

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Криулинский детский сад №3»

---

ПРИНЯТО:  
Решением педагогического совета  
Протокол № 1  
от « 31 августа 20 22 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
Заведующий МБДОУ Криулинский А.Ю. Березина  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**Рабочая программа по реализации основной общеобразовательной программы - дошкольного образования с воспитанниками 1 – 3 года жизни в группе общеразвивающей направленности**

срок реализации – 1 год

с. Криулино

2022 -2023 гг.

**Рабочая программа по освоению детьми второго, третьего года жизни основной общеобразовательной программы–образовательной программы дошкольного образования:** МБДОУ «Криулинский детский сад №3», с. Криулино.- 2022г.

**Редактор:** Березина А.Ю., заведующий МБДОУ «Криулинский детский сад № 3».

**Составитель:** Мухамадиева Э.Ф. воспитатель первой квалификационной категории, Трифонова И.С. без категории, педагогический коллектив.

**Рабочая программа–образовательная программа дошкольного образования.**

**Структура и содержание основной образовательной программы дошкольного образования разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. , в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию Пр №2/15 от 20.05.15г) учитывает структуру и содержание примерной Программы.**

Отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства».

**Рабочая программа (модуль) по освоению детьми второго, третьего года жизни основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования** определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей 2-3 лет в группе общеразвивающей направленности и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей данного возраста, Программа учитывает интересы, потребности, способности, инициативы воспитанников, мнение родителей (законных представителей) воспитанников и других заинтересованных сторон. Содержание Программы ориентировано на развитие личности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей по следующим компонентам: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Раздел	Страница
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
Обязательная часть		
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1	Цели и задачи реализации Рабочей программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы - характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста	12
1.2.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы	20
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	22
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		24
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
Обязательная часть		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	26
Ранний возраст		
2.1.1.	Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	27
2.1.2.	Модуль образовательной области «Познавательное развитие»	47
2.1.3.	Модуль образовательной области «Речевое развитие»	54
2.1.4.	Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	59
2.1.5.	Модуль образовательной области «Физическое развитие»	75
2.2	Взаимодействие взрослых с детьми	
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	77
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	85
2.5	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	94
2.6	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	101
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		106
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
Обязательная часть		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	107
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	108
3.3.	Кадровые условия реализации Рабочей программы	116
3.4.	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы	117
3.5.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	118
3.6.	Планирование образовательной деятельности	119

№	Раздел	Страница
3.7.	Режим дня и распорядок	129
3.8.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	132
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		133
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		134

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

Целевой раздел основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров. В целевом разделе описаны подходы к развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования. Система оценивания в первую очередь направлена на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по освоению детьми второго года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования разработана в соответствии с утвержденной Основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования, действующим законодательством, нормативными и нормативно-методическими документами федерального уровня, локальным актами детского сада, регулирующими его деятельность.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей с 1 года до 3 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, направленные на обеспечение разностороннего развития детей указанного возраста на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников по пяти направлениям (образовательным областям). В Программе обеспечено соответствие образовательной деятельности структурным требованиям ФГОС ДО.

Направления (образовательные области) развития ребенка – дошкольника основное содержание образовательных областей такое:

1. Социально-коммуникативное развитие:

- нравственное воспитание,
- патриотическое воспитание,
- правовое воспитание,
- гендерное воспитание,
- коммуникативное развитие,
- трудовое воспитание,
- формирование основ безопасности жизнедеятельности.

2. Познавательное развитие:

- ознакомление с окружающим социальным миром,
- ознакомление с окружающим природным миром,
- ознакомление с окружающим предметным миром,
- формирование элементарных математических представлений,
- экспериментирование и исследовательская деятельность,
- сенсорное развитие.

3. Речевое развитие:

- формирование звуковой культуры речи,
- формирование словаря,
- формирование грамматического строя речи,

- развитие связной речи,
  - развитие речевого творчества,
  - ознакомление с художественной литературой,
4. Художественно-эстетическое развитие:
- развитие восприятия произведений искусства и литературы,
  - музыкальное развитие,
  - рисование,
  - лепка,
  - конструирование,
  - аппликация.
5. Физическое развитие:
- охрана и укрепление здоровья,
  - развитие физических качеств,
  - формирование представлений о здоровом образе жизни.

Образовательная деятельность в детском саду осуществляется на русском языке в течение всего времени пребывания детей в детском саду.

Программа ориентирована на воспитанников с 1 года до 3 лет. Время пребывания детей в группах определяется Положением детского сада - 10, 5 часов (с 07:30 до 17:30 часов), исключая выходные и праздничные дни. Режим работы (10, 0 часов) установлен в соответствии с потребностью семьи, объемом решаемых задач образовательной деятельности, возможностей бюджетного финансирования - пятидневная рабочая неделя, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

### **1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Цель и задачи Программы сформулированы на основе:

- ФГОС ДО;
- ПООП ДО (рамочной);
- авторских образовательных программ, методик, выбранных Детским садом.

в соответствии с ФГОС ДО;

- характеристики возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- образовательных запросов родителей, социума;
- обобщенных ожидаемых результатов.

В качестве цели выступают обобщенные ожидаемые результаты реализации образовательной программы.

Цели Программы состоят в создании условий для:

- развития целостной личности ребенка раннего, дошкольного возраста – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

- расширения прав и возможностей ребёнка, в развитии его способностей, его человеческого достоинства и уверенности в себе, самостоятельности и ответственности, причем способами, ориентированными на ребенка, позитивными по отношению к нему, поддерживающими и охраняющими его личное достоинство; обеспечения развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в следующих образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие».

- проектирования социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач, обозначенных в ФГОС ДО:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

С учетом поставленных целей и задач определены задачи образования с учетом возраста детей

в раннем возрасте:

- развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей;

- социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения;

- речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым;

- формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников»

- художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие;

- физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни.

### **1.1.2 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

Программа опирается на основные принципы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ «Криулинский детский сад №3») и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализация основной общеобразовательной программы в формах, специфических для детей данного возрастного периода, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

*Принципы формирования и реализации*

*Программы:*

#### 1. Поддержка разнообразия детства.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие, как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Детский сад выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики Среднего Урала, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.



4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы.

6. Сотрудничество детского сада с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом.

7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

9. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский).

10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

С учетом вышеперечисленных принципов формирования программы учитываются принципы ее реализации с учетом возрастных особенностей воспитанников детского сада

в раннем возрасте принцип развития. Развитие понимается как появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности. Все это находит свое отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится, что-то сам придумывает, старается достичь результата. Маленьких детей необходимо уважать. Развитие интегрировано и цельно. Изменения, связанные с развитием, сложны и не всегда очевидны. Развитие взаимообусловлено. Изменения в одной сфере, как правило, оказывают воздействие на другие сферы. Использование стадий развития полезно, но только как руководство к действию. Вариативность - сущность развития. Развитие – неровный процесс. В ходе приобретения детьми новых навыков поведение детей может ухудшиться или стать менее дисциплинированным, чем раньше. Развитие проходит в социальном контексте:

- принцип самоценности раннего возраста, его полноценное проживание. Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь;

- принцип деятельности. Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым;

- опора на игровые методы. Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития маленьких детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребенку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, который реализуется в личностно-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности;

- принцип поддержки инициативы детей в разных видах деятельности. В программе предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблюдения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач;

- следующий принцип, которому следует программа – принцип полноты содержания образования. Требования ФГОС ДО к содержанию образования детей предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребенка. Содержание дошкольного образования (в том числе образования детей раннего возраста) включает следующие сферы развития ребенка: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие. В Программе предусмотрено создание условий для всех линий развития;

- принцип полноты неразрывно связан с принципом интеграции содержания образования. В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями, содержание образования детей должно быть не узко предметным, а интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие;

- принцип преемственности. Теоретические основания программы, ее цели, задачи и содержание обеспечивают преемственность образования детей на разных возрастных этапах раннего и дошкольного детства. Принцип преемственности предполагает достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребенка в образовательном учреждении и семье;

- принцип сотрудничества детского сада с семьей реализуется как в организационном, так и в содержательном плане.

В образовательном процессе учитываются три модели, которые охватывают всё множество дошкольных образовательных программ: это учебная, комплексно-тематическая и предметно-средовая модели. Для каждой из них характерна определенная позиция (или стиль поведения) взрослого, определенное соотношение инициативы и активности взрослого и ребёнка, и специфическая организация образовательного содержания. Так как каждая из моделей имеет свои очевидные достоинства и недостатки, Программа предполагается сочетание в работе всех трёх моделей, что позволит использовать сильные стороны моделей и обойти слабые места.

При таком подходе образовательный процесс в детском саду условно разделяется на три составляющих, каждой из которых соответствует определенная позиция обучающего взрослого:

-при непосредственно организованном обучении в форме занятий рекомендуется позиция педагога, который ставит перед детьми определённые задачи, предлагает конкретные способы или средства их разрешения, оценивает правильность действий (в изолированном виде приводит к учебно-дисциплинарной модели образования, которая сосредоточена на систематической передаче обучающимся знаний, умений, навыков в рамках сложившихся академических предметов);

-во время взросло-детской (партнёрской) деятельности реализуется позиция равного партнёра, включённого в деятельность с детьми, который «изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жёстких оценок (в изолированном виде приводит к реализации комплексно-тематической образовательной модели, которая дает детям возможность познавать мир в его целостности, творить и свободно придумывать, однако не всегда может обеспечить системность знаний);

-при свободной самостоятельной деятельности детей педагог занимает позицию создателя развивающей среды. При таком подходе взрослый непосредственно не включен в детскую деятельность, а создает образовательную среду, которая позволяет детям действовать свободно и самостоятельно (в изолированном виде приводит к реализации предметно-средовой модели дошкольного образования, которая воплощает «средовой» подход в образовании и обеспечивает лишь «косвенное» присутствие взрослого в детской деятельности).

Гармоничное сочетание трёх подходов позволяет, с одной стороны, осуществлять проблемное обучение, направлять и обогащать развитие детей, а с другой стороны – организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Оптимальное сочетание моделей зависит от многих факторов, в первую очередь от возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также от конкретной образовательной ситуации. Однако очевидно, что ввиду специфики дошкольного возраста учебная модель занимает сравнительно скромное место, а основную роль играют проектно-тематическая и средовая составляющие.

Таким образом, в Программе создаются условия для личностного развития детей и приобретения необходимых ключевых компетентностей.

В основе Программы лежит философский взгляд на образование ребенка дошкольного возраста, обращённый к личностно-ориентированной педагогике, ориентированной на ребенка, который основан на практике обучения, соответствующего развитию детей.

Такой подход позволяет большинству детей развиваться и учиться, полностью используя свой потенциал, в том числе и детей, со специальными потребностями которым требуется применение дополнительных методов, обеспечивающих им условия полноценного обучения и развития, становления и развития личности ребёнка, его самореализации. Содержание образовательного процесса направлено на организацию активной деятельности детей по созиданию, получению, овладению и применению полученных знаний для решения проблем.

Развивающая образовательная среда детского сада начинается с создания развивающей образовательной среды на основе следующих образовательных технологий, которые обеспечивают развитие детей:

– создание центров активности. Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому тщательно продуманная

развивающей образовательной среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества;

– создание условий для осознанного и ответственного выбора. Ребёнок должен стать активным участником образовательного процесса, поэтому он должен иметь возможность (быть поставлен перед необходимостью) делать выбор: видов деятельности, партнёров, материалов и др. Ребенок вначале учится делать осознанный выбор, а затем постепенно осознаёт, что несёт ответственность за сделанный выбор. Таким образом, свобода выбора – одна из основ формирования содержания образования в программы;

– построение индивидуальных образовательных траекторий обеспечивается созданием условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями. Педагоги максимально учитывают возможности, интересы и потребности каждого ребёнка и выстраивают стратегию педагогической работы, начиная с наблюдения за детьми и двигаясь к индивидуализации образования. Для этого используется сбор данных о каждом ребёнке (особенно при помощи наблюдения) и их оценка, на основании которой происходит планирование индивидуальной работы с детьми, а также принцип «обратной связи»;

– вовлечение семьи в образование ребенка, т.е. построение партнёрских отношений педагогов с семьями детей – важная составляющая программы. Родители - не столько потребители образовательных услуг, сторонние наблюдатели, сколько равноправные и равно ответственные партнёры воспитателей, принимающие решения во всех вопросах развития и образования их детей;

– Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

– личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, т. е. создание таких ситуаций, когда каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечение опоры на личный опыт ребенка при освоении им новых знаний;

– ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, т. е. сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями, стимулирование самооценки ребенка;

– формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;

– создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности (к образовательной среде относится социальная среда в группе, методы оценки развития ребенка и связанное с ними планирование, развивающая предметно-пространственная среда и др.);

– сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, т.е. деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

### **1.1.3 ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ - ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

#### **Общие сведения о ДООУ**

Полное наименование бюджетного учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Криулинский детский сад №3»

Официальное сокращенное наименование учреждения: МБДОУ «Криулинский детский сад №3»

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Вид - детский сад.

Место нахождения учреждения: юридический адрес: Свердловская обл., МО Красноуфимский округ, с. Криулино, ул. Голенищева, 1; филиал: Свердловская обл., МО Красноуфимский округ, с. Криулино, ул. Садовая, 3

Общие сведения о коллективе детей и родителях.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Финансовые условия реализации Программы должны:

- 1) обеспечивать возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- 2) обеспечивать реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- 3) отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования должно осуществляться в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом, с учетом типа Организации, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет; расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности; иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

## Особенности осуществления образовательного процесса

Особенности	Характеристика региона	Выводы и рекомендации
Демографические	<p>Демографическая ситуация в микрорайоне детского сада характеризуется положительной динамикой, что обусловлено относительно новой застройкой жилого фонда и достаточным количеством молодых семей с детьми. С 2005 года наблюдается резкий прирост детского населения в с. Криулино. Численность населения составляет 2475 чел., из них детей от 0 до 7 лет – 324 чел. Наполняемость групп детского сада благоприятно стабильная, повышена потребность в местах для детей раннего и младшего возраста. Увеличилось количество многодетных семей. Много неполных семей, где в семье только один родитель.</p>	<p>При планировании работы с родителями, необходимо учитывать статус семей дети из которых посещают ДОУ.</p>
Социальные (потребности населенного пункта, региона, муниципалитета)	<p>Специфика условий взаимодействия с семьями воспитанников характеризуется следующей социально-педагогической ситуацией в ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по составу семей: полные семьи составляют 65 % от общего числа воспитанников, неполные семьи – 35 %, многодетные семьи – 30 %, опекуны семьи – 2, неблагополучные семьи (группы социального риска) – 0,5 %,</li> <li>- по образовательному уровню: высшее образование имеют 21 % родителей, среднее специальное – 24%, среднее – 34 %;</li> <li>- по социальному положению: рабочие – 69%, служащие – 12 %, предприниматели – 3 %, не работающие – 16%;</li> </ul> <p>Социальное партнерство ДОУ: Криулинский территориальный отдел, общая врачебная практика С. Криулино, МАОУ Криулинская СОШ, районная библиотека, ГУСОН СО «Центр помощи семье и детям», МУК «Красноуфимская районная киносеть» Мобильный кинотеатр, Комитет по физкультуре, спорту и туризму АМО Красноуфимский округ, Красноуфимская районная территориальная избирательная комиссия.</p>	<p>Данные результаты позволяют сделать вывод об относительно благополучной социально-педагогической ситуации, о необходимости повышения педагогического опыта молодых родителей и учета гендерных особенностей при организации взаимодействия с различными категориями семей.</p>
Природно-климатические и экологические	<p>Красноуфимский район расположен в крайнем Юго-западном углу Свердловской области. По климатическому районированию большая часть территории Красноуфимского района, относится к третьему климатическому району и характеризуется как континентальный умеренно теплый (с довольно холодной продолжительной зимой и сравнительно теплым, но коротким летом). В среднем за год продолжительность солнечного сияния – 1749 часов, изменяясь от 36 часов в декабре, до 278 часов в июне. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса</p>	<p>Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом ДОУ (2 раза в день по 2-2,5 часа). В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7м/с</p>

	<p>составляется в соответствии с выделением двух периодов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;</li> <li>- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;</li> <li>- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели;</li> <li>- ДОУ работает в условиях сокращенного дня (10-часового пребывания).</li> </ul>	<p>прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусматривается работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).</p>
Национально-культурные и этнокультурные	<p>Население с. Криулино состоит из русских, башкир, татар, марийцев, цыган. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом МБДОУ Криулинский детский сад №3).</p>	<p>В ДОУ проводятся мероприятия направленные на знакомство с национально-культурными особенностями, воспитания толерантности у дошкольников друг к другу.</p>
Культурно-исторические	<p>Населенный пункт относится к сельскохозяйственному. (разведение крупного рогатого скота). На территории с. Криулино имеется ферма, кузнеца.</p>	<p>Дети знакомятся с профессиями данной территории, через совместную проектную деятельность с родителями.</p>
Географические	<p>С. Криулино расположено в 3 км от города Красноуфимска. Городской округ Красноуфимск и Муниципальное образование Красноуфимский округ расположены в юго-западной части Свердловской области, на расстоянии от города Екатеринбурга 206 км. От городов, имеющих объекты особой важности: Первоуральска -140 км., Ревды -140 км., Кунгура Пермской области -110 км., Перми -180 км., Янаула -170 км. Территория района и города занимает площадь 3443 кв. км. Протяженность района с севера на юг -116 км., с запада на восток -81 км. Граничит с севера и северо-востока с Ачитским районом, с востока и юго-востока — с Артинским районом, с юго-запада — с республикой Башкортостан и с запада — с Пермской областью. По территории района и города с запада на северо-восток, проходит железнодорожная магистраль Свердловск-Казань-Москва и автодорога республиканского значения Ачит-Месягутово. С востока на юг через город Красноуфимск и район протекает не судоходная река Уфа. На территории городского округа Красноуфимск и муниципального образования Красноуфимский округ размещено 68 населенных пунктов, 26 территориальных отделов (сельских администраций) и расположено 72 населенных пункта.</p>	

## Психолого-педагогические условия реализации программы

Для успешной реализации Программы созданы следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Наполняемость Группы определяется с учётом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:  
непосредственное общение с каждым ребёнком;  
уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:  
создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;  
создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;



недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СП 2.4.3648-20 « Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г №28 « Об утверждении санитарных правил. Предусмотрен порядок внутреннего контроля за соблюдением санитарно-гигиенических требований. Предусмотрено комплексное, непрерывное обеспечение и совершенствование санитарно-гигиенических условий с вовлечением заинтересованных сторон, предусмотрено управление рисками и возможностями, установлены контрольные показатели. Предусмотрено регулярное информирование и обучения сотрудников ДОО выполнению санитарно-гигиенических правил.

Основой успешности достижения целей является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении. О комфортном психологическом состоянии ребенка можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п.

Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, должна учитывать потребности детей, прежде всего в признании, в общении как с взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и в движении, в проявлении активности и самостоятельности. Пространство организовано в соответствии с установленными санитарно-гигиеническими требованиями и оснащено необходимыми средствами и оборудованием.

Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре).

Общение ребенка с взрослым — второй важный фактор в обеспечении комфортности.

Необходимо, чтобы оно строилось с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении с взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании обучающего детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого.

Очень важно обеспечить детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п.

Программа основана на том, что каждый ребенок имеет право на образование, опирается на сильные стороны ребенка и предоставляет ему широкие возможности для активного, осмысленного познания мира посредством игры и других, адекватных возрасту форм и методов образования. При этом педагог, являясь партнером и помощником, постоянно отвечает на вопрос: как обеспечить наиболее полное, возрастосообразное развитие каждого ребенка в соответствии с его реальными интересами, склонностями и возможностями.

### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

Значимой для разработки и реализации Программы являются возрастные характеристики, на которые опираются участники образовательных отношений (взрослые), а также характеристики развития воспитанников от 1 года до 3-х лет.

### **Возрастные особенности воспитанников от 1 года до 3 лет Ранний возраст**

Направления развития	Возрастные особенности
Физическое развитие	Для возраста характерен интенсивный темп физического развития: увеличивается масса тела, рост, формируются внутренние органы, становится более пластичной нервная система. Дети овладевают всеми видами основных движений, (ходьба в разных направлениях, в различном темпе, бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30 - 40 сек., прыжки на месте и с продвижением вперед), движения становятся более координированными. Охотно выполняют движения имитационного характера, участвуют в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым, воспроизводят простые движения по показу взрослого. Активны в выполнении осваиваемых движений, получают удовольствие от процесса выполнения движений. Дети способны к активному усвоению КГН при его побуждении и поддержке.
Социально-коммуникативное развитие	В раннем детстве дети способны выражать множество эмоций: радость, восторг, удивление, тревогу, доверие, страх, стыд, гнев и т.д. Переживания детей очень живы, но неустойчивы, часто сменяют друг друга. Дети уже могут сдерживать свои желания и действия, но на короткое время; они быстро утомляются от однообразных движений, легко возбуждаются. Существенный перелом в отношениях с окружающими: с одной стороны, ярко выраженное стремление к самостоятельности («Я сам!»), с другой стороны, желание быть похожим на взрослых, подражать им. Если взрослые не обращают внимания на возросшие возможности ребенка, излишней опекой стесняют его инициативу, обостряется симптоматика «кризисных состояний»: капризы, упрямство, негативизм. Появляется сюжетно-отобразительная, а затем сюжетно-ролевая игра как

Направления развития	Возрастные особенности
	важный этап социализации ребенка.
Познавательное развитие	Достижение возраста: появление элементов «целесолюбия» в процессе действий с предметами в ходе совместной деятельности со взрослым. Появляется умение самостоятельно занять себя в течение 7 – 10 минут. Психические процессы отличаются произвольностью, активно развиваются все виды восприятия на чувственной основе, происходит овладение сенсорными эталонами, мышление наглядно-действенное, память проявляется в узнавании ранее воспринимавшихся предметов, вещей, событий. Интенсивно происходит сенсорное развитие малышей.
Речевое развитие	Интенсивно развивается речь: быстро увеличивается словарный запас, происходит овладение грамматическим строем речи (согласование существительных с прилагательными, глаголами, появление в речи вопросов). Существенные изменения происходят в понимании речи окружающих: дети начинают понимать не только смысл отдельных высказываний, относящихся непосредственно к воспринимаемому, но и содержание небольших рассказов. Могут запомнить и пересказать короткие стихи, сказки при небольшой помощи взрослого. Дети стремятся к выражению чувств через мимику, жесты, движения, голос. Участвуют в активной инсценировке знакомых сказок
Художественно-эстетическое развитие	Закладываются предпосылки перехода к продуктивным видам деятельности, возникает интерес к рисованию, пробуждается интерес к поделкам из пластилина, глины. Дети создают и видоизменяют простые формы из этих материалов – овладевают приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты). Овладевают элементарными способами изготовления аппликаций из нескольких элементов. Выполняют несложное конструирование из кубиков (строят башенку, поезд, скамеечку, кроватку, диванчик и т.п.) и включают их в игру. Начинают формироваться разные виды музыкальной деятельности: дети заинтересованно слушают песенки с близкими им образами, эмоционально воспринимают их, овладевают простыми танцевальными движениями. Повышается слуховая чувствительность, дети различают звуки по высоте, тембру. Появляются певческие интонации и элементарная ритмичность в движениях под музыку.

ФГОС ДО одной из основных задач определяет «Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)».

Инклюзивное образование дает возможность детям с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ) посещать комбинированные группы ДОУ.

*Количество контингента воспитанников с учетом возрастной и половозрастной категории:*

Группа	Возрастная категория	Количество девочек	Количество мальчиков	Всего детей
1мл.гр	Дети с 1 до 3 лет (разновозрастная)	7	4	11

Данные о социальном статусе семей

Параметры	категория	1мл.гр
	Количество детей	
Особенности семьи	Полные семьи	
	Одинокие	

	В разводе	
	Потеря кормильца	
	Опекуны	
	многодетные	
Образование	высшее	
	н/высшее	
	среднее	
	с/спец.	
	н/среднее	
Социальный состав	интеллигенция	
	рабочие	
	служащие	
	домохозяйки	
	предприниматели	

### Психофизическое здоровье контингента воспитанников

Классификация болезней	Количество	% от общего числа детей
Болезни ЦНС		
Болезни глаз		
Речевые нарушения		
Заболевания ЖКТ		
Болезни легких		

### Анализ адаптационного периода детей от 1- 3 лет

Уровень адаптации	Легкий	Средний	Тяжелый
Процент воспитанников из общего количества детей			10%

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры Программы:

- выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования;
- представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.
- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Планируемые результаты в программы сформулированы из понимания того, что развитие каждого ребенка индивидуально и определяется совокупностью психофизиологических и индивидуальных особенностей, социокультурной ситуации в семье и другими факторами, оказывающими влияние на развитие ребенка.

