаются слово, музыкальный ритм, напевность. Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.
- 3. Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.
- 4. Очень важно ознакомить детей с народной декоративной росписью. Она, пленяя душу гармонией и ритмом, способна увлечь ребят национальным изобразительным искусством. Обобщая сказанное, молено заключить, что образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. Именно такой представляется нам стратегия развития личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине.

В образовательной программе учитывается тот факт, что сегодняшние дети существенно отличаются по своим интеллектуальным и психоэмоциональным характеристикам. Современные дошкольники – другие, они дети информационного века, цифровых технологий, у них другие способы общения и мышления, что нашло отражение в определении задач и содержания образования.

И это только кратчайший перечень возможностей, предоставляемых одним конкретным местом. Какими из них воспользуется ребенок, будет зависеть от его насущных интересов, состояния здоровья, индивидуальных особенностей, доступности предметов и видов деятельности. Вступая в многоплановые отношения с окружающим миром, ребенок учится, получает свое первое персонифицированное образование, формируется и проявляется его индивидуальный стиль деятельности, в целом вызревает интегральная индивидуальность личности.

1.4. Планируемые результаты к части формируемой участниками образовательных отношений

Данная программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности — интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно- патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Целевые ориентиры образовательной программы

- ребенок знает основные литературные понятия по фольклору;
- ребенок способен рассказать краткое содержание прочитанных литературных произведений;
- ребенок знает быт и традиции русского народа;
- ребенок знает некоторые песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
- ребенок умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- ребенок использует в игре предметы быта русского народа;
- ребенок создаёт творческие работы по фольклорным произведениям;
- ребенок дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении.

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской - народной культуры».

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) социально-коммуникативное развитие рассматривается как одна из образовательных областей, направленных «на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной

деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». В современном отечественном полипарадигмальном образовательном пространстве существует проблема определения сущностных характеристик социально-коммуникативного развития. В культурологической парадигме образования, составляющей методологическую основу программы «Дорогою добра», социально-коммуникативное развитие рассматривается:— как динамичный, последовательный и многоаспектный процесс и результат социализации, индивидуализации и культуротворчества, в ходе которого человек приобщается к «всеобщему социальному» и постоянно открывает, утверждает себя как субъект социальной культуры;— процесс и результат необратимых качественных и количественных изменений, происходящих в личности ребенка под влиянием ценностей социальной культуры, обеспечивающих

овладение способами поведения, характерными для той или иной культурной традиции;

психологи выделяют ряд функциональных компонентов, в числе которых социальная ориентация, непосредственное взаимодействие и контроль. Успешность общения, проявляющаяся во взаимопонимании, бесконфликтном взаимодействии, предопределяется действием механизмов социально-коммуникативного развития.

Социальная ориентация опосредуется социальной перцепцией, осуществляемой по разным основаниям (видовые, родовые, половые, национальные, этнические особенности), предвосхищающим воображением, мысленным прогнозированием хода развития ситуации взаимодействия, «запускающими» эмоциями (либо провоцирующими, либо блокирующими дальнейший ход взаимодействия).

Онтогенетически исходным в овладении универсальными способами социального непосредственного взаимодействия выступает механизм рефлекторной регуляции. Его первичные проявления обнаруживаются уже в младенческом возрасте в виде социально направленной улыбки и в дальнейшем часто актуализируются бесконтрольно, на уровне феномена «стимул — реакция». Большое значение в процессе общения имеет механизм

подражания как один из путей проникновения в смысловые структуры человеческой деятельности. Осознанию ценностей социальнонаправленных действий и определению общих ориентиров общения способствуют механизмы нормативной регуляции и эмоциональной
идентификации. Контрольный компонент общения связан с действием механизмов оценки как способа установления значимости
социального контакта для субъекта, самооценки как способа установления собственной значимости для других, рефлексии как процесса
самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний. Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется под
влиянием разных факторов как совокупности условий, обстоятельств, явлений, оказывающих влияние на вхождение ребенка в мир
социальных отношений. К основным факторам социально-коммуникативного развития дошкольников относятся:

- наследственность как совокупность генетически заданных характеристик (этнокультурные и гендерные основания);
- социокультурная и образовательная среда как совокупность предметов, объектов, явлений социального окружения;
- социальная активность как способ самосовершенствования, творческой самореализации индивида и целенаправленное воспитание.

Социальное воспитание как целенаправленный, содержательно наполненный, технологически выстроенный, результативно диагностируемый процесс взаимодействия педагога с детьми,

способствующий освоению ими социокультурных ценностей, их интериоризации в разных видах деятельности и культуротворчеству, — один из гарантов своевременного (соответствующего возрастным особенностям) и качественного (соответствующего нормативным требованиям) социально-коммуникативного развития.

Цель социального воспитания детей дошкольного возраста - формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного — к людям, бережного — к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного — к истории семьи, детского сада, страны, толерантного — ко всему иному в человеке: возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.).

Реализация обозначенной цели возможна при условии правильного подбора содержания взаимодействия педагога с детьми, отражающего разные виды социальной культуры, доступные восприятию и усвоению в разные возрастные периоды: в младенческом и раннем возрасте — народная, нравственно - этическая и семейно - бытовая культура; в младшем дошкольном возрасте содержание социального воспитания обогащается ценностями гендерной и национальной культуры; в старшем дошкольном возрасте — ценностями

правовой, этнической и конфессиональной культуры. Правомерность такого распределения видов социальной культуры предопределяется основаниями социальной идентификации в период дошкольного детства:

Видовой (ребенок — человек), родовой (ребенок — член семьи), половой (ребенок — представитель определенного пола), национальной(ребенок — носитель национальных особенностей), этнической (ребенок — представитель народа), правовой (ребенок — представитель правового государства).

Технологические аспекты социального воспитания в культурологической парадигме образования предполагают:

- учет индивидуальных половых, национальных особенностей ребенка, бережное отношение к его индивидуальности;
- активное включение в постижение ценностей социальной культуры, развитие способности быть субъектом собственного поведения, деятельности, жизни, быть способным не только познавать, но и творить культуру.

Технология социального воспитания предусматривает реализацию его содержания в определенной последовательности: от приобщения к социокультурным ценностям — к их интериоризации и культуротворчеству в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательной: восприятие художественной литературы и фольклора, формирование навыков самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирование из разного

материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительной (рисование, лепка, аппликация);

музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательной (овладение основными движениями) активности ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО эффективность педагогического процесса, направленного на социально-коммуникативное развитие детей, предопределяется реализацией ряда условий, в числе которых:

- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к его чувствам и потребностям;
- поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- наличие позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национальнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, умения детей работать в группе сверстников.

Результативные аспекты социального воспитания в культурологической парадигме представлены теми изменениями, которые обнаруживаются в когнитивной, эмоционально-ценностной, поведенческой сферах социально-коммуникативного развития по мере приобщения ребенка к социокультурным ценностям, их интериоризации и культуротворчества.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) социального воспитания в соответствии с ФГОС ДО могут использоваться для индивидуализации и профессиональной коррекции социально-коммуникативного развития, оптимизации работы с группой детей.

В качестве целевых ориентиров социально-коммуникативного развития во ФГОС ДО представлены:

- самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как интегративные личностные качества, раскрывающие возможность ребенка без участия взрослого выбирать вид деятельности, способы взаимодействия с другими людьми, пути решения прикладных и творческих задач, определять цели деятельности и выбирать действия по ее осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом; регулировать свое поведение в соответствии с нормами социальной культуры;
- «эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать, принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других людей и самого себя;
- «социальный интеллект» как способность, проявляющаяся в умении использовать знания основ социальной культуры в объяснении и аргументации социального взаимодействия, в по-

нимании мыслей, чувств, намерений других людей в ситуациях межличностного диалога, в прогнозировании последствий общения;

— «эмоциональная отзывчивость» (эмпатия), проявляющаяся в сопереживании, сочувствии, сострадании, «сорадости», содействии сверстникам, литературным персонажам, взрослым людям в ситуациях социальной коммуникации.

Эффективность социального воспитания детей дошкольного возраста обеспечивается учетом основных закономерностей социального развития:

- цели социального воспитания определяются в соответствии с социальным заказом, потенциалом возрастного развития дошкольника, методологическими основаниями процесса социального воспитания;
- содержание социального воспитания зависит от правомерного подбора видов и элементов социальной культуры в соответствии с возрастными возможностями детей, а воспитательные результаты не от объема информации по разным видам социальной культуры, а от степени ее доступности, значимости, эмоциональной притягательности для детей;
- технологии социального воспитания предопределяются соответствием средств, форм и методов взаимодействия педагога с детьми особенностям их личностного, психического развития; основаниями социокультурной идентификации, наличием поэтапной работы с детьми в процессе приобщения к разным видам социальной культуры (от первичного восприятия к осознанному усвоению и далее к культуротворчеству);
- многообразие используемых средств, методов и форм социального воспитания предопределяет гармонизацию когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер социально-коммуникативного развития, обеспечиваемую в процессе участия ребенка в разных (доступных возрасту) видах деятельности; соблюдение ряда педагогических условий психолого-педагогических и социальных (компетентность воспитателей и родителей, наличие адекватной социокультурной ценностной развивающей среды, преемственность в работе с начальной школой) обеспечивает успешность социального воспитания;
- диагностика личностных социальных достижений ребенка (изменение статуса, проявление чувства собственного достоинства и т.д.) оказывает более эффективное влияние на качество социального воспитания, чем диагностика общих достижений по отношению к внешне заданным стандартам; результативность диагностики социально-коммуникативного развития предопределяется сравнительными данными в пределах одного возрастного периода по каждому конкретному ребенку.

Учет выделенных закономерностей предполагает композиционную целостность и необходимость комплексного применения основных общенаучных подходов к изучению и проектированию педагогического процесса, на основе которых определилось логическое обоснование целей и содержания социального воспитания, технологии его организации.

1. Системно-структурный подход, обеспечивающий изучение и проектирование социального воспитания как единого целого, предполагающий организацию работы по социально-

коммуникативному развитию дошкольников в соответствии с педагогической системой взаимосвязанных и взаимообусловленных целей, задач, содержания, средств, методов, форм организации, условий и результатов взаимодействия педагогов с детьми.

- 2. Синергетический подход, предполагающий построение педагогического процесса с учетом закономерностей развития сложных, самоорганизующихся систем и позволяющий рассматривать каждый субъект педагогического процесса (дети, воспитатели, родители) как саморазвивающиеся подсистемы, осуществляющие переход от развития к саморазвитию. В аспекте социально-коммуникативного развития детей данный подход предусматривает, к примеру, постепенную смену общих ориентаций педагога в становлении основных видов деятельности (восприятие воспроизведение по образцу самостоятельное воспроизведение творчество).
- 3. Антропологический подход, обеспечивающий учет закономерностей развития человека как целостности, позволяющий повысить статус психолого-педагогической диагностики в

определении динамики социально-коммуникативного развития дошкольников, учитывать различные (возрастные, половые, национальные) особенности личностного развития в процессе социального воспитания.

- 4. Культурологический подход, предполагающий учет закономерностей социокультурного развития человека и позволяющий принимать во внимание все условия места и времени, в которых родился и живет человек, специфику его ближайшего окружения и исторического прошлого, основные ценностные ориентации представителей своего народа, этноса.
- 5. Аксиологический подход, обеспечивающий учет закономерностей социокультурного развития человека в соответствии с определенной ценностной направленностью и позволяющий определить совокупность приоритетных ценностей в образовании, воспитании и саморазвитии человека. Применительно к социально-коммуникативному развитию дошкольников в качестве таковых могут выступать ценности нравственно-этической, гендерной, национальной, этнической, правовой, конфессиональной культуры.
- 6. Деятельностный подход, предполагающий учет закономерностей организации деятельности и становления деятельностной стороны личностного опыта, позволяющий определить

доминанту взаимоотношений ребенка с окружающим миром, актуализировать реализацию потребностей в осознании себя субъектом деятельности. Социально-коммуникативное развитие осуществляется в процессе значимых, мотивированных видов деятельности, особое место среди которых занимает игра как самоценная деятельность, обеспечивающая ощущение свободы, подвластности вещей, действий, отношений, позволяющая наиболее полно реализовать себя «здесь и теперь», достичь состояния эмоционального комфорта, стать причастным к детскому обществу, построенному на свободном общении равных. В соответствии с ФГОС ДО задачи социального воспитания могут быть решены в процессе разных видов деятельности.

7. Личностно-ориентированный подход, предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития, признание

культуротворческой функции детства как одного из важнейших аспектов социально-коммуникативного развития, признание психологического комфорта и блага ребенка приоритетным критерием в оценке деятельности социальных институтов.

- 8. Компетентностный подход, обеспечивающий должный уровень профессиональной и социокультурной ориентации воспитывающих взрослых (родителей, педагогов, специалистов) в вопросах социально-коммуникативного развития и воспитания детей дошкольного возраста.
- 9. Полисубъектный подход, предполагающий необходимость учета влияния всех факторов и субъектов социально-коммуникативного развития (микрофакторы: семья, сверстники, детский сад, школа и др.; мезофакторы: этнокультурные условия, климат; макрофакторы: общество, государство, планета, космос).
- 10. Средовой подход, обеспечивающий целенаправленное решение задач организации образовательного пространства как средства социально-коммуникативного развития.
- 11. Комплексный подход, предполагающий возможность решения разных задач личностного развития в процессе социального воспитания.

Диагностическая карта социально-коммуникативного развития детей средней группы (4-5 лет):

Имя		Ко гни тив ная сфе ра		Эмо иона ьно- чувс венн я сфер	т		Пове денчес кая сфера	ичество баллов	
Фамилия,	Раздел «Человек	Раздел « Человек в культуре	Интерес К	Эмпати		Способы взаимоде	Отраже ние знаний в	Общее количество	Уровень
1.									
2.									
3.									

Ключ к обработке результатов диагностики социально-коммуникативного развития

Оценка когнитивной сферы:

- 2 балла по всему содержанию трех разделов программы имеются дифференцированные представления;
- 1 балл по большей части программы имеются первоначальные представления;
- 0 баллов первоначальные представления имеются менее чем по половине программы либо отсутствуют.

Оценка эмоционально-чувственной сферы:

- 2 балла интерес к общению с другими людьми (близкими, сверстниками) и эмпатия по отношению к ним ярко выражены по широкому спектру взаимодействия, общение бесконфликтное, социальные эмоции устойчивы, позитивны;
- 1 балл интерес к общению с другими людьми (близкими, сверстниками) и эмпатия по отношению к ним ситуативны, направлены на отдельных людей, допускаются конфликты в общении, социальные эмоции неустойчивы при преобладании позитивных проявлений;
- 0 баллов интерес к общению с другими людьми (близкими, сверстниками) и эмпатия по отношению к ним отсутствуют, общение конфликтное, ребенок замкнут, предпочитает уединение.

Оценка поведенческой сферы:

- 2 балла способы взаимодействия с другими людьми (взрослыми, сверстниками) реализуются самостоятельно, знания по программе отражаются в отдельных видах деятельности, организуемых взрослыми (музыкальная, игровая, речевая, изобразительная);
- 1 балл способы взаимодействия с другими людьми (взрослыми, сверстниками) реализуются при напоминании взрослого, знания по программе отражаются в отдельных видах деятельности, организуемых взрослыми (музыкальная, игровая, речевая, изобразительная);
- 0 баллов способы взаимодействия с другими людьми (взрослыми, сверстниками): отдельные правила поведения выполняются по настоянию взрослого, знания по программе отражаются в отдельных видах деятельности, организуемых взрослыми (музыкальная, игровая, речевая, изобразительная).

Определение уровня социально -коммуникативного развития осуществляется в соответствии с суммой баллов, полученных по результатам диагностики когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер: 0—5 баллов — низкий уровень, 6—11 баллов — средний, 12—16 баллов — высокий уровень.

Раздел II. Содержательный.

Обязательная часть.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (модулях) с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- -социально-коммуникативное развитие;
- -познавательное развитие;
- -речевое развитие;
- -художественно-эстетическое развитие;
- -физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2. Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные направления.

- 1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- 2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- 3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

4. Формирование основ безопасности.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Содержание психолого-педагогической работы.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Содержание психолого-педагогической работы.

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Содержание психолого-педагогической работы.

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю, подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к

посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная» машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Формы организации совместной	Формы организации	Взаимодействие
деятельности воспитанников и	самостоятельной деятельности	детского сада с семьей
воспитателя	воспитанников	
- игра, дидактическая игра;	- игра, дидактическая, сюжетно -	Родительские собрания
-чтение художественной литературы;	ролевая игра;	Беседа
- театрализация;	- рассматривание;	Консультация, анкетирование
-просмотр и обсуждение видеофильмов,	- театрализация;	Консультативные встречи по заявкам
презентаций;	-дежурство	Оформление стендов, «уголков родителей»
-просмотр иллюстраций, картин;		
-беседа;		
-ситуативный разговор		
-составление и отгадывание загадок;		
-дежурство;		
-использование игровых мотиваций;		
-использование сюрпризных моментов;		
-включение игровых и сказочных		
персонажей;		
-использование музыкального		
сопровождения		

Средства реализации образовательной программы: игры, игрушки, дидактический материал, книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал, макеты, карты, модели, картины, оборудование и инвентарь для всех видов труда,

2.3. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные направления

- 1. Формирование элементарных математических представлений.
- 2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- 3.Ознакомление с социальным миром.
- 4.Ознакомление с предметным окружением.
- 5.Ознакомление с миром природы.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинноследственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а

другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.Формировать представления о порядковом счете, учить правильно, пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные

(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже,

эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении(вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от

меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей(«Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям, осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с социальным миром.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

4. Ознакомление с предметным окружением.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям, устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3—4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Формы организации совместной	Формы организации	Взаимодействие
деятельности воспитанников и	самостоятельной деятельности	детского сада с семьей
воспитателя	воспитанников	
11	П	W-1
Игровые упражнения	Дидактические игры	Информационные листы и буклеты
Игры: дидактические, развивающие	Развивающие игры	Мастер-класс
театрализация художественных произведений	Экспериментирование	Консультации
Чтение потешек, песенок	Исследовательская деятельность	Просмотр ИКТ и ТСО
Работа с наглядным материалом	Наблюдение на прогулке	
Использование художественного слова		
Наблюдения за окружающей		
действительностью на прогулке		
Индивидуальная беседа		
Экспериментирование		
Исследовательская деятельность		
Проблемная ситуация		
Трудовая деятельность		

2.4. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Основные направления

- 1 Развитие речи.
- 2 Художественная литература.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

1. Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

2. Художественная литература.

Художественная литература

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Формы деятельности в	организации воспитанников и во	совместной спитателя	Формы деятельно	организации ости воспитанни		тоятельной	Взаимодействи детского сада с	
Игры с предме	стами		Деятельн	ость детей, ра	абота	в книжном	Консультации	
Обучающие из	ры с использование	м предметов и	уголке, рас	ссматривание ил	люстра	ций,	Родительские	собрания
игрушек			использо	вание художеств	енного	слова в	Использование	информационно-

Игры с включением маль	іх фоль	клорных форм	игре, игра, подражательные действия с компьютерных технологий и
(потешки, прибаутки, колы	(потешки, прибаутки, колыбельные)		дидактическими игрушками, игры-забавы, технических средств обучения
Упражнения с использова	анием на	аглядности	игра-драматизация, выставка, (демонстрация видеофильмов,
Театрализованные игры.			игры с персонажами настольного, презентаций и др.)
Сочинение загадок			пальчикового Информационные листовки
Проблемная		ситуация	театра, дидактические игры, настольно- Оформление стендов
Подвижная игра	co	словом.	печатные игры, «уголков родителей»
Хороводные,		пальчиковые,	чтение наизусть и отгадывание загадок. Беседа
дидактические		игры.	
Рассматривание		иллюстраций.	
Использование	ТК	и ТС	
Праздники,		развлечения.	
Игра-драматизация.			

2.5. Модуль образовательной деятельности «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные направления.

- 1 Приобщение к искусству
- 2 Изобразительная деятельность.
- 3 Конструктивно-модельная деятельность.
- 4 Музыкально-художественная деятельность

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме,

высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям, при передаче сюжета располагать изображения на всем

листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на

полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4. Музыкально-художественная деятельность.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с

инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно, сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно, менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить

ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Формы организации совместной	Формы организации самостоятельной	Взаимодействие
деятельности воспитанников и	деятельности воспитанников	детского сада с семьей
воспитателя		
Рассматривание объектов природы,	Рассматривание иллюстраций	Групповая консультация
народных игрушек	Изобразительная деятельность	Беседа
Игры с предметами	Дидактическая игра	Индивидуальная
Рассматривание иллюстраций	Пение	консультация
Игры - упражнение (рисование, лепка)	Сюжетно-ролевая игра,	Консультация по запросу
Индивидуальная работа	подвижная игра с текстом	Мастер-класс
в уголке худож. творчества Слушание и	Игровое общение	
исполнение музыкальных произведений		
Музыкально-дидактические игры		
Лепка, аппликация, рисование, проектная		
деятельность, конструирование		

2.6. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные направления

- 1 Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- 2 Физическая культура.

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств, для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел;

ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура.

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, подлезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично, отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Формы организации совместной деятельности	Формы организации самостоятельной	Взаимодействие	
воспитанников и воспитателя	деятельности воспитанников	детского сада с семьей	
Утренняя гимнастика игрового характера.	Игра	Беседы	
Двигательная активность в режимных моментах	Игровые упражнения	Консультации	
Наблюдения	Самостоятельная двигательная активность	Консультации по запросам	
Выполнение основных движений в игровой форме,	детей в режимных моментах	родителей	
игры.	Игры с правилами	Спортивно- физкультурные	
Действия с дидактическим материалом и игрушками.		досуги и	
Физкультминутки		праздники.	
Беседа			
Индивидуально-двигательная деятельность детей			
Совместная двигательная деятельность детей с			
педагогом			
Показ, объяснение, личный пример			
педагога, беседы с детьми о значении			
закаливающих процедур.			

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализовывается в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской

деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года –7(8) лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных видов детской деятельности

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности	
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	
-	Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми)	
	Самообслуживание и бытовой труд	
	Познавательно-исследовательская	
	Музыкальная и изобразительная деятельность	
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	
	Коммуникативная	
	Техническое конструирование	
	Игровая	
Речевое развитие	Коммуникативная	
	Восприятие художественной литературы	
	Познавательно-исследовательская	
	Игровая	
	Изобразительная	
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная	
	Восприятие художественной литературы и фольклора	
	Творческое конструирование	
	Игровая	
Физическое развитие	Двигательная	
	Игровая	
	Познавательно-исследовательская	

Пути интеграции различных образовательных областей

Реализации принципа интеграции формирования ОП ДО и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей ОП ДО. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

При планировании психолого-педагогической работы с детьми в детском сада «Василек» предусматриваются следующие варианты интеграции:

- 1. Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы (содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевой развитие и т.д.)
- 2. Интеграция детских деятельностей (утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельностей), игры с правилами, например, «Лото» (интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельностей) и т.д.)
- 3. Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом. Например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Художественно-эстетической развитие», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе) и т.д.

Примерные виды интеграции образовательных областей

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации и оптимизации
	образовательного процесса
Виды интеграции области «Фи	изическое развитие»
«Познавательное развитие» (формирование познавательной	«Художественно-эстетическое развитие»
мотивации, становление сознания; формирование первичных	(использование изобразительных и музыкальных видов
представлений о себе, других людях)	деятельности для обогащения и закрепления содержания
«Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ	области; развитие представлений и воображения для
безопасного поведения, усвоение норм и ценностей, связанных со	освоения двигательных эталонов в творческой форме,
здоровьем, развитие у детей саморегуляции собственных действий,	моторики для успешного освоения указанной области)
становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной	«Речевое развитие (использование произведений
сфере)	художественной литературы для обогащения и
«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и	закрепления содержания области)
детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека)	«Социально-коммуникативное развитие» (накопление

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации и оптимизации
	образовательного процесса
«Художественно- эстетическое развитие» (развитие музыкали	<u> </u>
ритмической деятельности на основе физических качеств и основ:	ных культуры здорового труда)
движений детей)	
Виды интеграции области «Социал	ьно-коммуникативное развитие»
«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослым	и и <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i>
детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, спосо	бов (использование изобразительной и музыкальной видов
оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в различ	ных деятельности для обогащения и закрепления содержания
ситуациях и др.)	области (для развития эмоциональной отзывчивости,
«Познавательное развитие» (формирование первич	ных сопереживания, формирования норм и ценностей и др.)
представлений о себе, других людях; о малой Родине и Отечес	гве, «Познавательное развитие» (использование
социокультурных ценностях народа, отечественных традициях	и дидактической игры как средства реализации
праздниках и др.)	образовательной области «Познавательное развитие»)
«Физическое развитие» (формирование первичных ценност	ных Речевое развитие (использование произведений
представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)	художественной литературы для развития эмоциональной
	отзывчивости, сопереживания, формирования норм и
	ценностей)
Виды интеграции области «I	Іознавательное развитие»
«Речевое развитие» - развитие познавательно-исследовательс	кой «Художественно-эстетическое развитие» (восприятие
деятельности в процессе свободного общения со сверстниками	и и произведений искусства для развития творческой
взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений	худ активности, интересов детей, познавательной мотивации,
литературы)	использование музыкальных произведений, средств
- «Художественно-эстетическое развитие» - в процессе продуктив	ной изобразительной деятельности детей для обогащения
деятельности формирование представлений об объектах окружаюц	его содержания области «Познавательное развитие»).
мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о план	пете
Земля и др., развитие воображения и творческой активности)	
- «Физическое развитие» - расширение кругозора детей в ча	сти
представлений о здоровом образе жизни, видах спорта)	
- «Социально-коммуникативное развитие» - расширение кругозор	ра в
части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, тр	
взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасно	сти
собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего м	

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы

По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса

Виды интеграции области «Речевое развитие»

«Физическое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)

«Социально-коммуникативное развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; в процессе трудовой деятельности)

«Познавательное развитие» (развитие познавательноисследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)

«Художественно-эстетическое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности, восприятия произведений искусства)

«Социально-коммуникативное развитие» (использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области)

«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений и произведений изоискусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной литературы)

Виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»

«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной и музыкальной деятельности)

«Познавательное развитие» (расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества)

«Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в продуктивной и музыкальной видах деятельности)

«Физическая культура» (развитие детского двигательного творчества)

«Физическое развитие» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)

«Речевое развитие» (использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)

«Познавательное развитие» (использование произведений музыкального и изобразительного как

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса	
	средства развития интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирования представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях)	

Содержание ОП ДОв полном объёме реализуется:

в процессе непрерывной образовательной деятельности;

в совместной образовательной деятельности взрослых и детей;

через организацию самостоятельной деятельности детей.

В таблице представлены формы, методы, технологии работы с детьми по образовательным областям:

Образовательная область	Формы и методы	
Социально -коммуникативное	Социализация: методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ,	
развитие	сравнение по контрасту, сходству, моделирование и конструирование, приучение к	
	самостоятельному поиску ответов на вопросы;	
	методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация, придумывание	
	сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка,	
	методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: прием предложения и	
	обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива,	
	направленная на последующую деятельность, беседа; повторение, наблюдение,	
	экспериментирование, создание проблемных ситуаций.	
	Развитие игровой деятельности детей: игры, возникающие по инициативе детей: игры-	
	экспериментирования с природными объектами, с игрушками, с животными;	
	сюжетные самодеятельные игры: сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские,	
	театрализованные;	
	игры, возникающие по инициативе взрослого: обучающие игры (сюжетно-дидактические,	
	подвижные, музыкально-дидактические, учебные), народные игры: тренинговые игры:	
	интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные, досуговые (игрища, тихие игры, игры-забавы),	
	обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые).	
	Патриотическое воспитание:	
	создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного	
	содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о	

Образовательная	Формы и методы	
область		
	выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми.	
	Трудовое воспитание:	
	1-я группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок (решение	
	небольших логических задач, отгадывание загадок, приучение к размышлению, эвристические	
	беседы, беседы на этические темы, чтение художественной литературы, рассматривание	
	иллюстраций, рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение, просмотр	
	телепередач, видеофильмов, задачи на решение коммуникативных ситуаций, придумывание сказок);	
	2-я группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности (приучение	
	к положительным формам общественного поведения, показ действий, примеры взрослого и	
	детей целенаправленное наблюдение, организация интересной деятельности, разыгрывание	
	коммуникативных ситуаций, создание контрольных, педагогических ситуаций).	
	Формирование основ безопасности: игры, беседы, решение ситуаций, чтение,	
	рассматривание картин.	
Речевое развитие	Художественная литература	
	Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров; чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий	
	Слушание и обсуждение народных песенок, авторских сказок, рассказов, стихотворений.	
	Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым	
	сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов,	
	предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного,	
	изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности	
	Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач.	
	Викторины, сочинение загадок.	
	Инсценировка и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие	
	артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.	
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность: сюжетная игра, рассматривание,	
	наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций (КВН, викторина), игра-	
	экспериментирование, исследовательская деятельность,	
	коллекционирование, моделирование (конструирование), реализация проектов, развивающая	
	игра, интегративная деятельность, ситуативный разговор, рассказ, беседа.	
	ФЭМП: обучение в бытовых ситуациях, демонстрационные опыты, математические	

Образовательная	Формы и методы
область	
	развлечения, беседы, задания с четкими правилами, самостоятельная деятельность
	Ознакомление с миром природы: наглядные (наблюдения, рассматривание картин,
	демонстрация фильмов), словесные (рассказ, беседа, чтение), практические (игра:
	дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-
	занятия, подвижные игры, творческие игры, в том числе строительные; труд в природе,
	элементарные опыты.
Художественно – эстетическое	Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; словесный:
развитие	беседы о различных музыкальных жанрах, словесно-слуховой: слушание музыки, игровой:
	музыкально-дидактические игры, практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение
	мелодий, инсценировка и драматизация. Пение совместное пение, упражнения на развитие
	голосового аппарата, артикуляции,
	певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация
	песен. Танцы показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений,
	показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление
	плясок под народные мелодии, хороводы. Подыгрывание на музыкальных инструментах,
	оркестр детских музыкальных инструментов; импровизация
	Экспериментирование
	Подвижные игры с музыкальным сопровождением (хороводные, народные и др.)
	Формы музыкального воспитания: подгрупповые музыкальные занятия (комплексные,
	тематические, традиционные), праздники и развлечения, музыка на других занятиях,
	индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса,
	упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных
	инструментах); совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность,
	оркестры, ансамбли), игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры,
	музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).
	Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно прикладного
	искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических
	выставок (по временам года, настроению), выставок детского творчества, уголков природы.
	Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества: рисование, лепка, аппликация,
	художественный труд, по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и
	сказок, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к
	художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания,

Образовательная область	Формы и методы
	рисование иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, изготовление атрибутов для игр, украшений для праздников, сувениров. Реализация творческих проектов.
Физическое развитие	Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей, физкультурные занятия игровые, сюжетные (на темы прочитанных сказок, потешек), тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; подвижные игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, физкультурные упражнения на прогулке, игровые беседы с элементами движений. закаливающие процедуры, гимнастика после сна, День здоровья, соревнования в определенном виде спорта, спортивные игры, физкультурный праздник и досуг, эстафеты

Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми.

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Направления развития	Режимные моменты
Социально-коммуникативное	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
развитие	развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь
	взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в
	построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного
	оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных
	моментов
Познавательное развитие	Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при
	восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние
	трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и
	гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы

Направления развития	Режимные моменты
	закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
Художественно-эстетическое	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на
развитие	прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение
	внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения,
	привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов,
	игрушек
Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой
	перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды отварами трав, воздушные
	ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны),
	утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня

Самостоятельная деятельность детей - свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников.

Формы самостоятельной деятельности детей

Направления развития	Самостоятельная деятельность
Социально коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п.
	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная деятельность в центре книги, драматизации, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок

Направления развития	Самостоятельная деятельность
развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде)

Содержание ОП ДО заключается в описании новых средств, методов, технологий с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты и др.

Посредством данных культурных практик дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Культурные практики — это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это — приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п. Здесь — начала «скрытого» воспитания и освоения фонового знания.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

- Организуются во второй половине дня
- Ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности
- Создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей
- Носят преимущественно подгрупповой характер

Виды культурных практик:

- *Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие

ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В реально- практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршругов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- *Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)* форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- *Сенсорный и интеллектуальный тренинг* система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Детский досуг вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Главный целевой ориентир дошкольного образования — это поддержка детской инициативы. Чтобы ее сформировать, детям необходимо предоставить свободу для самовыражения. При совместной партнёрской деятельности, взрослый не только насыщает среду, наблюдает за детьми и предоставляет им возможность для самовыражения, но и руководит их действиями, показывает новые способы действий, задает модели поведения и пр. Роль взрослого — мотивировать, заинтересовать детей.

Взаимодействие педагога с ребёнком строится на отношении к ребёнку как к качественно отличному от взрослого, но равноценному ему партнёру. В соответствии с этим воспитатели предоставляют детям право выбора и учитывают их интересы и потребности.

Ребёнок как личность равноценен взрослому, но обладает специфически детскими индивидуальными и возрастными механизмами поведения. Рассматривая детей как равноценных партнёров, воспитатель уважает в каждом из них право на индивидуальную точку зрения, на самостоятельный выбор. Поэтому, общаясь с детьми, он предоставляет им не универсальный образец для подражания, а определённое поле выбора, то есть диапазон одинаково принятых в культуре форм поведения, в котором каждый ребёнок находит свой собственный, адекватный его индивидуальным особенностям стиль поведения. Тем самым усвоение детьми культурных норм не противоречит развитию в каждом из них творческой и активной индивидуальности. Активность ребёнка выходит далеко за пределы усвоения взрослого опыта и рассматривается как накопление личного опыта в процессе самостоятельного исследования и преобразования окружающего его мира.

Индивидуализация образования в дошкольном возрасте предполагает:

постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития; помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации;

предоставление выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность детей.

Инициативность ребенка предполагает самостоятельную постановку целей, организацию действий, направленных на достижение этих целей и реализацию действий. При этом ребенок как субъект должен уметь оценивать обстановку, в которой происходит действие (например, в игре уметь провести анализ ситуации, выявить позиции участников), разрабатывать план действий (цепь ходов в настольной игре) и выполнять действие.

Инициативность – одно из важных условий развития творческой деятельности ребёнка.

Поддержка детской инициативы, детского творчества связана с созданием социальной ситуации развития ребенка, через три группы условий:



Рис.6

Социальная ситуация развития

Табл.39

Условия	Организация
Предметно-	Материалы и оборудование должны обладать двумя основными свойствами:
пространственные условия	трансформируемость и полифункциональность. Благодаря этому реализуется возможность
	изменения среды в зависимости от новых образовательных задач, ситуаций, интересов,
	возможностей детей. Изменение предметной среды способствует возникновению новых игр,
	инициативы, и каждый ребенок тем самым может удовлетворить свои интересы.
Социальная ситуация	Социальная ситуация развития предусматривает изменение стиля и способов взаимодействия
развития	взрослого с детьми: общение должно быть нацелено на понимание причин поведения ребенка. В
	основе поддержки детской инициативы – «феноменологическая открытость» - способность
	понимать мотивы поведения ребенка, его потребности, эмоциональные переживания. «Когда
	меня понимают, я лучше понимаю себя» - такая установка влияет на формирование адекватной
	самооценки и выработку новых моделей поведения.
Деятельностные условия	Деятельностные условия направлены на организацию обучения без психологического давления
	на ребенка, на основе его мотивации. Речь идет об организации совместной партнерской

деятельности взрослого с детьми, где педагог выступает партнером ребенка, а тот с интересом
участвует в деле, которое предлагает взрослый. Педагог должен уметь мотивировать детей,
владеть вариативными формами работы, создавать проблемные ситуации.

Важнейшим условием реализации ОП ДО является создание образовательной среды, и эмоционально комфортной и развивающей для ребенка. Пребывание в Детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры – это

обеспечение эмоционального благополучия детей;

создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Изучаемые темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (life-long-learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Способы и направления поддержки детской инициативы в «Центрах активности»

«Центр сюжетно-ролевой игры»

- воспитатель организует условия игры, отводя время и место и обустраивая сцену действия таким образом, чтобы стимулировать воображение детей;
- подбирает и организует материалы, создавая максимальные возможности для развития игры ребенка;
- введение новых стимулирующих элементов, изменение окружения таким образом, чтобы оно дало толчок появлению новых идей;
- чтение книги, затрагивающей тематику детских игр используются по-разному. Если дети проявляют интерес к некоторой теме, книга может обогатить этот интерес и доставить им удовольствие;
- экскурсии в общественные учреждения, даже если они длятся не очень долго, активизируют игру, обогащают знания, стимулируют развитие понятий и представлений ребенка о мире;
- в помощь и поддержку игре в комнате могут быть развешены картинки, иллюстрирующие различные аспекты сюжетов, которые дети выбирают для игры. Эти картинки можно использовать как предмет обсуждения, способствуя тем самым развитию понятий. Картинки, связанные с недавней экскурсией, могут улучшить осознание детьми полученных впечатлений;
- взрослые, посещающие группу, могут быть использованы как дополнительный источник информации и приглашаться с какимито специальными Целями;

- беседа по следам каких-то событий или в связи с теми или иными интересами или заботами, которые проявились у детей;
- следует не вмешиваться в игру и не управлять ею, если речь не идет о физической или эмоциональной безопасности, поскольку это может затормозить свободное выявление и лишить игру спонтанности;
- демонстрация символических способов действия с предметом (включая реальный предмет, игрушку и неоформленный или многофункциональный игровой материал);
- словесное обозначение действий ребенка в целях придания этому действию игрового характера;
- словесное обозначение действий ребенка в целях установления соответствия между этими действиями и конкретной ролью;
- демонстрация ролевой речи (от отдельных высказываний до развернутых диалогов);
- расширение и обогащение знаний детей, необходимых для развития игровых тем (посредством чтения книг, показа видео, организации экскурсий и выступлений специальных гостей);
- помощь детям в изготовлении нового игрового материала или в использовании имеющегося материала в новой функции (включая совместное изготовление материала дома с родителями в качестве семейного проекта);
- предигровая практика, состоящая в обсуждении и проигрывании разнообразных мини-сценариев;
- организация и проведение планирования игры (в устной, рисуночной или письменной форме) с последующим обсуждением детских планов и того, как они этим планам следуют;
- индивидуальная работа с детьми, играющими на более высоком уровне, чем их сверстники, в целях последующего использования этих детей в роли игровых «менторов».