## Планируемые результаты освоения Программы (ранний возраст)

Целевые ориентиры (ФГОС ДО)	Образовательная область	Ожидаемые результаты освоения ООП ДО	Методические материалы (с учетом показателей)
<p>- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;</p> <p>- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Появляются короткие отобразительные игры, в которых малыш воспроизводит действия взрослого. Возникают первые игровые замещения;</p> <p>- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;</p> <p>- проявляет интерес к сверстникам;</p> <p>с удовольствием наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;</p>	<p style="text-align: center;">социально-коммуникативное развитие</p>	<p>- сформированность простейших навыков самообслуживания</p> <p>- развитие положительного отношения к себе</p> <p>- развитие стремления к общению со взрослыми</p> <p>- проявление интереса к общению со сверстниками;</p> <p>- развитие игровой деятельности</p>	<p>Карта наблюдения</p> <p>Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.</p>
<p>- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;</p>	<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<p>- проявление интереса к общению со сверстниками;</p> <p>- развитие игровой деятельности</p>	
<p>- любит слушать стихи, песни и короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Появляется живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления;</p>	<p style="text-align: center;">художественно-эстетическое развитие</p>	<p>- развитие основ художественно-эстетической деятельности</p>	
<p>- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Знает названия окружающих предметов и игрушек;</p>	<p style="text-align: center;">речевое развитие</p>	<p>- сформированность действий с предметами и игрушками</p>	
<p>- с удовольствием двигается, ловко встраивается в пространство, стремится осваивать различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание, и пр.).</p>	<p style="text-align: center;">физическое развитие</p>	<p>- освоение различных видов движений</p>	

### 1.3. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой в МБДОУ «Криулинский детский сад №3» по программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальной основой такой оценки определяются требования Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в детском саду заданным требованиям ФГОС ДО и ООП ДО направлено в первую очередь на оценивание созданных в детском саду условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценивания образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление детским садом и т. д. В ДОО обеспечивается соответствие образовательной деятельности структурным требованиям ФГОС ДО. Производится поэлементное сравнение ОД с требованиями ФГОС ДО и контролируется наличие нужных элементов. Обеспечивается внешнее сходство. Обеспечивается соответствие образовательной деятельности установленным требованиям к ряду процессов. Предусмотрены требования к качеству образовательных процессов

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

В Программе предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; карты развития ребенка; различные шкалы индивидуального развития; предусмотрена система мониторинга, измерения качества деятельности во всех образовательных областях во всех формах образовательной деятельности. В Программе реализовано право самостоятельного выбора инструментов педагогической диагностики развития детей, в том числе, ее динамики.

В Программе предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе; внутренняя оценка, самооценка;

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в детском саду является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия

являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне детского сада.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив детского сада.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности детского сада, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов детского сада.

#### Система оценки качества дошкольного образования в детском саду :

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации программы в пяти образовательных областях;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы детского сада;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами детского сада собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в детском саду.

Предусмотрены процедуры управления качеством в соответствии с положением ВСОКО МБДОУ «Криулинский детский сад №3». Описана система совершенствования деятельности. Приоритетность мер по совершенствованию деятельности определяется потребностями, интересами инициативой воспитанников, а также ожиданиями родителей.

#### Особенности оценки основных (ключевых) характеристик индивидуального развития личности ребенка

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга (педагогической диагностики) становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе образовательной работы с ними в соответствии с Положением о внутреннем мониторинге (педагогической диагностике) в МБДОУ «Криулинский детский сад №3». Предусмотрена педагогическая работа по изучению развития воспитанников по всем образовательным областям, выявлению их индивидуальных потребностей и способностей, интересов и инициатив, потребностей родителей в образовании своих детей. Предусмотрены процедуры документирования динамики развития

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, дается общая

психолого-педагогическая оценка успешности образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделяются направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Общая картина определяет детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия, учитывая необходимость организации образовательной работы в зоне их ближайшего развития.

Результаты оценки становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка заносятся в карту, заполняемую педагогами. Выделенные и включенные в карту показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они опираются во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. Предусмотрена процедура документирования динамики развития в Положении о внутреннем мониторинге (педагогической диагностике) МБДОУ «Криулинский детский сад №3».

### **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

ФГОС ДО определяет необходимость в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представить выбранные участниками образовательных отношений образовательные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - авторские образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. «Первые шаги» - комплексной образовательной программы для детей раннего возраста, составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО, авторами Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова. Охватывает следующий вид деятельности «Социально - коммуникативное развитие».

Цель программы: «Социально - коммуникативного развития» - организация общения со сверстниками и взрослыми.

В сфере развития общения в раннем возрасте перед педагогами стоят следующие Задачи: - создание условий для возникновения и поддержания у детей интереса к сверстникам; - стимулирование эмоциональных контактов между детьми;

- организация разных форм взаимодействия между детьми и взрослыми.

Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Одним из главных принципов, на которых базируется данная Программа, является принцип личностно ориентированного взаимодействия педагога с детьми является, уважение к личности ребёнка отношение к нему как к Человеку.

В раннем возрасте решающее значение имеет индивидуальный подход к ребёнку.

### **Возрастные характеристики детей, значимые для формирования социально- коммуникативного развития.**

В соответствии с периодизацией психического развития, принятой в отечественной психологии, ранний возраст охватывает период жизни ребёнка от 1 года до 3 лет. Этот возрастной этап имеет характерные особенности, отличающие его от других периодов детства. Основными факторами психического развития ребёнка в раннем возрасте являются ведущая предметная деятельность и ситуативно-деловое общение со



*взрослыми.* В рамках предметной деятельности и общения у ребёнка развиваются познавательные способности, речь, игровая деятельность, общение со сверстниками, происходит освоение новых способов деятельности, появляется новое отношение к себе и к миру, складываются основные личностные новообразования. Охарактеризуем основные линии психического развития ребёнка в раннем возрасте и его отличительные особенности.

### **Планируемые результаты части освоения Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Целевые ориентиры (ФГОС ДО)	Образовательная область	Ожидаемые результаты освоения ООП ДО	Методические материалы (с учетом показателей)
<p>- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;</p> <p>- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Появляются короткие отобразительные игры, в которых малыш воспроизводит действия взрослого. Возникают первые игровые замещения;</p> <p>- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;</p> <p>- проявляет интерес к сверстникам; с удовольствием наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями.</p>	<p>социально-коммуникативное развитие</p>	<p>- сформированность простейших навыков самообслуживания</p> <p>- развитие положительного отношения к себе</p> <p>- развитие стремления к общению со взрослыми</p> <p>- проявление интереса к общению со сверстниками;</p> <p>- развитие игровой деятельности</p>	<p>Карта наблюдения</p> <p>Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова</p>

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

В содержательном разделе Программы представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы детского сада с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Кроме того, в обязательной части содержательного раздела представлены:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способы и направления поддержки детской инициативы;

- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

- иные характеристики содержания Программы.

Содержание образовательной деятельности ориентировано не только на передачу

ребенку фиксированной суммы знаний, но и в обеспечении каждому возможности познавать мир, учиться самостоятельно, то есть оказывать содействие в реализации потенциальных возможностей и способностей ребенка.

## **2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ, ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ**

Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается Программа.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и транспортируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

### **Ранний возраст**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей раннего возраста в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области), представленных модулями образовательной деятельности:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

Конкретное содержание указанных модулей образовательной деятельности (образовательных областей) зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего возраста, определяется целями и задачами каждой из образовательных областей и их направлений реализации и реализуется в различных видах деятельности детей раннего возраста:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки;
- восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

Содержание каждой из образовательных областей отражает  
- аспекты образовательной среды для ребенка раннего возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Цели и задачи примерной парциальной образовательной программы для детей раннего возраста (**от 1 года до 3 лет**) «**Первые шаги**».

**Цель** - развитие целостной личности ребенка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, 5 творческого потенциала.

**Задачи:**

Развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения.

Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым. Формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников. Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к 7 изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие.

Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни.

Реализация обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Предусмотрена систематическая работа по обеспечению безопасности воспитанников при реализации образовательной деятельности в ДОО во всех образовательных областях во всех формах образовательной деятельности с учетом потребностей и возможностей воспитанников.

## **РАННИЙ ВОЗРАСТ**

### **2.1.1. МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, эмоциональное развитие сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Детском саду;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития общения ребенка со взрослыми;
- развития общения ребенка с другими детьми;
- развития игры;
- развития навыков самообслуживания;

#### **В сфере развития общения со взрослым.**

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

#### **В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками**

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

### **В сфере развития игры**

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

### **В сфере социального и эмоционального развития**

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Детскому саду, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Детского сада, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством детского сада, имеющимися в нем предметами и материалами, поддерживает и развивает познавательный интерес, любознательность и мотивацию, стимулирует познавательный интерес исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

В раннем возрасте социально-коммуникативное развитие ребенка осуществляется в рамках взаимодействия со взрослыми и сверстниками в трех направлениях:

- Формирование социальных навыков.
- Становление общения со сверстниками.
- Развитие игровой деятельности.

### **Создание оптимальных условий для обогащения и развития социально-коммуникативной сферы детей раннего возраста**

Направление	Формирование социальных навыков
Задачи образовательного процесса	Установление доверительных отношений, укрепления эмоциональной связи между ребенком и взрослым в ходе режимных процессов. Создание доброжелательной атмосферы сотрудничества. Формирование навыков самообслуживания. Формирование у детей в процессе сотрудничества со взрослым социальных навыков.
Педагогические действия	Учет индивидуальных особенностей каждого малыша: не торопить медлительного ребенка, не предлагать непосильные для малыша действия, не выполнять за ребенка то, что он может делать сам. Предоставление детям возможности упражняться в последовательности операций в ходе раздевания, одевания. Обращение педагогом внимания детей на все, что он делает сам,

Направление	Формирование социальных навыков
	<p>рассказывание, что и для чего он делает, предложение детям помочь.</p> <p>Побуждение малышей вместе с педагогом складывать игрушки на место, помыть игрушки, искупать кукол, постирать кукольную одежду.</p> <p>Демонстрация правил этикета и побуждение малышей им следовать.</p>
В сфере развития общения со взрослым	<p>Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.</p> <p>Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.</p> <p>Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.</p>
Формы реализации образовательного процесса, способы и средства	<p>В ходе санитарно-гигиенических процедур, бесед с ребенком взрослый называет предметы и действия, объясняет, спрашивает, отвечает на вопросы, рассказывает стишки.</p> <p>Показ, наблюдение, помощь, простые инструкции.</p> <p>Привлечение внимания детей к их внешнему виду, деликатное побуждение пользоваться носовым платком, устранять беспорядок в одежде, причёске.</p> <p>Наблюдение за деятельностью взрослых и по мере возможности включение в нее.</p>
	<p>В ходе одевания, малыш учится самостоятельно одеваться, обучается различным действиям надевает колготки, застегивает и расстегивает застёжки на одежде, обуви.</p> <p>В ходе подготовки к приему пищи, приема пищи, малыш учится самостоятельно умываться: берет мыло и намыливает руки, открывает кран.</p>
Направление	Становление общения со сверстниками
Задачи образовательного процесса	<p>Созданию благоприятного эмоционального климата в группе, помощь детям в налаживании положительных взаимоотношений друг с другом.</p> <p>Привлечение внимания детей друг к другу, поддержка их интереса к сверстникам; стимулирование эмоциональных контактов ровесников, сближающих их друг с другом; организацию предметного взаимодействия между детьми.</p> <p>Обучение детей позитивным способам разрешения конфликтов.</p>
Педагогические действия	<p>Использование разных ситуаций жизнедеятельности детей: режимные моменты, свободную игру, групповые занятия, специально организованные игры.</p> <p>Игровые приемы, чтение потешек, пение песенок, упоминая в них имя каждого малыша и побуждая детей повторять их для поддержания интереса детей друг к другу.</p> <p>Обращение внимания ребенка на то, что другой малыш - такой же как он: у него тоже есть глазки, ручки, он умеет так же говорить, бегать, играть, для возникновения чувства общности ребенка со сверстниками.</p> <p>совместное рассматривание детских фотографий, беседы о родителях малышей, празднования дня рождения каждого ребенка, совместное изготовление несложных подарков для именинника, с целью создания доброжелательных</p>

Направление	Формирование социальных навыков
	<p>отношений между детьми.</p> <p>Привлечение их внимания к эмоциональным состояниям друг друга для пробуждения и поддержания между детьми добрых отношений (сораздание сверстнику, проявление сочувствия, жалости).</p> <p>Поддержка воспитателем в течение всего дня эмоционально положительной атмосферы.</p> <p>Организация эпизодов совместного наблюдения за различными событиями и явлениями, естественно возникающими в течение дня.</p> <p>В ходе конфликтов, важное значение имеет, не допущение того, чтобы старший и более сильный ребенок обижал слабого. Объяснение детям, того, что нельзя обижать друг друга, а нужно договариваться. Помощь детям в обсуждении ситуаций, в выражении своих желаний словами.</p> <p>При этом воспитатели должны стараться избегать директивных высказываний, требующих от ребенка действий по прямому указанию («отдай Кате куклу», «играйте вместе»), не унижать ребенка. Следует объяснять малышам переживания друг друга, помогать понять состояния другого ребенка и договариваться. Запреты можно использовать лишь после исчерпания других способов разрешения конфликта.</p>
<p>В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками</p>	<p>Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.</p> <p>В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.</p>
<p>Формы реализации образовательного процесса, способы и средства</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Игры и занятия по развитию общения ребенка со сверстниками.</li> <li>2) Игры, в которых дети действуют одновременно и одинаково, такие как игры-потешки с несколькими детьми, хороводы, совместные подвижные игры.</li> <li>3) Включение малышей в разнообразные формы взаимодействия – в совместные игры с предметами, игры с правилами, сюжетные игры, в совместные занятия рисованием, лепкой, конструированием и пр.</li> <li>4) Совместный просмотр детских работ: рисунков, фигурок из пластилина, построек из кубиков и пр., сближающие детей.</li> <li>5) Чтение сказок разных народов и рассматривание иллюстраций к ним воспитывающих у детей уважительное отношение к другим детям, независимо от их национальности, особенностей личности и поведения.</li> <li>6) Специальные игры и занятия, способствующие развитию общения детей со сверстниками.</li> <li>7) Эмоциональная включенность взрослого в совместные игры.</li> <li>8) Максимально доброжелательное отношение взрослого и отсутствие отрицательной оценки действий детей.</li> <li>9) Игры-потешки, способствующие установлению эмоционально-положительного отношения к сверстнику.</li> <li>10) Хороводные игры (мелодичные стихи, песни детских поэтов и композиторов), созданные по образцу народных игр и построенные на основе сочетания повторяющихся простых движений со словом, способствующие удовлетворению потребности малышей в движении, в общении, приобщению к образцам народного поэтического творчества; формирующие у детей умение выражать свои эмоции, сопрягать действия, «договариваться» на языке действий, чувствовать состояние другого.</li> <li>11) Пальчиковые игры, в которых дети могут подражать друг другу - организовываются в любое время дня, перемежаются с подвижными играми (эти игры привлекают внимание детей друг к другу, стимулируют подражание сверстникам, создают атмосферу близости и общности между малышами).</li> <li>12) Игры с простыми правилами, в которых у малышей развивается</li> </ol>

Направление	Формирование социальных навыков
	<p>умение управлять своим поведением, внимательно слушать взрослого и действовать в соответствии с предложенной ролью, вовремя выполнять игровые действия, которые определяются ролью, а также согласовывать свои действия с действиями сверстника.</p> <p>13) Игры – драматизации или спектакль игрушки, объединяющие детей общими переживаниями, являющиеся средством формирования эмоционально-нравственных основ их поведения.</p> <p>14) Совместные игры с использованием различных предметов и игрушек (игры с мячами, собирание и разборка пирамидок, изготовление различных построек из кубиков (домиков, дорожек, поездов и пр.), выкладывание фигурок из деталей мозаик и колец пирамидок, «прятки» игрушек, изготовление бус для кукол и пр.), способствующие малышам увидеть в сверстнике не соперника по борьбе за право обладания игрушкой, а партнера по игре.</p>
Предметное насыщение среды	<p>Игрушки разных народов, куклы – представители разных культур (с разным внешним обликом, одеждой).</p> <p>Кубики. Мячи. Пирамидки. Резиновые, пластмассовые, деревянные игрушки.</p>
Направление	Формирование игровой деятельности, для развития всех сторон психики и личности ребенка, и прежде всего для социального развития, для обеспечения эмоционального комфорта и эффективного развития ребенка.
Задачи образовательного процесса	<p>Обогащение жизненного опыта, игровых сюжетов детей на основе личностно-ориентированного общения с детьми в игровой деятельности.</p> <p>Обеспечение возможности детям осваивать разные ролевые отношения, учиться строить диалоги, общаться с партнером по игре.</p>
Педагогические действия	<p>1) В педагогическом процессе - особое внимание -элементам игры – включение их во все виды взаимодействия педагога с детьми.</p> <p>2) Игра - основная форма организации разных видов детской деятельности;</p> <p>В течение дня выделяется специальное время для проведения разнообразных игр.</p> <p>3) Включение игровых эпизодов и игр-потешек в ежедневные процедуры (умывание, переодевание, укладывание, кормление, приход и уход детей) делает их для малышей более привлекательными, снимает возможные негативные переживания, способствует установлению доброжелательных отношений ребенка с педагогом, поддержанию благоприятной эмоциональной атмосферы в группе.</p> <p>4) Использование игры в качестве основной формы организации детской деятельности (предметной, изобразительной, музыкальной, театрализованной, физкультурных занятий и др.) не подменяя игру занятиями по образцу школьного урока.</p> <p>5) Включение элементов игры в наблюдение, детское экспериментирование, бытовые занятия (сервировка стола, поддержание порядка в групповых помещениях и на участке и т.п.).</p> <p>6) Выделение специального времени для организации разнообразных детских игр в режиме дня.</p> <p>7) Использование для индивидуальной игры с ребенком игр-потешек, дидактических игр, игр с сюжетными игрушками – процессуальных игр.</p>
В сфере развития игры	<p>Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.</p>
Формы реализации образовательного процесса, способы и средства	<p>1) Игры-потешки (прятки, ладушки), песенки и стишки, произведения детских поэтов и писателей, сопровождающиеся разнообразными движениями и звуками.</p> <p>2) «Действия – понарошку» с разнообразными предметами и игрушками.</p> <p>3) Процессуальная игра.</p> <p>4) Разнообразные виды детских игр: игры-забавы, игры-потешки («Ладушки», «Сорока», «Едем-поедем», «Баран-баран» и пр.), дидактические</p>



Направление	Формирование социальных навыков
	<p>игры, игры с сюжетными игрушками, игры-драматизации, хороводные игры («Каравай», «Раздувайся пузырь» и др.), подвижные игры (прятки, салочки, «Третий лишний», «Ручеек» и пр.).</p> <p>5) Дидактические игры конкретной педагогической задачей (игры с матрешками, пирамидками, вкладышами, настольные игры - лото, домино, мозаики и пр.).</p> <p>6) Игры с сюжетными игрушками, позволяющие детям моделировать различные ситуации, отражать собственный жизненный опыт ребенка, впечатления, полученные из наблюдений за окружающим, из детских книг и рассказов взрослых.</p> <p>7) Процессуальные игры (или отобразительные). Дети воспроизводят различные бытовые ситуации (кормление, купание, посещение магазина, врача и т.п.).</p> <p>8) Игры-драматизации - разыгрываются эпизоды сказок, рассказов, стихов.</p> <p>9) Имитационные игры,</p> <p>10) Игры-забавы и подвижные игры, в которых развивается эмоциональная сфера, двигательная активность ребенка, умение координировать свои действия с действиями партнеров.</p> <p>11) В сюжетных играх и играх-драматизациях происходит социальное развитие детей.</p>
Предметное насыщение среды	<p>Предметная среда в группе организуется таким образом, чтобы побуждать детей к игре.</p> <p>В игровой комнате организуются зоны, специально предназначенные для разнообразных сюжетных игр. На столике расставляется игрушечная посуда; обустраиваются уголки для приготовления еды, купания и укладывания спать игрушек. В определенных местах размещаются машинки и строительный материал, хранятся наборы игрушек для игры в больницу, парикмахерскую, магазин и т.д.</p> <p>Игровое пространство должно быть удобным для детей, давать им возможность играть как по одиночке, так и в небольшой группе. Все игрушки должны быть в открытом доступе.</p> <p>Разные виды игрушек:</p> <p>Реалистические игрушки, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (куклы с ресницами, закрывающимися глазами и подвижными частями тела, посуда и мебель, включающие подробные составляющие их детали, например, плита с конфорками и открывающейся духовкой и пр.).</p> <p>Прототипические игрушки - лишь условно воспроизводящие детали предмета, например, кукла с нарисованным лицом или плита, на которой нарисованы конфорки и духовка.</p> <p>Предметы-заместители, т.е. предметы, не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении. В качестве заместителей могут использоваться палочки, кубики, шарики, колечки от пирамидки, детали конструкторов, камушки, пуговицы, ракушки, скорлупки от грецких орехов, пустые фигурные катушки и пр.</p> <p>Куклы. Куклы разных размеров, выполненные из разных материалов (пластмассовые, резиновые, тряпичные, вязаные и пр.), имеющие подвижные части тела.</p> <p>Куклы, несущие отличительные черты разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду).</p> <p>Игрушечные животные (кошечки, собачки, медведи), птицы (курочка, петушок) и пр., сделанные из разных материалов, имеющие разные размеры и яркую окраску.</p> <p>Матрешки, пирамидки, вкладыши, настольные игры - лото, домино, мозаики.</p>
В сфере социального и эмоционального развития	<p>Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Детскому саду, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт.</p>

Направление	Формирование социальных навыков
	<p>В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Детского сада, не предъявляя ребенку излишних требований.</p> <p>Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.</p> <p>Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Детского сада, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.</p>

### **Задачи и содержание программы «Первые шаги»**

Общение со взрослыми и сверстниками, социальные навыки, игра

Социально-коммуникативное развитие детей раннего возраста осуществляется прежде всего в общении со взрослым и со сверстниками.

#### **Взаимодействие педагогов с детьми**

Для маленьких детей особое значение имеет лично ориентированное взаимодействие со взрослым, которое предполагает индивидуальный подход к каждому ребёнку: учёт его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребёнка, его чувства, переживания, устремления. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребёнка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в детской организации или семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребёнок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности.

Каким должен быть воспитатель. Лично ориентированная педагогика предъявляет особые требования к личности воспитателя. Важнейшими среди них являются искренность, позитивное принятие другого человека, эмпатия, эмоциональность. Маленькие дети очень чувствительны к отношению взрослых, интуитивно угадывают недоброжелательность, равнодушие. Искренность воспитателя проявляется в том, что он присутствует в ситуации общения не формально, что его интересуют мысли и переживания ребёнка, что он откликается на них правдиво и открыто. Позитивное принятие другого человека подразумевает положительное отношение к ребёнку без каких-либо условий (например, «Я люблю тебя только тогда, когда ты хорошо себя ведёшь»). Вместе с тем безусловное принятие ребёнка относится к восприятию его личности в целом, но не исключает порицания неправильного поведения. Другими словами, взрослый может выражать ребёнку не только положительные, но и отрицательные чувства, но не имеет права оскорблять его личность.

Эмпатия — это способность принимать и понимать точку зрения другого человека, его чувства, переживания. Эмпатия требует умения слушать ребёнка, наблюдать, понимать не только его слова, но и то, о чём он умалчивает, или то, чего он даже не осознаёт. В ходе эмпатического общения взрослый выслушивает ребёнка, говорит о своём понимании его переживания, сопереживает малышу, разделяя с ним радость и помогая облегчить огорчение.

Эмоциональность — качество, особенно необходимое в общении с маленькими детьми. Теплота, отзывчивость, яркая мимика, выразительная речь взрослого вызывают расположение к нему детей, рожают эмоциональный отклик, приподнятое настроение, способствуют установлению в группе эмоционально благополучного климата. В общении

с таким педагогом ребёнок приобретает собственный эмоциональный опыт. Педагогу также необходимо обладать высоким профессионализмом. Он должен хорошо знать возрастные особенности маленьких детей, владеть навыками ухода за ними, уметь играть, рисовать, лепить, хорошо и грамотно говорить, рассказывать сказки, читать стихи. Необходимо, чтобы он был знаком с современными образовательными программами для детей раннего возраста.

#### **Специфика взаимодействия педагогов с детьми раннего возраста.**

Взаимодействие взрослых с детьми раннего возраста имеет свою специфику. Маленький ребёнок способен воспринимать обращения взрослых преимущественно тогда, когда они адресованы к нему лично. Занятия, в ходе которых взрослые обращаются не к каждому малышу, а к группе в целом, менее эффективны. Даже на занятиях, которые предполагают коллективные формы организации (музыкальные, физкультурные и др.), необходимы не только обращения к группе в целом, но и индивидуально к каждому ребёнку. Маленькому ребёнку необходимо присутствие взрослого рядом с ним, взгляд в глаза, ласковое прикосновение.

Следующая особенность работы с детьми раннего возраста — опора на практические действия ребёнка в конкретной ситуации. На этом этапе развития чисто вербальные методы воспитания и обучения — инструкции, объяснения правил, призывы к послушанию и т.п. — чаще всего оказываются неэффективными. Мышление и речь маленького ребёнка тесно связаны с его непосредственным опытом, его обобщения и суждения зависят от степени овладения предметными действиями. Поэтому многие абстрактные объяснения и требования взрослых могут быть непонятны малышам. Речевое общение с ребёнком должно быть включено в контекст его реальной жизнедеятельности, главное место в которой занимают действия с предметами.

В работе с детьми раннего возраста следует учитывать характерную особенность психической организации маленьких детей — непосредственность и эмоциональность восприятия окружающего мира. Они способны сосредоточивать своё внимание только на том, что им интересно, что их увлекает. Поэтому все воздействия взрослых должны быть выразительными, эмоциональными и «заразительными». Интерес к деятельности легко передаётся маленькому ребёнку, когда взрослый сам увлечён ею. Слова воспитателя должны быть не просто включены в контекст реальных действий, но иметь яркую интонационную окраску, сопровождаться соответствующими жестами, движениями, мимикой. Эмоциональное вовлечение детей в ту или иную деятельность, включённость в неё самого воспитателя создают «общее смысловое поле» взаимодействия, стимулируют собственную активность каждого ребёнка.