«Литературный центр» (Центр грамотности и письма)

- уголок книги должен выглядеть гостеприимным, уютным; в идеале плед, стульчики, подушки и, если возможно, диван. Книги привлекательно расставлены на полках. Набор книг соответствует спектру уровней детей в плане чтения: от книжек, где одни картинки, до более трудных. Здесь книжки-картинки, рассказы, справочники, поэзия, книжки-раскладушки, сказки, биографии, волшебные сказки, развлекательные издания.
- воспитатель узнает от родителей об интересах ребенка в области книг, рисования, музыки и т.д.
- помощь в выборе книг, запись рассказов детей, помощь в организации совместного пользования книгами и обогащение знаний детей отвечая на их вопросы;
- для побуждения детей к обсуждению, необходимы вопросы или рассказывание историй;
- уважение к первым попыткам ребенка читать, писать, называть буквы, высказываться;
- погружение детей в языковую действительность, разговоры, сюжетную игру и пение;
- окружение детей богатым набором письменных и печатных принадлежностей, где можно осуществить выбор и проимитировать образ жизни взрослых;

«Центр искусств»

Воспитатель мотивирует детей к творчеству, поддерживает интерес экспериментированию: предоставление детям множества предметов, идей и стимулов, чтобы поддержать и развить их интерес к искусству.

- внесение в группу произведений искусства, чтобы дети могли посмотреть на него и поговорить о нем;
- размещение в помещении копии известных произведений искусства;
- обсуждение произведения искусства, представленные в детских книгах;
- сбор природных материалов, чтобы их можно было обсудить с детьми или использовать в творческих проектах;
- организация занятия рисованием или живописью под музыку;
- обеспечение сенсорного опыта вкусового, обонятельного, слухового, тактильного, кинестетического и предложение детям отразить его средствами искусства;

обеспечение достаточного пространства для каждого ребенка, чтобы ему было удобно работать;

обеспечение выбора цветов, разнообразия предметов и большого количества материалов, достаточных для того, чтобы несколько детей могли работать независимо друг от друга;

нахождение рядом с ребенком, который нуждается в подбадривании, демонстрация ему своей заинтересованности;

внимательность ко всем детям во время работы и выказывание одобрения их усилиям (улыбка, похлопывание по плечу, комментарий по поводу цвета, линии или комбинации тканей. Можно сказать, также ребенку: «Ты здорово потрудился»)

комментирование детских работ справедливо и честно;

предоставление детям свободы и времени для экспериментирования;

помощь детям в надевании халата, если они собрались заняться живописью;

поощрение детей пользоваться мольбертом (он должен быть всегда наготове);

проставление имени и даты на каждую работу ребенка. Если ребенок по собственной инициативе рассказал что-то о своей картине, запись этого на обороте;

вывешивание по инициативе некоторых из работ каждого ребенка на стены на уровне глаз ребенка, а также на специальном стенде для родителей;

разрешение детям брать свои работы домой;

поощрение бережливости в использовании материалов;

поощрение детей к тому, чтобы они убирали за собой место после занятий, но при этом работать необходимо вместе с ними.

В музыке

- использование записи с детскими песнями, самостоятельное пение, в котором сливаются голоса детей и воспитателя;
- -поддержка самостоятельных шагов детей в музыке;
- записи народных мелодий и классической музыки как основа для ситуаций, где дети придумывают свои танцы;
- использование популярных мелодий, для предоставления детям возможности танцевать, как им хочется;
- изготовление и использование музыкальных инструментов;

«Центр строительства»

Воспитатель инициирует в центре строительства осуществление некоторого проекта.

- например, после экскурсии в местный магазин возможны несколько видов последующей активности (написание очерка об экскурсии, рисование продуктов, приготовление блюда), одной из которых может быть постройка магазина;

- расширение проекта, после вопроса детям, какие другие магазины или здания они видели во время экскурсии; Центр строительства это область таких занятий, которая может привлечь к себе остальные центры.
- в построенном доме может потребоваться мебель, сделанная в столярном уголке;
- игра в дом может перейти в центр драматизации и повлечь использование находящихся там материалов;
- то, что сделано в уголке искусства, также может быть принесено в зону строительства. Дети могут изготовить дорожные указатели, вывески магазинов и другие обозначения для построек. Использование картона и палочек для изготовления знаков «стоп» помогут упорядочить движение в игрушечном городе и обогатят знания детей об общественных помощниках, правилах движения и символическом использовании цвета. Если же дети строят мосты и лодки, они могут решить нарисовать реку на бумаге и включить это в свою конструкцию.

Дети могут захотеть нарисовать то, что они сделали, перед тем, как это будет разобрано. Можно схематически изобразить размеры и формы зданий и отдельных блоков. Можно использовать блоки, чтобы сравнить вес разных предметов в комнате.

Еще одно увлекательное занятие с большими блоками состоит в построении полосы препятствий. Это требует большого пространства, и прочие зоны активности могут быть передвинуты. Балансирование, карабканье, проползание под столами и прохождение по лежащим на полу доскам доставит детям много радости.

«Центр песка и воды»

- предоставление детям в нужный момент увеличительных стекол, образцов пород, сосудов с водой и прочих материалов, которые необходимы в эксперименте;
- предоставление детям материалов и времени, а также организация направляемых видов деятельности, воодушевление детей к нахождению ответов на их вопросы;
- предоставление детям необходимого времени, чтобы рассказать о том, что они увидели, что они думают и что их заинтересовало;
- введение материалов, которые вписываются в тему или проект, над которыми работает группа;
- поощрение детей думать о том, что они делают, и исследовать свойства материалов, которые они используют;
- вопросы воспитателей, побуждающие детей решать проблемы и выдвигать гипотезы по поводу различных «что?», «почему?» и «как?»;

«Центр науки и естествознания»

- заинтересованность исследованием самого педагога (задает вопросы, демонстрирует отношение типа «Давайте попытаемся», основное для научного познания), дети впитывают это и берут энтузиазм педагога за образец;
- помощь детям наблюдать за известными предметами и событиями;
- обеспечение детей интересными материалы для работы и игры, чтобы подтолкнуть их к постановке вопросов в ходе манипулирования материалами и начать поиск ответов на эти вопросы;
- -предоставление возможности изучать математические отношения через манипуляцию конкретными предметами, то есть для игры с множеством вещей, которые дети могли бы сортировать и пересчитывать;
- изобилие материалов, которые предоставляют разнообразие возможностей для развития базовых навыков математического

мышления;

«Центр строительства»

- организация уголка строительства со всеми необходимыми материалами и так, чтобы он привлекал детей;
- -все материалы сразу не выкладываются, их следует добавлять, убавлять, менять и создавать в соответствии с динамикой интересов детей;
- поощрение всех детей в проведении времени в центре строительства и уделение особого внимания, чтобы там бывали не только мальчики, но и девочки;
- конструктивное комментирование работы детей («Я вижу, вы взяли три блока одинаковой формы», «Вы кладете блоки один на другой, чтобы получилось высокое здание», «Как это у вас получилось, что мост не падает?»);
- вопросы, помогающие детям решать их проблемы, избегая давать ответы;
- добавление необходимых материалов;
- подбор и чтение детям книг на темы, связанные с тем, что дети строят;
- планирование экскурсий для пополнения знаний детей по той или иной теме и учет их предложений;
- изготовление вывесок для игрушечных зданий;
- разрешение детям сохранять их постройки до следующего дня, если это возможно. Такая необходимость возникает не каждый день, а лишь когда дети вложили очень много сил в создание чего-то и продолжают это достраивать или же используют возведенную конструкцию для сюжетно-ролевой игры. Если постоянно заставлять детей разбирать их постройки в конце дня, это снизит в их глазах ценность собственной работы.

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной дельности в детском саду и семье;

Знакомство педагогов и родителей с опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в поселке и в районе;

Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Особенности организации взаимодействия с семьями воспитанников

При организации совместной работы дошкольного образовательного учреждения с семьями соблюдаются основные принципы:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Главная цель педагогов дошкольного учреждения – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.
- воспитание уважения к детству и родительству;
- взаимодействие с родителями для изучения их семейной микросреды;
- повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
- оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
- использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Профилактика раннего семейного неблагополучия

Посещение семей воспитанников.

Оказание консультационных услуг (консультационный пункт)

Основными условиями, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между воспитателем и семьей, являются следующие:

• изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;

- открытость детского сада семье;
- ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

Основные направления и формы работы с семьей

Все формы с родителями подразделяются на:

- коллективные (массовые), индивидуальные и наглядно-информационные;
- традиционные и нетрадиционные

Формы организации общения педагогов и родителей

Наименование	Формы проведения общения	Цель
Информационно -	Проведение социологических опросов	Выявление интересов, потребностей, запросов
аналитические	Анкетирование	родителей, уровня их педагогической грамотности.
	Проведение собраний, консультаций в	Ознакомление родителей с возрастными и
	нетрадиционной форме	психологическими особенностями детей
	Мини-собрания	дошкольного возраста. Формирование у родителей
	мастер классы	практических навыков воспитания детей.
Познавательные	Мини-собрания	Формирование у родителей практических навыков
	Выставка литературы для родителей	воспитания детей
Досуговые	Совместные досуги, праздники	Установление эмоционального контакта между
	Выставки работ родителей и детей	педагогами, родителями детьми
	Дни добрых дел	
	Посещение семьи	
Наглядно-	Журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей	Ознакомление родителей с работой дошкольного
информационные:	Дни (недели) открытых дверей	учреждения, особенностями воспитания детей.
информационно-	Выпуск стенгазет, информационные стенды, папки	Формирование у родителей знаний о воспитании и
ознакомительные;	передвижки, листовки, буклеты	развитии детей
информационно-		
просветительские		

Для определения эффективности усилий, затраченных на взаимодействие с родителями, используются опросы, книги отзывов, оценочные листы, экспресс-диагностику, и другие методы сразу после проведения того или иного мероприятия, рефлексия. Не менее важным является самоанализ со стороны педагогов. Так же используется диагностика, беседы с детьми, наблюдения, учет активности родителей и т.п..

Об эффективности проводимой педагогами работы с родителями свидетельствуют:

• проявление у родителей интереса к содержанию образовательного процесса с детьми;

- возникновение дискуссий, диспутов по их инициативе;
- ответы на вопросы родителей ими самими; приведение примеров из собственного опыта;
- увеличение количества вопросов к педагогу, касающихся личности ребенка, его внутреннего мира;
- стремление взрослых к индивидуальным контактам с воспитателем;
- размышление родителей о правильности использования тех или иных методов воспитания;
- повышение их активности при анализе педагогических ситуаций, решение задач и обсуждение дискуссионных вопросов, совместное проектирование и экспериментирование с детьми; обращение в консультационные пункты, проведение мастер классов.

2.10. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей

Цель и задачи

Целью деятельности ППК в филиале МБДОУ «Криулинский детский сад№3»-Саранинский детский сад является обеспечение диагностико - коррекционного психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии в соответствие с возрастными и индивидуальными психо - физическими особенностями, уровнем актуального развития, состоянием соматического и психо-физического здоровья для следующих категорий воспитанников:

- -дети с низким уровнем освоения образовательной программы;
- -дети, испытывающие трудности адаптации в дошкольном учреждении;
- -дети с нарушением работосбособности, связанной с проблемами в развитии эмоционально-волевой сферы (гиперактивностью, низкой произвольностью психических процессов, импульсивностью или недостаточной целенаправленностью деятельности);
- -дети инвалиды;
- -дети с нарушением речи.

Задачами деятельности ППК являются:

- -раннее выявление воспитанников, имеющих проблемы в развитии познавательной, эмоциональной, речевой коммуникативных сферах;
- -выявление резервных возможностей развития;
- -профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально личностных перегрузок и срывов;
- -организация психолого-педагогической и медикосоциальной помощи в рамках, имеющихся в образовательном учреждении возможностей;
- -направление воспитанников на территориальную областную психолого-медико-педагогическую комиссию г.Красноуфимска, не усваивающих образовательную программу, детей с ограниченными возможностями.
- -подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребёнка, динамику его состояния, уровень интеллектуального развития.

Организация работы ППК

- 1 В состав ППК входят: заведующий филиала МБДОУ «Криулинский детский сад№3»-Саранинский детский сад, медицинский работник. На заседании ППК приглашаются воспитатели воспитанников, муз.руководитель, инструктор по физической культуре.
- 2.Специалисты, включённые в состав комиссии ППК, выполняют работу в рамках основного рабочего времени, составляя план работы с воспитанниками.
- 3.Обследование ребёнка специалистами ППК осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или педагогов филиала МБДОУ «Криулинский сад№3»-Саранинский детский сад с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между филиалом МБДОУ «Криулинский детский сад№3»-Саранинский детский сад и родителями (законными представителями) воспитанников. Медицинский работник при наличии показаний и согласия родителей (законных представителей) рекомендует направить ребёнка в детскую поликлинику.
- 4.Обследование воспитанников проводится каждым специалистом ППК индивидуально с учётом возрастной психо-физической нагрузки на ребёнка.
- 5.По данным обследования, каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации.
- 6.Председатель ППК ставит в известной специалистов ППК о необходимости обсуждения проблемы ребёнка и организует подготовку и проведения заседания ППК.
- 7.Заседания ППК подразделяется на плановые и внеплановые и проводятся под руководством председателя ППК. Периодичность проведения ППК определяется реальным запросом образовательного учреждения на комплексное, всестороннее обсуждение проблемы воспитанника; плановое заседание проводится не реже одного раза в квартал.
- 8. На заседании ППК:
- -обсуждаются результаты обследования ребёнка каждым специалистом
- -составляется коллегиальное заключение специалистов ППК
- -разрабатываются коллегиальные рекомендации специалистов ППК
- 9.В случае необходимости психолого-педагогического сопровождении ребёнка по индивидуальной программе психолого-педагогической и медико-социальной помощи, на заседании ППК:
- -коллегиально определяется ведущая проблема развития ребёнка
- -назначается ведущий специалист по реализации индивидуальной программы психолого-педагогической и медико-социальной помощи;
- -определяется содержание, формы и направления коррекционной работы;
- -определяется срок реализации индивидуальной программы психолого-педагогической и медико-социальной помощи.
- 10. Ведущий специалист отслеживает динамику развития ребёнка и эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой повторных обсуждений на ППК
- 11. Заключение специалистов, коллегиальное заключение ППК доводятся до сведений родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме, предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

- 12. При отсутствии в филиале МБДОУ «Криулинский детский сад№3»-Саранинский детский сад условий, адекватных индивидуальным особенностям ребёнка, а также при необходимости углублённой диагностики и (или) разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ППК рекомендуют родителям (законным представителям) обратится в территориальную областную психолого-медикопедагогическую комиссию г.Красноуфимска.
- 13. Члены ППК несут ответственность за конфиденциальность любой информации о ребёнке.
- 14. При направлении ребёнка на ППК; копия коллегиального заключения ППК выдаётся на руки родителям (законным представителям).
- 15. В другие учреждения и организации заключение специалистов или коллегиальное заключение могут отправляться только по официальному запросу.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Содержательный раздел представлен содержанием образования по пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Содержательный раздел включает описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

2.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие.

Цель: формирование принадлежности к нации, основ толерантности, уважения к историческому наследию и народному фольклору в различных видах деятельности.

Образовательная область	Содержание психолого - педагогической работы
Социально – коммуникативное	1.Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой
развитие	деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;
	патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого.
	2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.
	3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах

HORMONY INCOME
деятельности.

Формы, методы, способы и средства, используемые при реализации задач образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»:

- 1. Индивидуальная игра
- 2. Совместная с воспитателем игра
- 3. Совместная со сверстниками игра
- 4. Чтение
- 5. Беседа
- 6. Наблюдение
- 7. Педагогическая ситуация
- 8. Экскурсия
- 9. Ситуация морального выбора
- 10. Проектная деятельность
- 11. Интегративная деятельность
- 12. Праздник
- 13. Рассматривание
- 14. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов
- 15. Экспериментирование
- 16. Поручение и задание
- 17. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

2.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие».

Цель: приобщение детей к русской народной культуре, жанрам устного народного творчества.

Познавательное развитие	1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества.	
	2.Воспитывать нравственно-патриотические чувства.	
	3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные	
	праздники и традиции).	
	Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с	
	современными аналогами (лучина - керосиновая лампа -электрическая лампа ит.д.).	
	Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их	

проживания.

Формы, методы, способы и средства, используемые при реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»:

- 1. Создание коллекций
- 2. Проектная деятельность
- 3. Исслеловательская леятельность 4. Экспериментирование
- 5. Развивающая игра
- 6. Наблюдение
- 7. Проблемная ситуация
- 8. Рассказ
- 9. Бесед
- 10. Интегративная деятельность
- 11. Экскурсия
- 12. Коллекционирование
- 13. Моделирование
- 14. Игры с правилами

2.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Цель: Поддерживать у детей интерес к устному народному творчеству, фольклору, активизировать словарь детей о русской народной культуре.

KJJIDI JPC.	
Речевое развитие	1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи.
	Способствовать развитию любознательности.
	2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте,
	традициях, праздниках, искусстве.
	3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.

Формы, методы, способы и средства, используемые при реализации задач образовательной области «Речевое развитие»:

- 1. Чтение
- 2. Беседа
- 3. Рассматривание

- 4. Решение проблемных ситуаций
- 5. Игра
- 6. Проектная деятельность
- 7. Создание коллекций
- 8. Интегративная деятельность
- 9. Обсуждение
- 10. Рассказ
- 11. Инсценирование
- 12. Ситуативный разговор с детьми
- 13. Сочинение загадок
- 14. Проблемная ситуация
- 15. Использование различных видов театра

2.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно - эстетическое развитие».

Цель: формирование интереса и приобщение к народному искусству, развитие детского творчества через применение знаний народного промысла в продуктивной деятельности.

Художественно	_	1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью.	
эстетическое развитие		2. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки. музыка, пляски.	
		3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного	
		произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи	
		народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.	
		4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и	
		таланту мастеров.	

Формы, методы, способы и средства, используемые при реализации задач образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:

- 1. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно исследовательской деятельности
- 2. Создание макетов, коллекций и их оформление
- 3. Рассматривание эстетически привлекательных предметов
- 4. Игра
- 5. Организация выставок
- 6. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки

- 7. Музыкально- дидактическая игра
- 8. Интегративная деятельность
- 9. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- 10. Музыкальное упражнение
- 11. Попевка, распевка
- 12. Танец
- 13. Творческое задание
- 14. Концерт импровизация
- 15. Музыкальная сюжетная игра

2.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Цель: Укрепление физического и психического здоровья детей через формирование интереса к народным видам спорта и играм.

 1 1	
Физическое	1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
развитие	2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.
_	3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к
	русским народным играм.

Формы, методы, способы и средства, используемые при реализации задач образовательной области «Физическое развитие»:

- 1. Игра
- 2. Беседа
- 3. Рассказ
- 4. Рассматривание
- 5. Интегративная деятельность
- 6. Физкультурные досуги
- 7. Спортивные состязания
- 8. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- 9. Проектная деятельность

Технологии организации работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры

Технология	Применение	
Игровая технология	-режимные моменты;	

Применяется во всех видах	-НОД (непосредственно образовательная деятельность);	
деятельности ребенка:	-самостоятельная деятельность детей;	
-театрализованные игры	-совместная с воспитателем деятельность	
(инсценировки сказок, потешек);		
-дидактические игры;		
-подвижные игры и т.д.)		
Технология проектной деятельности в образовательной работе	-самостоятельная деятельность детей;	
ДОУ	-совместная с воспитателем деятельность;	
	-совместная деятельность воспитателей, детей и родителей	
ТРИЗ (технология решения	-НОД (непосредственно образовательная деятельность);	
изобретательских задач):	-самостоятельная деятельность детей;	
-составление загадок;	-совместная деятельность воспитателей, детей и родителей	
-сочинение сказок методом каталога	_	

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

При приобщении детей к русской народной культуре очень важно взаимодействие с родителями, так как эмоционально – положительная атмосфера в семье создается её членами, прежде всего родителями.

Наша цель – сформировать у родителей сознание необходимости целенаправленной работы по воспитанию у детей нравственно – этических понятий в условиях семьи и тесной взаимосвязи с дошкольным учреждением.

Формирование сотрудничества детей, родителей и педагогов зависит, прежде всего от того, как складывается взаимодействие взрослых в этом процессе. Результат воспитания может быть успешным только при условии, если педагоги и родители станут равноправными партнерами, так как они воспитывают одних и тех же детей. В основу этого союза должно быть положено единство стремлений, взглядов на образовательный процесс, выработанные совместно общие цели и образовательные задачи, а также пути достижения намеченных результатов. Как педагоги, так и родители хотят видеть своих детей здоровыми и счастливыми. Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, в преодолении его негативных поступков проявлений в поведении, формирований ценных жизненных ориентаций.

Раздел III. Организационный.

3.1 Описание материально-технического обеспечения

№п\п	Наименование	Назначение	Оснащение
	помещения		
1	Раздевалка 17.46кв.м.	Организация приема детей.	Шкафчики (детские) для одежды(16шт.),
	(2 этаж)	Информационно-просветительская	скамейки (3 штуки)
		работа с родителями	информационные стенды для родителей
2	Групповая 46.61кв.м.	Организация образовательной	Столы детские (13 шт.), стулья детские
	(2 этаж)	деятельности детей, игровой,	(13 шт.), стеллаж для игрового материала,
		совместной, самостоятельная	стенка в уголке «ИЗО», стол в уголке
		деятельности детей, организация	«Речевое развитие»
		оздоровления, закаливания	
3	Спальная 32.46кв.м.	Организация дневного сна, отдыха детей	Кроватки с постельными
	(2 этаж)		принадлежностями (15 шт.), письменный
			стол,
			шкаф для методического обеспечения
4	Туалет 10.4кв.м. (2 этаж)	Организация умывания	Раковины, унитазы, шкафы для
			хоз. стредств и инвентаря.
5	Муз.зал. (2 этаж) 72 кв.м.	Организация образовательной	Фортепиано – 1 шт, проектор – 1 шт.,
		деятельности	музыкальный центр 1 штука, DVD – 1 шт.
6	Физ.зал (1 этаж) 72 кв.м)	Организация образовательной	Спортивный инвентарь, фортепиано-1
		деятельности	шт.

3.2.Описание обеспеченности методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Образовательная	Учебно-методические пособия	
область		
Обязательная часть программы		
Физическое развитие	Пензулаева Л.И. –оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет - М., Мозаика-Синтез, 2015. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С,. Васильевой М.А., - Комплексные занятия в средней группе	

	детского сада.
Социально-	Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С,. Васильевой М.А., - Комплексные занятия в средней группе
коммуникативное развитие	детского сада.
	Дыбина О.В., ознакомление с предметным и социальным окружением. Мозаика-Синтез, 2015
Познавательное развитие	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду М., Мозаика-Синтез, 2015.
	КуцаковаЛ.В. Конструирование из строительного материала- М., Мозаика-Синтез, 2014.
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в
	средней группе детского сада М., Мозаика-Синтез, 2015.
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду М., Мозаика-Синтез, 2016.
Речевое развитие	
Художественно-	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,
эстетическое развитие	2008 208 c.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду М., Мозаика-Синтез, 2014.

3.3. Распорядок и режим дня

Организация режима пребывания воспитанников 5 года жизни в теплое время года (июнь – август) 2022/2023 учебный год

	Время	Режимные моменты	Организационные моменты	Вид ОД в ОМ	Длительность (мин/час)
1	7.30-8.10	Приём	Утро радостных встреч, прием	Самостоятельная/	10/10мин
		детей	воспитанников	взаимодействие с	
				родителями	
				Совместная	20мин
2	8.10-8.20	Утренняя	Подготовка к гимнастике	Совместная	2 мин
		гимнастика	Гимнастика	Совместная	7 мин
			Завершение гимнастики	Совместная	1 мин
3	8.20-8.40	Завтрак	Подготовка к завтраку	Совместная	5 мин

			Первый завтрак*	Совместная/	10 мин
				самостоятельная	
			Завершение завтрака	Совместная	5 мин
4	8.40-9.00		Утренний круг	Совместная	20 мин
5	9.00-9.10		Самостоятельная игровая деятельность	Самостоятельная	10 мин
6	9.10-9.30	НОД	Изобразительная, музыкальная,	Совместная	20 мин
			двигательная деятельность и др.		
7	9.30-9.40	НОД	Самостоятельная деятельность		10 мин
8	9.40-10.00		Изобразительная, музыкальная,	Совместная	20 мин
			двигательная деятельность и др.		
9	10.00-10.10		Второй завтрак*		10 мин
10	10.10-12.05	Прогулка	Подготовка к прогулке	Совместная	10 мин
			Игровая, коммуникативная, двигательная,	Совместная/	20/30мин
			познавательно-исследовательская,	самостоятельная	
			музыкальная, изобразительная,		
			самообслуживание и элементарный бытовой		
			труд, конструирование, восприятие		
			художественной литературы и фольклора,		
			музыкальная		
			Труд	Совместная	10мин
			Игры на свежем воздухе	Совместная	25мин
			Дорожка здоровья	Совместная	10мин
			Возвращение с прогулки	Совместная	10мин
11	12.05-12.40	Обед	Подготовка к обеду	Совместная	10 мин
			Обед*	Совместная/	20 мин
				самостоятельная	
			Завершение обеда	Совместная	5 мин
12	12.40-15.00	Сон	Подготовка ко сну	Совместная	15 мин
			Сон*		100 мин
			Завершение сна	Совместная	25 мин
13	15.00-15.10		Гимнастика пробуждения	Совместная/	10 мин
				самостоятельная	
14	15.10-15.25	Полдник	Подготовка к полднику		2.5 мин

			Полдник*	Совместная/	10 мин
				самостоятельная	
			Завершение полдника		2.5 мин
15	15.25-15.45	НОД	Коммуникативная деятельность,	Совместная	20 мин
			изобразительная, музыкальная,		
			двигательная деятельность и др.		
			Вечерний круг		
16	15.45-17.30	Прогулка	Подготовка к прогулке	Совместная	10мин
			Игровая, коммуникативная, двигательная,	Совместная/	20/30мин
			познавательно – исследовательская,	самостоятельная	
			музыкальная, изобразительная,		
			самообслуживание и элементарный бытовой		
			труд, конструирование, восприятие		
			художественной литературы и фольклора,		
			музыкальная		
			Игры на свежем воздухе	Совместная	15 мин
			Уход домой	Совместная	15/15мин
				/взаимодействие с	
				родителями	
Итого (часов)					10часов
					(100%)

При общем подсчете времени учитывается:

Длительность НОД;

50% времени на НОД, требующей умственного напряжения, 50% - НОД эстетического и физкультурно – оздоровительного цикла. НОД с умственной нагрузкой в первый и последний дни недели не проводятся.

Перерывы между НОД – не менее 10 минут.

Время перед завтраком отводится на гимнастику. Время перед сном отводится на закаливающие процедуры.

Организация режима пребывания воспитанников 5 года жизни в холодное время года (сентябрь – май) 2022/2023 учебный год

Время	Режимные	Организационные моменты	Вид ОД в ОМ	Длительность

		моменты			(мин/час)
1	7.30-8.10	Приём	Утро радостных встреч, прием	Самостоятельная/взаи	10/10мин
		детей	воспитанников	модействие с	
				родителями	
				Совместная	20мин
2	8.10-8.20	Утренняя	Подготовка к гимнастике	Совместная	2 мин
		гимнастика	Гимнастика	Совместная	7 мин
			Завершение гимнастики	Совместная	1 мин
3	8.20-8.40	Завтрак	Подготовка к завтраку	Совместная	5 мин
			Первый завтрак*	Совместная/самостоят	10 мин
				ельная	
			Завершение завтрака	Совместная	5 мин
4	8.40-9.00		Утренний круг	Совместная	20 мин
5	9.00-9.10		Самостоятельная игровая деятельность	Самостоятельная	10 мин
6	9.10-9.30	НОД	Изобразительная, музыкальная, Совместная		20 мин
			двигательная деятельность и др.		
7	9.30-9.40	НОД	Самостоятельная деятельность		10 мин
8	9.40-10.00		Изобразительная, музыкальная,	Совместная	20 мин
			двигательная деятельность и др.		
9	10.00-10.10		Второй завтрак*		10 мин
10	10.10-12.05	Прогулка	Подготовка к прогулке	Совместная	10 мин
			Игровая, коммуникативная, двигательная,	Совместная/самостоят	20/30мин
			познавательно-исследовательская,	ельная	
			музыкальная, изобразительная,		
			самообслуживание и элементарный бытовой		
			труд, конструирование, восприятие		
			художественной литературы и фольклора,		
			музыкальная		
			Труд	Совместная	10мин
			Игры на свежем воздухе	Совместная	25мин
			Дорожка здоровья	Совместная	10мин
			Возвращение с прогулки	Совместная	10мин
11	12.05-12.40	Обед	Подготовка к обеду	Совместная	10 мин

			Обед*	Совместная/самостоят ельная	20 мин
			Завершение обеда	Совместная	5 мин
12	12.40-15.00	Сон	Подготовка ко сну	Совместная	15 мин
			Сон*		100 мин
			Завершение сна	Совместная	25 мин
13	15.00-15.10		Гимнастика пробуждения	Совместная/самостоят	10 мин
14	15.10-15.25	Полдник	Подготовка к полднику	ельная	2.5 мин
14	13.10-13.23	ПОЛДНИК	Полдник*	Совместная/самостоят ельная	10 мин
			Завершение полдника		2.5 мин
15	15.25-15.45	НОД	Коммуникативная деятельность,	Совместная	20 мин
			изобразительная, музыкальная,		
			двигательная деятельность и др. Вечерний круг		
16	15.45-17.30	Прогулка	Подготовка к прогулке	Совместная	10мин
		. ,	Игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно — исследовательская, музыкальная, изобразительная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная	Совместная/самостоят ельная	20/30мин
			Игры на свежем воздухе	Совместная	15 мин
			Уход домой	Совместная /взаимодействие с родителями	15/15мин
			Итого (часов)		10часов (100%)

При общем подсчете времени учитывается: Длительность НОД;

50% времени на НОД, требующей умственного напряжения, 50% - НОД эстетического и физкультурно – оздоровительного цикла. НОД с умственной нагрузкой в первый и последний дни недели не проводятся.

Перерывы между НОД – не менее 10 минут.

Время перед завтраком отводится на гимнастику. Время перед сном отводится на закаливающие процедуры.

Организация режима пребывания воспитанников 5 года жизни

Вид деятел	вьности	Средняя группа 5 год жизни		
		Время в режиме дня		Длительность
Самостоят	ельная игровая деятельность, игра	7.30-8.20		50 мин.
Завтрак		8.40-9.00		20мин.
	11		Количество занят	гий в неделю
	20 мин.		Длительность зап	Р
НОД	9.10-10.00	50 мин.	Общая продолжи	тельность НОД
Самостоят	ельная игровая деятельность, игра	-	·	3 часа
подготовка	к прогулке, прогулка	10.20-12.30		2 час10 мин
Обед		12.30-13.00		30мин
Сон		13.00-15.00		2час.
Полдник		15.15-15.35		20мин.
НОД, досу	ги	15.35-16.00		25мин.
подготовка Уход детей	к прогулке, прогулка домой	16.00-17.30		1час 20 мин

3.4. Планирование образовательной деятельности

Расписание непосредственной образовательной деятельности воспитанников 4 – 5 года жизни на 2022 – 2023 учебный год

Дни недели	Время	Вид деятельности
	9.10-9.30	Социально – коммуникативное развитие (Ознакомление с окружающим миром)
Понедельник	9.40 - 10.00	Художественно – эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)
	11.30 – 11.50	Физическое развитие (Двигательная деятельность (на улице)
	9.10-9.30	Познавательное развитие (Математическое развитие)
Вторник	9.50 – 10.10	Физическое развитие (Двигательная деятельность (в помещении)
	9.10-9.30	Физическое развитие (Двигательная деятельность (в помещении)
Среда	9.40 - 10.00	Художественно – эстетическое развитие (Изобразительная деятельность (рисование)
	15.30 – 15.50	Познавательное развитие Социально – коммуникативное развитие («Приобщение детей к истокам народной культуры»)

Четверг	9.10-9.30 9.40 – 10.00	Речевое развитие (Развитие речи)
		Художественно – эстетическое развитие
		(Музыкальная деятельность)
Пятница	9.10-9.30	Художественно – эстетическое развитие (Изобразительная деятельность (аппликация/лепка)
	9.50-10.20	Познавательное развитие (Конструирование)
Итого:	11*20 = 220 мин	

Перерыв между периодами непосредственно образовательной деятельности не менее 10 минут

Календарное планирование Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения и индивидуальные особенности детей средней группы.

Комплексно – тематическое планирование для воспитанников средней группы на 2022 – 2023 учебный год

		«Дары природы»	
)b	1 неделя	Фрукты, овощи	05.09 - 09.09
яб	2 неделя	Грибы, ягоды	12.09 - 16.09
	3 неделя	Труд взрослых осенью	19.09 - 23.09
Ce	4 неделя	Закрепление	26.09 - 30.09
		«Осень»	
ж	1 неделя	Осень. Приметы	03.10 - 07.10
KT	2 неделя	Деревья. Кусты.	10.10 - 14.10
ad O	3 неделя	Дикие животные. Животные Севера	17.10 – 21.10

	4 неделя	Домашние животные, птицы.	24.10 - 28.10
		«Я в мире человек»	
	1 неделя	Я и моя семья.	31.10 – 03.11
.	2 неделя	Мы пощники.	07.11 - 11.11
(db)	3 неделя	Одежда, обувь, головные уборы.	14.11 - 18.11
Ноябрь	4 неделя	Мебель	21.11 - 25.11.
H	5 неделя	Посуда	28.11 – 02.12.
		«Зима»	
ا م	1 неделя	Бытовая техника	05.12 - 09.12.
d 9	2 неделя	Продукты питания	12.12 – 16.12
Декабрь	3 неделя	Зима, изменения	19.12 – 23.12
Де	4 неделя	Новый год!	26.12 – 30.12.
		«Зима»	
Январь	2 неделя	Безопасность зимой	09.01 – 13.01
l Ba	3 неделя	Зимние забавы	16.01 – 20.01
1 K	4 неделя	Зимующие птицы	23.01 – 27.01
		«День защитника Отечества»	
و ا	1 неделя	Профессии. Инструменты.	30.01 - 03.02
Февраль	2 неделя	Транспорт.	06.02 - 10.02
daa	3 неделя	День защитника Отечества	13.02 – 17.02
Ф	4 неделя	Народные промыслы	20.02 - 24.02
		«Международный женский день»	
	1 неделя	Роль мамы в семье	27.02 - 03.03.
рт	2 неделя	Мамин праздник	06.03 - 10.03
Март	3 неделя	Весна пришла!	13.03 – 17.03
_	4 неделя	Животные весной	20.03 - 24.03
	5 неделя	Труд людей весной.	27.03 - 31.03
		«Весна»	
ы	1 неделя	Перелетные птицы	03.04 - 07.04
Апрел	2 неделя	Космос	10.04 – 14.04
¥	3 неделя	Закрепление	17.04 – 21.04.

	4 неделя	Закрепление	24.04 - 28.04.
		«День Победы»	
	1 неделя	День Победы	01.05 - 05.05.
> <u>\</u>	2 неделя	Насекомые.	08.05 - 12.05.
Май	3 неделя	Водоем и его обитатели.	15.05 – 19.05.
	4 неделя	Моя страна, мой город	22.05 – 26.05.
	5 неделя	Закрепление.	29.05 - 31.05

СЕНТЯБРЬ «Дары природы»

Цели и задачи: Расширять знания детей о дарах осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.

НОД	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	5.09. – 9.09.	12.09 – 16.09	19.09 – 23.09	26.09 – 30.09
	Фрукты, овощи	Грибы, ягоды	Труд взрослых осенью	Закрепление
Социально –	«Что нам осень	«У медведя во бору	«Расскажи о любимом	«Моя семья»
коммуникативное	принесла?»	грибы, ягоды беру»	предмете»	
развитие		Соломенникова О.А.		Дыбина О.В.
(ФЦКМ)	Соломенникова О.А.	№ 5 стр. 30	Дыбина О.В.	№ 1 стр. 19
	№ 5 стр. 28		№ 1 стр. 18	
Художественно -				
эстетическое	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста
развитие				
(музыкальная				
деятельность)				
Физическое				
развитие	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста
(двигательная				
деятельность)				
Познавательное	Занятие № 1	Занятие № 2	Занятие № 3	Занятие № 1
развитие	Помораева И.А.,	Помораева И.А.,	Помораева И.А.,	Помораева И.А., Позина
(математическая	Позина В.А	Позина В.А	Позина В.А	B.A
деятельность)	№ 2 стр. 12	№ 2 стр. 13	№ 2 стр. 14	№ 2 стр. 15

Художественно –	«На яблоне поспели	«Цветные шары»	«Красивые шары»	Рисование по замыслу
эстетическое	яблоки»	, 1		«Нарисуй картинку про
развитие	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.	лето»
(рисование)	№ 4 стр. 25	№ 4 ctp. 30	№ 4 ctp. 27	Комарова Т.С.
7	•	1		№ 4 ctp. 23
Речевое развитие	«Надо ли учиться	«Звуковая культура	Обучение	Чтение стихот. И.Бунина
(развитие речи)	говорить?»	речи: звуки С и СЬ»	рассказыванию «Наша	«Листопад»
	Гербова В.В.	Гербова В.В.	неваляшка»	Гербова В.В.
	№ 3 стр. 27	№ 3 стр. 28	Гербова В.В.	№ 3 стр. 30
	_	-	№ 3 стр. 29	_
Художественно -	<u>Лепка</u>	<u>Аппликация</u>	<u>Лепка</u>	<u>Аппликация</u>
эстетическое	«Огурец и свекла»	«Укрась салфеточку»	«Большие и маленькие	«Нарежь полоски и
развитие	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.	морковки»	наклей из них какие
(лепка/аппликаци	№ 4 стр. 26	№ 4 стр. 30	Комарова Т.С.	хочешь предметы»
(я)			№ 4 стр. 24	Комарова Т.С.
				№ 4 стр. 27
Познавательное	Работа с	Работа с	Работа с иллюстрацией	Закрепление
развитие	иллюстрацией	иллюстрациями «Идем в	«Забор с узорчатой	Игровые задания
(конструирование	«Дверь в Формандию»	гости»	решеткой»	Л.В.Куцакова
)	Л.В. Куцакова	Л.В.Куцакова	Л.В.Куцакова	№ 6 стр. 19
	№ 6 стр. 13	№ 6 стр. 14	№ 6 стр. 19	
Познавательное	«Во саду ли, в	«Чудесный мешочек»	«Коровушка и бычок»	«Бычок – черный бочок»
развитие	огороде»	повторение потешки	Знакомство с	Знакомство со сказкой
Социально –	Д/и «Что растет в саду	«Наш козел»	домашними животными	«Бычок – черный бочок,
коммуникативное	и в огороде»,			белые копытца»
развитие	загадывание загадок об			
(«Приобщение	овощах и фруктах.	№ 7 стр. 46	№ 7 стр. 46	№ 7 стр. 47
детей к истокам	№ 7 стр. 44			
народной	_			
культуры»)				

ОКТЯБРЬ	«Осень»	
Цели и задачи: Расширять	знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закрепля	ЧТI

знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления

об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.