#### **Способы лично ориентированного взаимодействия педагогов с детьми.**

Важнейшей характеристикой лично ориентированного взаимодействия взрослых с детьми является уважение к личности каждого ребёнка. Уважение к личности ребёнка отражает целостное отношение к нему взрослого и проявляется в конкретных действиях, обращениях и поступках педагога. Взрослые признают за ребёнком право на собственные желания, предоставляя право выбора игр, игрушек, видов деятельности, партнёров по игре и избегая принуждения. В повседневном общении с детьми воспитатель обращается к каждому ребёнку по имени, вежливо и доброжелательно отвечает на вопросы и просьбы детей. Он проявляет внимание к успехам и неудачам малыша. Взрослые не прибегают к физическому наказанию и другим дисциплинарным методам, которые обижают, пугают или унижают детей. Воспитатели должны стремиться к установлению доверительных отношений с детьми. Установлению доверительных отношений способствуют ласковые, доброжелательные обращения к ребёнку. Ласки, поглаживания, объятия могут стать частью ритуала в группе раннего возраста при приёме детей, при прощании. Воспитатель сам инициирует такое эмоциональное общение с ребёнком и откликается на проявления подобной инициативы со стороны ребёнка. Маленькие дети по-разному выражают потребность в ласке взрослого. Один выражает эту

потребность сам, подойдя и прижавшись к взрослому, другой стесняется обратиться за лаской, но охотно принимает её, когда взрослый обнимает его или берёт на руки. При установлении эмоциональных контактов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей. Встречаются дети, которые избегают физического контакта даже с близкими. В этом случае следует найти другой способ установления доверительных отношений с такими детьми (игра, беседа, совместная деятельность, сопровождающиеся ласковой речью, поощрениями).

Взрослый всегда должен быть открыт и доступен ребёнку, откликаться на его инициативу, стремление получить поддержку. Особенно часто малыши обращаются за поддержкой, когда испытывают дискомфорт. Если ребёнок плачет и не может выразить своё переживание словами, воспитатель должен постараться понять, чем оно вызвано, утешить, успокоить малыша, помочь справиться с трудностью, устранить причину дискомфорта. Поддержка нужна маленькому ребёнку и при положительных переживаниях, когда малыш радуется или удивляется чему-либо, взрослый радуется и удивляется вместе с ним.

Важнейшей потребностью ребёнка в раннем возрасте является потребность в сотрудничестве со взрослым. Воспитатели должны принимать участие в играх и занятиях детей как равноправные партнёры. Это означает, что взрослый не диктует малышам, что они должны делать, занимая позицию «над детьми», а предлагает выбор игр и занятий, ведёт себя, как их равноправный участник. При этом он может присесть рядом с детьми на маленький стульчик или на ковёр, выбирая позицию «глаза на одном уровне».

В совместной деятельности дети могут свободно выражать свои мнения, желания, чувства. Предлагая образцы действий в ходе совместной деятельности, не нужно требовать от детей точного их воспроизведения. Значительно важнее поощрять стремление им следовать, не ограничивая при этом собственную инициативу, изобретательность и фантазию ребёнка. Принимая участие в совместной деятельности с детьми, взрослый хвалит их за успехи, старание и настойчивость. Необходимо учитывать, что похвала всегда должна быть уместной. Ребёнок, привыкший к неумеренной похвале, либо перестает замечать её, либо начинает всё делать только ради похвалы: все его стремления сводятся к тому, чтобы «быть хорошим». На самом деле он всегда должен быть уверен в том, что он хороший, что его любят. Иногда лучше просто одобрить поступок или действие ребёнка в процессе его выполнения. Например, сказать «хорошо», «вот так!» или «правильно». Такие замечания помогают ребёнку понять, что воспитатель оценивает его усилия независимо от того, успешны они или нет.

Оценка взрослого необходима и тогда, когда требуется коррекция действий и поступков ребёнка. При этом замечания взрослого должны быть деликатными, относиться к действиям, а не к личности ребёнка и включать позитивное содержание. Например: «Я вижу, что ты стараешься, но, кажется, эта машинка в твой гараж не поместится. Попробуй взять кубики побольше». По ходу исправления действия можно сказать «так гораздо лучше» или «вот как хорошо выходит».

Организуя игры и занятия с детьми, воспитатели могут столкнуться с проблемой отказа ребёнка от какого-либо вида деятельности. Например, малыш не хочет заниматься чем-либо с другими детьми, предпочитает играть в одиночку с любимой игрушкой. Обычно воспитатель настаивает на том, чтобы ребёнок прекратил играть со своей игрушкой и переключился на другое занятие, делал то же, что другие дети. При этом он не учитывает, что, заставляя малыша участвовать в неинтересной для него деятельности, взрослый подавляет инициативу ребёнка, приучает его к формальному выполнению инструкций. Такая формально выполняемая деятельность не приносит радости и удовольствия ребёнку и не оказывает развивающего эффекта.

Некоторые педагоги, напротив, склонны всегда разрешать ребёнку заниматься тем, что ему больше нравится, и не стараются вовлечь его в другие занятия. На первый взгляд такое отношение к ребёнку выглядит как проявление индивидуального подхода в

воспитании. Однако подлинно индивидуальный подход подразумевает создание таких условий, которые обеспечивают максимально эффективное развитие каждого ребёнка. Ситуация, когда педагог «оставляет ребёнка в покое», может быть использована лишь как временная мера. Педагог должен постараться расширить круг интересов ребёнка, пробудить интерес к новым видам деятельности, к совместной игре с другими детьми. Например, если ребёнок изо дня в день играет только с одной куклой и не хочет заниматься ничем другим, избегает общения со сверстниками, взрослый может предложить ему построить для куклы домик или слепить для неё пирожки из пластилина. Чтобы вовлечь малыша в совместную игру со сверстниками, можно предложить ему устроить день рождения куклы и пригласить в гости детей. На этом празднике дети могут водить хоровод, танцевать, петь, играть в подвижные игры. Так с помощью игровых приёмов воспитатель сможет вовлечь ребёнка в разные виды деятельности.

В работе с детьми воспитатели часто сталкиваются с необходимостью регламентации поведения детей, разрешения конфликтных ситуаций, введения ограничений и порицаний. Признание взрослыми прав ребёнка не означает вседозволенности, даже самый маленький ребёнок должен знать и понимать, чего он не имеет права делать, за что должен учиться отвечать. Он живёт среди людей и должен учитывать их интересы, выполнять определённые нормы и правила. Действия, опасные для жизни и здоровья ребёнка и окружающих, обижающие и оскорбляющие других, следует пресекать категорически и всегда. Ребёнок должен знать слово «нельзя» (забираться на подоконник открытого окна, брать в рот песок, камни, ветки, причинять боль другим людям и животным и т.п.). При этом необходимо объяснять малышу причину запрета.

Дети познают правила поведения в своём повседневном опыте. Если ребёнок впервые совершил нежелательный поступок, сначала достаточно спокойно сказать, что этого делать нельзя, и объяснить почему. Например, малыш сильно расшумелся, кричит и толкает детей. В этом случае ребёнку следует объяснить, что он всем мешает, и предложить более спокойную игру. Если ребёнок не желает слушать воспитателя и продолжает поступать по-своему, взрослый может взять его за руку и посадить на стульчик подальше от детей, объяснив, что он будет сидеть там до тех пор, пока не успокоится. При этом взрослый сам ни в коем случае не должен вести себя агрессивно, грубо тащить ребёнка за руку, угрожать ему. Конфликтные ситуации не должны разрешаться созданием нового конфликта, насилия и агрессия порождают ответное насилие и агрессию. Наказание не должно быть длительным. Ребёнок почти всегда тяжело переживает его, чувствует себя виноватым. Наказание — это крайняя мера, оно должно использоваться редко и только тогда, когда исчерпаны все возможности мирного урегулирования конфликта. Когда конфликт исчерпан, обязательно следует утешить малыша. Воспитатель может обнять его, сказать, что ему неприятно его наказывать, ещё раз объяснить, почему он наказан и как в следующий раз следует поступать. В этот момент очень важно дать ребёнку образец правильного поведения.

Если ребёнок демонстрирует явное неповиновение, идёт на открытый конфликт, воспитатель должен вести себя уверенно и решительно. Дети иногда неосознанно пытаются нащупать слабое место у взрослых, проверить, до какого предела своеволия можно дойти. Познавая окружающий предметный мир, дети на опыте изучают правила человеческих взаимоотношений. Взрослые в таких случаях выступают в качестве регуляторов этих взаимоотношений, объясняя и показывая своим примером, как можно поступать, а как нельзя.

Воспитатель должен отличать своеволие детей от непреднамеренности их поступков. Если маленький ребёнок забыл выполнить просьбу взрослого или сделал что-то неловко, не следует ругать его. Нельзя предъявлять требования к малышу, который только начинает осваиваться в окружающем мире. Взрослые должны быть терпеливы и уверены в том, что ребёнок может исполнить то, что от него требуется. Например, нельзя

ругать малыша за то, что он намочил постель или поломал игрушку. В первом случае ребёнок ещё не может произвольно регулировать физиологические отправления, а во втором — им может двигать естественная любознательность, а не желание поломать предмет. Целью ограничений должно быть стремление научить ребёнка понимать, что некоторые формы его поведения неприемлемы для других и он должен отвечать за свои поступки. Смысл ограничений можно выразить словами: «Ты ведёшь себя неправильно, и я верю, что ты так больше не будешь делать». Следует помнить, что оценивать можно только плохой поступок ребёнка, а не его личность. Фразы типа «Ты плохой мальчик», «Ты грязнуля, нытик, жадина» несправедливы и вредны. Они обижают ребёнка, могут вызвать ещё более агрессивное поведение. Сохранение положительной самооценки — необходимое условие благополучного развития детей.

Взаимодействие взрослых с ребёнком является важнейшим фактором формирования отношения ребёнка к себе. Отношение ребёнка к себе во многом определяет его эмоциональное самоощущение, личностные особенности, отношения с окружающими людьми, освоение новых видов деятельности. Малыши, у которых сформировано положительное отношение к себе, активны, жизнерадостны, инициативны, любознательны. Создание условий для поддержания и развития положительного отношения ребёнка к себе является особой задачей педагогической работы с детьми раннего возраста.

Для формирования и поддержки у ребёнка положительного отношения к себе педагоги должны создавать такие условия, чтобы малыш чувствовал свою значимость для окружающих, их любовь, был уверен в том, что всегда получит поддержку и помощь со стороны взрослых. Всё это формирует доверие ребёнка к миру и обеспечивает возможность активно и эффективно его осваивать.

Воспитатели должны как можно чаще создавать такие ситуации, где центром внимания является каждый ребёнок. Детей обязательно нужно называть по имени, использовать имя ребёнка в играх, потешках, песенках. В групповом помещении желательно разместить фотографии детей, так чтобы каждый малыш мог увидеть, узнать себя на фотографии, показать её детям и взрослым. Можно также оформить альбом, в котором собраны семейные фотографии детей, групповые снимки и пр. Необходимо экспонировать рисунки, поделки каждого ребёнка, показывать их родителям, сотрудникам, детям, хвалить их в присутствии ребёнка. Хороший способ поставить ребёнка в центр внимания — отмечать дни рождения, изготавливать и дарить подарки. Очень важно проявлять интерес к внутреннему миру ребёнка, его семье: разговаривать с ним о родителях, о событиях в его жизни, любимых играх, игрушках.

Воспитатели должны способствовать развитию у ребёнка представления о своём внешнем облике. Следует обращать внимание на цвет глаз, волос, одежду малыша, подчёркивать его достоинства. Это можно делать как в непосредственном общении с ребёнком, так и рассматривая вместе с ним его отражение в зеркале. В зеркале также можно рассмотреть детали одежды, обычно невидимые малышу, например бантик на спине, рисунок на заднем кармашке и пр. Как правило, малыши с удовольствием рассматривают себя в зеркале, улыбаются своему отражению, называют себя по имени, стараются поправить что-то в своём облике. Это свидетельствует о том, что первичный образ себя у ребёнка достаточно оформлен, стабилен, у него сформировано положительное отношение к себе.

Для формирования у ребёнка представлений о своих возможностях необходимо отмечать успехи каждого малыша, комментировать его действия, поощрять настойчивость в деятельности.

В раннем возрасте важно формировать у детей представление о себе как о мальчике или девочке. Для этого следует обращать внимание малышей на особенности причёски, одежды мальчиков и девочек, предлагать в играх девочкам быть мамой, тётёй, няней, а мальчикам — папой, дядей, шофёром и т.п. В групповом помещении и на участке

должны быть игрушки как для девочек, так и для мальчиков. Это не значит, что девочки могут играть только с куклами, а мальчики с машинками. Каждый ребёнок вправе играть с теми игрушками, которые ему нравятся, но ассортимент игрушек должен быть подобран таким образом, чтобы стимулировать игры, способствующие гендерной идентификации.

### **Формирование социальных навыков**

Социальные навыки в раннем возрасте формируются преимущественно в ходе повседневной жизнедеятельности, которая протекает в общении со взрослым. Ежедневные процедуры занимают большую часть времени, которое малыш проводит в группе полного дня. Они не должны рассматриваться как простое обеспечение физиологических нужд ребёнка. Все процедуры и то, как они проводятся, составляют важную часть педагогического процесса. В эти моменты открывается возможность индивидуального общения воспитателя с малышом, побыть один на один с ребёнком, поговорить с ним. Их нужно использовать для установления доверительных отношений, укрепления эмоциональной связи между ребёнком и взрослым. В ходе ежедневных процедур, беседуя с ребёнком, взрослый называет предметы и действия, что-то объясняет, спрашивает, отвечает на вопросы, рассказывает стишки — всё это способствует познавательному-речевому и социальному развитию ребёнка.

В процессе умывания, одевания, приёма пищи малыш обучается различным действиям: берёт мыло и намыливает руки, открывает кран, надевает колготки, застёгивает и расстёгивает застёжки на одежде, обуви. Постепенно дети учатся самостоятельно умываться, одеваться и пр. Участвуя вместе с воспитателями в повседневных делах, следуя примеру взрослых, малыши приобретают необходимые социальные навыки.

Главное, к чему должны стремиться воспитатели, проводя ежедневные процедуры, — создавать доброжелательную атмосферу сотрудничества. Приучая детей к самостоятельности, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого малыша: не торопить медлительного ребёнка, не предлагать непосильные для малыша действия, не выполнять за ребёнка то, что он может делать сам.

### **Приход и уход детей.**

Приход и уход детей — очень важные моменты для ребёнка и его родителей. Утром малышам бывает трудно переключиться на другую обстановку, расстаться с мамой. Вечером некоторые дети, увлечённые игрой, не хотят уходить домой, расставаться с воспитателем, друзьями или игрушкой. Взрослые должны стремиться сгладить эти моменты, сделать их приятными для малыша.

Если воспитатель при встрече ежедневно уделяет индивидуальное внимание каждой семье, ласково приветствует ребёнка, ободряет, это помогает снять напряжённость ситуации, делает её менее тревожной. Например, ребёнок не хочет расставаться с игрушкой, с которой играл в то время, когда за ним пришли, отказывается прекращать игру, игнорируя маму. Воспитатель может предложить маме поиграть вместе с ребёнком или взять игрушку с собой. Ласково прощаясь с ребёнком, воспитатель готовит его к завтрашней встрече: «До свидания, Катенька! Завтра придёшь, будем играть снова. До завтра!»

### **Раздевание и одевание.**

Раздевание и одевание детей раннего возраста занимает значительное количество времени в течение дня. Эти процедуры также следует использовать для развития у детей самостоятельных действий, поэтому надо предоставить им возможность упражняться в последовательности операций. Малыши могут наблюдать за тем, как одеваются сами другие дети, пытаться подражать им. Имитируя действия других детей, действуя по показу воспитателя или следуя его простым инструкциям, малыши учатся снимать и надевать одежду, расстёгивать и застёгивать застёжки. Желательно, чтобы застёжки были удобными (на молнии, на липучках), более старшие дети учатся расстёгивать и застёгивать пуговицы. Формирование навыков самообслуживания в 1 — 3 года — важная

педагогическая задача, которой следует уделить достаточно времени и внимания. Помогая малышу одеваться и раздеваться, воспитатель должен быть спокойным и терпеливым, не ругать, не подгонять ребёнка, не совершать резких и грубых действий. Все действия нужно сопровождать ласковой речью, называя предметы одежды, рассказывая, что и для чего в данный момент взрослый и ребёнок делают: «Сейчас мы возьмём носочки и наденем их, чтобы ножки не замёрзли, а потом наденем сапожки. Вот так, молодец!» Предлагая ребёнку попробовать самому выполнить то или иное действие, нужно ласково подбодрить его, вселяя в малыша уверенность в успехе и помощи взрослого: «Олечка, смотри, ты уже почти научилась сама надевать варежки. Попробуй теперь сама надеть вторую рукавичку. Что, пальчик застрял? Не беда, я тебе чуть-чуть помогу, и всё получится. Вот молодец!»

#### **Уход за внешним видом.**

Взрослые привлекают внимание детей к их внешнему виду, деликатно побуждают пользоваться носовым платком, устранять беспорядок в одежде, причёске: «Анечка, у тебя бантик развязался, давай завяжем его, сделаем красивую причёску». Помогая малышу заправить рубашку, причесаться, высморкать нос, можно подвести его к зеркалу и вместе порадоваться, похвалить его: «Вот молодец, теперь у тебя всё в порядке». Не следует стыдить ребёнка, привлекать внимание других детей к беспорядку в его внешнем виде. Когда малыш радуется чистой красивой одежде, аккуратной причёске и испытывает чувство дискомфорта от загрязнённой одежды, непричёсанных волос, он сам охотно обращается к взрослому с просьбой помочь устранить эти недостатки.

#### **Помощь воспитателю.**

Наиболее успешно разнообразные социальные навыки формируются у детей в процессе сотрудничества со взрослым. Малыши наблюдают за деятельностью взрослых и по мере возможности включаются в неё. Воспитатель обращает внимание детей на всё, что делает сам, рассказывает, что и для чего он делает, предлагает детям помочь ему. Например, малыши могут помогать накрывать на стол (приносить и раскладывать ложки, салфетки и пр.), убирать и мыть игрушки, развешивать полотенца.

#### **Уход за вещами и игрушками.**

После окончания игры или занятия, прежде чем заняться другой игрой, педагог побуждает малышей вместе с ним складывать игрушки на место. Детям нужно объяснить, что любую игрушку легко найти, если она всегда находится «в своём домике». Воспитатель предлагает малышам помыть игрушки, искупать кукол, постирать кукольную одежду. Дети также учатся вешать одежду, ставить обувь, класть шапку, шарф и варежки на полочку в своём шкафчике. Чтобы они легко находили свой шкафчик, на дверцу обычно прикрепляют картинку. Пусть каждый малыш сам выберет, какую он хочет иметь картинку на дверце своего шкафа. Раздеваясь для дневного сна, дети складывают одежду на стульчик; ставят обувь под кровать. Раздевая и одевая самых маленьких детей, педагоги также побуждают их помогать, например показать, где шапочка, куда нужно поставить сапожки, положить на место варежки.

#### **Правила этикета.**

Взрослые должны своим примером демонстрировать детям правила этикета и побуждать малышей им следовать: здороваться при встрече и прощаться при расставании; говорить «спасибо» за помощь, за подарок, после еды; пользоваться салфеткой; желать приятного аппетита и спокойной ночи; извиняться, если нечаянно причинил кому-то неприятность; спрашивать разрешения, если хочет присоединиться к игре детей или взять чью-то игрушку. Подражая взрослым, дети постепенно обучаются вежливости, усваивают правила этикета.

Малыши учатся пользоваться столовыми приборами, салфеткой. Перед едой воспитатель желает детям приятного аппетита, учит говорить «спасибо» после еды. Во время приёма пищи взрослый негромко беседует с детьми: например, рассказывает, что



они едят на первое, что будут есть на второе, спрашивает, вкусный ли компот, хвалит малышкой.

В ходе проведения ежедневных процедур у маленьких детей часто возникают капризы, недовольство, конфликты со взрослыми. Ребёнок может отказываться от приёма пищи или какого-то её вида, не хочет садиться за стол, играет во время еды, не желает пользоваться ложкой, чашкой и пр. Некоторые дети не любят переодеваться, плачут, сопротивляются, привередничают. Случается, что малыш отказывается ложиться в кроватку, встаёт или долго не засыпает, зовёт маму, плачет. Многие дети не умеют проситься в туалет, отказываются садиться на горшок, не любят умываться, причёсываться, чистить зубы и пр. Обычно педагоги объясняют причины такого поведения ребёнка его избалованностью в семье, негативными чертами его характера, желанием привлечь к себе особое внимание взрослого. Для того чтобы понять истинные причины отказа или сопротивления ребёнка воспитателю, важно представить возможные чувства и переживания самого ребёнка в данной ситуации. Отказ ребёнка от выполнения тех или иных режимных процедур чаще всего связан с сопутствующими негативными ощущениями (холодный горшок, неудобная поза, непривычная твёрдая пища, неудобная одежда и пр.) и переживаниями, вызванными неделикатным обращением взрослого (подавлением стремления к самостоятельности, прерыванием интересных занятий, неучётом индивидуального темпа деятельности и др.). Например, малышу неприятно ощущение холодной воды, он испытывает боль от попадания мыла в глаза или нос, его раздражает неделикатное прикосновение взрослого к лицу, его резкие поспешные движения. Малышу бывает трудно справиться с негативными переживаниями, часто он ещё не может их осознать и выразить словами. Эти естественные переживания выступают сигналами взрослому о дискомфорте, эмоциональном неблагополучии, которое он испытывает, и их не следует приписывать «избалованности», «вредности», недисциплинированности ребёнка.

Авторитарные способы воздействия на ребёнка (принудительное одевание, кормление, запугивание и пр.) могут оказаться эффективными с точки зрения взрослого, однако с точки зрения переживаний ребёнка все они вызывают эмоциональный дискомфорт, обиду, испуг, недоверие к воспитателю. Следует также иметь в виду, что возможны негативные последствия принудительных способов проведения режимных процедур (возникновение у ребёнка стойкого отсутствия аппетита, запоров, энуреза, появление водобоязни и пр.). Способы личностно ориентированного взаимодействия требуют от взрослого особых усилий, терпения и творческого подхода. Но они позволяют ребёнку испытывать положительные эмоции, чувство уверенности, доверия ко взрослому, способствуют развитию его самостоятельности.

#### **Становление общения со сверстниками**

В раннем возрасте зарождается и интенсивно развивается общение ребёнка со сверстниками. Обычно общение со сверстниками не рассматривается как важная линия развития в раннем возрасте.

Действительно, первые контакты малышкой кратковременны и часто осложняются тем, что они не умеют учитывать интересы и состояния друг друга, порой воспринимают сверстника как неодушевлённый объект, ссорятся из-за игрушек, «борются» за внимание к себе взрослого. Негативный опыт взаимодействия детей, особенно в группе, где находится много малышек, может создавать атмосферу нервозности, конфликтности, вызывать у наиболее чувствительных малышек стойкое нежелание общаться с ровесниками.

Однако исследования психологов показали, что правильно организованное общение со сверстниками имеет большое значение для социально-личностного развития ребёнка. Оно обогащает жизнь маленьких детей новыми впечатлениями, является источником ярких положительных эмоций, создаёт условия для появления творческого, самобытного начала в ребёнке. В общении со сверстниками ребёнок учится согласовывать собственные действия с действиями равных себе партнёров, отстаивать свои права и

интересы. Поэтому воспитатели должны стремиться к созданию благоприятного эмоционального климата в группе, помогать детям налаживать положительные взаимоотношения друг с другом. Опыт показывает, что в группах даже самых маленьких детей, где педагоги уделяют специальное внимание их общению, малыши жизнерадостны, мало ссорятся, любят наблюдать за игрой ровесников, умеют играть рядом или вместе друг с другом.

Взаимодействие малышей друг с другом имеет свою специфику и существенно отличается от общения более старших детей, а тем более взрослых. Их контакты преимущественно представляют собой попытки привлечь ровесника к подвижным эмоциональным играм. Они изначально строятся не на основе предметного сотрудничества, а на подражании и «заражении» друг друга эмоционально окрашенными действиями. Малыши прыгают, кривляются, громко кричат, смеются, передразнивают друг друга. Такое взаимодействие вызывает безудержную радость детей, даёт ребёнку ощущение своего сходства с другим, равным ему партнёром. В этих, казалось бы, бессодержательных контактах заложено начало будущих более глубоких и содержательных форм общения. Поэтому прерывать или запрещать такое взаимодействие нельзя. Но воспитатель может придать ему культурную, организованную форму. Оптимальным средством для этого являются игры, в которых дети действуют одновременно и одинаково (игры-потешки с несколькими детьми, хороводы, совместные подвижные игры).

Постепенно контакты между детьми усложняются, становятся более содержательными. Дети начинают обмениваться игрушками, в их взаимодействии появляются согласованные совместные действия, малыши становятся более инициативными и чуткими к воздействиям друг друга. Поэтому становится возможным включение малышей в разнообразные формы взаимодействия — в совместные игры с предметами, игры с правилами, сюжетные игры, в совместные занятия рисованием, лепкой, конструированием и пр.