1 неделя	2 неделя 10.10 14.10	3 неделя 17.10 21.10	4 неделя 24.10 29.10
			24.10 – 28.10
Осень, приметы	деревья, кусты		Домашние
.П	Постольно	*	животные, птицы «Знакомство с
	_ · · ·	Kohchekt	
трудиться			декоративными
П О. В.			птицами»
	Nº 3 CTP. 33		Соломенникова О.А.
№ 1 ctp. 21			№ 5 стр. 36
H			H
По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану
			специалиста
_		_	
По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану
			специалиста
			Занятие № 1
<u>*</u>		_ ·	Помораева И.А.,
			Позина В.А
№ 2 стр. 17	№ 2 стр. 18	№ 2 стр. 19	№ 2 стр. 21
«Золотая осень»	«Сказочное дерево»	Конспект	«Яички золотые и
			простые»
Комарова Т.С.	Комарова Т.С.		
№ 4 стр. 31	№ 4 стр. 33		Комарова Т.С.
			№ 4 стр. 36
«Чтение сказки	«Звуковая культура речи:	«Заучивание	«Чтение
К. Чуковского «Телефон»	звуки 3 и 3Ь»	р.н.песенки «Тень – тень	стихотворений об
- -	_	- потетень»	осени»
	03.10 – 07.10 Осень, приметы «Петрушка идет трудиться Дыбина О.В. № 1 стр. 21 По плану специалиста Занятие № 2 Помораева И.А., Позина В.А № 2 стр. 17 «Золотая осень» Комарова Т.С. № 4 стр. 31 «Чтение сказки	03.10 – 07.10 10.10 – 14.10 Осень, приметы Деревья, кусты «Петрушка идет трудиться Прохождение экологической тропы Соломенникова О.А. Дыбина О.В. № 1 стр. 21 № 5 стр. 33 По плану специалиста По плану специалиста По плану специалиста По плану специалиста Занятие № 2 помораева И.А., Позина В.А № 2 стр. 17 Занятие № 3 помораева И.А., Позина В.А № 2 стр. 18 «Золотая осень» «Сказочное дерево» Комарова Т.С. № 4 стр. 31 Комарова Т.С. № 4 стр. 33 «Чтение сказки «Звуковая культура речи:	03.10 – 07.10 10.10 – 14.10 17.10 – 21.10 Осень, приметы Деревья, кусты Дикие животные, животные, животные Севера «Петрушка идет трудиться Прохождение экологической тропы Соломенникова О.А. № 5 стр. 33 Конспект Дыбина О.В. № 1 стр. 21 № 5 стр. 33 По плану специалиста По плану специалиста По плану специалиста По плану специалиста По плану специалиста Занятие № 2 Помораева И.А., Позина В.А № 2 стр. 17 Занятие № 3 Помораева И.А., Позина В.А № 2 стр. 18 Занятие № 4 Помораева И.А., Позина В.А № 2 стр. 19 «Золотая осень» «Сказочное дерево» Конспект Комарова Т.С. № 4 стр. 31 № 4 стр. 33 «Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» «Звуковая культура речи: звуки 3 и 3Ь» «Заучивание р.н.песенки «Тень – тень

	Гербова В.В. № 3 стр. 31	Гербова В.В. № 3 стр. 32	Гербова В.В. № 3 стр. 33	Гербова В.В. № 3 стр. 34
		•	-	1
Художественно -	<u>Лепка</u>	<u>Аппликация</u>	<u>Лепка</u>	<u>Аппликация</u>
эстетическое	«Грибы»	«Украшение платочка»	«Слепи какую хочешь	Конспект
развитие			игрушку в подарок»	
(лепка/аппликаци	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.	
(я)	№ 4 стр. 32	№ 4 стр. 34	№ 4 стр. 37	
Познавательное	Работа с иллюстрацией	Работа с иллюстрациями	Закрепление	Закрепление
развитие	«Домики зверюшек»		Игра	Игровые задания
(конструирование			«Конструирование	
)	Л.В. Куцакова	Л.В.Куцакова	зоопарка»	Л.В.Куцакова
	№ 6 стр. 21	№ 6 стр. 26	Л.В.Куцакова	№ 6 стр. 27
			№ 6 стр. 27	
Познавательное	«Приглашаем в гости к	«Гуси – лебеди»	«Сошью Маше	«Золотое веретено»
развитие	нам»	Знакомство со сказкой	сарафан»	Знакомство с
Социально –	Игра – упражнение	«Гуси – лебеди»	Знакомство с русской	предметами обихода.
коммуникативное	«Вежливое обращение к		женской одеждой.	
развитие	гостям»			
(«Приобщение				
детей к истокам				
народной				
культуры»)	№ 7 стр. 47	№ 7 стр. 47	№ 7 стр. 48	№ 7 стр. 48

НОЯБРЬ	«Я в мире че.	товека»				
Расширять предо	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление					
вести здоровый с	образ жизни. Формиров	ать положительную само	ооценку. Закреплять зна	ние домашнего адрес	са и телефона, имен	
и отчеств родител	ей, их профессий. Расш	ирять знания детей о сам	их себе, о своей семье,	о том, где работают р	одители, как важен	
для общества их т	руд, что окружает их в	повседневной жизни.				
НОД	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	
	31.10-04.11 $07.11-11.11$ $14.11-18.11$ $21.11-25.11$ $28.11-02.12$					
	Я и моя семья	Мы помошники	Одежда, обувь,	Мебель	Посуда	

			головные уборы		
Социально – коммуникативно е развитие (ФЦКМ)	«Петрушка идет рисовать» Дыбина О.В. № 1 стр. 26	«Детский сад наш так хорош» Дыбина О.В. № 1 стр. 27	Конспект	Конспект	Конспект
Художественно — эстетическое развитие (музыкальная деятельность)	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста
Физическое развитие (двигательная деятельность)	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста
Познавательно е развитие (математическа я деятельность)	Занятие № 2 Помораева И.А., Позина В.А № 2 стр. 23	Занятие № 3 Помораева И.А., Позина В.А № 2 стр. 24	Занятие № 4 Помораева И.А., Позина В.А № 2 стр. 25	Занятие № 1 Помораева И.А., Позина В.А № 2 стр. 28	Закрепление Помораева И.А., Позина В.А № 2
Художественно — эстетическое развитие (рисование)	«Маленький гномик» Комарова Т.С. № 4 стр. 42	Рисование по замыслу Комарова Т.С. № 4 стр. 38	«Украшение свитера» Комарова Т.С. № 4 стр. 40	«Рыбки плавают в аквариуме» Комарова Т.С. № 4 стр. 43	Конспект
Речевое развитие (развитие речи)	«Чтение сказки «Три поросенка» Гербова В.В. № 3 стр. 35	«Звуковая культура речи: звуки Ц» Гербова В.В. № 3 стр. 36	Рассказывание по картинке «Собака со щенятами» Гербова В.В. № 3 стр. 38	Составление рассказа об игрушке Гербова В.В. № 3 стр. 39	Закрепление Конспект
Художественно - эстетическое развитие	<u>Лепка</u> «Уточка по дымковской	<u>Аппликация</u> «Большой дом»	<u>Лепка</u> Конспект	Аппликация «Корзина грибов»	<u>Лепка</u> Вылепи какие хочешь овощи и

(лепка/апплика	игрушке»	Комарова Т.С.			фрукты
ция)	Комарова Т.С.	№ 4 стр. 39		Комарова Т.С.	Комарова Т.С.
	№ 4 стр. 43			№ 4 стр. 41	№ 4 стр.44
Познавательно	Работа с	Работа с	Работа с	Работа с	Закрепление и
е развитие	иллюстрацией	иллюстрациями	иллюстрацией «Бусы	иллюстрацией	повторение
(конструирован	«Зверюшки и		и флажки»	«Геометрические	
ие)	фигуры»			фигуры»	
		Л.В.Куцакова	Л.В.Куцакова		
	Л.В. Куцакова	№ 6 стр. 31	№ 6 стр. 32	Л.В.Куцакова	
	№ 6 стр. 28			№ 6 стр. 32	
Познавательно	«Волшебные	«Лисичка co	«Петушок –	«Чудесный	«Здравствуй,
е развитие	спицы»	скалочкой»	золотой гребешок»	сундучок»	зимушка – зима»
Социально –	Знакомство со	Знакомство с	Упражнение в	Д/игра «Кто	Загадки о зиме,
коммуникативно	спицами и вязанием	предметами обихода,	вежливом	спрятался?»	разучивание
е развитие	на них.	знакомство со сказкой	обращении к гостю.		русской народной
(«Приобщение		«Лисичка со			песенки «Как на
детей к истокам		скалочкой»			тоненький ледок»
народной					
культуры»)			№ 7 стр. 49		№ 7 стр. 53
	№ 7 стр. 49	№ 7 стр. 49		№ 7 стр. 50	

ДЕКАБРЬ «Зима»

Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.

Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.

нод	1 неделя 05.12 – 09.12	2 неделя 12.12 – 16.12	3 неделя 19.12 – 23.12	4 неделя 26.12 — 30.12
	Бытовая техника	Продукты питания	Зима, изменения	Новый год
Социально –	Конспект	Конспект	«Скоро зима!»	Конспект
коммуникативное				

развитие (ФЦКМ)			Соломенникова О.А. № 5 стр. 41	
Художественно – эстетическое развитие (музыкальная деятельность)	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста
Физическое развитие (двигательная деятельность)	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста
Познавательное	Занятие № 2	Занятие № 3	Занятие № 4	Занятие № 1
развитие	Помораева И.А., Позина	Помораева И.А.,	Помораева И.А.,	Помораева И.А.,
(математическая	B.A	Позина В.А	Позина В.А	Позина В.А
деятельность)	№ 2 стр. 29	№ 2 стр. 31	№ 2 стр. 32	№ 2 стр. 33
Художественно –	«Кто в каком домике	Конспект	«Снегурочка»	«Новогодние
эстетическое развитие	живет?»			поздравительные
(рисование)	Комарова Т.С.		Комарова Т.С.	открытки»
	№ 4 стр. 45		№ 4 стр. 47	Комарова Т.С.
				№ 4 стр. 48
Речевое развитие	«Чтение р.н.с. «Лисичка –	«Звуковая культура	«Чтение и заучивание	Рассказывание по
(развитие речи)	сестричка и серый волк»	речи: звуки Ш»	стихотворений о зиме»	картинке «Вот это
				снеговик!»
	Гербова В.В.	Гербова В.В.	Гербова В.В.	Гербова В.В.
	№ 3 стр. 43	№ 3 стр. 46	№ 3 стр. 44	№ 3 стр. 45
Художественно -	<u>Аппликация</u>	<u>Лепка</u>	<u>Аппликация</u>	<u>Лепка</u>
эстетическое развитие	«вырежи и наклей какую	«Слепи что тебе	«Бусы на елку»	«Девочка в
(лепка/аппликация)	хочешь постройку»	хочется»		зимней одежде»
	Комарова Т.С.		Комарова Т.С.	
	№ 4 стр. 46	Комарова Т.С.	№ 4 стр. 49	Комарова Т.С.
		№ 4 стр. 50		№ 4 стр. 47
Познавательное	Работа с иллюстрацией	Работа с	Работа с	Работа с
развитие	«Геометрические фигуры»	иллюстрациями	иллюстрацией	иллюстрацией
(конструирование)				
	Л.В. Куцакова	Л.В.Куцакова	Л.В.Куцакова	Л.В.Куцакова

	№ 6 стр. 34	№ 6 стр. 37	№ 6 стр. 37	№ 6 стр. 41
Познавательное	«Зимовье зверей»	«Одень зверей»	«Сею, сею, поспеваю,	«Сундучок Деда
развитие	Знакомство со сказкой	Занятие аппликацией	с Новым годом	Мороза»
Социально –	«Зимовье зверей»	по готовым формам.	поздравляю!»	Беседа «Подарки
коммуникативное				Деда Мороза»;
развитие				разучивание
(«Приобщение детей к				заклички «Мороз,
истокам народной				Мороз, не морозь
культуры»)				мой нос»
	№ 7 стр. 52	№ 7 стр. 52	№ 7 стр. 52	№ 7 стр. 53

ЯНВАРЬ «Зима»

Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Формировать безопасное поведение в зимний период на улице.

нод	1 неделя 09.12 – 13.01	2 неделя 16.01 – 20.01	3 неделя 23.01 – 27.01
	Безопасность зимой	Зимние забавы	Зимующие птицы
Социально –	«Что такое улица?»	Конспект	Конспект
коммуникативное развитие	О.В.Дыбина		
(ФЦКМ)	№ 1 стр. 31		
Художественно –			
эстетическое развитие	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста
(музыкальная деятельность)		-	-
Физическое развитие			
(двигательная	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста
деятельность)		-	
Познавательное развитие	Занятие № 2	Занятие № 3	Занятие № 4
(математическая	Помораева И.А., Позина В.А	Помораева И.А., Позина	Помораева И.А., Позина
деятельность)	-	B.A	B.A
	№ 2 стр. 34	№ 2 стр. 35	№ 2 стр. 36

Художественно -	«Маленькой елочке холодно	«Развесистое дерево»	«Как розовые яблоки на	
эстетическое развитие	зимой»		ветках снегири»	
(рисование)	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.	Лыкова И.А.	
	№ 4 стр. 51	№ 4 стр. 52	№ 4а стр. 90	
Речевое развитие	«Чтение р.н.с. «Зимовье»	«Обучение рассказыванию	«Звуковые культуры речи:	
(развитие речи)	-	по картинке»	звук Ж»	
	Гербова В.В.	Гербова В.В.	Гербова В.В.	
	№ 3 стр. 48	№ 3 стр. 50	№ 3 стр. 49	
Художественно –	<u>Лепка</u>	<u>Аппликация</u>	<u>Лепка</u>	
эстетическое развитие	«Девочка в длинной шубе»	«Автобус»	«Птичка»	
(лепка/аппликация)	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.	
	№ 4 стр. 55	№ 4 стр. 54	№ 4 crp. 51	
Познавательное развитие	Работа с иллюстрацией	Работа с иллюстрациями	Игровые задания	
(конструирование)	«Мосты»			
	Л.В. Куцакова	Л.В.Куцакова	Л.В.Куцакова	
	№ 6 стр. 45	№ 6 стр. 46	№ 6 стр. 48	
Познавательное развитие	«Сундучок Деда Мороза»	«Лиса и козел»	«Веселые ножки»	
Социально –	Беседа «Подарки Деда Мороза»;	Д/и «Похвали лису»;	Знакомство с предметами	
коммуникативное развитие	разучивание заклички «Мороз,	повторение потешки о	обихода – деревянными	
(«Приобщение детей к	Мороз, не морозь мой нос»	домашних животных;	ложками; загадывание	
истокам народной		знакомство со сказкой «Лиса	загадок о животных.	
культуры»)		и козел»		
	№ 7 стр. 53	№ 7 стр. 53	№ 7 стр. 54	

ФЕВРАЛЬ «День защитника Отечества»

Расширять представления о профессиях. Воспитывать стремление помогать взрослым. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (День защитника Отечества)

НОД	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	30.01 - 03.02	06.02 - 10.02	13.02 - 17.02	20.02 - 24.02
	Профессии,	Транспорт	День защитника	Народные
	инструменты		Отечества	промыслы

Социально –	«Замечательный врач»	Конспект	«Наша армия!»	Конспект
коммуникативное	«Замечательный врач»	Koheneki	«Паша армия: <i>//</i>	Koheneki
развитие	Дыбинв О.В.		Дыбина О.В.	
фЦКМ)	№ 1 стр. 34		№ 1 стр. 37	
	Nº 1 C1p. 34		№ 1 CIp. 37	
Художественно –	П	П	П	П
эстетическое развитие	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану
(музыкальная				специалиста
деятельность)				
Физическое развитие				
(двигательная	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану
деятельность)				специалиста
Познавательное	Занятие № 1	Занятие № 2	Занятие № 3	Занятие № 4
развитие				
(математическая	Помораева И.А., Позина	Помораева И.А.,	Помораева И.А.,	Помораева И.А.,
деятельность)	B.A	Позина В.А	Позина В.А	Позина В.А
·	№ 2 стр. 37	№ 2 стр. 39	№ 2 стр. 40	№ 2 стр. 42
Художественно –	«Девочка пляшет?»	«Украсим полоску	Конспект	«Укрась свои
эстетическое развитие		флажками»		игрушки»
(рисование)	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.		Комарова Т.С.
,	№ 4 ctp. 60	№ 4 стр. 58		№ 4 стр. 62
Речевое развитие	«Чтение произведения	«Звуковая культура	Составь рассказ по	Урок вежливости
(развитие речи)	«Федорино горе»	речи: звуки Ч»	картинке «На полянке»	
(F		r · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Total Control	
	Гербова В.В.	Гербова В.В.	Гербова В.В.	Гербова В.В.
	№ 3 стр. 53	№ 3 стр. 53	№ 3 стр. 55	№ 3 стр. 56
Художественно –	Аппликация	Лепка	Аппликация	Лепка
эстетическое развитие	«В магазин привезли	Конспект	«Летящие самолеты»	По замыслу
(лепка/аппликация)	красивые пирамидки»			
(SIGIIMA GIIIISIIIMAGIIA)	Комарова Т.С.		Комарова Т.С.	Комарова Т.С.
	№ 4 стр. 52		№ 4 стр. 60	№ 4 стр. 63
Познавательное	Работа с иллюстрацией	Работа с	Работа с	Работа с
	«Корабли»			
развитие	«Кораоли»	иллюстрациями	иллюстрациями	иллюстрацией
(конструирование)			«Вертолет»,	