Работа воспитателя, направленная на развитие общения детей со сверстниками, предполагает решение следующих задач: привлечение внимания детей друг к другу, поддержка их интереса к сверстникам; стимулирование эмоциональных контактов ровесников, сближающих их друг с другом; организация предметного взаимодействия между детьми.

Для побуждения детей к общению со сверстниками следует использовать самые разные ситуации их жизнедеятельности: режимные моменты, свободную игру, групповые занятия, специально организованные игры. Воспитатель должен стараться организовывать общение между детьми в течение всего дня. Хорошее настроение малышей, расположение их друг к другу нужно поддерживать с момента прихода в группу. Воспитатель предлагает малышам поздороваться друг с другом, называя каждого ребёнка по имени, обращает их внимание на то, как они красиво одеты, как умеют снимать курточку, сапожки и пр. Детям постарше можно предложить помочь сверстнику убрать в шкафчик его одежду, вместе зайти в группу. Если в групповой комнате уже есть дети, воспитатель привлекает их внимание к вновь пришедшему малышу, побуждает всех детей поздороваться, а перед уходом домой сказать «до свиданья», помахать ручкой. Укладывая спать, побуждает малышей пожелать друг другу спокойного сна. Во время режимных моментов воспитатель обращает внимание малышей на то, как каждый из них хорошо кушает, умывается, одевается.

Для поддержания интереса детей друг к другу хорошо использовать игровые приёмы, чтение потешек, пение песенок, упоминая в них имя каждого малыша и побуждая детей повторять их.

Для того чтобы дети учились лучше понимать друг друга, для возникновения чувства общности со сверстниками необходимо обращать внимание ребёнка на то, что

другой малыш — такой же, как он: у него тоже есть глазки, ручки, он умеет так же говорить, бегать, играть.

Хорошим приёмом, сближающим детей, является совместный просмотр детских работ: рисунков, фигурок из пластилина, построек из кубиков и пр. Взрослый собирает вокруг себя несколько детей и в их присутствии хвалит каждого ребёнка, побуждает других малышей похвалить сверстника.

Созданию доброжелательных отношений между детьми способствуют также совместное рассматривание детских фотографий, беседы о родителях малышей, празднования дня рождения каждого ребёнка, совместное изготовление несложных подарков для именинника.

Необходимым условием пробуждения и поддержания между детьми добрых отношений является привлечение их внимания к эмоциональным состояниям друг друга. Воспитатель побуждает детей к сорадованию сверстнику, проявлению сочувствия, жалости. При этом важно избегать принуждения малышей, нельзя заставлять их делать что-то против воли, отрывать их от занятий. Эмоционально положительная атмосфера, поддерживаемая воспитателем в течение всего дня, поможет детям лучше узнать друг друга, будет способствовать установлению доброжелательных отношений между ними. Сближению детей могут служить организованные воспитателем эпизоды совместного наблюдения за различными событиями и явлениями, естественно возникающими в течение дня. Это может быть разглядывание рыбок в аквариуме, наблюдение за тем, как умывается кошка на дорожке за окном, как птичка вьёт гнездо на дереве, как едет машина, идёт дождик, гуляют дети и пр.

С самого раннего возраста необходимо воспитывать у детей уважительное отношение к другим детям, независимо от их национальности, особенностей личности и поведения. Этому способствует чтение сказок разных народов и рассматривание иллюстраций к ним. Хорошо, если в группе имеются игрушки разных народов, куклы — представители разных культур (с разным внешним обликом, одеждой). Если в группе есть дети разных национальностей, необходимо следить за тем, чтобы малыши не дразнили их, терпимо относились к недостаткам их речи. По отношению к детям с недостатками развития следует воспитывать тактичное отношение, поощрять проявления сочувствия, стремление помочь.

Между детьми раннего возраста часто возникают конфликты. Чаще всего, когда дети ссорятся из-за игрушки, взрослые прибегают к дисциплинарным мерам воздействия: ругают, требуют вернуть игрушку владельцу или отнимают её у обоих детей, если дело доходит до драки — растаскивают или наказывают малышей. Такие способы воздействия хотя и позволяют быстро прекратить ссору, вместе с тем не исчерпывают конфликт. Воздействия взрослых только тогда могут быть по-настоящему эффективными, когда они направлены на обучение детей позитивным способам разрешения конфликтов.

Воспитатель должен стараться разрешать конфликты между детьми в мягкой форме, без насилия и окриков, путём перевода их в позитивные формы взаимодействия или переключения внимания детей на другие виды деятельности или предметы. Воспитатель может отвлечь внимание одного из детей другой игрушкой, интересным занятием или предложить ему такую же игрушку; организовать совместную игру с игрушкой, вызвавшей конфликт; предложить и помочь детям установить очерёдность в игре с этой игрушкой. Очень важно, чтобы взрослые не допускали того, чтобы старший и более сильный ребёнок обижал слабого. Необходимо объяснять детям, что нельзя обижать друг друга, а нужно договариваться. Взрослый должен помочь им обсудить ситуацию, выразить свои желания словами, договориться.

При этом воспитатели должны стараться избегать директивных высказываний, требующих от ребёнка действий по прямому указанию («отдай Кате куклу», «играйте вместе»), не унижать ребёнка. Следует объяснять малышам переживания друг друга, помогать понять состояния другого ребёнка и договариваться. Например: «Я думаю, Катя

расстроена. Правда, Катя? Вы обе хотите играть одной куклой. Как же теперь быть? Давайте играть по очереди». Запреты можно использовать лишь после исчерпания других способов разрешения конфликта.

Ещё одним необходимым условием успешной организации совместных игр является эмоциональная включенность в них взрослого. Воспитатель должен не только демонстрировать нужные действия, но быть эмоциональным центром игры, объединять детей вокруг себя, заражать их интересом к игре. Недопустимо принуждение детей к совместным играм. Они проводятся в свободной форме, и участие в игре каждого ребёнка должно быть добровольным. Важно заинтересовать малыша, вовлечь его в игру, предложить ему поиграть вместе с другими детьми. Если ребёнок боится или стесняется, нужно дать ему возможность просто понаблюдать за игрой сверстников, скорее всего чуть позже он сам захочет присоединиться к ним. Если у малыша неожиданно пропал интерес к игре, в которую он увлечённо играл, следует предложить ему заняться тем, что ему наиболее интересно в данный момент.

Необходимым условием организации как совместных, так и индивидуальных игр является максимально доброжелательное отношение взрослого и отсутствие отрицательной оценки действий детей. В этом возрасте малыши очень чувствительны к поощрениям и порицаниям взрослого. Излишняя требовательность к ребёнку может вызвать у него негативную реакцию, из-за чего он может отказаться принимать участие в игре. Взрослый должен лишь направлять детей на выполнение действия, но не требовать от них полного повторения. Необходимо хвалить каждого ребёнка за любое выполненное действие.

Для сближения детей, организации их совместности, поддержки положительных взаимоотношений можно использовать разнообразные игры. Так, игры-потешки способствуют установлению эмоционально-положительного отношения к сверстнику. Эти игры особенно важны для детей второго года жизни и тех малышей, которые впервые пришли в группу и не имеют опыта взаимодействия со сверстниками. Эти игры основаны на непосредственном взаимодействии двух детей без использования предметов. В центре их находится взрослый, который предлагает малышам повторять за ним те или иные движения и звуки, поочерёдно обмениваясь ими или совершая их синхронно. Находясь между детьми, взрослый является центром ситуации, как бы дирижирует совместной игрой и одновременно является её участником.

Игры, в которых дети находятся в непосредственной близости и располагаются лицом друг к другу, создают оптимальные условия для контакта взглядов, физического контакта, обмена эмоциями.

Развитию совместности способствуют и хороводные игры, созданные по образцу народных игр и построенные на основе сочетания повторяющихся простых движений со словом. Они предполагают синхронность движений и физический контакт участников. Одновременное многократное повторение движений объединяет детей, удовлетворяя их потребность в подражании.

Важно соблюдать баланс между подвижными, эмоционально насыщенными и более спокойными играми, в которые удобно играть, сидя на ковре или за столиком. К таким играм относятся пальчиковые игры, в которых дети также могут подражать друг другу. Их можно организовывать в любое время дня, перемежать ими подвижные игры. Такие игры помогут занять всю группу детей, сидящих за столом в ожидании обеда или полдника. Эти игры нравятся детям и очень хорошо успокаивают их.

Хорошим средством объединения детей общими переживаниями являются игры-драматизации или спектакль, разыгранный с помощью игрушки. Данные игры являются, с одной стороны, увлекательным зрелищем для малышей, а с другой — средством формирования эмоционально-нравственных основ их поведения. Центральное место здесь занимает активное общение детей с игрушками, которые в руках взрослого превращаются в персонажей спектакля. Содержанием спектакля могут служить доступные малышам

народные сказки, рассказы, стихотворения или сценки из повседневной жизни самих детей. Начинать игры-драматизации лучше всего с показа хорошо известных малышам и любимых ими сказок.

Особую группу игр, способствующих развитию общения между сверстниками, составляют совместные игры с использованием различных предметов и игрушек. Задачей взрослого является обучение и помощь детям в распределении игрушек, координации и согласованности действий. При этом воспитатель должен следить не только за последовательностью выполнения игровых действий, но и организовывать общение детей по ходу их выполнения: называть малышей по имени, привлекать их внимание к действиям партнёра, к его желаниям, предлагать помощь, хвалить, вместе радоваться полученному результату.

Проводить такие игры лучше всего с небольшой группой детей (сначала с двумя малышами, позже с 3—5 детьми). Игрушки для совместных игр должны быть хорошо знакомы малышам, чтобы они не провоцировали повышенный интерес к ним и конфликты. Наиболее подходящими для совместных предметных игр являются игры с мячами, собирание и разборка пирамидок, изготовление различных построек из кубиков (домиков, дорожек, поездов и пр.), выкладывание фигурок из деталей мозаик и колец пирамидок, «прятки» игрушек, изготовление бус для кукол и пр.

### **Развитие игровой деятельности**

Особым направлением педагогической работы с детьми раннего возраста должно стать формирование игровой деятельности. Сформированная в раннем возрасте игровая деятельность является не только условием эмоционального комфорта и эффективного развития ребёнка, но и залогом становления ведущей деятельности следующего, дошкольного этапа развития.

В играх-потешках, в песенках и стихах, сопровождающихся разнообразными движениями и звуками, малыш привлекает простота и лёгкость действий, сочетание в них знакомого и неожиданного, атмосфера радости от совместной со взрослым игры. Богатые возможности для такого рода игр дают и произведения детских поэтов и писателей. Самые первые игры взрослых с детьми, такие, как прятки, «Ладушки» и многие другие, включают в себя элементы условности, сочетающие словесное обозначение и несложные действия персонажа, которые взрослые многократно адресуют малышу. Ребёнок не сразу воспринимает такие игры как условные, поначалу его привлекает в них яркая эмоциональная окраска, возможность побегать, попрыгать, особые тактильные и вестибулярные ощущения, возникающие в тот момент, когда взрослый тормозит, щекочет, покачивает, подбрасывает малыша.

Игра как форма детской активности пронизывает различные виды деятельности детей раннего возраста. В современной педагогике выделяются разнообразные виды детских игр: игры-забавы, дидактические игры, игры с сюжетными игрушками, игры-драматизации.

К играм-забавам относится большинство народных игр: игры-потешки («Ладушки», «Сорока», «Едем-поедем», «Баран-баран» и пр.), хороводные игры («Каравай», «Раздувайся пузырь» и др.), разнообразные подвижные игры (прятки, салочки, «Третий лишний», «Ручеёк» и пр.). Эти игры ярко эмоционально окрашены, включают ритмические повторяющиеся движения, сочетающиеся с выразительными звуками и словами. В них, как правило, осуществляется непосредственный эмоциональный контакт участников игры. К играм-забавам можно отнести и имитационные игры, в которых дети выразительными движениями и звуками изображают животных, птиц, насекомых, машину, паровоз и др. Выделение дидактических игр в отдельную группу обусловлено тем, что в них, как правило, ставится конкретная педагогическая задача. Например, это могут быть игры, направленные на развитие умственных действий, восприятия формы, цвета и т.п. К таким играм относятся игры с матрёшками, пирамидками, вкладышами, настольные игры — лото, домино, мозаики и пр.

В играх с сюжетными игрушками дети моделируют различные ситуации, отражающие их собственный жизненный опыт, впечатления, полученные из наблюдений за окружающим, из детских книги рассказов взрослых. К играм с сюжетными игрушками относятся процессуальные игры и игры-драматизации. В процессуальных (или отобразительных) играх дети, как правило, воспроизводят различные бытовые ситуации (кормление, купание, посещение магазина, врача и т.п.). В играх-драматизациях разыгрываются эпизоды сказок, рассказов, стихов.

Часто разные виды игр сочетаются между собой. Например, дидактическая игра может включать в себя элементы сюжетной игры или игр-забав; она и сама может стать их частью. Игры-драматизации часто переплетаются с имитационными играми и т.п. Все эти игры могут быть подвижными и спокойными, индивидуальными и групповыми. В играх-забавах и подвижных играх развивается эмоциональная сфера, двигательная активность ребёнка, умение координировать свои действия с действиями партнёров. Практически все игры способствуют развитию внимания, восприятия, мышления, воображения, речи. В сюжетных играх и играх-драматизациях происходит социальное развитие детей.

В педагогическом процессе игры следует уделять особое внимание следующим важным моментам:

- элементы игры должны включаться во все виды взаимодействия педагога с детьми;
- игра должна быть основной формой организации разных видов детской деятельности;
- в течение дня должно выделяться специальное время для проведения разнообразных игр.

Включение игровых эпизодов и игр-потешек в ежедневные процедуры (умывание, переодевание, укладывание, кормление, приходящий уход детей) делает их для малышей более привлекательными, снимает возможные негативные переживания, способствует установлению доброжелательных отношений ребёнка с педагогом, поддержанию благоприятной эмоциональной атмосферы в группе.

Для индивидуальной игры с ребёнком лучше всего подходят игры-потешки, дидактические игры, игры с сюжетными игрушками — процессуальные игры. Психолого-педагогические условия организации предметной среды для сюжетных игр.

В игровой комнате организуются зоны, специально предназначенные для разнообразных сюжетных игр. На столике расставляется игрушечная посуда, обустроиваются уголки для приготовления еды, купания и укладывания спать игрушек. В определённых местах размещаются машинки и строительный материал, хранятся наборы игрушек для игры в больницу, парикмахерскую, магазин и т.д. Игровое пространство должно быть удобным для детей, давать им возможность играть как поодиночке, так и в небольшой группе. Все игрушки должны быть в открытом доступе.

Групповая комната должна быть оснащена разными видами игрушек. Один из них — реалистические игрушки, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов. К таким игрушкам относятся, например, куклы с ресницами, закрывающимися глазами и подвижными частями тела, посуда и мебель, включающие подробные составляющие их детали, например, плита с конфорками и открывающейся духовкой и пр.

Другой вид игрушек — прототипические, лишь условно воспроизводящие детали предмета, например кукла с нарисованным лицом или плита, на которой нарисованы конфорки и духовка.

Третий и особенно важный вид игрушек — предметы-заместители, т.е. предметы, не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении. В качестве заместителей могут использоваться палочки, кубики, шарики, колечки от пирамидки, детали конструкторов, камушки, пуговицы, ракушки, скорлупки от грецких орехов, пустые фигурные катушки и пр.

Для возникновения игры необходимо создать полноценную среду развития малышей, обогащать их опыт. Для этого следует:

- организовывать наблюдение за поведением взрослых, сверстников, старших детей, комментировать их действия;
- обсуждать с детьми домашние дела взрослых;
- привлекать малышей к посильному участию в жизни группы: выполнять поручения воспитателя, помогать взрослым и сверстникам;
- обогащать вне ситуативный опыт детей: читать им книжки, рассматривать и обсуждать картинки, рассказывать истории из жизни взрослых, других детей и пр.

#### **Поддержка игровой инициативы ребёнка.**

Игровую инициативу ребёнка следует поддерживать с момента зарождения игры. Воспитатель поддерживает и подхватывает любое инициативное действие малыша, а после окончания совместной игры даёт ему возможность поиграть самому. Помогая ребёнку разнообразить игру, следует отдавать предпочтение косвенным методам руководства. Воспитатель может спросить у ребёнка: «Твоя кукла уже искупалась?», «Может быть, теперь зайка хочет спать?» или «Что же ты оставила грязные тарелки?» и т.п. Такие косвенные обращения наталкивают ребёнка на дальнейшее самостоятельное разворачивание игры.

Речевое сопровождение игры значительно расширяет её возможности, позволяет перевести предметные действия с сюжетными игрушками в план общения с персонажами игры, открывает возможность построения диалогов между партнёрами, планирования игры.

Смена сюжетов также благоприятствует увеличению длительности игры, делает её более интересной. Для того чтобы игра ребёнка была более содержательной, важно с самого начала помогать малышу «строить» её как целостную ситуацию, в которой все действия взаимосвязаны и осуществляются в некоторой логической последовательности. Воспитатель помогает ребёнку выстраивать цепочки из нескольких последовательных игровых действий, с помощью словесного обозначения фиксирует переходы от одной группы действий к другой («давай сначала сварим кашку, а потом покормим Лялю»), а также завершение каждого этапа игры («суп сварился», «куклы погуляли»). Такой способ помогает ребёнку лучше осознать смысл своих действий и учиться планировать их, развивать игровой сюжет.

Включение в игру предметов-заместителей значительно расширяет её горизонты, делает более интересной, содержательной и творческой. Имея под рукой предметы-заместители, легко превратить крышку от банки в зеркальце, верёвочку в червячка или змейку, ленточку в дорогу или речку, палочку — в мостик или лодочку, камушки — в конфетки и т.п.

Самым естественным для детей способом «вхождения в роль» являются игры-забавы. Стимулируют ролевое поведение и авторские стихи, написанные для самых маленьких детей. В ходе игр-забав движения ребёнка и взрослого изображают действия персонажей, а сопровождающие их стишки выражают их эмоциональное состояние и объясняют смысл игры. Хорошим приёмом стимуляции ролевого поведения является сравнение ребёнка с детёнышами животных, побуждение к подражанию их движениям и звукам.

### **2.1.2 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах

окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

**В сфере ознакомления с окружающим миром**

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

**В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей**

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

В раннем возрасте познавательное развитие ребенка осуществляется в рамках предметной деятельности.

Содержание образовательной деятельности, направленное на познавательное развитие детей раннего возраста, охватывает разные аспекты предметной деятельности и включает следующие 4 направления (виды игр):

- Развитие практических и орудийных действий / игры и занятия, направленные на развитие практических и орудийных действий.
- Развитие познавательной активности / игры и занятия, направленные на развитие познавательной активности.
- Развитие восприятия и мышления / игры и занятия, направленные на развитие восприятия и мышления.
- Развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности / игры и занятия, направленные на развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.

**Задачи и содержание программы «Первые шаги»**

**Предметная деятельность и познавательные способности**

В раннем возрасте познавательное развитие ребёнка осуществляется в рамках предметной деятельности. Предметная деятельность в раннем возрасте определяет, т.е. «ведёт» за собой, психическое развитие, поэтому она и называется «ведущей». Именно в ходе предметной деятельности создаются наиболее благоприятные условия для развития важнейших способностей, умений и личностных качеств ребёнка — речи, мышления, познавательной активности, целенаправленности и самостоятельности. Поэтому создание оптимальных условий для обогащения и развития разнообразных действий с предметами — первая задача образовательного процесса в раннем возрасте.

**Цели:**

- Развитие любознательности, стимуляция исследовательского поведения



#### Направления:

- Развитие культурно-нормированных, практических и орудийных действий.
- Овладение бытовыми навыками и навыками самообслуживания.
- Ознакомление детей с предметами окружающего мира.
- Овладения культурно-нормированными предметными действиями.
- Организация детского экспериментирования.
- Совершенствование познавательных процессов (восприятие, память, внимание, наглядно-действенное мышление).

#### Задачи:

- Учить правильно пользоваться различными предметами домашнего обихода (есть ложкой и пить из чашки, застёгивать пуговицы, причёсываться расчёской), игрушками, специально созданными для овладения орудийными действиями (лопаткой, молоточком, сачком и др.).

- Развитие отдельных движений руки, общей моторики или определённых навыков.
- Развитие произвольности, настойчивости и самостоятельности;
- Формирование навыков самообслуживания;
- Воспитание личности.
- Развитие познавательной активности.
- Поддержание интереса детей к деятельности взрослых.
- Развитие всех сторон психики ребенка, познавательного развития.
- Формирование целенаправленности и самостоятельности.

#### Приемы:

- Игры с составными игрушками (пирамидки, матрешки, вкладыши, мозаика, разрезные картинки)

- Совместная бытовая деятельность со взрослым.
- Индивидуальные и совместные игры со взрослым.
- Дидактические и сюжетные игры
- Чтение книг, показ иллюстраций.
- Организация детского экспериментирования.
- Игры с изобразительными материалами.
- Экспериментирование со звуковыми предметами.
- Игры с составными игрушками, кубиками, лото, домино.

Раздел «Познавательное развитие» Методических материалов к Комплексной образовательной программе «Первые шаги» (часть 1) охватывает разные аспекты предметной деятельности и включает следующие подразделы:

- Игры и занятия, направленные на развитие практических и орудийных действий.
- Игры и занятия, направленные на развитие познавательной активности.
- Игры и занятия, направленные на развитие восприятия и мышления.
- Игры и занятия, направленные на развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.

#### Содержание образовательной работы:

- организовывать развивающую предметную среду, налаживать совместную деятельность с ребёнком, создавать условия для самостоятельной деятельности ребёнка с предметами.

- поддерживать интерес детей к игрушкам и предметам, предоставляя возможность самостоятельно исследовать их, побуждать малышей к совместным играм и занятиям.

- откликаться на просьбу малыша о помощи, подключаться к его игре, помогать преодолеть затруднения, помочь ребёнку правильно скоординировать и распределить свои действия.

- озадачивать ребёнка, предоставить ему возможность собственных попыток, свободу действий. Взрослый поощряет действия ребёнка, хвалит его.

-разумно сочетать совместную деятельность ребёнка со взрослым и самостоятельную деятельность малыша. Предлагать ребёнку виды деятельности, соответствующие его умениям, выявлять «зону ближайшего развития» и создавать условия для овладения более сложными действиями.

-организуя совместную деятельность необходимо заинтересовать малыша, поддержать его желание действовать с предметом, не принуждая к точному воспроизведению образца действий.

-поддерживать индивидуальную игру ребёнка с предметами и создавать для неё условия.

-вовлекать в совместную предметную деятельность, побуждать наблюдать за действиями друг друга и присоединяться к ним. Воспитатель распределяет действия между детьми, помогает соблюдать очерёдность.

-создают условия для ознакомления детей с окружающим миром, для обогащения впечатлениями и детского экспериментирования.

-поддерживать любопытство детей, поощрять любое проявление интереса ребёнка к окружающему. Не следует ограничивать познавательную активность малышей, ограничение должно касаться только опасных для жизни и здоровья ребёнка объектов и действий.

-организовывать совместное наблюдение за различными явлениями природы. Цель этих наблюдений — поддержать или пробудить интерес детей к окружающему, познакомить с разнообразными свойствами природных объектов, вызвать удивление, радость открытия нового. Привлекать внимание малышей к изменениям в природе, обращать внимание на разнообразные природные звуки (пение птиц, шум ветра, шелест листьев) и запахи (цветов, листьев). Во время прогулки детей можно познакомить с названиями растений, понаблюдать за птицами, насекомыми, рассказать, где они живут, чем питаются.

-поддерживать интерес детей к деятельности взрослых. Дети любят наблюдать, как воспитатель кормит рыбок или ухаживает за цветами, как строится соседний дом и др. Педагог комментирует свои действия, рассказывает, чем заняты люди, отвечает на вопросы детей.

-в целях ознакомления детей с окружающим воспитатели обязательно должны читать им книги, показывать иллюстрации, диафильмы познавательного характера о природном и социальном мире. Их содержание должно быть интересно и понятно малышам.

-поддерживать любознательность детей, отвечать на их вопросы. Создать соответствующую среду (разместить стенды с магнитной азбукой, карточки с буквами, цифрами, именами детей и т.п.) и поддерживать интерес малышей.

-организовывать экспериментирование с зеркалом, магнитом, электрическим фонариком (пускать солнечных зайчиков, прикладывать магнит к игрушкам из различных материалов, освещать фонариком разные предметы и т.п.), игры с водой, красками, песком, бумагой.

-стимулировать познавательную активность малыша вопросами, подсказками, предложениями. Например: «Попробуй открыть коробочку, вдруг в ней что-то лежит?» или «Давай бросим в тазик с водой камушек. Как ты думаешь, он утонет или будет плавать? А вот эта губка?».