			«Самолет»	
	Л.В. Куцакова	Л.В.Куцакова	Л.В.Куцакова	Л.В.Куцакова
	№ 6 стр. 49	№ 6 стр. 50	№ 6 стр. 52	№ 6 стр. 53
Познавательное	«Кто же в гости к нам	Русская балалайка	«Лисичка –	«Масленица дорогая
развитие	пришел?»	Знакомство с русской	сестричка»	наша гостьюшка
Социально –	Знакомство с	балалайкой; пословицы и	Знакомство со сказкой	годовая»
коммуникативное	домовенком Кузей; игра	поговорки о балалайке	«Лисичка – сестричка и	Знакомство с
развитие	«Аюшки»		серый волк»	Масленицей;
(«Приобщение детей				разучивание песенки
к истокам народной				«Блины»
культуры»)	№ 7 стр. 55	№ 7 стр. 56	№ 7 стр. 56	№ 7 стр. 57

MAPT «Международный женский день»

Расширять представления о профессиях. Воспитывать стремление помогать взрослым. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять представления детей о

родной стране, о государственных праздниках (Международный женский день)

нод	1 неделя 27.02 – 03.03	2 неделя 06.03 – 10.03	3 неделя 13.03 – 17.03	4 неделя 20.03 – 24.03	5 неделя 27.03 – 31.03
	Роль мамы в семье	Мамин праздник	Весна пришла	Животные весной	Труд людей весной
Социально – коммуникативн ое развитие (ФЦКМ)	«Дежурство в уголке природы» Соломенникова О.А. № 5 стр. 43	Конспект	Почему растаяла Снегурочка? Соломенникова О.А. № 5 стр. 45	Конспект	Конспект
Художествен но – эстетическое развитие (музыкальная деятельность)	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста
Физическое					

развитие	По плану	По плану	По плану	По плану	По плану
(двигательная	специалиста	специалиста	специалиста	специалиста	специалиста
деятельность)					
Познавательн	Занятие № 1	Занятие № 2	Занятие № 3	Занятие № 4	Закрепление
ое развитие					
(математичес	Помораева И.А.,	Помораева И.А.,	Помораева И.А.,	Помораева И.А.,	Помораева И.А.,
кая	Позина В.А	Позина В.А	Позина В.А	Позина В.А	Позина В.А
деятельность)	№ 2 стр. 43	№ 2 стр. 44	№ 2 стр. 45	№ 2 стр. 46	№ 2
Художествен	Конспект	Украсим платье	«Расцвели	«Козлятки	Рисование по
но –		кукле	красивые цветы»	выбежали	замыслу
эстетическое				погулять»	
развитие		Комарова Т.С.	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.
(рисование)		№ 4 стр. 68	№ 4 стр. 64	№ 4 стр. 69	№ 4 стр. 38
Речевое	Конспект	«Готовимся	Составление	Чтение сказки	Закрепление
развитие		встречать	рассказа по картинке	«Петушок и	Конспект
(развитие		Международный		бобовое зернышко»	
речи)		женский день»	Гербова В.В.		
		Гербова В.В.	№ 3 стр. 62	Гербова В.В.	
		№ 3 стр. 59		№ 3 стр. 61	
Художествен	<u>Аппликация</u>	<u>Лепка</u>	<u>Аппликация</u>	<u>Лепка</u>	<u>Аппликация</u>
но –	«Красивый букет в	«Слепи, что тебе	«Тучи по небу	«Зайчики на	Вырежи и
эстетическое	подарок»	нравится»	бежали»	полянке»	наклей что бывает
развитие					круглое и
(лепка/апплик					овальное
ация)	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.	Лыкова И.А.	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.
	№ 4 стр. 64	№ 4 стр. 71	№ 4 а стр. 50	№ 4 стр. 70	№ 4 стр.66
Познавательн	Работа с	Работа с	Работа с	Закрепление и	Закрепление и
ое развитие	иллюстрацией	иллюстрациями	иллюстрацией	повторение	повторение
(конструирова	«Летний пляж»	«Друзья Кубика»	«Посторойки»		
ние)					
	Л.В. Куцакова	Л.В.Куцакова	Л.В.Куцакова		
	№ 6 стр. 55	№ 6 стр. 56	№ 6 стр. 61		
Познавательн	«При солнышке –	«Крошечка –	«Весна, весна,	«Пришла весна!»	Закрепление
ое развитие	тепло, при матушке	Хаврошечка»	поди сюда»	Повторение	

Социально –	– добро»	Знакомство со	Рассказ о	заклички о весне;	
коммуникативн	Беседа о маме с	сказкой «Крошечка –	старинных обычаях	создание цветных	
ое развитие	включением	Хаврошечка»	встречи весны;	лоскутов	
(«Приобщени	пословиц и		загадывание загадок	коллективной	
е детей к	поговорок.		о весне.	аппликации	
истокам				«Пришла весна!»	
народной					
культуры»)	№ 7 стр. 57	№ 7 стр. 58	№ 7 стр. 58	№ 7 стр. 59	№ 7 стр. 60

АПРЕЛЬ «Весна»

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).

нод	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	03.04 - 07.04	10.04 - 14.04	17.04 - 21.04	24.04 - 28.04
	Перелетные птицы	Космос	Закрепление	Закрепление
Социально –	«В гости к деду	Конспект	Поможем Незнайке	Экологическая тропа
коммуникативное	Природоведу»		вылепить посуду.	весной.
развитие	Соломенникова О.А.		Соломенникова О.А.	Соломенникова О.А.
(ФЦКМ)	№ 5 стр. 50		№ 5 стр. 64	№ 5 стр. 66
Художественно -				
эстетическое	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста
развитие				
(музыкальная				
деятельность)				
Физическое				
развитие	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста	По плану специалиста
(двигательная				

деятельность)				
Познавательное	Занятие № 1	Занятие № 2	Занятие № 3	Занятие № 4
развитие				
(математическая	Помораева И.А., Позина	Помораева И.А.,	Помораева И.А.,	Помораева И.А.,
деятельность)	B.A	Позина В.А	Позина В.А	Позина В.А
,	№ 2 стр. 48	№ 2 стр. 49	№ 2 стр. 50	№ 2 стр. 51
Художественно –	«Дом, в котором ты	«Мое любимое	«Твоя любимая	«Сказочный домик -
эстетическое	живешь»	солнышко»	кукла»	теремок»
развитие				_
(рисование)	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.
	№ 4 стр. 77	№ 4 стр. 74	№ 4 стр. 75	№ 4 стр. 72
Речевое развитие	«Звуковая культура речи:	«Заучивание	Чтение сказки «Про	Закрепление
(развитие речи)	звуки Л и ЛЬ»	стихотворений о	комра Комаровича	_
	•	космосе»	Длинный нос»	
	Гербова В.В.	Гербова В.В.	Гербова В.В.	
	№ 3 стр. 63	№ 3 стр. 65	№ 3 стр. 63	
Художественно –	<u>Лепка</u>	<u>Аппликация</u>	<u>Лепка</u>	<u>Аппликация</u>
эстетическое	«Чашечка»	«Ракеты и кометы»	«Миска для трех	Вырежи и наклей что
развитие			медведей »	хочешь
(лепка/аппликация)	Комарова Т.С.	Лыкова И.А.	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.
	№ 4 стр. 76	№ 4а стр. 126	№ 4 стр.73	№ 4 стр. 75
Познавательное	Работа с иллюстрацией	Работа с	Работа с	Игровые задания
развитие	«Постройки»	иллюстрациями	иллюстрациями	
(конструирование)			«Жители Формандии»	
	Л.В. Куцакова	Л.В.Куцакова	Л.В.Куцакова	Л.В.Куцакова
	№ 6 стр. 62	№ 6 стр. 63	№ 6 стр. 64	№ 6 стр. 65
Познавательное	«Шутку шутить – людей	«Небывалица –	«Русская свистулька»	«Чудесный сундучок»
развитие	насмешить»	небывальщина»	Рассказ о глиняной	Раскрашивание
Социально –	Знакомство с потешным	Знакомство с	свистульке; лепка	свистулек; Д/и «Угадай
коммуникативное	фольклором —	небылицами;	свистулек из	по звуку; слушание
развитие	дразнилками,	разучивание и	пластилина.	народных мелодий.
(«Приобщение	скороговорками.	самостоятельное		
детей к истокам		придумывание небылиц		
народной		1 ' 🗸		I I

культуры»)	№ 7 стр. 60	№ 7 стр. 61	№ 7 стр. 61	№ 7 стр. 62
MATT	«Что нас окружает?»			

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

НОД	1 неделя 01.05 – 05.05	2 неделя 08.05 – 12.05	3 неделя 15.05 – 19.05	4 неделя 22.05 – 26.05	5 неделя 29.05 – 31.05
	День Победы	Насекомые	Водоем и его	Моя страна, мой	Закрепление
	TC		обитатели	город	П
Социально –	Конспект	«В гости к хозяйке	Конспект	«Мой город»	Путешествие в
коммуникати		луга»			прошлое кресла
вное развитие		Дыбина О.В.		Дыбина О.В.	Дыбина О.В.
(ФЦКМ)		№ 1 стр. 59		№1 стр. 46	№ 1 стр. 43
Художестве					
нно –	По плану				
эстетическое	специалиста	специалиста	специалиста	специалиста	специалиста
развитие					
(музыкальна					
Я					
деятельность)					
Физическое					
развитие	По плану				
(двигательна	специалиста	специалиста	специалиста	специалиста	специалиста
Я					
деятельность)					
Познаватель	Закрепление	Закрепление	Закрепление	Закрепление	Закрепление
ное развитие					
(математиче					

				I	1
ская					
деятельность)		TC.	D 6		77 0
Художестве	«Самолеты летят	Конспект	«Рыбки плавают в	«Праздничное	Нарисуй какую
нно –	сквозь облака»		аквариуме»	украшение дома»	хочешь картинку
эстетическое					
развитие	Комарова Т.С.		Комарова Т.С.	Комарова Т.С.	Комарова Т.С.
(рисование)	№ 4 стр. 80		№ 4 стр. 43	№ 4 стр. 78	№ 4 стр. 82
Речевое	«День Победы»	«Звуковая культура	Конспект	Конспект	«Литературный
развитие		речи: звуки Р и Рь»			калейдоскоп»
(развитие	Гербова В.В.	Гербова В.В.			Гербова В.В.
речи)	№ 3 стр. 68	№ 3 стр. 69			№ 3 стр. 71
Художестве	<u>Лепка</u>	<u>Аппликация</u>	<u>Лепка</u>	<u>Аппликация</u>	<u>Лепка</u>
нно –	Конспект	«Волшебный сад»	«Наш аквариум»	Конспект	«По реке плывет
эстетическое					кораблик»
развитие					
(лепка/аппли		Комарова Т.С.	Лыкова И.А.		Лыкова И.А.
кация)		№ 4 стр. 81	№ 4 а стр. 132		№ 4 а стр. 128
Познаватель	Закрепление и	Закрепление и	Закрепление и	Закрепление и	Закрепление и
ное развитие	повторение	повторение	повторение	повторение	повторение
(конструиро	1	1	1	1	1
вание)					
Познаватель	«Времена года»	«Волшебная	«Игра с колобком»	«Прощание с	Закрепление
ное развитие	Рассказ о времени	палочка»	Самостоятельное	избой»	1
Социально –	года с	Узнавание знакомых	творческое развитие	Знакомство с	
коммуникати	использованием	сказок по отрывкам из	сюжета сказки	новой сказкой (по	
вное развитие	соответствующих	них, иллюстрациям и	«Колобок»	выбору	
(«Приобщен	загадок; повторение	предметам.		воспитателя);	
ие детей к	закличек, песенок о	1 ' '		прощальное	
истокам	временах года.			чаепитие.	
народной	1				
культуры»)	№ 7 стр. 62	№ 7 стр. 63	№ 7 стр. 63	№ 7 стр. 63	№ 7 стр. 64

3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. Создание условий для развития свободной игровой деятельности. Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям, планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям, сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей. Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития. Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению.

Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности)

Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Для оптимизации условий освоения детьми ООПДО предусматривается выделение микро - и макросреды и их составляющих (микросреда - внутреннее оформление помещений; макросреда - ближайшее окружение детского сада (участок, постройки).

«Предметно – развивающая среда» — система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика в соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

«Объекты для исследования в реальном действии (экспериментирования и упорядочивания)» — широкий диапазон материалов, от специально созданных для развития ребенка до естественных природных и культурных объектов.

«Образно-символический материал» — так называемые "наглядные пособия", репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений.

«Нормативно-знаковый материал» - материал языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду обеспечивает:

развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности с учетом образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; реализацию Образовательной программы; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей учет гендерных особенностей.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Развивающая среда выстраивается на следующих принципах:

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет:

- ✓ возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- ✓ наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет:

- ✓ наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- ✓ периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

✓ доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- ✓ свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- ✓ исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

- эмоционально-поддерживающий, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;
- эмоционально-стабилизирующий, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;
- эмоционально-настраивающий, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);
- эмоционально-активизирующий, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, «сюрпризные» моменты и пр.);
- эмоционально-тренирующий, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («уголков»), оснащенных развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого-педагогическими задачами комплексно-тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

В групповой комнате предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которое позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные, значимые для них виды деятельности, игрушки, пособия, оборудование (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Насыщенность предметно – развивающей среды

Зоны развития	Насыщенность
Центр игры	Кукольная мебель: стол, 2 кресла, диванчик, кухон. стенка.
	.Игрушечная посуда: чайная посуда (2 комплекта; набор «кухонные приборы»; набор «фрукты»;
	набор «овощи»; кастрюля; сковорода).
	Куклы: 1 пупс; 3 кукла.
	Коляски-2 шт.
	Игровой модуль «Больница»(на колесиках).

	Игровой модуль «Уборка» (на колесиках)	
Центр природы	1.Лейка, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки	
	2. Картина сезона, модели года, суток.	
	3. Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на	
	каждый день.	
	4. Альбомы для рассматривания на каждое время года «Осень», «Зима», «Лето», «Весна».	
Центр художественно –	1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши,	
эстетического развития	фломастеры, пластилин.	
	2. Цветная и белая бумага, картон, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.	
	3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, печатки, трафареты, палитра, банки для воды, салфетки,	
	подставки для кистей, доски, розетки для клея, подносы.	
	4. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.	
Центр книги	1.Стеллаж или открытая витрина для книг	
	2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских	
	журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по	
	интересам,	
	3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы	
	4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Сараны.	
Центр экспериментирования	Природный материал: камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев,	
	мох, листья, шишки (еловые и сосновые), перья, скорлупа от фисташек и грецких орехов.	
	Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. Емкости разной	
	вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки,	
	лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.	
	Разнообразные доступные приборы: лупа, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы).	
Центр конструирования	Крупный строитель дерев.	
	1.Конструкторы типа «Лего» мелкий-1	
	1.Конструкторы типа «Лего» средний-1	
	1.Конструктор плас (разные)	
	Набор «Животные»-1.Набор инструментов-1.	
	Машины: трактор средний погрузчик-3; самосвал -1; трактор-2.	
Центр сенсорного развития и	Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.	
ЭМП	Наборы геометрических фигур.	
	Набор цифр от 1 до 5	
	Счетные палочки.	

	Мозаики -2 набора; пазлы, игры со шнуровками.
	Игры: «Что получится»; «Собери картинки».
	Пирамидка, д∖игра «Ежики», «Пирамида», «Найди по цвету», «Найди по форме»
	Д\и «Умный паровозик. Фигуры и цвета»
Центр познавательного	Мозаики -2 набора; пазлы.
· •	Мозанки -2 наобра, назлы. Игры: «Что получится»; игра «Собери картинки».
развития и развивающих игр	итры. «что получится», игра «соосри картинки». Конструктор «Построй свой город»
	Конструктор «построи свои город» Кубики «Сказки и «Автомобили» (3 набора)
	Кубики «Сказки и «Автомобили» (3 набора) Деревянный конструктор (2 набора)
	Конструктор «Самоделкин»
	Мягкий конструктор (1 набор)
	Лего крупное (1 набор)
	«Рыбалка» (1 штука)
	Д\и «Чей малыш?»
	Пазлы (разные - 7 штук)
	Лото «Транспорт», «Игрушки»
	Игра с прищепками «Маленький логик»
Центр театрализованной	Атрибуты для постановки сказок.
деятельности	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).
	2 набора сказок на магнитах «Теремок» и «Репка»
Центр физического развития	1.Длинная скакалка-1 шт.
	2.Мяч резиновый-1 шт.
	3. Игра «Дартс» - 1 шт.
	4. Большой мяч – прыгун – 1 шт.
	5. Игра «Кольца» - 2 шт.
	6. Картотека «Утренняя гимнастика», «Гимнастика после сна», «Подвижные игры»
	7. Пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики и гимнастики пробуждения.
Центр музыки	Детские музыкальные игрушки и инструменты для самостоятельного использования и в работе:
	- барабан
	-металлофон (2 шт)
	- погремушки (3 шт)
	- шумовые инструменты (бубен, погремушки и т.д.)
	Атрибуты к подвижным играм

3.6. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). В музыкальном зале ежегодно проходят традиционные русские народные праздники - «Масленица» «Пасха». Также дети разучивают потешки, песенки, заклички, игры согласно тематике.

Роль семейных праздников в жизни ребенка

Через участие в празднествах человек приобщается к духовной культуре народа, ощущает свою причастность к ней. Мир доброты, красоты и в целом гармонии открывается перед человеком через праздники.

Духовная жизнь народа богата праздниками и сохраняет в себе обряды и элементы язычества. «Неизвестно каков будет человек через 1000 лет, но если отнять у современного человека этот нажитой и доставшийся ему в наследство скарб праздников, обрядов - тогда он все забудет, и всему разучится, и должен будет все начинать сначала» (В.О.Ключевский).

Все праздники проходят через семейный коллектив, входят в каждый дом. Семейные праздники содержат богатый потенциал для развития всех его дарований. Для полноценного развития ребенка ему необходим праздник. «Пусть каждый припомнит свое детство, и он увидит, что праздник для ребенка совсем не то, что для нас, что это действительно событие в детской жизни и что ребенок считает свои дни от праздника до праздника. Тускло и серо было бы детство, если бы из него выбросить Праздники... » - писал К. Д. Ушинский.

Предвкушение праздника - это начало праздничного Духа, который должны поддерживать взрослые. Человек воспринимает мир чувствами и надо чтобы каждое чувство в детях проснулось через цвет, звуки, запахи и другое.

Необходимо предоставить ребенку простор для самостоятельного, активного действия, но при этом надо помнить, что праздник - это наша повседневная педагогика. Ребенку необходимо счастливое детство, без него человек не сможет научиться любить. Без преувеличения можно сказать, от того каким эмоциональным состоянием будут окрашены праздничные дни ребенка, будет зависеть его личная жизнь, его будущая семья, его деятельность. Немаловажная задача родителей и педагогов руководить праздниками, научить детей отдыхать, активно вести себя и согласовывать свои действия в связи с отведенной ролью. Все праздники, а детские в особенности, требуют не столько времени и денег, сколько душевной теплоты и любви. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

3.1. Описание материально-технического обеспечения

В детском саду организована «Русская изба» для тематических занятий. В музыкальном зале ежегодно проходят традиционные русские народные праздники - «Масленица» «Пасха». Также дети разучивают потешки, песенки, заклички, игры согласно тематике.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

Соц	иально – комм	уникативное развитие		
Мет	одическое пособ	бие		
No	Автор	Название		Количество
1	Буре Р.С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников ФГОС.	. Для занятий с детьми 3-7 лет.	2
2	Колобанова А.И.	Проект «Герои дней воинской славы». Старший дошкольный возраст.		1
		Патриотическое воспитание детей дошкольного возр Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.	раста. Ознакомление с событиями	1
4	Ривина	Знакомим дошкольников с семьей и родословной 2-7 лет		1
Наг	Наглядно-дидактические пособия			
1		Азбука безопасности. Один дома.	Демонстрационный материал	1
2		Две столицы. Картотека предметных картинок.	Наглядный дидактический	1

3	<u> </u>	ой со мной момо!		1
	Ермакова Поиграй со мной, мама! И.А.			1
Позн	авательное развитие			
1	Веракса Н.Е.	Ознакомление с природой.	Методическое пособие	2
2	Веракса Н.Е.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС.	Методическое пособие	3
3	Веракса Н.Е.	Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. ФГОС.	Методическое пособие	1
4	Вохринцева С.В.	Урожай «Овощи»	Методическое пособие	1
5	Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. ФГОС.	Методическое пособие	2
7	Дыбина О.В.	Что было до Игры-Путешествие в прошлое предметов.	Методическое пособие	2
8	Крашенников Е.Е.	Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет. ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Системаработы в подготовительной группе.	Методическое пособие	1
9	Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. ФГОС	Методическое пособие	2
10	Толкачева Ю.В., Ступикова Л.Г.	Игротека. Выпуск 7. Колесо истории. Игра-путешествие во времени. Игротека. Выпуск 8. Музей прошлого. Игра-путешествие в мир рукотворных вещей.	Методическое пособие	1
11	Шорыгина Т.А.	Беседы о домашних и декоративных птицах		2
Нагл	ядно-дидактические п	особия		
		Беседы по картинкам «Весна. Лето»	Демонстрационный	1
		Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и	Материал	1

		начальной школы.		
1	Ботякова О.А.	Картотека предметных картинок.	Наглядный	
		Выпуск 20 Часть 1	дидактический	1
2	Бунеев Р.Н.,	Традиционный костюм в культуре народов	материал	1
		России.	Наглядный и	
3	Бунеева Е.В.,	Наглядный и раздаточный материал	раздаточный	1
	Вахрушев А.А.	для дошкольников. Часть 1 Овощи,	материал	
		фрукты, ягоды.		
4	Бунеев Р.Н.,	Наглядный и раздаточный материал	Наглядный и	1
	Бунеева Е.В.,	для дошкольников. Часть 2 Деревья,	раздаточный	
	Вахрушев А.А.	грибы, цветы.	материал	
5	Бунеев Р.Н.,	Наглядный и раздаточный материал	Наглядный и	1
	Бунеева Е.В.,	для дошкольников. Часть 11	раздаточный	
	Вахрушев А.А.	Животные.	материал	
6	Бунеев Р.Н.,	Наглядный и раздаточный материал	Наглядный и	1
	Бунеева Е.В.,	для дошкольников. Часть 5 Одежда,	раздаточный	
	Вахрушев А.А.	обувь.	материал	
7	Бунеев Р.Н.,	Наглядный и раздаточный материал	Наглядный и	1
	Бунеева Е.В.,	для дошкольников. Часть 4 Посуда.	раздаточный	
	Вахрушев А.А.		материал	
8	Бунеев Р.Н.,	Наглядный и раздаточный материал	Наглядный и	1
	Бунеева Е.В.,	для дошкольников. 10 Птицы.	раздаточный	
		Бытовая техника. Дидактический	материал	1
9	Вахрушев А.А.	материал «Окружающий мир».	Дидактический	
		В деревне. Серия «Рассказы по	материал	1
10	Васильева И.	картинкам».	Дидактический	
		Мир вокруг нас «Фрукты».	материал	1
			Дидактический	
			Материал	

3.3. Планирование образовательной деятельности

Месяц	нод	Совместная самостоятельная	Взаимодействие с
		деятельность	родителями

Сентябрь	1. «Во саду ли, во городе». Стр.45	1.«Чудесный мешочек». Стр.46 Повторение	1. Сбор урожая на
1	Разучивание потешки «Наш козёл».	песенки – потешки «Наш козёл».	огородах.
	Убираем ошибки	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	2. Поделки из овощей.
	Дидактическая игра «Что растёт в саду и	1 ' '	, ,
	огороде».	Раскрашивание овощей после высыхания.	
	Загадывание загадок об овощах и о	1 -	
	фруктах.	Игра- упражнение «Вежливое обращение к	
	2. Коровушка и бычок. Стр.47	гостям». Повторение потешек о козле,	
	Знакомство детей с домашними	коровушке, бычке.	
	животными. Разучивание потешки про		
	корову и бычка.		
Октябрь	1. «Бычок – чёрный бочок». Стр.47	1. «Чудесный сундучок». Стр.50	1. Участие в конкурсе
	Повторение потешки про бычка.	Дидактическая игра «Кто спрятался?»	детских поделок из
	Знакомство со сказкой «Бычок – чёрный	(отгадывание загадок о домашних	природного материала
	бочок, белые копытца».	животных).	«Удивительное рядом».
	Разучивание потешки «А тари, тари,	2. Сюжетно – ролевая игра «Магазин	средство в речевом
	тари».	овощей».	развитии детей
		3. Подвижная игра «Гуси – лебеди».	
Ноябрь	1. «Сошью Маше сарафан». Стр.48	1. Развлечение «Осенины».	1. Участие в развлечении
	Знакомство с женской русской народной	2. Чтение сказки «Золотое веретено»	«Осенины».
	одеждой	3. П/и «Жмурки».	2. Наглядная
	2. «Золотое веретено». Стр.48		информация
	предметами обихода- прялкой и		«Народный фольклор
	веретеном.		осени».
Декабрь	1. «Зимовье зверей». Стр.523накомство	1. «Здравствуй, зимушка - зима».Стр.50	1. Помощь в подготовке
	со сказкой «Зимовье зверей». Повторение	Загадки о зиме. Разучивание русской	к Новому году.
	песенки «Как на тоненький ледок».	народной песенки «Как на тоненький ледок».	2. Заучивание колядок и
	2. «Одень зверей». Стр.52 Аппликация по	2. «Сею, сею, посеваю, с Новым годом	стихов к празднику.
	готовым формам. Самостоятельный	поздравляю!». Стр.52 Знакомство с	3. Участие в конкурсе
	пересказ сказки «Зимовье зверей».	праздником Нового года. Разучивание	детских поделок
		колядки «Щедровочка». 3. «Лисичка –	«Мастерская Деда
		сестричка». Пальчиковый театр по сказке	Мороза».
	1 C H M C 72	«Лисичка – сестричка и серый волк».	1 37
Январь	1. «Сундучок Деда Мороза». Стр.53	1. Развлечение «Рождественские святки».	1. Участие в подготовке

	Беседа «Подарки Деда Мороза».	2. Вечер зимних загадок.	развлечения
	Разучивание заклички «Мороз, мороз, не	3. п/и «Снежная крепость».	«Рождественские святки».
	морозь мой нос».	4. «Петушок – золотой гребешок».	2. Изготовление
		Упражнение в вежливом обращении к гостю.	атрибутов к развлечению
		Стр.49 Дидактическая игра «Похвали	3. Участие в вечере
		Петушка». Кукольный театр «Петушок и	зимних загадок
		бобовое зёрнышко».	4. Наглядная
		-	информация «Русский
			фольклор зимы»
Февраль	1. «Волшебные спицы». Стр.49	1. «Лиса и козёл». Стр.53 Дидактическая	1. Вязание одежды для
	Знакомство со спицами и вязанием на	игра «Похвали лису».	кукол из шерстяных ниток
	них.	Повторение потешек о домашних	2. физкультурный досуг
	Беседа о шерстяных изделиях (от куда	животных.	«Папа мама я –
	берётся шерсть козья, овечья).	Игра-драматизация «Лиса и козёл».	спортивная семья»
	2. «Масленица дорогая – наша гостьюшка	3. «Сарафан для лисички» ручной труд.	3. «Бабушкин сундук»
	дорогая», стр. 57.	Аппликация из шерстяных цветных ниток.	помощь в пополнении
	Разучивание песенки «Блины»	3. «Весёлые ложки».	русской избы старинными
		Стр 54, знакомство с предметами обихода,	вещами
		деревянными ложками.	
Март	1. «При солнышке – тепло, при матушке–	1. Развлечение «Масленица дорогая – наша	1. участие в подготовке и
	добро». Стр.57 Беседа о маме с	гостьюшка дорогая»,	проведение развлечения
	включением пословиц и поговорок.	2. «Лисичка со скалочкой». Стр.49	«Масленица» и
	Составление рассказа «Какая моя мама».	Знакомство с предметом обихода скалкой.	8 марта.
	Пение песенок о маме.	Настольный театр «Лисичка со скалочкой».	3. За самоваром,
	2. «Весна, весна, поди сюда!». Стр.58	3. «Пришла весна!». Стр 59, повторение	чаепитие по русским
	Рассказ о старинных обычаях встречи	заклички о весне. Коллективная аппликация	традициям.
	весны. Загадывание загадок о весне.	из цветных лоскутков «Пришла весна»	Участие в выставке
	Заучивание заклички о весне.		детских рисунков «Весна,
			весна, поди сюда»
Апрель	1. «Шутку шутить – людей насмешить».	1. «Небылица – небывальщина». Стр.61	1. Наглядная
	Стр.603накомство с потешным	Знакомство с небылицами. Разучивание и	информация «Русский
	фольклором-дразнилками,	самостоятельное придумывание небылиц. 2.	фольклор весной».
	скороговорками.	«Чудесный сундучок». Стр 62	2. Выращивание семян
	2. Русская свистулька. Стр.61 Рассказ о	Раскрашивание свистулек.	цветов.

	глиняной свистульке. Лепка свистулек.	Дидактическая игра «Угадай по звуку».	
		слушанье народных мелодий	
		3. «Крошечка – Хаврошечка».Стр.58	
		Просмотр мультфильма по сказке.	
Май		1. Русская балалайка, стр. 58. Знакомство с	1. Участие в организации
	1.Времена года. Стр.62 Рассказ о	балалайкой. Пословицы и поговорки о	чаепития.
	временах года с использованием	балалайке.	2. Помощь в посадке
	сопутствующих загадок. Повторение	2. Игра с Колобком.	цветочных клумб.
	закличек песенок о временах года.	стр 63, самостоятельное творческое	
	2. «Волшебная палочка»	развитие сюжета сказки «Колобок».	
	стр. 63	3. Прощание с «избой». Стр.63	
	Узнавание знакомых сказок по отрывкам	Знакомство детей с новой сказкой по	
	из них, иллюстрациям, предметам.	выбору «Хозяйки». Прощальное чаепитие.	

3.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной развивающей среды

Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры требует организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В детском саду педагоги выделили место в старшей группе и оборудовали его в виде комнаты в русской избе, где разместили предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: коромысло, горшки, лапти и т. д. Почему было выбрано место в старшей группе? Так как была осознана необходимость «одушевления избы» и было решено, что Хозяйкой избы станет воспитатель этой группы Л.А. Карпикова, которая ведёт в детском саду кружок «Лапоток» и увлечена этим направлением развития детей. В поисках старинных бытовых предметов участвовали не только сотрудники ДОУ, но и родители воспитанников.

Обстановка избы предельно проста, что соответствует тогдашнему деревенскому образу жизни. Вдоль стены тянется лавка, над ней полки- полавочники. В углу обеденный стол. На бечёвке висит лубяная зыбка (люлька - кроватка для младенца), рядом находится прялка, установлена небольшая печь. Отдельно от избы находится колодец. Почти вся хозяйственная утварь, орудия труда сделаны из дерева, т. к. крестьяне занимались деревообрабатывающими ремёслами.

Основной задачей педагогов было введение детей в особый самобытный мир путем его действенного познания. Поэтому небольшая печь сделана из лёгкого дерева. её можно перемещать в другое место и обыгрывать с детьми. В старинном сундуке хранятся русские народные костюмы для мальчиков; расшитые сарафаны, кокошники, домашняя одежда русских крестьянок для девочек.

В обстановке убранства русской избы воспитатели знакомят детей с народными промыслами всей России. На полках размещены разнообразные произведения – предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.).

Таким образом, в русской избе разместились: лапти, корзинки, коромысло; на столе – самовар; на полке – домашняя утварь (кринки, горшки, миски, чугунки и др.); у печки – ухват, кочерга, веник – голик; на полках – предметы прикладного искусства.

Для обыгрывания колыбельных песен, потешек, прибауток в избе поместили люльку с куклой-младенцем. Детей встречает Хозяйка избы. В будние дни Хозяйка встречает детей в традиционной домашней одежде русских крестьянок, а в праздники надевает расшитый сарафан и кокошник.

Посещения избы детьми младшего возраста посвящаются знакомству с предметами быта, их названиями, предназначением, со способами действий с ними. В старших группах подчёркивается историческая преемственность с современными аналогами. Например: лучина — керосиновая лампа — электрическая лампа и пр. Кроме того, детей знакомят с зависимостью использования предметов от образа жизни людей (крестьяне пользовались лучиной, а более богатые люди — свечами и т. п.). Организация такой деятельности предполагает познавательную активность детей. В качестве подсказки детям загадываются соответствующие загадки, используются пословицы и поговорки.

Для организации НОД и самостоятельной деятельности в избе используются игрушки в виде животных, наиболее часто встречающихся в фольклорных произведениях (котик, собачка, петушок, лисичка, мишка). Впервые эти персонажи вводятся в работу с детьми младшего возраста, а со временем, в зависимости от темы, появляются и другие, например персонажи кукольного театра. Дети старшего возраста сами участвуют в пересказе сказки уже знакомых произведений. При этом может быть организована викторина по знакомым сказкам или использован кукольный и пальчиковый театр.

Система занятий в избе может включать не только активное знакомство детей с устным народным творчеством и декоративно-прикладным искусством. Здесь иначе звучат и поются народные песни, частушки, заклички.

Чтобы донести до понимания детей короткое фольклорное произведение, ведь в поговорках, закличках, потешках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи, необходимы специальные наглядные средства. Вот почему нужна организация особого рода среды, с помощью которой приобщение дошкольников к устному народному творчеству может сопровождаться демонстрацией соответствующих бытовых предметов, иллюстраций, образцов народных промыслов, национальной одежды.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). В музыкальном зале ежегодно проходят традиционные русские народные праздники - «Масленица» «Пасха». Также дети разучивают потешки, песенки, заклички, игры согласно тематике.

Роль семейных праздников в жизни ребенка

Через участие в празднествах человек приобщается к духовной культуре народа, ощущает свою причастность к ней. Мир доброты, красоты и в целом гармонии открывается перед человеком через праздники.

Духовная жизнь народа богата праздниками и сохраняет в себе обряды и элементы язычества.

«Неизвестно каков будет человек через 1000 лет, но если отнять у современного человека этот нажитой и доставшийся ему в наследство скарб праздников, обрядов - тогда он все забудет, и всему разучится, и должен будет все начинать сначала» (В.О.Ключевский).

Все праздники проходят через семейный коллектив, входят в каждый дом. Семейные праздники содержат богатый потенциал для развития всех его дарований. Для полноценного развития ребенка ему необходим праздник.

«Пусть каждый припомнит свое детство, и он увидит, что праздник для ребенка совсем не то, что для нас, что это действительно событие в детской жизни и что ребенок считает свои дни от праздника до праздника .. Тускло и серо было бы детство, если бы из него выбросить Праздники... » - писал К. Д. Ушинский.

Предвкушение праздника - это начало праздничного Духа, который должны поддерживать взрослые. Человек воспринимает мир чувствами и надо чтобы каждое чувство в детях проснулось через цвет, звуки, запахи и другое.

Необходимо предоставить ребенку простор для самостоятельного, активного действия, но при этом надо помнить, что праздник - это наша повседневная педагогика. Ребенку необходимо счастливое детство, без него человек не сможет научиться любить. Без преувеличения можно сказать, от того каким эмоциональным состоянием будут окрашены праздничные дни ребенка, будет зависеть его личная жизнь, его будущая семья, его деятельность.

Немаловажная задача родителей и педагогов руководить праздниками, научить детей отдыхать, активно вести себя и согласовывать свои действия в связи с отведенной ролью.

Все праздники, а детские в особенности, требуют не столько времени и денег, сколько душевной теплоты и любви.

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками.

Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать угренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий. Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Поселок, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и тд.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

IV. Дополнительный раздел

Краткая презентация программы

Рабочая программа по освоению детьми пятого года жизни основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности — разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДОО), примерной основной образовательной программой дошкольного образования и основной общеобразовательной программой филиала МБДОУ «Криулинский детский сад №3 » -

Саранинский детский сад

Рабочая программа по освоению детьми пятого года жизни основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности Сарана, 2022 г.

Рабочая программа по освоению детьми пятого года жизни основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет жизни с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической, которая определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста.

Программа реализуется в течение всего периода пребывания ребенка в филиале. Программные образовательные задачи решаются в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Освоение Программы детьми раннего осуществляется в соответствии с возрастными закономерностями развития ребенка в период дошкольного детства. Основной структурной единицей является группа детей раннего возраста. Группы общеразвивающей направленности для детей сформированы по разновозрастному принципу.

Реализуемые программы:

Примерная основная общеобразовательная программы «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое [инновационное], исправлено и дополнено – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019. – с. 336

Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. –Издание шестое дополнительное под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. с. Комаровой, Э. М. Дорофеевой Москва 2020 – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

-c.368

Используемые парциальные программы:

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей:

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности по времени в соответствии с возможностями.

Родители являются первыми педагогами. Важнейшим условием преемственности является установление доверительного делового контактамежду семьей и детским садом, в ходе которого корректируется воспитательная позиция родителей и педагогов. Взаимодействие ДОО с семьей - это объединение общих целей, интересов и деятельности в плане развития гармоничного и здорового ребенка.

Принципы взаимодействия группы и семьи:

- доверительные отношения обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность педагогов, их умение понятьи помочь в решении проблем семейного воспитания;
- подход к родителям как к активным субъектам процесса взаимодействия полноправные партнеры воспитания и обучения детей;
 - единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, условий, результата развития ребенка;
- помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагога и родителей;
- личная заинтересованность родителей изменение педагогической позиции родителей, которая поможет правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком.

Программные образовательные задачи решаются в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Обучение и воспитание детей в группе ведется на государственном - русском языке.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, состоящих из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку, в которой отражены: цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы;
- значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детейдошкольного возраста;
 - планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров;
 - развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

V. Приложение № 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

МБДОУ «Криулинский детский сад №3» - Саранинский детский сад.