#### **«Познавательное развитие»:**

##### **предметная деятельность и познавательные способности**

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

– развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей воспитанников с учетом их потребностей, интересов и инициатив:

### **Создание оптимальных условий для обогащения и развития познавательной сферы детей раннего возраста**

Направление	Развитие культурно нормированных, практических и орудийных действий. Игры и занятия, направленные на развитие практических и орудийных действий
Педагогические действия	1) Помочь детям научиться правильно пользоваться различными предметами домашнего обихода, игрушками, специально созданными для овладения орудийными действиями.
Формы реализации образовательного процесса, способы и средства	1) Развитие отдельных движений руки, общей моторики или определенных навыков. 2) Преодоление спонтанной, импульсивной активности, а следовательно – развития произвольности, настойчивости и самостоятельности. 3) Обучение детей правильно есть, одеваться или умываться. 4) Организация развивающей предметной среды, налаживание совместной деятельности с ребенком, создание условий для самостоятельной деятельности ребенка с предметами. 5) Предметы и игрушки (выполненные из разного материала, имеющие разные размеры, фактуру, цвет, звучание) для развития различных органов чувств и формирования разнообразных умений, для стимулирования разных видов действий. 6) Поддержка интереса детей к игрушкам и предметам, предоставление возможности самостоятельно исследовать их, побуждение малышей к совместным играм и занятиям, поддержка познавательной активности как в мини-группах, так и индивидуально. 7) Включение предметных действий в дидактическую или сюжетную игру.
Педагогические действия	2) Помочь детям в овладении бытовыми навыками и навыками самообслуживания.
В сфере ознакомления с окружающим миром	Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.
Способы, средства	1) Знакомство с бытовыми предметами в процессе приема пищи, совершении туалета, переодевании, а также принимая участие в бытовой деятельности взрослых. 2) Предоставление возможности помогать взрослому накрывать на стол, убирать игрушки, ухаживать за растениями и животными в живом уголке и на участке.
Предметное насыщение среды	Наличие в группе разнообразных бытовых предметов, игрушек, имитирующих их, и игрушек, специально предназначенных для развития разнообразных предметных действий, для стимулирования малыша к различным движениям и действиям, что способствует обогащению чувственного опыта ребенка, развитию мышления (предметы, игрушки и материалы должны находиться в открытом доступе, по-возможности, рассортированы в наборы и размещены так, чтобы у детей возникало желание действовать с ними).
Направление	Развитие у детей познавательной активности. Игры и занятия, направленные на развитие познавательной активности
Педагогические действия	Создание условий для ознакомления детей с окружающим миром, обогащения детей впечатлениями и для детского экспериментирования, регулярное знакомство детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями с опорой на подобранные педагогом учебно-методические материалы (не менее 2-3 раз в неделю)
В сфере развития познавательно-исследовательской активности	Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие

познавательных способностей	орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.
Формы реализации образовательного процесса, способы и средства	<p>1) Поддержка любопытства детей, поощрение любого проявления интереса ребенка к окружающему</p> <p>2) Организация совместного с детьми наблюдения за различными явлениями природы. Цель этих наблюдений - поддержать или пробудить интерес детей к окружающему, познакомить с разнообразными свойствами природных объектов, вызвать удивление, радость открытия нового.</p> <p>3) Сочетание наблюдений за разнообразными явлениями природы с интересными играми и занятиями детей, в процессе которых они на собственном опыте знакомятся с различными свойствами объектов живой и неживой природы, получают общее представление об их отличительных признаках.</p> <p>4) Поддержка интереса детей к деятельности взрослых. Комментирование своих действий педагогом, рассказывание, чем заняты люди, ответы на вопросы детей.</p> <p>5) Чтение детям книг, показ иллюстраций, диафильмов познавательного характера о природном и социальном мире.</p>
Предметное насыщение среды	<p>Книги, альбомы, открытки, фотографии должны находиться в открытом доступе.</p> <p>Стенды с магнитной азбукой, карточки с буквами, цифрами, именами детей и т.п.)</p>
Задача образовательного процесса	Создание условий для поддержки познавательной активности детей, побуждения к самостоятельному экспериментированию
Направление	Организация детского экспериментирования
Педагогические действия	<p>1) Предъявление ребенку специальных «загадочных» предметов как способа стимуляции самостоятельной исследовательской активности детей.</p> <p>«Загадочные» предметы должны обладать следующими свойствами:</p> <p>Во-первых, они должны быть новыми и неопределенными. Высокая степень неопределенности требует большого разнообразия познавательных действий ребенка. В одних случаях исследовательская деятельность детей может быть не связанной с решением практической задачи, иметь «бескорыстный» характер (рассмотреть незнакомый предмет, потрогать, попробовать на вкус). В других случаях она может быть направлена на решение какой-либо конкретной задачи (например, открыть коробочку, чтобы достать спрятанную в ней игрушку).</p> <p>Во-вторых, такие предметы должны быть достаточно сложными для ребенка. Чем более сложной и загадочной будет игрушка, чем больше в ней будет разнообразных деталей, тем больше вероятность того, что она вызовет различные исследовательские действия. Вместе с тем, для разворачивания исследовательской деятельности ребенка необходим оптимальный уровень сложности предмета. Оптимальным является такой уровень сложности, который требует определенных усилий, но эти усилия приводят к достижению понятного для ребенка эффекта.</p> <p>2) Поощрение и мотивирование исследовательского интереса ребенка (вместе с ним удивляться и радоваться его открытиям, хвалить). Не следует ругать малыша, если он из интереса разобрал или нечаянно сломал игрушку, налил воды на пол, насорил, испачкался.</p> <p>3) Обязательные ответы на все вопросы ребенка в доступной форме, вопросы к малышу о том, что он делает, что у него получилось.</p> <p>4) При отсутствии у ребенка исследовательского интереса или ограничение действий с предметами простыми манипуляциями - стимулирование познавательной активности малыша вопросами, подсказками, предложениями.</p>
Формы реализации образовательного процесса, способы и средства	<p>1) Демонстрация ярких необычных эффектов: организация экспериментирования с зеркалом, магнитом, электрическим фонариком (пускать солнечных зайчиков, прикладывать магнит к игрушкам из различных материалов, освещать фонариком разные предметы и т.п.).</p> <p>2) Игры с водой, красками, песком, бумагой. Эти игры не только чрезвычайно увлекательны для малышей, но и очень полезны для установления физических закономерностей, овладения представлениями об объеме, форме, изменениях веществ и для познания свойств и возможностей того или иного материала. В процессе таких занятий ребенок получает представления о том, что такое «полный», «пустой», «много», «мало» и др.</p>

	<p>3) Игры с изобразительными материалами (носящие чисто исследовательский характер). При смешении красок пальчиками, кистью, печатками; выполнении мазков на бумаге, чёрканием карандашом, фломастером, мелком дети не только знакомятся со свойствами различных веществ и материалов, но и получают быстрый видимый эффект от собственных преобразующих действий, что вызывает у них особую радость.</p> <p>4) Музыкальные игрушки (колокольчики, бубны, барабаны, металлофоны и пр.) и разнообразные звучащие предметы (погремушки, деревянные ложки, шуршащая бумага). Экспериментирование со звуковыми предметами способствует формированию интереса детей к миру звуков, способности дифференцировать звуки, развитию мелкой моторики рук и артикуляционного аппарата.</p>
Предметное насыщение среды	<p>В группе оборуется специальный «уголок» для детского экспериментирования: для игр с водой, сыпучими, пластическими материалами, интересными для исследования и наблюдения предметами. Сминая пластилин, разрывая бумагу, ощупывая предметы разной фактуры и плотности, ребенок познает разнообразные свойства и качества объектов и материалов: твердость, мягкость, тепло, холод, тяжесть и пр. Разбирая и собирая игрушки и бытовые предметы, малыши узнают, как они устроены. Проводя шарики по лабиринту, пытаясь открыть коробочку со сложным запором, малыш решает самые настоящие мыслительные задачи.</p> <p>Специальные развивающие игрушки (например, музыкальные шкатулки, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа).</p> <p>«Игрушки с секретом»: например, в прозрачной коробочке (для духов, сувениров, дискет) или в футляре для очков кладется маленькая игрушка. Особый интерес детей вызывают бытовые приборы, открывающие богатые возможности для разнообразных манипуляций (часы, диктофон, транзисторный радиоприемник, фотоаппарат, телефон и пр.).</p>
Направление	<p>Совершенствование всех познавательных процессов - восприятия, внимания, памяти и наглядно-действенного мышления.</p> <p>Игры и занятия, направленные на развитие восприятия и мышления</p>
Педагогические действия	<p>1) Осуществление развития всех сторон психики ребенка, и прежде всего познавательного развития.</p>
Способы, средства	<p>Игры с кубиками, геометрическими плоскостными и объемными формами, детские лото, домино.</p>
Предметное насыщение среды	<p>Дидактические игрушки, специально направленные на развитие восприятия, внимания, мышления и памяти ребенка раннего возраста, в том числе, самообучающие, или автодидактические, которые содержат в себе цель действия и сами «подсказывают» ребенку, какого рода действия нужно произвести, чтобы ее достигнуть.</p> <p>Различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров или цвета разных деталей. К таким игрушкам относятся фигурные пирамидки, матрешки, вкладыши, мозаики, разрезные картинке. Они побуждают ребенка подбирать и соединять предметы или их части в соответствии с их формой и размером.</p>
Задача образовательного процесса	<p>Формирование целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.</p> <p>Игры и занятия, направленные на развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.</p>
Педагогические действия	<p>1) Помощь ребенку в «удерживании» цели, направление его на достижение желаемого результата.</p> <p>2) Помощь ребенку в осуществлении целенаправленного действия, для этого необходимо выделить в его сознании представление о конечном результате действия. Например, малыш хочет выложить узор из мозаики по картинке. Воспитатель вместе с ним рассматривает образец, спрашивает, какие понадобятся детали, куда их нужно будет положить. Если ребенок начинает что-то лепить из пластилина, взрослый спрашивает, что он хочет слепить. По ходу работы педагог поощряет правильные действия малыша, обращает его внимание на ошибки, помогает их исправить, побуждает сравнивать полученный результат с образцом или замыслом. По окончании работы очень важно похвалить ребенка, зафиксировать результат его деятельности.</p> <p>3) Оснащение малыша необходимыми ему способами действия, отклик на</p>

	его просьбы или предложение помощи педагогом по собственной инициативе. При этом помощь взрослого не должна гасить инициативу и самостоятельность ребенка. Взрослый предоставляет малышу возможность сделать самостоятельно все, что он может.
Формы реализации образовательного процесса, способы и средства	Игры с конструкторами и игрушки, предполагающие получение определенного продукта.
Предметное насыщение среды	Фигурные пирамидки, из которых нужно собрать определенный предмет (машинку, солдатика, собачку и пр.), всевозможные мозаики или пазлы, из которых складываются картинки, кубики. Такие виды детской деятельности, как лепка, конструирование из природного и бросового материала, изготовление аппликаций также способствуют формированию у ребенка представления о результате, образце, на достижение которого направлена работа.

### 2.1.3 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

#### **Речевое развитие включает:**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

#### **В сфере развития речи в повседневной жизни**

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

#### **В сфере развития разных сторон речи**

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

В раннем возрасте речевое развитие ребенка является одним из центральных направлений педагогической работы.

В раннем возрасте речевое развитие ребенка осуществляется в четырех

направлениях:

- Развитие понимания речи.
- Развитие активной речи.
- Развитие фонематического слуха.
- Развитие речи как средства управления своим поведением.

### Создание оптимальных условий для обогащения и развития речевой сферы детей раннего возраста

Задачи образовательного процесса	Развитие понимания речи (пассивной речи), развитие активной речи. Формирование фонематического слуха, развитие речи как средства управления своим поведением (т.е. планирующей и регулятивной функций речи).
Направления	<p>Для развития понимания речи необходимо пробуждать и поддерживать у детей интерес к слышимой речи, развивать умение слушать речь взрослого. Развитие понимания речи подразумевает установление адекватной связи слова с предметом и действием.</p> <p>Для развития активной речи необходимо побуждать детей к подражанию речи взрослого, стимулировать и поддерживать инициативные обращения детей к педагогам и сверстникам, создавать условия для расширения словарного запаса и усложнения грамматического строя речи.</p> <p>Развитие понимания и активной речи тесно связано с развитием фонематического слуха. Фонематический слух формируется как при восприятии слышимой речи, так и при проговаривании ребенком слов вслед за взрослым. Поэтому необходимо пробуждать и поддерживать внимание и интерес детей к слышимой речи, побуждать повторять речевые образцы, предлагаемые взрослым.</p> <p>Развитие речи как средства управления своим поведением предполагает побуждение детей к выполнению простых словесных инструкций взрослого с опорой и без опоры на наглядные образцы, а также к выполнению собственных словесных «инструкций», связанных с действиями.</p> <p>Все аспекты речевого развития осуществляются в неразрывном единстве и предполагают общие психолого-педагогические условия.</p>
Педагогические действия	<p>Речь окружающих взрослых, требования к ней:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- речь взрослых должна быть правильной, отчетливой, неспешной, эмоционально окрашенной;</li><li>- эмоциональное содержание, выраженное определенным тоном, помогает маленькому ребенку лучше понять смысл слов.</li><li>- для обогащения словарного запаса, усложнения грамматического строя речи детей важно, чтобы речь взрослого была более сложной, чем речь ребенка и по структуре, форме фраз и по лексической новизне. Она должна давать ребенку более сложные образцы, чем те, которыми ребенок уже владеет.</li><li>- взрослые должны стремиться к тому, чтобы их речь была понятна ребенку, касалась интересных и важных для него тем.</li></ul> <p>Все это способствует вовлечению в речевой контакт со взрослым.</p>
В сфере развития речи в повседневной жизни	<p>Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.</p> <p>Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.</p>
В сфере развития разных сторон речи	<p>Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.</p>

<p>Формы реализации образовательного процесса, способы и средства</p>	<p>Во время прогулки на улице воспитатель обращает внимание детей на явления природы, на животных, людей и их действия.</p> <p>Педагог сопровождает речью все повседневные дела в группе.</p> <p>Воспитатель беседует с детьми, «советуется» с ними, спрашивает их мнение, задает вопросы.</p> <p>Побуждение детей к выполнению речевых инструкций взрослого разной сложности.</p> <p>Различные поручения, исполнение которых требует от ребенка речевого общения с окружающими, в том числе разговор с другим ребенком.</p> <p>Специальные игры и занятия. При их организации целенаправленно создаются условия для развития у детей разных сторон речи.</p> <p>К специальным играм и занятиям, направленным на развитие речи, относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразные игры (игры-потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки, звукоподражательные игры, и др.);</li> <li>- чтение и рассказывание сказок, стихов, историй, побуждение детей пересказывать услышанное;</li> <li>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы;</li> <li>- демонстрация диафильмов;</li> <li>игры-занятия с предметными и сюжетными картинками;</li> <li>- разгадывание простых загадок с опорой и без опоры на наглядность;</li> </ul> <p>Игры-потешки («Ладушки», «Сорока-ворона», «По кочкам»), хороводные игры («Каравай», «Раздувайся пузырь»), для установления эмоционального контакта с ребенком.</p> <p>Звукоподражательные игры на развитие фонематического слуха, четкости произношения, интонационной стороны речи.</p> <p>Намеренное создание некоторых затруднений для ребенка, что требует особой мобилизации его внимания в специальных «речевых» играх и занятиях.</p> <p>Совместное чтение детских книг, рассматривание картинок и ярких красочных иллюстраций, стимулирование малышей к повторению речевых образцов.</p> <p>Просмотр диафильмов («Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка-Ряба») способствующий развитию у детей умения слушать речь взрослого. Показ сопровождается рассказом, с подробной остановкой на каждом кадре.</p> <p>Занятия и игры с предметными и сюжетными картинками, при рассматривании которых вместе со взрослым, дети узнают персонажей, изображенных на картинке, охотно называют их, вспоминают то, что знали раньше; способствующие расширению словарного запаса, формированию обобщенного значения слов, развитию грамматического строя речи, стимулирующие активное использование речи.</p> <p>Рассказы без сопровождения картинками и иллюстрациями для развития умения слушать и понимать содержание чисто словесного текста, а также способности пересказывать текст.</p> <p>Отгадывание и совместное придумывание загадок для обучения детей узнаванию предметов по словесному описанию, с опорой на зрительное восприятие предметов.</p> <p>Игры и упражнения на развитие мелкой моторики, включающие движения кистей рук и пальцев, сопровождаемых ритмической, несложной речью.</p>
<p>Предметное насыщение среды</p>	<p>Разнообразные тематические наборы картинок: (посуда, одежда, овощи, животные и т.п.); сюжетные картинки с изображением действий («кошка пьет молоко», «дети катаются на санках», «девочка одевается» и др.) и их последовательности (например, иллюстрации к сказкам).</p> <p>Лото, домино, и простые сюжетные игры с использованием картинок - заменителей реальных предметов (игры в «магазин», в «зоопарк», в «кормление», «лечение» куклы и др.).</p>



## Задачи и содержание программы «Первые шаги»

Образовательные задачи:

- развитие понимания речи (пассивной речи);
- развитие активной речи;
- формирование фонематического слуха;
- развитие речи как средства управления своим поведением (т.е. планирующей и регулятивной функций речи).

Для развития понимания речи необходимо пробуждать и поддерживать у детей интерес к слышимой речи, развивать умение слушать речь взрослого. Развитие понимания речи подразумевает установление адекватной связи слова с предметом и действием.

Для развития активной речи необходимо побуждать детей к подражанию речи взрослого, стимулировать и поддерживать инициативные обращения детей к педагогам и сверстникам, создавать условия для расширения словарного запаса и усложнения грамматического строя речи.

Развитие понимания и активной речи тесно связано с развитием фонематического слуха. Фонематический слух формируется как при восприятии слышимой речи, так и при проговаривании ребёнком слов вслед за взрослым. Поэтому необходимо пробуждать и поддерживать внимание и интерес детей к слышимой речи, побуждать повторять речевые образцы, предлагаемые взрослым.

Развитие речи как средства управления своим поведением предполагает побуждение детей к выполнению простых словесных инструкций взрослого с опорой и без опоры на наглядные образцы, а также к выполнению собственных словесных «инструкций», связанных с действиями.

Несмотря на различие этих задач, все аспекты речевого развития осуществляются в неразрывном единстве и предполагают общие психолого-педагогические условия.

На этапе возникновения речи чрезвычайно важно качество общения взрослых с ребёнком. Малыши охотнее всего вступают в речевое взаимодействие с теми взрослыми, которые проявляют к ним доброжелательное внимание, ласку, играют с детьми. Такого взрослого дети охотно слушают, именно ему ребёнку хочется что-то «сказать», предложить какое-то действие, задать вопрос, подражать его словам. Поэтому необходимыми условиями для развития у детей речи является установление с каждым ребёнком эмоциональных контактов, организация совместных игр с предметами, т.е. вовлечение детей в ситуативно-личностное и ситуативно-деловое общение. Педагоги должны создавать в группе жизнерадостную тёплую атмосферу, обеспечивающую детям хорошее настроение. Состояние напряжённости, тревоги, вызванное излишней требовательностью, строгостью воспитателя, подавляет речевую инициативу детей.

Требования: речь взрослых должна быть правильной, отчётливой, неспешной, эмоционально окрашенной. Для обогащения словарного запаса, усложнения грамматического строя речи детей важно, чтобы речь взрослого была более сложной, чем речь ребёнка, и по структуре, форме фраз, лексической новизне. Она должна давать ребёнку более сложные образцы, чем те, которыми ребёнок уже владеет. Вместе с тем взрослые должны стремиться к тому, чтобы их речь была понятна ребёнку, касалась интересных и важных для него тем. Всё это способствует вовлечению в речевой контакт со взрослым. Речь взрослого, обращённая к детям, должна включаться во все виды их совместной жизнедеятельности: кормление, одевание, купание и т.п.

Для развития регулятивной речи важны различного рода поручения малышам, выражаемые в простой речевой форме. Например: «Петя, дай мячик», «Катя, возьми книжечку». Побуждая детей к активной речи, такого рода поручения следует усложнять, например: «Алёша, передай Лене собачку и скажи ей: «Лена, на собачку».

Существенное значение для развития речи ребёнка имеет речевое общение детей друг с другом. Поэтому следует также давать ребёнку такие поручения, которые вызывают необходимость вступить с другим ребёнком в разговор.

Даже самым маленьким детям следует говорить «спасибо», «пожалуйста», «извини», «здравствуй», «до свидания» и др., побуждать малышей пользоваться вежливыми словами.

Большую роль в развитии речи ребёнка играют также специальные игры и занятия. Преимущество таких игр и занятий заключается в том, что при их организации целенаправленно создаются условия для развития у детей разных сторон речи.

**Игры и занятия, направленные на развитие речи:**

— разнообразные игры (игры-потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки, звукоподражательные игры и др.);

— чтение и рассказывание сказок, стихов, историй, побуждение детей пересказывать услышанное;

— рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы;

— демонстрация диафильмов;

— игры-занятия с предметными и сюжетными картинками;

— разгадывание простых загадок с опорой и без опоры на наглядность;

— игры, направленные на развитие мелкой моторики.

Чрезвычайно полезным для развития речи является совместное чтение детских книг, рассматривание картинок и ярких красочных иллюстраций. Взрослый читает детям, показывает иллюстрации, задаёт им вопросы, при затруднениях сам называет предметы, персонажей, их действия, стимулируя малышей к повторению речевых образцов. Рассматривание картинок может быть и иным: взрослый называет предметы и персонажей и просит ребёнка их показать. Эти занятия следует проводить индивидуально или с небольшой группой детей, чтобы каждый малыш мог участвовать в разговоре.

Просмотр диафильмов способствует развитию у детей умения слушать речь взрослого. Взрослый сопровождает этот показ рассказом, останавливаясь подробно на каждом кадре.

Особое место в работе по развитию речи у детей занимают занятия и игры с предметными и сюжетными картинками. Рассматривая их вместе со взрослым, дети узнают персонажей, изображённых на картинке, охотно называют их, вспоминают то, что знали раньше.

Работа с картинками должна строиться по принципу от простого к сложному. Сначала детям следует предлагать изображение отдельных предметов, простых по форме, без лишних деталей, изображение лиц, предметов, наиболее часто встречающихся в их повседневной жизни, с которыми они действуют в разных условиях (чашка, кровать, туфельки, кошка, машинка). Затем предлагаемые детям изображения можно усложнять, вводя дополнительные детали.

В педагогическом процессе можно использовать разнообразные тематические наборы картинок (посуда, одежда, овощи, животные и т.п.), сюжетные картинки с изображением действий («кошка пьёт молоко», «дети катаются на санках», «девочка одевается» и др.) и их последовательности (например, иллюстрации к сказкам).

Игры с картинками способствуют расширению словарного запаса, формированию обобщённого значения слов, развитию грамматического строя речи, стимулируют активное использование речи.

Для развития умения слушать и понимать содержание чисто словесного текста, а также способности (у более старших детей) пересказывать текст можно использовать рассказы без сопровождения картинками и иллюстрациями. Это открывает для ребёнка возможность выхода за рамки наглядной ситуации, способствует формированию вербального общения и мышления.

## 2.1.4 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### **Художественно-эстетическое развитие предполагает:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;
- развитие интереса воспитанников к эстетической стороне действительности, развитие способностей к эстетическому восприятию словесного, музыкального, изобразительного искусства;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**В раннем возрасте художественно-эстетическое развитие ребенка осуществляется в четырех направлениях:**

- формирование эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщение детей к изобразительной деятельности;
- приобщение детей к музыкальной культуре;
- приобщение детей к театрализованной деятельности.

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

### **В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру**

Взрослые регулярно привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

### **В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности**

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

### **В сфере приобщения к музыкальной культуре**

Взрослые создают в Детском саду и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

### **В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности**

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

- Развития у детей эстетического отношения к окружающему миру.
- Приобщения к изобразительным видам деятельности.

- Приобщения к музыкальной культуре.
- Приобщения к театрализованной деятельности.

### **Создание оптимальных условий для обогащения и развития художественно-эстетической сферы детей раннего возраста**

Задачи образовательного процесса	Формирование у детей эстетического отношения к окружающему миру, приобщение к изобразительным видам деятельности, музыкальное развитие, приобщение к театрализованной деятельности.
Направление	Формирование эстетического отношения к окружающему миру
Педагогические действия	<p>Эстетическое воспитание в повседневном общении взрослых с детьми, и в специальных играх-занятиях.</p> <p>Привлечение внимания ребенка к красивым вещам, явлениям природы, произведениям искусства.</p> <p>Вовлечение ребенка в процесс сопереживания по поводу воспринятого.</p> <p>Обращение внимания малышей на красоту природы во всех ее проявлениях.</p>
В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру	Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.
Формы реализации образовательного процесса, способы и средства	<p>Стихи или отрывки из них, записи музыкальных фрагментов, картинки, способствующие эмоциональному отклику ребенка на окружающее, закреплению полученных им впечатлений.</p> <p>Знакомство детей с произведениями искусства.</p> <p>Прослушивание фрагментов классических поэтических и музыкальных произведений (движение под эмоционально выразительные отрывки музыки М. Глинки, П. Чайковского, А. Вивальди, Ж. Бизе, фантазирование, ассоциируя музыкальные образы со своими жизненными впечатлениями).</p> <p>Экспериментирование с бумагой, карандашами, красками, погремушкой, колокольчиками.</p>
Предметное насыщение среды	Предметом совместного эстетического переживания становятся не только произведения искусства, но и проявления красоты в обыденной жизни: яркий коврик на полу или ваза на столе, разноцветные чашечки для чая или нарядная одежда малыша.
Направление	Приобщение детей к изобразительной деятельности
Задачи образовательного процесса	<p>Поддержать интерес ребенка и создать условия для развития изобразительной деятельности.</p> <p>Знакомить с изобразительным творчеством.</p> <p>Продлить, закрепить интерес малыша к изобразительному материалу, поддержать его разнообразные познавательные действия с ним.</p> <p>Развивать способность малыша замечать, узнавать изображение знакомых предметов, явлений; умение эмоционально откликаться не только на содержание образа, но и на художественную форму: яркий цвет, блестящую, гладкую поверхность глины, камня.</p> <p>Обеспечить овладение детьми разнообразными приемами лепки: раскатывать, скатывать, сплющивать комочки, делать углубления, отщипывать кусочки и прилеплять детали, создавать плоские и объемные формы, разнообразные фигурки.</p> <p>Познакомить детей с элементарными способами изготовления аппликаций, коллажей, панно из нескольких элементов, используя разноцветную бумагу, природный и бросовый материал (листья, веточки, семена, кусочки бумаги, ткани, ваты и пр.).</p>
Педагогические действия	<p>1) Создавать и совершенствовать в группе соответствующую развивающую среду, подобрать материалы для разных видов художественно-эстетической деятельности.</p> <p>2) Предоставление ребенку возможности для манипуляций с художественным материалом, использованию его по назначению, помощь малышу в постижении различных средств выразительности, посредством которых можно передавать эмоциональные впечатления от окружающих его предметов и явлений действительности.</p> <p>3) Предоставление ребенку возможности для экспериментирования с</p>

	<p>материалом.</p> <p>4) Помощь детям в создании предметных и сюжетных рисунков.</p> <p>5) Отклик на просьбы детей нарисовать картинку по их замыслу.</p> <p>6) Побуждение детей к лепке из пластилина, глины, теста, помощь в создании и видоизменении простых форм из этих материалов.</p> <p>7) Поощрение любых попыток творчества малыша, похвала, уважительное отношение к тому, что у ребенка получилось.</p> <p>8) Привлечение внимания детей и родителей к продуктам детского творчества, что способствует развитию у ребенка положительного самоощущения, стимулирует творческие проявления, порождает чувство гордости за достижения.</p> <p>9) Предусмотреть систематическое эстетическое развитие воспитанников во всех образовательных областях, в различных формах образовательной деятельности.</p> <p>10) Предусмотреть регулярную работу, стимулирующую изобразительное творчество детей.</p> <p>11) Постоянно совершенствовать образовательную среду для глубокого погружения детей в изобразительное творчество в соответствии с их интересами и инициативой, а так же их родителей, сотрудников и других заинтересованных лиц.</p>
В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности	<p>Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей., знакомят с различными образцами изобразительного творчества, работами известных художников, скульпторов, архитекторов( картинами, альбомами по искусству, скульптурами. Предусматривается работа в разных сферах изобразительного искусства(живопись, графика. скульптура, архитектура, фотоискусство),интегрированных в различных образовательных областях, реализуются в разных формах деятельности( в игре, творческих занятиях , различных мероприятиях и др.</p>
Формы, способы и средства	<p>1) Использование заготовок (фигурки тигра, кошки, жирафа и пр.).</p> <p>2) Занятия лепкой вплетаются в игровые сюжеты, изготовленные предметы и фигурки могут быть использованы для различных игр (грибочки для ежика, пирожки для кукол, овощи и фрукты для игры в магазин и т.п.).</p> <p>3) Комплексное использование различных видов художественной деятельности (например, рисовать под музыку или стихи; лепить персонажи сказок и затем обыгрывать их).</p>
Предметное насыщение среды	<p>Карандаши, краски, разноцветные мелки, кисти разных размеров, мольберты, бумага, альбомы, пластические материалы (материал, предоставляемый детям, должен обеспечивать свободу и разнообразие действий, находиться в доступном месте и быть удобным для использования). Мел, губка, гуашь, печатки. Фигурки из разных материалов (глины, дерева, пластмассы и пр.) для раскрашивания.</p> <p>Листы бумаги, ватмана большого размера располагаются не только на столе, но и на полу с тем, чтобы дети имели возможность свободных разнообразных действий, рисуя рядом друг с другом.</p> <p>Природный и бросовый материал (листья, веточки, семена, кусочки бумаги, ткани, ваты и пр.).</p>
Направление	Приобщение и знакомство детей с музыкальной культурой
Задачи образовательного процесса	<p>Создать условия для развития у детей эмоциональной отзывчивости на музыку.</p> <p>Поддержка интереса и побуждение детей к пению, танцам, игре на детских музыкальных инструментах</p>
Педагогические действия	<p>1) Создание особой музыкальной среды, постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого погружения в музыку и музыкальное творчество( прослушивание сказок под музыкальное сопровождение до обучения игре на музыкальном инструментах в программа дополнительного образования)</p> <p>2) Предусмотрено регулярная музыкальная деятельность: пение детям песенок, прослушивание вместе с ними детских песен, фрагментов классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора как в исполнении педагога, так и в аудиозаписи, реализуемая с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициатив детей.</p> <p>3) Побуждение детей, при прослушивании музыки, ритмически двигаться в соответствии с характером музыки, пританцовывать, притопывать, прихлопывать в ладошки, кружиться, подпевать.</p> <p>4) Стремление разделить любой эмоциональный отклик ребенка на музыку, подключиться я к действиям детей, хвалить их.</p>

	<p>5) Побуждение детей к танцам под музыку игрушки - кукол, зайчиков, медвежат, игрушки, надевающиеся на руку и пальчики.</p> <p>6) Организация игр для поддержания интереса и побуждения детей к пению, танцам, игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>7) Привлечение детей к занятиям и музыкальным играм с учетом их желания и интереса.</p> <p>8) Побуждение малышей к ассоциированию характера музыки с теми или иными образами (распускаются цветочки, прыгают зайчики, поют птички, пробирается сквозь чащу медведь и т.п.).</p> <p>9) При прослушивании музыки предложение детям изобразить мимикой, движениями настроение, помощь в назывании его.</p> <p>10) Побуждение малышей к напеванию колыбельной куколке, сделать зарядку зайчикам под веселую песенку и т.п.</p>
В сфере приобщения к музыкальной культуре	<p>Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. Музыка интегрирована в разных образовательных областях и формах образовательной деятельности (в математической деятельности используются ритмические песни-считалочки, физкультура проходит в зале под музыкальное сопровождение)</p>
Формы реализации образовательного процесса, способы и средства	<p>1) Органичное включение музыки в различные виды деятельности детей (на физкультурных занятиях, на занятиях изобразительной деятельностью, при проведении подвижных игр и пр.).</p> <p>2) Музыкальное сопровождение режимных моментов: веселая музыка при встрече детей, на прогулке, при проведении зарядки, колыбельная перед сном.</p> <p>3) Предоставление возможности детям для экспериментирования с инструментами и другими звучащими предметами (малыши учатся извлекать разнообразные звуки, сравнивать их по высоте, прислушиваться, подражать и имитировать звучание разных инструментов).</p> <p>4) Прослушивание с детьми звучания разнообразных инструментов, музыкальных игрушек, акцентирование внимания детей на разнообразные характеристики их звучания: громкость, высота, темп и др. При этом взрослый использует различные эпитеты, отражающих настроение, передаваемое музыкальными средствами (сердитый барабан, веселый бубен, звонкий колокольчик, грустная дудочка, озорная погремушка и т.п.).</p> <p>5) «Веселый оркестр» (дудочки, свистульки, колокольчики, трещотки).</p> <p>6) Участие детей в праздниках, которые организуются вместе с родителями и старшими детьми (дети смотрят, как поют и танцуют взрослые и старшие дети, и сами участвуют в выступлениях и общих мероприятиях (хоровах, танцах, играх).</p>
Предметное насыщение среды	<p>Оборудование музыкального уголка, в котором имеются детские музыкальные инструменты, такие как бубен, барабан, трещотки, ложки, колокольчики, дудочки, металлофон и музыкальные игрушки.</p>
Направление	<p>Приобщение детей к театрализованно-словесному творчеству</p>
Задачи образовательного процесса	<p>Знакомить с театрально -словесным творчеством.</p> <p>Способствовать освоению ребенком миром человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию.</p> <p>Освоение азбуки взаимоотношений через совместное переживание детьми чувства, стремления показать, что испытывает персонаж; Развитие чувств ребенка, представлений о «плохих» и «хороших» человеческих качествах через сопереживание персонажам инсценировок.</p>
Педагогические действия	<p>1) Использование разных возможностей для обыгрывания какого-либо предмета или события для пробуждения фантазии ребенка.</p> <p>2) Привлечение детей к активному участию в инсценировках, с последующим обсуждением с воспитателем увиденного.</p> <p>Предусмотрена регулярная театрально-словесная активность детей (не реже 1 раза в месяц). Содержание и продолжительность театрализованных игр соответствует возрасту и возможностям восприятия детей.</p>
В сфере приобщения детей	<p>Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют</p>

к театрализованной деятельности	просмотры театрализованных представлений, театрализованные игры . Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного. Театрально-словесное творчество интегрируется с другими образовательными областями, реализуется с учетом интересов ребенка, как по инициативе взрослого , так и по инициативе детей. Используются для обогащения ролевой игры книжные рассказы, истории, рисунки, видео сюжеты, мультфильмы, сказки.
Формы реализации образовательного процесса, способы и средства	1) Игры-забавы, хороводы, прослушивании выразительного чтения стихов и сказок взрослыми как первые театрализованные действия малышей. 2) Сопровождение игровых действий подходящими стишками и песенками. 3) Просмотры с детьми детских спектаклей, цирковых представлений, спектаклей кукольного театра как в постановке профессиональных артистов, так и силами педагогов, родителей и старших детей. 4) Инсценировки знакомых детям сказок, стишков, а также эпизодов их повседневной жизни. 5) Игры-инсценировки, где, действуя вместе со взрослыми и подражая им, малыши учатся понимать и использовать язык мимики и жестов, совершенствуя свою речь, в которой эмоциональная окраска, интонация выступает важной составляющей.
Предметное насыщение среды	Разнообразные кукольные театры (би-ба-бо, теневой, пальчиковый, настольный, театр на фланелеграфе), а также обыкновенные игрушки.
Направление	Знакомство детей с миром искусства
Задачи образовательного процесса	Регулярно знакомить детей с различными работами известных мастеров(художников, музыкантов, архитекторов и пр.)
Педагогические действия	Создание и постоянное совершенствование образовательной среды для погружения в различные сферы искусства, с предметами искусства, репродукциями, энциклопедиями, муз сборниками.
В сфере знакомства детей с миром искусства	Взрослые знакомят детей с миром искусства в ходе разнообразных игр, чтения книг, рассматривания альбомов и энциклопедий, экскурсий и др.. Побуждают детей принимать посильное участие в знакомстве с предметами искусства, беседуют с ними по поводу увиденного.
Формы реализации образовательного процесса, способы и средства реализации принципов дошкольного образования.	Рассматривание предметов искусства, репродукций, альбомов для просмотра, коллажей, видеотек и др. во всех образовательных областях с учетом интересов детей. и их инициативы. Организация экскурсий в музей, библиотеку.
Предметное насыщение среды	Разнообразные альбомы по миру искусства, журналы, фильмы, аудиозаписи.
Направление	Приобщение детей к художественному конструированию и моделированию для развития эстетического восприятия окружающего мира.
Задачи образовательного процесса	Приобщать детей к регулярной деятельности по художественному конструированию и моделированию; Побуждать не только конструировать, но и обращать внимание на эстетику результата своего труда.
Педагогические действия	Предусмотреть регулярную деятельность детей по конструированию и моделированию(не реже 1 раза в месяц) предлагаемых взрослым конструкций и моделей. Знакомить детей с художественным конструированием и моделированием с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициатив детей. Учить моделировать одно и то же предметное содержание в различных формах, необходимых для укрепления связи между образом и словом, словом и образом.( Образ может быть сложен из бумаги(оригами) или выкроен из бумаги, изготовлен из ниток, коробок и др.)
В сфере знакомства детей с художественным	Взрослые знакомят детей с художественным конструированием и моделированием в разнообразных играх, подготовке атрибутов к играм, участия в выставках детских работ разного уровня и др.

конструирование м и моделированием	
Формы реализации образовательного процесса, способы и средства	1) Игры 2) Сопровождение игровых действий конструированием и моделированием различных атрибутов. 3) Изготовление поделок на выставки и конкурсы;
Предметное насыщение среды	Постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого погружения в художественное моделирование и конструирование (от изготовления аппликаций до изготовления атрибутов к сюжетно-ролевым играм)

### **Технологии и виды изобразительной деятельности**

Технология, вид изобразительной деятельности	Особенности организации и осуществления технологического процесса
Пальцевая живопись	<p>Для этого нужно значительное пространство; заниматься пальцевой живописью лучше всего с маленькой группой детей. Надпишите имена и дату на тыльной стороне глянцевой бумаги до того, как она будет намочена. Разгладьте складки, прежде чем дети приступят к работе. Предложите им надеть халаты.</p> <p>Следует сказать детям, что они могут рисовать пальцами, ладонями, кулаками, но не кисточками. Этот вид деятельности позволяет детям окунуться в пачкотню, что называется, на «законных основаниях». Можно установить некоторые ограничения. Дети охотно примут их, поскольку эта деятельность крайне увлекательна.</p> <p>Пальцевой живописью можно заниматься и на столе со специальным образом обработанной (протравленной) поверхностью. То, что нарисовано на столе, можно потом перенести на бумагу - достаточно наложить лист на рисунок и плотно прижать. К тому же это облегчит протирание стола.</p> <p>Пальцевая живопись - занятие доступное. Оно может быть организовано разными способами.</p>
Пальцевая живопись кукурузным крахмалом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Возьмите одну часть крахмала на три части воды.</li> <li>- Размешайте крахмал в холодной воде до исчезновения комочков.</li> <li>- Варите до прозрачности и консистенции пудинга.</li> <li>- Добавьте в теплую смесь пищевые красители.</li> </ul> <p>Небольшие группы детей могут быть привлечены уже на этапе приготовления - помочь в отмеривании нужных доз составляющих и перемешивании.</p>
Пальцевая живопись картофельным крахмалом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- полторы чашки крахмала</li> <li>- полторы чашки мыльных хлопьев</li> <li>- четыре чашки кипятка</li> <li>- полчашки талька</li> <li>- краситель</li> </ul> <p>Смешайте крахмал с водой, чтобы получилась мягкая масса. Воду добавляйте постепенно, при постоянном помешивании. Держите на слабом огне, пока смесь не приобретет блеск. Пока раствор не остыл, вмешайте в него мыльные хлопья. Когда смесь остынет, вмешайте тальк и краситель.</p> <p>Если можно достать жидкий нетоксичный крахмал, смешайте его либо с водной темперой, либо с порошковой краской.</p>
Пальцевая живопись мыльными хлопьями	<p>Взбейте хлопья до консистенции жидкого теста. Если у вас есть дети, которые боятся испачкаться, привлечите их к приготовлению теста и предоставьте им рисовать этой смесью с помощью щеток на столе с протравленным покрытием.</p> <p>Для прочих детей можно добавить небольшое количество легко смываемого красителя. Разрисованную поверхность стола можно помыть губкой.</p>
Печатание губкой	<p>Придайте нескольким губкам разные формы (с помощью ножниц или ножа). Разведите темперу водой и разлейте в маленькие миски. Детям можно макать губки в краску и делать оттиски на бумаге. Можно просто рисовать губкой. Это занятие весьма увлекательно. Со временем дети схватывают принцип печатания.</p>
Кляксовая живопись	<p>Если дети маленькие, воспитателю нужно самому сложить пополам листы бумаги, на которых те будут работать. Хорошо, если дети при этом присутствуют. Со временем они ухватят идею и будут делать все сами.</p> <p>При рисовании кляксами дети капают краску (проще всего это делается с помощью пластиковой бутылочки с узким горлышком) на одну из половин</p>



	<p>сложенного листа бумаги. Затем они складывают лист пополам и прижимают одну сторону к другой. Когда затем они разворачивают бумагу, то, как правило, не могут удержаться от того, чтобы обсудить увиденную картину. Это создает прекрасные условия для развития речи и изживания некоторых страхов.</p>
Печатание веревкой, ниткой	<p>На таких занятиях дети макают веревку в краску и протягивают ее через сложенную бумагу. Многократное протягивание создает интересные рисунки. Все это следует делать в халатах.</p>
Восковая живопись	<p>При такого рода рисовании дети густо закрашивают бумагу восковым карандашом. Они даже могут использовать в качестве карандашей свечи. Затем они покрывают водным раствором краски весь рисунок. Воск препятствует наложению краски, и рисунок проступает на ее фоне. Дети часто называют эти рисунки волшебными. Воспитатель может относиться к этим занятиям как к научному эксперименту.</p>
Игрушечное тесто	<p>Игру с тестом организовать очень просто. Тесто легко сделать дома. Можно вовлечь в это и детей - это доставит им удовольствие.</p> <p>Рецепт теста:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одна чашка муки</li> <li>- полчашки соли</li> <li>- четверть или полчашки воды</li> </ul> <p>Смешайте муку и соль. Добавьте воду и тщательно перемешайте. (Добавление 1-й столовой ложки салатного масла сделает тесто однородным). Добавьте темперу или пищевые красители, чтобы получить нужный цвет. Это тесто не твердеет. Храните его в закрытой посуде. Для разнообразия можно начать с неокрашенного теста. Во второй раз добавьте какой-нибудь цвет. Затем можно менять цвета.</p>
Технологии, средства и виды театрализованной деятельности	
Куклы	<p>Куклы - составная часть нескольких центров активности. Купленные в магазине куклы могут использоваться в манипулятивном центре, в строительном, в семейном уголке, литературном и музыкальном центрах. В центре искусства дети могут изготавливать собственные куклы. Воображение, проявленное в этом случае, делает эти куклы особо ценными.</p> <p>Кукол можно делать по-разному. Начинать следует с простых, и только после того, как дети воспроизведут эти образцы повторно, можно двигаться к более сложным. Делать куклу следует с маленькой группой детей или вообще с одним ребенком. Не требуйте реализма. Дайте воображению ребенка разыграться.</p> <p>Для начала лучше всего устроить короткое импровизированное представление для всей группы или для маленьких групп. Запланированные представления можно строить на основе знакомых сказок или книг. Сцену можно соорудить из элементов крупного конструктора. Можно сделать ее и из картонных ящиков, убрав заднюю стенку и вырезав отверстие в передней.</p>
Бумажные куклы-мешки	<p>Возьмите небольшие бумажные пакеты, которые легко надеваются (но, не болтаясь) на руку ребенка. Покажите, как продевать руку вовнутрь и манипулировать складкой. Заодно они осознают, где должен находиться рот.</p> <p>Чтобы изобразить лицо, дети могут пользоваться средствами коллажа (пуговицы - для глаз, соломинки - для рта, заранее вырезанные из чего-нибудь щеки и нос) или нарисовать его карандашами или красками.</p> <p>Другой способ сделать куклу из бумажного мешка заключается в том, чтобы дети наполняли эти мешки рваной скомканной газетой. Когда мешки округлятся, воспитатель может завязать горловину веревочкой - это будет голова. Теперь ее можно раскрасить или доделать средствами коллажа. Кукла может быть животным, волшебным существом или каким-то персонажем.</p>
Куклы на палочках	<p>Вырежьте из журналов изображения людей, животных, автомашин, наклейте их на тонкие листы картона. Приклейте к полученной жесткой фигуре палочку. Во время представлений кукол следует держать так, чтобы палочки не были видны со стороны зрителей. Когда дети подрастут и начнут рисовать предъявляемые им предметы, можно использовать в качестве образцов эти же картинки.</p> <p>Во время представления палочку следует держать ниже уровня сцены и двигать ее так, чтобы было видно только картинку.</p>
Маски на палочках	<p>Это разновидность кукол на палочках. Малыши часто боятся масок, которые надеваются на голову и закрывают глаза. Поэтому вместо них можно пользоваться куклами на палочках, чтобы дети без боязни участвовали в</p>

	представлениях.
Куклы из носков и варежек	<p>Необходимые материалы: носки, варежки, пуговицы, нитки, отделочные элементы, клей, войлок. Воспитателю следует показать детям, как одеть носок или варежку. Детям может понадобиться помощь в вырезании отверстий для пальцев.</p> <p>Из старых белых носков получаются замечательные куклы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Пришейте к носку нитки или пряжу, которые будут изображать волосы, а также пуговицы - это будут глаза и нос.</li> <li>2) Разрежьте носок по шву так, чтобы у куклы появился «рот».</li> <li>3) Пришейте остальные детали: уши можно сделать из кусочков ткани или из обрывков пряжи.</li> </ol>
Статичные конструкции	<p>Статичную конструкцию можно уподобить трехмерному коллажу. Делается она следующим образом:</p> <p>Возьмите в качестве основы затвердевшую глину, тесто или пенопласт. Упаковочный пенопласт можно разрезать на прямоугольники (15x20 см), обратив внимание детей на то, что используется бросовый материал.</p> <p>Воткните в основу вертикально стойки (палочки, проволочки и т.п.). Прикрепите коллажи к стойкам.</p>
Мобильные (подвижные) конструкции	<p>Подобные конструкции могут делать дети постарше, поскольку они включают балансирующие элементы. Возьмите одежду вешалку или какую-нибудь планку в качестве основы. Предоставьте детям навесить на этот основной элемент какие-то предметы с помощью скрепок.</p>
Плетение и шитье	<p>Дети могут заниматься плетением из полосок бумаги, пряжи, натуральных материалов и прочих подручных материалов. Ребенку достаточно один раз показать, как плести, - и он начинает делать это самостоятельно.</p> <p>Дети могут также заниматься несложным шитьем, пользуясь крупными иглами и толстыми нитками. Взрослые должны показать детям безопасные способы работы и быть рядом во время таких занятий.</p> <p>Занятия искусством нравятся всем. Чем больше разнообразие материалов, тем лучше. Центр искусства - это место, где еще одна пара рук никогда не бывает лишней и куда следует привлекать помощников из родителей.</p> <p>Родители могут помочь наполнить центр искусства множеством материалов, например, таких как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Коробки</li> <li>•Банки</li> <li>•Пенопласт</li> <li>•Журналы</li> <li>•Старые кисти (для работы вне помещения)</li> <li>•Семена</li> <li>•Деревянные обрезки</li> <li>•Пуговицы</li> <li>•Ткани</li> <li>•Газеты</li> <li>•Старые рубашки (в качестве халатов)</li> <li>•Палочки, прутики</li> <li>•Пряжа, нитки, ленты.</li> </ul>
Куклы на пальцах	<p>Огромное удовольствие и источник творческого самовыражения дети могут извлечь из простой игры с куклами на пальцах. Эту игру не следует считать драматической постановкой, она является простым «номером», в котором используются звуки, действия и диалоги, связанные с куклой на ваших пальцах.</p> <p>Дети могут изготавливать куклы для пальцев, чтобы разыгрывать любимую сказку или песенку. Они также могут использовать их в играх «понарошку» и в играх, сюжет которых они придумывают сами.</p> <p>Изготовление кукол для пальцев</p> <p>Материалы: бумага для аппликаций, ножницы, фломастеры и клей. Способ изготовления:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вырежьте из бумаги голову человека или животного. На уровне шеи оставьте с каждой стороны полоски.</li> <li>2. Нарисуйте фломастером все необходимые детали.</li> <li>3. Склейте оставленные по бокам полоски бумаги так, чтобы получилось кольцо, подходящее по размеру к кончику вашего пальца.</li> <li>4. Наденьте куклу на палец, а затем двигайте пальцем так, чтобы кукла кланялась или производила другие «действия» по вашему желанию.</li> </ol>

Шагающие куклы	<p>Материалы: бумага для аппликаций, ножницы, фломастеры и клей. Способ изготовления:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Из бумаги для аппликаций вырежьте голову и туловище нужного вам персонажа. На уровне бедер с двух сторон оставьте полоски бумаги.</li> <li>2. Нарисуйте фломастером все необходимые детали, раскрасьте фигурку.</li> <li>3. Склейте оставленные по бокам полоски бумаги так, чтобы получились кольца, подходящее по размеру к кончикам указательного и среднего пальцев. Таким образом, пальцы ребенка станут «ногами» куклы, и кукла сможет ходить, бегать, танцевать и т.д., «как настоящая»</li> </ol>
Марионетки	<p>Марионетки оживляют работу в группе. Они создают возможности для творчества, воображения и самовыражения. Марионетки также являются важным инструментом преподавания. Хотя слово «марионетка» происходит от латинского слова «кукла», это все же больше, чем просто кукла. Марионетки заставляют детей «включать» воображение и делиться своими воображаемыми представлениями с товарищами. Кроме того, марионетки представляют собой прекрасные пособия для творческой драматической игры.</p> <p>Когда дети делают своих собственных марионеток, процесс обучения становится для них еще более значимым. Куклы, изготовленные ими, становятся их собственностью. Воспитателям следует уделять основное внимание процессу, а не результату.</p> <p>Дети будут пользоваться очень выразительным языком, если воспитатель попросит их «озвучить» марионеток, которых они сделали. Когда ребенок играет с марионеткой, ему предоставляется возможность говорить за обоих собеседников в «диалоге». Ребенок может играть своего любимого персонажа. Он может проигрывать то, что он видел по телевизору. Во время игры ребенок может представлять своих родителей или друзей.</p> <p>Воспитателям может понадобиться сначала показать детям, как марионетка может «говорить», «двигаться» или «участвовать» в инсценировке их любимой сказки.</p>
Кукла -раскрашенная рука и шарф	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Сожмите ладонь в кулак. Кончик вашего большого пальца должен упираться во вторую фалангу указательного пальца.</li> <li>2) Губной помадой или другой смываемой косметикой нарисуйте на вашей руке какое-нибудь простое лицо.</li> <li>3) Из ниток или пряжи сделайте сверху кулака «волосы». На запястье наденьте «одежду» из куска ткани -например шарфа.</li> <li>4) Заставьте куклу «говорить» и «выражать эмоции», двигая кистью.</li> </ol>
Кукольная маска из бумажной тарелки	<p>Маску можно сделать на обратной стороне одноразовой бумажной тарелки.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Используйте бумагу для аппликаций.</li> <li>2) На обратной стороне тарелки прочно приклейте полоску бумаги, под которую можно будет просунуть руку, чтобы играть с маской.</li> </ol>
Кукла из согнутой бумажной тарелки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Перегните бумажную тарелку пополам. Получатся верхняя и нижняя «челюсти», напоминающие пасть многих животных.</li> <li>2) Раскрасьте тарелку, добавьте детали, вырезанные из бумаги для аппликаций.</li> <li>3) Куклой играют, удерживая ее между большим и остальными пальцами.</li> </ol>
Кукла на ступне	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Нарисуйте лицо куклы на верхней части ступни ребенка. Пальцы ноги будут изображать «волосы».</li> <li>2) Предложите детям положить ногу на спинку стула.</li> <li>3) Принесите зеркало, чтобы каждый ребенок мог полюбоваться своей собственной</li> </ol>

### Задачи и содержание программы «Первые шаги»

В сфере художественно-эстетического развития задачами педагогической работы являются формирование у детей эстетического отношения к окружающему миру, приобщение к изобразительным видам деятельности, музыкальное развитие, приобщение к театрализованной деятельности.