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Цель и задачи программы воспитания	3
1.2.	Методологические основы и принципы построения Программывоспитания	5
1.2.1.	Уклад образовательной организации	7
1.2.2.	Общности (сообщества)	7
1.2.3.	Социокультурный контекст	8
1.2.4.	Деятельности и культурные практики	9
1.3.	Требования к планируемым результатам освоения Программывоспитания	9
1.3.1.	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей	9
	младенческого и раннего возраста (до 3 лет)	
1.3.2.	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей	10
	дошкольного возраста (до 8 лет)	
	II. Содержательный раздел	12
2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	12
2.1.1.	Патриотическое направление воспитания	12
2.1.2.	Социальное направление воспитания	13
2.1.3.	Познавательное направление воспитания	14
2.1.4.	Физическое и оздоровительное направление воспитания	14
2.1.5.	Трудовое направление воспитания	15
2.1.6.	Этико-эстетическое направление воспитания	15
2.2.	Особенности реализации воспитательного процесса	16

2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива ссемьями	17	
	воспитанников в процессе реализации Программы		
	воспитания		
	III. Организационный раздел	20	
3.1.	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания		
3.2.	Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО		
3.3.	Организация предметно-пространственной среды		
3.4.	Кадровое обеспечение воспитательного процесса		
3.5.	Нормативно-методическое обеспечение реализации Программывоспитания		
3.6.	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особымикатегориями детей	23	
3.7.	Календарный план воспитательной работы	24	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы филиала МБДОУ «Криулинский детский сад № 3» - Саранинский детский сад» (далее - филиал).

Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года

№ 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» При составлении Программы воспитания использованы

«Примерная программа воспитания» (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерствапросвещения России (протокол от 2 июня 2020 года № 2/20), внесена в Реестр примерных основных общеобразовательных программ и размещенана сайте https://fgosreestr.ru/, «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного социально- коммуникативного развития детей дошкольного возраста.

В центре программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее — ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка (1.6. п.6 ФГОС ДО).

Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО: ребенок обладает

установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активновзаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п. (4.6. ФГОС ДО).

В программе описана система возможных форм и методов работы своспитанниками.

Программа воспитания включает в себя три основных раздела: Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания; Раздел 2. Содержание программы воспитания ДОУ; Раздел 3. Организационные условия реализации программы воспитания. Программа воспитаниясодержит направления:

- Патриотическое направление воспитания
- Социальное направление воспитания
- Познавательное направление воспитания
- Физическое и оздоровительное направление воспитания
- Трудовое направление воспитания
- Этико-эстетическое направление воспитания

1.2. Цель и задачи программы воспитания

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающийответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Цель воспитания в филиале – личностное развитие ребенка дошкольного возраста,проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовыхценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
 - в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применениясформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям дошкольников.

В воспитании детей младшего дошкольного возраста

Обеспечение позитивной социализации, мотивации, поддержки и развития индивидуальностидетей через общение, игру, участие в исследовательской деятельности и других формах активности. Задачи:

- развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям;
- сформировать коммуникативную и социальную компетентности;
- развивать у детей интерес к эстетической стороне действительности, ознакомление с разнымивидами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в томчисле народного творчества;
- содействовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни;
- сформировать стремление быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.), стремление оказывать посильную помощь, поддерживать чувство удовлетворения от участия в
- различных видах деятельности, в том числе творческой; сформировать представление о России как своей стране, узнавать и называть символику своей страны(флаг, герб, гимн).

В воспитании детей старшего дошкольного возраста:

1. Обеспечение развития общей культуры личности ребенка, интеллектуально-познавательных способностей, социально-нравственных, эстетических, физических качеств.

<u>Задачи:</u>

обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых вобществе;

- поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми исверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества;
- воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности, формирование основ патриотизма;
- углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им вразличных ситуациях; содействовать становлению ценностей здорового образа жизни;
- сформировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к природеи понимании самоценности природы;
- живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж,натюрморт); художественных литературных произведений и музыки; интерес к русскому языку, языкам других народов;
- поощрять проявления морально-волевых качеств.
 - 2. Организация работы с семьями воспитанников, их родителями или законнымипредставителями направлена на совместное решение вопросов личностного развития детей. Задачи:
- Приобщение родителей к участию в жизни филиала.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений, посредством которых будет осуществлятьсявзаимодействие:

• сотрудничество – общение «на равных», где ни одной из сторон не принадлежитпривилегия указывать,

контролировать, оценивать;

взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции (чувственного познания окружающего мира) ис помощью общения.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в филиале интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом воспитания подрастающего поколения.

1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результатыдостижения цели воспитания представлены в виде двух описательных моделей – «Портрета выпускника» и «Портрета гражданина России».

1.Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)

В процессе воспитания к окончанию раннего возраста (к трем годам) предполагается достижение следующих результатов, основанных на целевых ориентирах:

Портрет Гражданина России 2035 года

1. Патриотизм

Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мираво всем мире.

Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно- нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.

2. Гражданская позиция и правосознание

Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтёрских и благотворительных проектах.

Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.

3. Социальная направленность и зрелость

Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке

4. Интеллектуальная самостоятельность Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов.

5. Экономическая активность

Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой

экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.

- 1. **Коммуникация и сотрудничество** Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми представителями различных культур, возрастов, лицс ограниченными возможностями здоровья
- 2. Здоровье и безопасность Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно

выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой),воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.

Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте

В процессе воспитания к окончанию дошкольного возраста (к семи годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах:

1. Патриотизм

Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мираво всем мире.

Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине.

2. Гражданская позиция и правосознание

Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных

целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтёрских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.

3. Социальная направленность и зрелость

Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и

достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другимлюдям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.

4. Интеллектуальная самостоятельность

Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов

5. Зрелое сетевое поведение Эффективно и уверенно осуществляющий сетевуюкоммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики,

управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след.

- 6. Экономическая активность Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.
- 7. **Коммуникация и сотрудничество** Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке.
- 8. .Здоровье и безопасность Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.

9. Мобильность и устойчивость

Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования.

1.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни филиала.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания(воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками филиала).

1.2.2.Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность — это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками филиала. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в обществосверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали быи объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение. Профессионально-родительская общность включает сотрудников филиала и всех взрослых членовсемей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитаниядетей, но и уважение друг к другу. Основная задача
- объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в филиале. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которыенеобходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является детско- взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждомвозрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желаниянеобходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том илиином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детскомсаду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство

для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группеобладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настройгруппы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка
- всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
 - педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей вдетском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться свыводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрениявозрастной психологии и педагогики.

1.2.3. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст — это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно - содержательной основеПрограммы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в

Программе воспитания.

1.2.4. Деятельности и культурные практики в филиале

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В соответствии с принципами ДО, сформулированными во ФГОС ДО (п.3 раздела 1.4 «содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений»), и моделью образовательного процесса. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные деятельности икультурные практики:

- предметно-целевая деятельность (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализациисовместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализациив различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем. На уровне МБДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как

«целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.2.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольноговозраста (до 8 лет) Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направлениевоспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное	Человек, семья, дружба,	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и	
	сотрудничество	уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний;	
		способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;	
		проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия	
		и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.	
		Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и	
		доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника,	
		способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками	
		на основе общих интересов и дел.	
Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий	
		потребность в самовыражении, втом числе творческом; проявляющий	
		активность, самостоятельность, субъектную инициативу в	
		познавательной, игровой, коммуникативной ипродуктивных	
		видах деятельности и всамообслуживании	
		обладающий первичной картиной мира на	
		основе традиционныхценностей российского	
		общества.	
Физическое и	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены,	
оздоровительное		стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту,	
		социуме(в	
		том числе в цифровой среде), природе.	
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществена основе уваже	
		людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и	
		субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной	
		деятельности.	
Этико- эстетическое	Культура и	Способный воспринимать и чувствоватьпрекрасное в	
	Эмоционально отзывчивыйк	быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся	
	красоте.	к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности;	
		обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.	

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Федерации», «...должно содействоватьвзаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитыватьразнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации праваобучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитиеспособностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии спринятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями». Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задачкоторого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в

обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностейобраза жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- Когнитивно смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России
- ; эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- Регуляторно волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа,
 деятельность на основе понимания ответственностиза настоящее и будущее своего народа, России.
 Задачи патриотического воспитания:
 - 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
 - 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как

представителя своего народа; 3) воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам,
представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
143

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, пониманияединства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель филиала должен сосредоточить своевнимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России исвоего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщениедетей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанногоотношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчинятьсяправилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в которомобязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 8 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создании условий для реализации в обществе. Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детейв группе в различных ситуациях.
- 2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры справилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видахдеятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе

2.1.1. Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формированиеценности познания.

Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
 - 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет- источники, дискуссии и др.). Направления деятельности воспитателя
 - : совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
 - организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
 - организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.3. Физическое и оздоровительное направления воспитания

Ценность — здоровье. Цель данного направления — сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;
- 2) развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;
- 3) сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня. Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в филиале.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в филиале.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательнойработы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистотетела; формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру. Работа по формированию у ребенкакультурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьёй.

Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детскомсаду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- 1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
 - 3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольникунапряжению физических умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательно
работы:
– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности дл
нравственного воспитания дошкольников;
– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитател сверстников), так как данная черта непременно сопряжена струдолюбием;
— предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность з
свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детейсоответствующее настроение, формироват
стремление к полезной деятельности;
 связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить польз людям.
Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку,
законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.
Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания.
 формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
— воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний ми
человека;
 развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлени
жизни, отношений между людьми;
– воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких

формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

– воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественныхместах;

основных направлениях воспитательной работы:

- воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и

выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);

– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания — становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детейс воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение ихпроизведений в жизнь ДОО; -организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и
- -формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русскоми родном языке; реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми поразным направлениям эстетического воспитания.

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

- В перечне особенностей организации воспитательного процесса в ДООцелесообразно отобразить:
- региональные и территориальные особенности социокультурного окружении ОО;
- воспитательно-значимые проекты и программы, в которых уже участвует OO, дифференцируемыепо признакам: федеральные, региональные, территориальные и т. д.;
- воспитательно-значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, территориальные и т. д.;
- ключевые элементы уклада OO в соответствии со сложившейся моделью воспитательно-значимойдеятельности, накопленным опытом, достижениями, следованием традиции, укладом ее жизни;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;
- существенные отличия OO от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- особенности воспитательно-значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО;
 - особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, втом числе с инвалидностью.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников впроцессе реализации Программы воспитания

Профессионально-родительская общность

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения филиала.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада филиала, в котором строится воспитательная работа.

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в образовательной программе ДОУ отражается сотрудничество учреждения с семьями дошкольников, а также со всеми субъектамиобразовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся:

- родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДОУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов.
- экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях.

В рамках взаимодействия с семьёй в филиале, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспрессметодики, анкеты, тесты, опросники).

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребёнка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения. Ценности ценностного единства и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада филиала, в котором строится воспитательная работа

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности филиала. Групповыеформы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов. Индивидуальные формы работы:
- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случаевозникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольникав реализации проектов и мероприятий воспитательной

Самоанализ организуемой в филиале воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в филиале, являются:

принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и кпедагогам, реализующим воспитательный процесс;

принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных — таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;

принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей — это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа, организуемого в филиале воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы. Осуществляется анализ воспитателями совместно со старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета МБДОУ и филиала.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы

личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Состояние организуемой в филиале совместной деятельности детей и взрослых. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Осуществляется анализ заведующим и старшим воспитателем, воспитателями. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета филиала.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
 - качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в филиале является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

РАЗДЕЛ З. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания 3.2.

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- создание уклада, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад филиала направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, Воспитательный процесс в филиале строится на следующих принципах:
- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения
 - конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасностиребенка;
 - создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное

взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников; — системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

3.3. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Событие — это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанновозникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы филиала, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в филиале реализуется в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.); проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусств литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнегодетского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе испроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3.4. Организация предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений; □ оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствовать их принятию и раскрытию ребенком. Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится организация.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут бытьотражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РППС ориентируемая на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

3.5. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

В данном разделе представлены решения на уровне ОО по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников филиала по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения детей, в том числе с ОВЗ, сирот и опекаемых, детей с этнокультурными особенностями и т. д.

Методическая детализации реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса: Заведующий филиалом:

- управляет воспитательной деятельностью на уровне филиала;
- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; проводит анализ итогов воспитательной деятельности за учебный год;
- планирует воспитательную деятельность в филиале на учебный год, включаякалендарный план воспитательной работы на учебный год;
- регулирование воспитательной деятельности в филиале; контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в филиале (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности).

Педагог-психолог:

- оказание психолого-педагогической помощи;

- осуществление социологических исследований воспитанников;
- организация и проведение различных видов воспитательной работы;
- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.

Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед:

- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;
- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;
- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;
- внедрение здорового образа жизни;
- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новыхтехнологий образовательного процесса;
- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными,городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
 Помощник воспитателя:
 - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;
 - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущегошкольника.

Педагоги филиала проходят аттестацию по графику через 5 лет, повышение квалификации 1 раз в 3 года, работает коррекционная служба, которая осуществляет психолого-педагогического сопровождения детей, в том числе с OB3, сирот и опекаемых, детей с этнокультурными особенностями и т. д

3.6. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Материально-техническое обеспечение воспитательного процесса соответствует Требованиям к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы воспитания. Технические средства обучения и воспитания в полной мере отвечают поставленной воспитывающей цели, задачам, видам, формам, методам, средствами содержанию воспитательной деятельности, учитывают специфику филиала, специальные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и соответствуют установленным государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в филиале - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает: наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков; учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды филиала обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации Программы воспитания:

• подбор художественной литературы;

- подбор видео и аудиоматериалов плакаты, тематические иллюстрации.);
- обслуживание, бытовой труд, ручной труд.

Материально-техническое оснащение развивающей предметно- пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарнымпланом воспитательной работы филиала на текущий учебный год.

3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижениепланируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно — «включение») — это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада филиала и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ОО инклюзивное образование — это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с OB3; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастьяи свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
 - 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при

котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
 - 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире; 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с OB3;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.8. Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год

Календарный план воспитательной работы филиала МБДОУ «Криулинский детский сад №3»

- Саранинский детский составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых в 2021/2022 учебном году. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания МБДОУ «Криулинский детский сад»

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
	1 модуль : Воспитатели	ьная деятельность педагога	

	150	
«Неделя добрых дел»	150	
«День рождения»		
-Организация центра		
HOTELLOSINOS POSITIONIS		

-Пополнение наглядных пособий в центры развития и воспитания детей. (физической активности, речевого развития, художественно-эстетического, познавательного развития, социально - коммуникативный) Создание дидактических игр и пособий в соответствии возрастных особенностейдетей.	2-8 лет	В течении года	Воспитатели групп
	 	елями (законными представителями)	
-Анкетирование:	I	Сентябрь	Ст. воспитатель
«Определение в затруднение		Септлоры	C1. Boomitutesis
родителей ввопросах			
воспитания и развития детей»			
«Знаете ли вы своегоребенка?»		Апрель Октябрь	
-День открытых дверей;			Воспитатели, специалисты
-Родительские собрания			ДОУ
(используя инновационные		1 раз в квартал в течении учебного	()
формы роботы)		года	Воспитатели, специалисты
-Индивидуальныебеседы;		В течении учебного года	ДОУ
-Папки передвижки (в			
соответствии годовогоплана по		В течении учебного года	Воспитатели, специалисты
воспитанию детей);			ДОУ
-Неделя добрых дел.		Октябрь	
			Воспитатели, специалисты
			ДОУ
			П
			Педагог психолог

		Май	Педагог психолог
	A MO WWW . To a myo awya y		
	4 модуль: Творческие в	конкурсы и выставки	
-Конкурс детского	Дети младшегодошкольного	Октябрь-Май	Воспитатели групп
рисунка «Осенний	возраста,		
урожай»;	Дети старшегодошкольного		
«Зимние узоры»;	возраста		
«Весна красна», «Мамалучшая	[
на свете»			
«Страна здоровья», «День			
птиц»			
-Выставка: «Мамины руки не			
знают скуки»;			
-Выставка семейных поделов	d		
«Талисман года»;			
- Выставка семейных			
поделок «Папа может все что			
угодно»;			
- Выставка семейных			
поделок «Космическиедали»			
детско-родительскийпроект:			
«Помоги зимующим			
птицам»			
«Бессмертный полк»			
	5 Модуль: Экску	north it trovo tha	
	J WOLLING	рени и полоды	
- «Осенний поход»;	Дети старшегодошкольного	Октябрь Сентябрь	Воспитатели групп,
-Экскурсия	возраста		Инструктор по
«Поздравление		Ноябрь Апрель Май	физической культуре
первоклассников»;			Воспитатели
-Экскурсия:			
«Библиотека»;			
-Экскурсия: «Пожарная			
часть»;			
Экскурсия «Музей»			
	16		

6 модуль: Праздники, фальклорные мероприятия.					
Праздник «Что у осени в корзинке?», «Волшебница Осень».	Дети старшего дошкольного возраста	Октябрь	Ответственные музыкальный руководитель, воспитатели групп		
Праздник «День матери», «день	Дети младшего дошкольного возраста, Дети старшегодошкольного возраста	Ноябрь	Ответственные музыкальный		
Народного единства			руководитель, воспитатели групп		

Праздник «Новогодние приключения»	Дети младшегодошкольного возраста, Дети старшегодошкольного возраста	Декабрь	Ответственные музыкальный руководитель, воспитатели групп
Праздник «Досвиданья, Новыйгод!» Фольклорный праздник «Коляда, отворяйворота»	Дети старшегодошкольного возраста	Январь	Ответственные музыкальный руководитель, воспитатели групп
Праздник «Деньзащитника Отечества»	Дети младшегодошкольного возраста, Дети старшегодошкольного возраста	Февраль	Ответственные музыкальный руководитель, воспитатели групп

Фольклорныйпраздник	Дети младшегодошкольного	Март	Ответственные
«Масленица-затейница!»,	возраста,		музыкальный
«Встречавесны»,	Дети старшегодошкольного		руководитель,
«Праздник «8марта».	возраста		воспитатели групп
Фольклорныйпраздник	Дети младшегодошкольного	Апрель	Ответственные
«Светлая Пасха», Мероприятие	возраста,		музыкальный
посвященное Дню	Дети старшегодошкольного		руководитель,
космонавтики.	возраста		воспитатели групп
Праздник «ДеньПобеды!»	Дети старшегодошкольного	Май	Ответственные
Выпускной «До свиданья	возраста		музыкальный
детский сад!			руководитель,
			воспитатели групп

Лист согласования рабочей программы по реализации основной общеобразовательной программы с родителями (законными представителями) 2022 – 2023 учебный год.

No.	ФИО родителей (законных представ	outanaŭ\
1 Kg	rayuela 11 C	Troquite B
2 166	heolog (II	Kay wo
3 00	Mange	The beef
4 K	0506e el 10.	Capt
5 04	usel CA	the entry
6 50	Lenoba III	Elluzy V
	pyrola n.m.	
8 ly	inaucto 1.P.	100
9 114	kopeyn as h	
10		Mus
11		
12		
13		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 710858474967985478426001373498448859431888587290

Владелец Березина Анна Юрьевна

Действителен С 22.09.2022 по 22.09.2023