#### Формирование эстетического отношения к окружающему миру

В раннем возрасте эстетическое воспитание осуществляется как в повседневном общении взрослых с детьми, так и в специальных играх-занятиях. Роль взрослого в

развитии эстетического отношения ребёнка к окружающей действительности заключается не только в том, чтобы привлекать внимание ребёнка к красивым вещам, явлениям природы, произведениям искусства, но и в вовлечении малыша в процесс сопереживания по поводу воспринятого.

Особое внимание следует уделять интерьеру помещения, в котором находятся дети. Групповые помещения, лестницы, коридоры детской организации должны быть красиво, со вкусом оформлены. Их могут украсить детские рисунки, поделки, иллюстрации картин, игрушки. Экспозиции следует периодически менять, обращая внимание детей на то, что нового и красивого появилось в помещении.

Очень важно обращать внимание малышей на красоту природы во всех её проявлениях (например, деревья и травка осенью и весной; сверкающий снег или иней, узор ледяных лужиц, прозрачные сосульки; разноцветная радуга и т.д.).

Особое значение в эстетическом воспитании детей имеет знакомство их с произведениями искусства. Для обогащения запаса детских художественных впечатлений полезно прослушивать фрагменты классических поэтических и музыкальных произведений. Малыши с удовольствием двигаются под эмоционально выразительные отрывки музыки М. Глинки, П. Чайковского, А. Вивальди, Ж. Бизе, охотно фантазируют, ассоциируя музыкальные образы со своими жизненными впечатлениями.

### **Приобщение детей к изобразительной деятельности**

На данном возрастном этапе главное — это интерес, удовольствие и радость малышей от процесса, а не само по себе овладение умениями рисовать или лепить. Задача взрослых — вовремя заметить и поддержать интерес ребёнка, создать условия для развития изобразительной деятельности: создать в группе соответствующую развивающую среду, подобрать материалы для разных видов художественно-эстетической деятельности. В группе должны быть карандаши, краски, разноцветные мелки, кисти разных размеров, мольберты, бумага, альбомы, пластические материалы. Материал, предоставляемый детям, должен обеспечивать свободу и разнообразие действий, находиться в доступном месте и быть удобным для использования. Детям предлагается рисовать не только карандашами, фломастерами, мелками и кистью, но и пальцами, кусочками губки, щёточками, «печатками». Малыши могут рисовать на бумаге разных размеров и цветов, на ткани, на дощечках и других материалах. Листы бумаги, ватмана большого размера можно расположить не только на столе, но и на полу с тем, чтобы дети имели возможность свободных разнообразных действий, рисуя рядом друг с другом. Хорошим приёмом для стимуляции детского воображения является «кляксография».

Педагог побуждает детей к лепке из пластилина, глины, теста, помогая им создавать и видоизменять простые формы из этих материалов. Вылепленные фигурки малыши могут раскрасить. Для раскрашивания в группе хорошо иметь фигурки из разных материалов (глины, дерева, пластмассы и пр.).

Желательно также знакомить детей с элементарными способами изготовления аппликаций, коллажей, панно из нескольких элементов, используя разноцветную бумагу, природный и бросовый материал (листья, веточки, семена, кусочки бумаги, ткани, ваты и пр.).

При приобщении детей к изобразительной деятельности следует поддерживать инициативу каждого ребёнка, стремление что-либо изобразить, предоставлять право выбора материала, средств, замысла. Проведение занятий и игр с маленькими детьми лучше осуществлять, используя комплексно различные виды художественной деятельности; например, рисовать под музыку или стихи; лепить персонажей сказок и затем обыгрывать их.

### **Приобщение детей к музыкальной культуре**

Для приобщения детей к музыкальной культуре в детской организации и в каждой группе должна быть создана особая музыкальная среда. Музыка должна органично

включаться в различные виды деятельности детей (на физкультурных занятиях, на занятиях изобразительной деятельностью, при проведении подвижных игр и пр.).

При организации режимных моментов также хорошо использовать соответствующее музыкальное сопровождение: весёлая музыка при встрече детей, на прогулке, при проведении зарядки, колыбельная перед сном.

В детской организации должен быть музыкальный зал, оснащённый музыкальными инструментами (пианино или рояль, аккордеон и др.). В групповом помещении необходимо оборудовать музыкальный уголок, в котором имеются детские музыкальные инструменты, такие, как бубен, барабан, трещотки, ложки, колокольчики, дудочки, металлофон, и музыкальные игрушки.

Экспериментируя с инструментами и другими звучащими предметами, малыши учатся извлекать разнообразные звуки, сравнивать их по высоте, прислушиваться, подражать и имитировать звучание разных инструментов (например, барабан — «бум-бум», дудочка — «ду-ду-ду», колокольчик — «динь-динь»).

Малышу нужно петь песенки, прослушивать их вместе с ним, как и фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора как в исполнении педагога, так и в аудиозаписи. При прослушивании музыки следует побуждать детей ритмически двигаться в соответствии с характером музыки, пританцовывать, притопывать, прихлопывать в ладошки, кружиться, подпевать. При этом педагог стремится разделить любой эмоциональный отклик ребёнка на музыку, подключается к действиям детей, хвалит их. Также он может побуждать детей привлекать к танцам под музыку игрушки — кукол, зайчиков, медвежат, игрушки, надевающиеся на руку и пальчики.

Воспитатель вместе с малышами может прослушать звучание разнообразных инструментов, музыкальных игрушек, акцентируя внимание детей на разнообразные характеристики их звучания: громкость, высоту, темп и др. При этом взрослый использует различные эпитеты, отражающие настроение, передаваемое музыкальными средствами (сердитый барабан, весёлый бубен, звонкий колокольчик, грустная дудочка, озорная погремушка и т.п.).

Музыкальному развитию способствует участие детей в праздниках, которые организуются вместе с родителями и старшими детьми. Малыши могут не только смотреть, как поют и танцуют взрослые и старшие дети, но и сами участвовать в выступлениях и общих мероприятиях (хороводах, танцах, играх).

Приобщение детей к театрализованной деятельности

Приобщение к театрализованной деятельности способствует освоению ребёнком мира человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию.

С настоящими театрализованными представлениями дети могут познакомиться в детской организации при просмотрах детских спектаклей, цирковых представлений, спектаклей кукольного театра как в постановке профессиональных артистов, так и силами педагогов, родителей и старших детей.

Дети привлекаются к активному участию в инсценировках, а в последствии обсуждают с воспитателем увиденное. Детям раннего возраста сложно произносить текст роли полностью, но они могут произносить некоторые фразы, изображать жестами действия персонажей. Например, в «Репке» малыши могут «тянуть» репку, в «Курочке Рябе» изображать плач деда и бабы, показывать, как мышка махнула хвостиком, и пищать за неё.

## **2.1.5 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Физическое развитие включает:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том

числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

**В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни**

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

**В сфере развития различных видов двигательной активности**

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Детского сада, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

**В сфере формирования навыков безопасного поведения**

Взрослые создают в Детском саду безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не реализовываются за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Физическое воспитание является обязательной и необходимой составляющей образования детей дошкольного возраста.

Особое значение физическое воспитание имеет для детей раннего возраста, когда организм ребенка нуждается в специальном внимании и заботе.

В этом возрасте малыш еще только овладевает основными движениями, приобретает необходимые моторные навыки, учится управлять своим телом, координировать движения и действия.

Дети раннего возраста испытывают особую потребность в движениях. Они радуются любой возможности попрыгать или побегать. Взрослые должны поощрять и поддерживать естественную потребность малышей в двигательной активности.

В раннем возрасте физическое развитие ребенка осуществляется в четырех направлениях:

- формирование у детей ценностей здорового образа;
- профилактика и снижение заболеваемости детей;
- формирование у детей навыков безопасного поведения;
- развитие двигательной активности детей.

## Создание оптимальных условий для обогащения и развития физической сферы детей раннего возраста

Задачи образовательного процесса	Создание условий для укрепления здоровья детей, становления у детей ценностей здорового образа жизни, формирования навыков безопасного поведения, развития различных видов двигательной активности.
Направление	Формирование у детей ценностей здорового образа жизни
Педагогические действия	<p>1) Взрослые подают детям пример соответствующего поведения, приучают к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняя и рассказывая, что полезно или вредно для здоровья.</p> <p>2) При приучении детей к гигиеническим и оздоровительным процедурам, навыкам опрятности - стремление к тому, чтобы ребенку был понятен смысл этих действий, чтобы ему было интересно, и он не испытывал дискомфорта.</p> <p>3) Предусмотрена амплификация постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого формирования здорового образа жизни( от мытья рук до регулярных занятий спортом) с учетом потребностей и возможностей воспитанников, их семей и заинтересованных сторон.</p>
В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни	Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья. Предусмотрена системная работа по формированию здорового образа жизни с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициатив воспитанников.
Формы, способы и средства, в том числе средства реализации принципов дошкольного образования	<p>1) Регулярно правильная организация режима питания, сна, бодрствования, прогулок, гигиенических процедур.</p> <p>2) Постоянный пример взрослого побуждающий детей к подражанию, к привычке соблюдения правил гигиены.</p> <p>3) Сопровождение гигиенических процедур соответствующими случаям песенками, стишками, потешками.</p> <p>4) Рассмотрение вместе с детьми иллюстраций и тематических картинок, чтение стихов, сказок, рассказов, просмотр мультфильмов, диафильмов и видеофильмов соответствующего содержания</p> <p>5) Предусмотрена регулярная системная работа по формированию здорового образа жизни ( привычек здорового питания, закаливания, регулярной двигательной активности с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей во всех образовательных областях.</p>
Предметное насыщение среды	Книги со стихами, сказками, рассказами, мультфильмы, диафильмы и видеофильмы.
Направление	Профилактика и снижение заболеваемости детей
Педагогические действия	<p>1) Соблюдение ряда правил и проведение различных оздоровительных мероприятий по профилактике и снижению заболеваемости детей.</p> <p>2) Слежение за чистотой групповых помещений, материалов и игрушек.</p> <p>3) Слежение за чистотой воздуха (проветривание).</p> <p>4) Слежение за состоянием здоровья каждого ребенка.</p>
Формы реализации образовательного процесса, способы и средства	<p>1) При приеме детей - опрос родителей о том, как малыш спал, ел, вел себя утром.</p> <p>2) Утренний осмотр ребенка, обращение внимания на изменения уровня двигательной активности, наличие сыпи, припухлостей, воспалений, выделений из носа, ушей и глаз.</p> <p>3) Фиксация и передача сотрудникам другой смены и родителям всех случаев и наблюдений, вызвавших тревогу за здоровье ребенка (плохое настроение, раздражительность, вялость, плохой сон, отсутствие аппетита, отказ от игр и занятий и т.п.).</p> <p>4) Проведение оздоровительных мероприятий: различных видов закаливания, воздушных и солнечных ванн, массажа, витаминно- фитотерапия, корригирующей гимнастики, гимнастики для глаз.</p>
Предметное насыщение среды	Укомплектованная аптечка первой помощи.
Направление	Формирование у детей навыков безопасного поведения

Педагогические действия	<p>1) Разъяснение и предостережение малышей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью.</p> <p>2) Предостережение от контактов с мелкими, хрупкими, колющими, режущими, пожароопасными предметами, предметами бытовой химии, лекарствами и пр. (они должны находиться вне зоны досягаемости детей).</p> <p>3) Объяснение детям, почему нельзя гладить и дразнить незнакомых животных, брать в рот грязные предметы, траву, цветы и пр.; необходимо соблюдать осторожность при контактах с сельскохозяйственными животными, избегать ядовитых, жалящих насекомых и пр.</p>
В сфере формирования навыков безопасного поведения	Взрослые создают в детском саду безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.
Формы реализации образовательного процесса, способы и средства	Проведение бесед с детьми, чтение им книг, рассматривание иллюстраций, организация дидактических игр на соответствующие темы.
Предметное насыщение среды	Картинки, иллюстрации, плакаты, книги на соответствующие темы.
Направление	Развитие движений и двигательной активности детей
Задачи образовательного процесса	<p>Создавать специальные условия для развития двигательной активности детей в течении дня.</p> <p>Развитие у детей интереса к физкультурным занятиям.</p>
Педагогические действия	<p>1) Обеспечение необходимого оснащение - спортивное оборудование и инвентарь, организовать групповое пространство таким образом, чтобы дети могли свободно передвигаться по всей групповой комнате и имели доступ к спортивным снарядам и игрушкам,</p> <p>2) Создание условий для развития у детей основных движений - ходьбы, бега, лазанья, бросания и др.; координации движений; формирования правильной осанки.</p> <p>3) Организация подвижных игр с ходьбой, ритмическими движениями, прыжками и бегом (в групповом помещении, во время прогулки).</p> <p>4) Включение элементов двигательной активности во все занятия с детьми, поддержка их стремления к подвижным играм.</p> <p>5) Учет возрастных особенностей детей, в частности, мягкость и податливость скелета, недостаточное развитие мускулатуры и связочного аппарата, быструю утомляемость (некоторые движения вредны детям: нельзя предлагать им висеть на руках, прыгать с высоты, добиваться правильного исполнения тех или иных упражнений путем длительного повторения).</p> <p>6) Индивидуальный подход к развитию двигательной активности детей.</p> <p>7) Ориентация на состояние здоровья каждого ребенка, темпы его физического развития, медицинские показания.</p> <p>8) Наблюдение за самочувствием детей, варьирование содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, соблюдение баланса между подвижными и спокойными занятиями, не допущение перевозбуждения и переутомления малышей (малоподвижные дети вовлекаются в подвижные игры, подвижные дети переключаются на более спокойные игры).</p>
В сфере развития различных видов двигательной активности	Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.
Формы реализации образовательного процесса, способы и средства	1) Проведение утренней гимнастики, физкультурных занятий, подвижных игр, физических упражнений после сна и пр. Включение в эти занятия общеукрепляющих упражнений в положении стоя, сидя, лежа, направленных на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног.



	<p>2) Использование разнообразных форм организации двигательной активности детей.</p> <p>3) Проведение физкультурных занятий в игровой форме, с использованием воображаемых ситуаций и игровых образов, подражательных действий («прыгаем, как зайчики», «ходим, как мишка», «птички полетели», «цветочки растут» и т.п.). При этом не должно ограничиваться стремление детей к творческому самовыражению в двигательной активности, напротив, следует стимулировать и поощрять малышей в придумывании двигательных элементов.</p>
Предметное насыщение среды	<p>Предусмотрено пространство в помещении ДОО и территории на свежем воздухе для организации двигательной активности детей( Спортивные снаряды и игрушки.</p> <p>Оборудование и инвентарь: лесенки, горки, дорожки с препятствием, скамеечки, мячи и пр. Эти приспособления стимулируют детей к соответствующим движениям: подниматься и спускаться по лесенке, перешагивать, подлезать, проползать, переносить, идти в определенном направлении, соблюдать равновесие, ходить по разной поверхности, бросать, метать в цель и пр.</p>
Направление	Формирование представлений о своем теле и физических возможностях, произвольности, координации движений.
Задачи образовательного процесса	<p>Развитие представлений о своем теле(ощущение своего тела в пространстве), физических возможностей, произвольности и координации движений- физических возможностей.</p> <p>Развитие мелкой моторики детей, требующей точности и координации движений кистями и пальцами рук и ног.</p>
Педагогические действия	<p>Предусмотреть регулярную педагогическую деятельность по развитию физических возможностей детей.</p> <p>Предусмотреть амплификацию и постоянное совершенствование среды для разноуровневого развития физических возможностей с учетом индивидуальных особенностей, интересов, инициатив детей, их семей, сотрудников ДОО и заинтересованных сторон.</p> <p>Предусмотреть постепенное усложнение организационной и спонтанной двигательной активности: от симметрических движение в одной плоскости до разнонаправленных поочередных движений из разнонаправленных исходных положений.</p> <p>Предлагать детям разноуровневые физкультурные занятия, с учетом их индивидуальных особенностей.</p>
В сфере формирования представлений о своем теле и физических возможностях, произвольности, координации движений.	<p>Взрослые ежедневно в течении дня выделяют в соответствии с режимом дня для свободного движения детей в пространстве, позволяющего получить разнообразный опыт движения, балансируя, лазая, бегая или раскачиваясь, равновесия и совершенствования координации своих мышц. Организуется свободное движение в разнообразном пространств; занятия, развивающие равновесие, упражнения для координации движений и др.</p>
Формы реализации образовательного процесса, способы и средства	<p>1) Проведение утренней гимнастики, физкультурных занятий, подвижных игр, физических упражнений после сна и пр. Включение в эти занятия общеукрепляющих упражнений в положении стоя, сидя, лежа, направленных на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног.</p> <p>2) Использование разнообразных форм организации двигательной активности детей.</p> <p>3) Проведение физкультурных занятий в игровой форме, с использованием воображаемых ситуаций и игровых образов, подражательных действий («прыгаем, как зайчики», «ходим, как мишка», «птички полетели», «цветочки растут» и т.п.). При этом не должно ограничиваться стремление детей к творческому самовыражению в двигательной активности, напротив, следует стимулировать и поощрять малышей в придумывании двигательных элементов.</p> <p>4) Свободная деятельность, для организации свободного движения в группе и на прогулке.</p>
Предметное насыщение среды	<p>Спортивные снаряды и игрушки.</p> <p>Оборудование и инвентарь: лесенки, горки, дорожки с препятствием, скамеечки, мячи и пр. Эти приспособления стимулируют детей к соответствующим движениям: подниматься и спускаться по лесенке, перешагивать, подлезать,</p>

проползать, переносить, идти в определенном направлении, соблюдать равновесие, ходить по разной поверхности, бросать, метать в цель и пр.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Особое значение физическое воспитание имеет для детей раннего возраста, когда организм ребёнка нуждается в специальном внимании и заботе. В этом возрасте малыш ещё только овладевает основными движениями, приобретает необходимые моторные навыки, учится управлять своим телом, координировать движения и действия. Дети раннего возраста испытывают особую потребность в движениях.

Задачами педагогов в области физического развития являются создание условий для укрепления здоровья детей, становления у детей ценностей здорового образа жизни, формирования навыков безопасного поведения, развития различных видов двигательной активности.

Важное значение для укрепления здоровья и физического развития детей имеет правильная организация режима питания, сна, бодрствования, прогулок, гигиенических процедур.

Представление о ценностях здорового образа жизни начинает складываться уже в первые годы жизни, если взрослые подадут детям пример соответствующего поведения, приучают к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняя и рассказывая, что полезно или вредно для здоровья (лицо и ручки должны всегда быть чистыми, чтобы быть красивым и здоровым; утреннюю гимнастику нужно делать для того, чтобы стать сильным и ловким; полезно есть фрукты и овощи и нельзя переедать сладкого; нельзя долго находиться на солнце без головного убора и пр.).

Приучая детей к гигиеническим и оздоровительным процедурам, навыкам опрятности, педагоги должны стремиться к тому, чтобы ребёнку был понятен смысл этих действий, чтобы ему было интересно и он не испытывал дискомфорта. Все гигиенические процедуры желательно сопровождать соответствующими случаям песенками, стишками, потешками.

Приучая малышей пользоваться горшком или унитазом, воспитатели должны подгадать соответствующее время и предложить ребёнку пойти в туалет, постараться уговорить его. Нельзя принуждать малыша садиться на горшок, если он сопротивляется. Обязательно нужно похвалить малыша, если он согласился сесть на горшок или сам попросился в туалет. Не надо также ругать ребёнка за испачканное бельё, достаточно по этому поводу мягко выразить сожаление.

Формированию у детей ценностей здорового образа жизни способствует рассматривание вместе с ними иллюстраций и тематических картинок, чтение стихов, сказок, рассказов, просмотр мультфильмов, диафильмов и видеофильмов соответствующего содержания.

Работа по профилактике и снижению заболеваемости детей предполагает соблюдение ряда правил и проведение различных оздоровительных мероприятий.

Воспитатели следят за чистотой групповых помещений, материалов и игрушек. Ежедневно следует протирать мебель, стены и мыть игрушки, чистить ковры пылесосом. Коврики следует регулярно проверять и просушивать. Многоцветные салфетки, нагрудники и скатерти следует стирать после каждого использования. Туалетные комнаты подвергаются санобработке каждый день или в течение дня по мере надобности. Не менее важно следить за чистотой воздуха. Во время прогулок необходимо проветривать помещения. Когда дети находятся в группе, воспитатели следят за тем, чтобы не было сквозняков.

Педагоги должны следить за состоянием здоровья каждого ребёнка. При приёме детей следует спрашивать у родителей о том, как малыш спал, ел, вёл себя утром. Воспитатель должен осмотреть ребёнка, обращая внимание на изменения уровня двигательной активности, наличие сыпи, припухлостей, воспалений, выделений из носа, ушей и глаз. Воспитатель фиксирует и передаёт сотрудникам другой смены и родителям

все случаи и наблюдения, вызвавшие тревогу за здоровье ребёнка (плохое настроение, раздражительность, вялость, плохой сон, отсутствие аппетита, отказ от игр и занятий и т.п.). Если в течение дня у ребёнка обнаруживается недомогание, необходимо обратиться к врачу, оказать первую помощь, вызвать родителей. В помещении группы должно быть такое место, где ребёнок, испытывающий недомогание, может спокойно полежать. При подозрении на инфекционное заболевание ребёнка следует поместить в изолятор, а в экстренных случаях вызвать неотложную помощь.

В целях профилактики и снижения заболеваемости детей в детской организации проводятся оздоровительные мероприятия: различные виды закаливания, воздушные и солнечные ванны, корригирующая гимнастика.

Для развития двигательной активности детей необходимо создавать специальные условия:

- обеспечить необходимое оснащение — спортивное оборудование и инвентарь;
- организовать групповое пространство таким образом, чтобы дети могли свободно передвигаться по всей групповой комнате и имели доступ к спортивным снарядам и игрушкам;
- проводить утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры.

Педагоги могут использовать разнообразные формы организации двигательной активности детей. Воспитатели организуют подвижные игры с ходьбой, ритмическими движениями, прыжками и бегом. Эти игры проводятся как в групповом помещении, так и во время прогулки. Следует также включать элементы двигательной активности во все занятия с детьми, поддерживать их стремление к подвижным играм.

Чтобы пробудить у детей интерес к физкультурным занятиям, их следует проводить в игровой форме с использованием воображаемых ситуаций и игровых образов, подражательных действий («прыгаем, как зайчики», «ходим, как мишка», «птички полетели», «цветочки растут» и т.п.).

Развитие двигательной активности детей обязательно требует индивидуального подхода. Педагоги должны ориентироваться на состояние здоровья каждого ребёнка, темпы его физического развития, медицинские показания.

### **Здоровьесберегающие технологии, используемые в доу**

#### Медико-профилактические

обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Все группы ежедневно
ходьба босиком	Все группы ежедневно
облегченная одежда	Все группы ежедневно
Профилактические мероприятия	
витаминизация 3-х блюд	ежедневно
употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
полоскание рта после еды	ежедневно
чесночные бусы	Осенне-зимний период
Медицинские	
плановые медицинские осмотры	2 раза в год
антропометрические измерения	2 раза в год
профилактические прививки	По возрасту
кварцевание	2 раза в день
организация и контроль питания детей	ежедневно

## **2.2. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ**

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни,

познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Педагог дружелюбно приветствует детей и сопровождающих их взрослых при встрече.

Педагог обращается с детьми с добротой, иногда с улыбкой, иногда осуществляя комфортный ребенку тактильный контакт (напр., гладит по голове, обнимает).

Педагог обращается с детьми справедливо, без дискриминации, без иронических замечаний.

Педагог обращает внимание на потребности детей, не игнорирует их.

Детей не наказывают за неподобающее поведение. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.

Педагог чутко реагирует на невербальные сигналы детей (напр., замечает момент, когда дети устали, и предлагает им смену деятельности, улавливает скуку в глазах и предлагает другую деятельность).

Педагог поощряет позитивные отношения и взаимодействие детей друг с другом (поддерживает соответствующие действия детей, хвалит позитивное взаимодействие и пр.).

Негативные взаимодействия между детьми и педагогами, детей друг с другом сводит к минимуму (напр., ссоры, грубые окрики и пр.). Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Педагог проявляет соучастие, если дети грустят, злятся, не могут с чем-то справиться, успокаивает и подбадривает расстроенных детей, стремится избавить ребенка от переживаний.

Управление конфликтами производится обычно путем установления в группе определенных правил и регулярного их обсуждения. К правилам обращаются в момент конфликта с целью его завершения.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой,

признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Взаимодействие с родителями проходит в режиме доброжелательного содействия и сотрудничества, родителям предоставляется возможность принимать участие в детской деятельности в группе.

### 2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

– в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной деятельности учитывают возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, специфику их образовательных потребностей и интересов

*Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных видов детской деятельности*

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая</li> <li>– Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми)</li> <li>– Самообслуживание и бытовой труд</li> <li>– Познавательно-исследовательская</li> <li>– Музыкальная и изобразительная деятельность</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познавательно-исследовательская</li> <li>– Коммуникативная</li> <li>– Техническое конструирование</li> <li>– Игровая</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Коммуникативная</li> <li>– Восприятие художественной литературы</li> <li>– Познавательно-исследовательская</li> <li>– Игровая</li> </ul>

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Художественно-эстетическое развитие	– Изобразительная – Музыкальная – Восприятие художественной литературы и фольклора – Творческое конструирование – Игровая
Физическое развитие	– Двигательная – Игровая – Познавательно-исследовательская

### *Пути интеграции различных образовательных областей*

Реализации принципа интеграции формирования Программы и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей Программы. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

### *Примерные виды интеграции образовательных областей*

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса
<b>Виды интеграции области «Физическое развитие»</b>	
«Познавательное развитие» (формирование познавательной мотивации, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях) «Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасного поведения, усвоение норм и ценностей, связанных со здоровьем, развитие у детей саморегуляции собственных действий, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере) «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека) «Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей)	«Художественно-эстетическое развитие» (использование изобразительных и музыкальных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области) «Речевое развитие» (использование произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области) «Социально-коммуникативное развитие» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения, освоение культуры здорового труда)
<b>Виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в различных ситуациях и др.) «Познавательное развитие» (формирование первичных представлений о себе, других людях; о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях народа, отечественных традициях и праздниках и др.) «Физическое развитие» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)	«Художественно-эстетическое развитие» (использование изобразительной и музыкальной видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области (для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей и др.) «Познавательное развитие» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие») Речевое развитие (использование произведений художественной литературы для развития эмоциональной отзывчивости,

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса
	сопереживания, формирования норм и ценностей)
<b>Виды интеграции области «Познавательное развитие»</b>	
<p>«Речевое развитие» - развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений худ литературы)</p> <p>- «Художественно-эстетическое развитие» - в процессе продуктивной деятельности формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля и др., развитие воображения и творческой активности)</p> <p>- «Физическое развитие» - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, видах спорта)</p> <p>- «Социально-коммуникативное развитие» - расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы,</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (восприятие произведений искусства для развития творческой активности, интересов детей, познавательной мотивации, использование музыкальных произведений, средств изобразительной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»).</p>
<b>Виды интеграции области «Речевое развитие»</b>	
<p>«Физическое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; в процессе трудовой деятельности)</p> <p>«Познавательное развитие» (развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности, восприятия произведений искусства)</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» (использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений и произведений изоискусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной литературы)</p>
<b>Виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной и музыкальной деятельности)</p> <p>«Познавательное развитие» (расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в</p>	<p>«Физическое развитие» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)</p> <p>«Речевое развитие» (использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p> <p>«Познавательное развитие»</p>

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса
продуктивной и музыкальной видах деятельности) «Физическая культура» (развитие детского двигательного творчества)	(использование произведений музыкального и изобразительного как средства развития интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирования представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях)

В таблице представлены формы, методы, технологии работы с детьми по образовательным областям:

Образовательная область	Формы реализации образовательного процесса и методы
Социально коммуникативное развитие	<p>Социализация: методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ, сравнение по контрасту, сходству, моделирование и конструирование, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы;</p> <p>методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка,</p> <p>методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа; повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций.</p> <p>Развитие игровой деятельности детей: игры, возникающие по инициативе детей: игры-экспериментирования с природными объектами, с игрушками, с животными; сюжетные самодеятельные игры: сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные;</p> <p>игры, возникающие по инициативе взрослого: обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные), народные игры: тренинговые игры: интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные, досуговые (игрища, тихие игры, игры-забавы), обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые).</p> <p>Патриотическое воспитание: создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми.</p> <p>Трудовое воспитание: 1-я группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок (решение небольших логических задач, отгадывание загадок, приучение к размышлению, эвристические беседы, беседы на этические темы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение, просмотр телепередач, видеофильмов, задачи на решение коммуникативных ситуаций, придумывание сказок); 2-я группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, показ действий, примеры взрослого и детей целенаправленное наблюдение, организация интересной деятельности, разыгрывание коммуникативных ситуаций, создание контрольных, педагогических ситуаций).</p> <p>Формирование основ безопасности: игры, беседы, решение ситуаций, чтение, рассматривание картин.</p>
Речевое развитие	<p>Художественная литература Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров; чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий</p> <p>Слушание и обсуждение народных песенок, авторских сказок, рассказов, стихотворений. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.),</p>



Образовательная область	Формы реализации образовательного процесса и методы
	<p>произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач.</p> <p>Викторины, сочинение загадок.</p> <p>Инсценировка и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.</p>
Познавательное развитие	<p>Познавательно-исследовательская деятельность: сюжетная игра, рассматривание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций (КВН, викторина), игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, коллекционирование, моделирование (конструирование), реализация проектов, развивающая игра, интегративная деятельность, ситуативный разговор, рассказ, беседа.</p> <p>ФЭМП: обучение в бытовых ситуациях, демонстрационные опыты, математические развлечения, беседы, задания с четкими правилами, самостоятельная деятельность</p> <p>Ознакомление с миром природы: наглядные (наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов), словесные (рассказ, беседа, чтение), практические (игра: дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры, в том числе строительные; труд в природе, элементарные опыты.</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; словесный: беседы о различных музыкальных жанрах, словесно-слуховой: слушание музыки, игровой: музыкально-дидактические игры, практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий, инсценировка и драматизация. Пение совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции,</p> <p>певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен. Танцы показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы. Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; импровизация</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Подвижные игры с музыкальным сопровождением (хороводные, народные и др.)</p> <p>Формы музыкального воспитания: подгрупповые музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные), праздники и развлечения, музыка на других занятиях, индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах); совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли), игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).</p> <p>Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению), выставок детского творчества, уголков природы.</p> <p>Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества: рисование, лепка, аппликация, художественный труд, по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, изготовление атрибутов для игр, украшений для праздников, сувениров.</p> <p>Реализация творческих проектов.</p>
Физическое развитие	<p>Самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей, физкультурные занятия игровые, сюжетные (на темы прочитанных сказок, потешек), тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-</p>

Образовательная область	Формы реализации образовательного процесса и методы
	тренирующего характера, физкультминутки; подвижные игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, физкультурные упражнения на прогулке, игровые беседы с элементами движений. закаливающие процедуры, гимнастика после сна, День здоровья, соревнования в определенном виде спорта, спортивные игры, физкультурный праздник и досуг, эстафеты

Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми.

*Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.*

Направления развития	Режимные моменты и формы реализации образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
Художественно-эстетическое развитие	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек
Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня

Самостоятельная деятельность детей - свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников.

### *Формы самостоятельной деятельности детей*

Направления развития	Самостоятельная деятельность и формы реализации образовательного процесса
Социально коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная деятельность в центре книги, драматизации, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде)

Содержание Программы заключается в описании новых средств, методов, технологий с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты и др.

Посредством данных культурных практик дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п. Здесь – начала «скрытого» воспитания и освоения фонового знания.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

### *Виды и формы культурных практик, реализуемых в детском саду*

Культурные практики, реализации образовательного процесса	Интегрированные виды деятельности	Содержание
Утренний сбор Вечерний сбор	- Игровая - Коммуника тивная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познаватель но-исследовательская	Виды деятельности, направленные на межличностное и познавательно-деловое общение детей и взрослых, навыков коммуникации, планирования собственной деятельности и т.п.), делать выбор, планировать собственную деятельность.
Игротека	- Игровая	направлена на обогащение содержания

Культурные практики, реализации образовательного процесса	Интегрированные виды деятельности	Содержание
(совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная)	- Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательная-исследовательская	творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Гостиная (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная)	- Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая - Коммуникативная	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Азбука общения	- Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора	форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера.
Детский досуг	- Игровая - Коммуникативная - Музыкальная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Двигательная	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
Соревнование	- Двигательная - Игровая	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований
Библиотека	- Познавательная-исследовательская - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора	создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению.

*Достижение целей ОП ДО через основные виды деятельности детей*

Образовательная область	Направления реализации	Вид деятельности
<b>РАННИЙ ВОЗРАСТ</b>		
Социально-коммуникативное развитие	Формирование социальных навыков. Становление общения со сверстниками. Развитие игровой деятельности.	- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками; - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями

Образовательная область	Направления реализации	Вид деятельности
Познавательное развитие	Развитие практических и орудийных действий. Развитие познавательной активности. Развитие восприятия и мышления. Развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.	- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; -экспериментирование с материалами и веществами
Речевое развитие	Развитие понимания речи. Развитие активной речи. Развитие фонематического слуха. Развитие речи как средства управления своим поведением.	- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками;
Художественно-эстетическое развитие	Формирование эстетического отношения к окружающему миру. Приобщение детей к изобразительной деятельности. Приобщение детей к музыкальной культуре. Приобщение детей к театрализованной деятельности.	- восприятие смысла музыки; - восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок; - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками;
Физическое развитие	Формирование у детей ценностей здорового образа. Профилактика и снижение заболеваемости детей. Формирование у детей навыков безопасного поведения. Развитие двигательной активности детей.	- двигательная активность;

## 2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Главный целевой ориентир дошкольного образования – это поддержка детской инициативы. Чтобы ее сформировать, детям необходимо предоставить свободу для самовыражения. Созданы условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее. Взрослые поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д., помогают реализовать собственные замыслы детей в контексте реализуемой образовательной деятельности. При совместной партнёрской деятельности, взрослый не только насыщает среду, наблюдает за детьми и предоставляет им возможность для самовыражения, но и руководит их действиями, показывает новые способы действий, задает модели поведения и пр. Роль взрослого – мотивировать, заинтересовать детей. Предусмотрена системная поддержка инициативы детей при реализации различных форм деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.) во всех образовательных областях. Описаны способы и формы поддержки детской инициативы при реализации целостного образовательного процесса.

Предусмотрена поддержка инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, материалов; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Взаимодействие педагога с ребёнком строится на отношении к ребёнку как к качественно отличному от взрослого, но равноценному ему партнёру. В соответствии с этим воспитатели предоставляют детям право выбора и учитывают их интересы и потребности.

Активность ребёнка выходит далеко за пределы усвоения взрослого опыта и рассматривается как накопление личного опыта в процессе самостоятельного исследования и преобразования окружающего его мира. Детям доступны различные материалы, инструменты и оборудование для свободного выбора и реализации собственных инициатив во всех образовательных областях.

Индивидуализация образования в дошкольном возрасте предполагает:

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;
- помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации;
- предоставление выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность детей.

Инициативность ребенка предполагает самостоятельную постановку целей, организацию действий, направленных на достижение этих целей и реализацию действий. При этом ребенок как субъект должен уметь оценивать обстановку, в которой происходит действие (например, в игре уметь провести анализ ситуации, выявить позиции участников), разрабатывать план действий (цепь ходов в настольной игре) и выполнять действие. Предусмотрено время и условия для ежедневной свободной игры детей в течение как минимум 1/3 времени их бодрствования. Пространство группового помещения а также внешняя территория группы, позволяют организовать деятельность по выбору детей во всех образовательных областях в различных формах. Педагог проявляет уважение и интерес к играм детей, показывая свою готовность принять участие в игре и, помогая, в случае необходимости, справиться с трудностями. Содержание игр соответствует интересам и способностям детей (возрастным характеристикам и пр.). Дети могут выбирать игры и самостоятельно определять их содержание. Педагог поощряет игровые начинания детей, ненавязчиво побуждает детей к разворачиванию игры, в случае необходимости тактично включается в игру, предлагает свои идеи или дополнительный материал.

Педагог показывает образцы различных игровых действий, рассказывает, как играть в игры с правилами, способы использования игровых материалов, в т.ч. обучающих игровых материалов.

Инициативность – одно из важных условий развития творческой деятельности ребёнка.

Поддержка детской инициативы, детского творчества связана с созданием социальной ситуации развития ребенка, через три группы условий:

1. предметно-пространственные (оборудование, мебель, игрушки)
2. социальные (система взаимоотношений со взрослыми и сверстниками)
3. деятельностью (организация детских видов деятельности)
- 4.

#### *Социальная ситуация развития*

Условия	Организация
Предметно-пространственные условия	Материалы и оборудование должны обладать двумя основными свойствами: транспортируемость и полифункциональность. Благодаря этому реализуется возможность изменения среды в зависимости от новых образовательных задач, ситуаций, интересов, возможностей детей. Изменение предметной среды способствует возникновению новых игр, инициативы, и

	каждый ребенок тем самым может удовлетворить свои интересы.
Социальная ситуация развития	Социальная ситуация развития предусматривает изменение стиля и способов взаимодействия взрослого с детьми: общение должно быть нацелено на понимание причин поведения ребенка. В основе поддержки детской инициативы – «феноменологическая открытость» - способность понимать мотивы поведения ребенка, его потребности, эмоциональные переживания. «Когда меня понимают, я лучше понимаю себя» - такая установка влияет на формирование адекватной самооценки и выработку новых моделей поведения.
Деятельностные условия	Деятельностные условия направлены на организацию обучения без психологического давления на ребенка, на основе его мотивации. Речь идет об организации совместной партнерской деятельности взрослого с детьми, где педагог выступает партнером ребенка, а тот с интересом участвует в деле, которое предлагает взрослый. Педагог должен уметь мотивировать детей, владеть вариативными формами работы, создавать проблемные ситуации.

Важнейшим условием реализации Программы является создание образовательной среды, и эмоционально комфортной и развивающей для ребенка. Пребывание в Детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры – это

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Изучаемые темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в Детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время «режимных моментов» (сон, туалет, еда) ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, применять свое мышление и воображение.

Главным принципом создания образовательной среды Детского сада является сочетание и чередование:

- ситуаций, в которых ребенок осваивает и учится выполнять нормы и правила, заданные извне (воспитателем, правилами группы, другими участниками образовательного процесса и т.д.) – адаптивная составляющая.
- ситуаций, в которых ребенок активен, и сам задает нормы и правила, выбирает материал, партнера, способ деятельности, придумывает правила игры и т.д. – пространство детской инициативы.

Множество ситуаций находится между обозначенными двумя полюсами, по-разному сочетая адаптивную (осваивающую, принимающую) составляющую и инициативную, самостоятельную:

- ребенок может строить собственный проект или локальное действие внутри большой темы события, которым живет группа, детский сад или создавать собственные темы проектов или событий;
- в моменты рисования или другого художественного творчества ребенок может выбирать предмет изображения, материал, способ и место работы и т.д.;
- ребенок может принимать решение о том, будет его рисунок представлен на общей выставке или нет, будет он выступать на концерте или будет наблюдать и т.д.;
- ребенок придумал игру, но согласовывает свои действия с партнерами по группе, с товарищами по игре, с режимом дня;

- ребенок абсолютно самостоятельно занимается каким-либо видом деятельности длительное время – и так далее.

Самостоятельность означает осознание ребенком ситуаций действия по правилам и пространства собственной инициативы.

Для реализации заявленного принципа в детском саду выстраивается образовательное пространство определенным образом, поддерживая все типы ситуаций с помощью соответствующих инструментов:

1. Для поддержания инициативных ситуаций развития ребенка создаются следующие условия:

- В режиме дня «свободная деятельность» занимает длительное время (от 3 до 4 часов, в зависимости от возраста детей). Это время не может быть занято организованными видами деятельности (игры, проводимые воспитателем, подготовка к празднику и т.д.).

- Мобильная трансформируемая среда, значительная часть которой может быть изменена самим ребенком (легкие ширмы, столы и стульчики, коврики, мягкие формы и т.д.).

- Предметно-пространственная среда содержит интересные предметы, развивающие дидактические материалы, однако не отвлекает ребенка, не рассеивает его внимание.

- Доступность среды позволяет ребенку самостоятельно выбрать материал и заниматься своим делом, не прибегая к помощи взрослого. Доступность обеспечивается расположением материалов на низкой высоте, открытыми шкафчиками, подписанными контейнерами и т.д. Главный критерий – возможность ребенка длительное время заниматься чем-то интересным без обращения к взрослому. Среда часто меняется воспитателем, исходя из его наблюдений за интересами детей группы и из детских изменений среды.

- Предметы среды позволяют многофункциональное использование и могут быть включены в любую детскую деятельность, игру, проект. Развивающие игры и иные дидактические материалы предполагают разнообразие действий ребенка, возможность открывания нового (младший ребенок – ошупывает и обнюхивает, старший – играет по правилам или даже придумывает собственный способ действия с дидактическим материалом). Развивающие материалы предполагают множество уровней сложности в работе с ними.

- В среде создаются места для индивидуальной работы каждого ребенка. Это могут быть индивидуальные подписанные стол и стул, подобранные под его рост и возраст, либо общие коврики, мобильные столы и стулья, которые могут быть заняты ребенком на время работы, и тогда любой другой ребенок должен попросить разрешения, договориться присоединиться к игре или работе товарища.

- В пространстве группы и детского сада задаются разные пространства предъявления детских продуктов:

- Легко сменяемые стенды и демонстрационные столы / полки, на которых ребенок может разместить свою работу (младшим детям сначала помогает воспитатель).

- «Круги» или иные собрания группы или ее части (утренние и вечерние), на которых дети – по желанию – делают сообщения, утром, чем они хотят заниматься в течение дня, обсуждают темы возможных проектов и вечером, доклады или иные способы представления собственных результатов деятельности. Важно, чтобы в эти моменты дети располагались в кругу и видели друг друга.

- Праздники и иные события как демонстрация детских продуктов (они строятся не сценарным, а рамочным образом).

- Детское портфолио, которое создает сам ребенок, принимая решения о том, какие работы будут включаться в портфолио. В младшем возрасте ребенку помогает воспитатель.



- В жизни группы возникают события, основанные на проявленном детском интересе, как его продолжение и развитие. Эти события не стоят в календарном плане заранее, поскольку возникают прямо здесь и сейчас.

- Поддержка детской инициативы – это особая работа воспитателя. В ее основе лежит безоценочное внимание к детским действиям. С одной стороны, воспитатель обращает внимание на доведение детского действия до продукта, на простоту или сложность выбранного ребенком способа действия, однако он не может оценивать продукты и самого ребенка, сравнивать между собой. Воспитатель использует безоценочные «я-суждения» для обсуждения детских работ.

- Воспитатель поддерживает соблюдение правил во время свободной деятельности, обеспечивая тем самым возможность детей на концентрированное ответственное самостоятельное действие.

- Разновозрастность группы позволяет детям видеть примеры детской инициативы, ценность доведения действия до продукта.

2. Для обеспечения промежуточных ситуаций, сочетающих адаптивные и инициативные составляющие, необходимо учитывать следующее:

- Предметно-пространственная среда должна быть не только насыщенной и яркой, но и ограниченной по ресурсам. Например, наличие материалов в единственном или ограниченном количестве приводит к необходимости договариваться друг с другом.

- Разновозрастность группы естественным образом приводит к разнообразию детских действий и возможностей, что способствует становлению детской активности, пробам себя.

- Важно сочетать разные типы событий – общие, спланированные заранее и задаваемые извне воспитателем или графиком работы детского сада, и спонтанно возникающие по инициативе детей.

- Игры и события, организованные воспитателем, должны предполагать значительную долю вариативности детского поведения. Праздник или событие ни в коем случае не сценируются. Взрослыми задается базовая тема или сюжет, внутри которого возможно множество ролей (часть из них может даже не предполагаться группой организаторов), детских выступлений, проектов и поведений.

3. Для обеспечения ситуаций освоения и принятия норм необходимо:

- Задать возможность большого разнообразия детского поведения внутри ситуаций, подчиняющихся правилам (от пассивного наблюдения за праздником до активного участия в нем). Это особенно важно в период адаптации ребенка.

- Разъяснять детям смысл правил и норм.

- Разновозрастные группы позволяют детям осваивать нормы не директивно, наблюдая за примером старших.

4. Для обеспечения постепенного осознания ребенком пространств своей инициативы и становления субъектности ребенка в образовательном пространстве детского сада должны присутствовать:

- «Круги» или иные формы предъявления и обсуждения детьми своих достижений.

- Разновозрастные группы так же позволяют ребенку осознавать собственные достижения.

- Оценка взрослого должна смениться нахождением ребенка в открытой вариативной среде, в которой ребенок видит разное поведение детей и взрослых и разные реакции на эти поведения. Ребенок действует не на основе оценки взрослого (потому что его похвалили или, напротив, оценили низко), а на основе внутренней мотивации, которая поддерживается богатством предметно-пространственной среды и действий ровесников и взрослых.

- Взрослый не должен помогать ребенку в том, что он может сделать сам, тем более делать это инициативно, без просьбы ребенка. Введение нормы «попроси меня о помощи» позволяет ребенку оценивать собственные возможности и искать ресурсы, обращаясь к тому или иному взрослому или старшему товарищу. Это основа самооценки и – в будущем – проектной и учебной деятельности.
- Множественность ситуаций выбора позволяют ребенку научиться принимать решения.

## СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

«Центр сюжетно-ролевой игры»
<p>Поддержка игровой инициативы ребенка. Игровую инициативу ребенка следует поддерживать с момента зарождения игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитатель поддерживает и подхватывает любое инициативное действие малыша, а после окончания совместной игры дает ему возможность поиграть самому;</li> <li>- помогая ребенку разнообразить игру, следует отдавать предпочтение косвенным методам руководства; косвенные обращения наталкивают ребенка на дальнейшее самостоятельное разворачивание игры;</li> <li>- увеличение числа персонажей игры, стимулирование речевого общения с ними; Часто, усвоив первые игровые действия, маленькие дети выполняют их только с теми игрушками, с которыми играл взрослый, например, кормят только одну куклу. Поэтому нужно стимулировать игру ребенка с разными персонажами: большими и маленькими куклами, пупсиками, собачками, мишками и пр. Это будет способствовать обобщению игровых действий, их разнообразию;</li> <li>- речевое сопровождение игры значительно расширяет ее возможности, позволяет перевести предметные действия с сюжетными игрушками в план общения с персонажами игры, открывает возможность построения диалогов между партнерами, планирования игры. Речь позволяет создать полноценный, детализированный образ-роль и замещение предмета. Расширение круга игровых предметов и действий. Играя вместе с ребенком, подключаясь к его действиям, воспитатель наводящими вопросами, предложениями стимулирует малыша на использование или на поиск необходимых игрушек. Тем самым обогащается состав игровых действий.</li> <li>- разнообразие сюжетных игрушек. С помощью разнообразных сюжетных игрушек ребенок начинает расширять свои представления об окружающем мире, о том, что и как делают взрослые; игра ребенка становится более содержательной и интересной;</li> <li>- обогащение игровых сюжетов</li> <li>- выстраивание последовательности игровых действий;</li> <li>- введение в игру предметов-заместителей;</li> <li>- подготовка к принятию роли;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметная среда в группе организуется таким образом, чтобы побуждать детей к игре. В игровой комнате организуются зоны, специально предназначенные для разнообразных сюжетных игр; освоение более широкого игрового пространства дает возможность варьировать условия игры, открывает простор для детской фантазии;</li> <li>- игровое пространство жестко не ограничивается;</li> <li>- воспитатель обращается к каждому ребенку по имени, вежливо и доброжелательно отвечает на вопросы и просьбы детей. Он проявляет внимание к успехам и неудачам малыша;</li> <li>- признание за ребенком права на собственные желания, предоставление права выбора игр, игрушек, видов деятельности, партнеров по игре без принуждения;</li> <li>- стремление к установлению доверительных отношений с детьми (способствуют ласковые, доброжелательные обращения к ребенку. Воспитатель сам инициирует такое эмоциональное общение с ребенком и откликается на проявления такой инициативы со стороны ребенка;</li> <li>- принятие участия воспитателя в играх и занятиях детей как равноправного партнера;</li> <li>- поощрение стремления ребенка следовать образцам действий, без ограничения при этом собственной инициативы, изобретательности и фантазии ребенка;</li> <li>- уместная похвала;</li> <li>- создание таких ситуаций, где центром внимания является каждый ребенок;</li> <li>- поддержка инициативы ребенка, если он сам пытается затеять игру со сверстниками, предоставление детям больше свободы в организуемых играх;</li> </ul>
«Литературный центр»
<ul style="list-style-type: none"> <li>- пробуждение и поддержка у детей интереса к слышимой речи, развитие умения слушать речь взрослого; установление адекватной связи слова с предметом и действием для развития понимания речи;</li> <li>- побуждение детей к подражанию речи взрослого, стимулирование и поддержка инициативных</li> </ul>

<p>обращений детей к педагогам и сверстникам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пробуждение и поддержка внимания и интереса детей к слышимой речи, побуждение к повторению речевых образцов, предлагаемых взрослым;</li> <li>- побуждение детей к выполнению речевых инструкций взрослого разной сложности</li> </ul>
«Центр искусств»
<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка инициативы каждого ребенка, его стремления что-либо изобразить, предоставление права выбора материала, средств, замысла.</li> <li>- предоставление возможности детям действовать самостоятельно не навязывая всей группе и каждому ребенку одно и то же занятие или игру;</li> <li>- учет желаний и интереса детей к музыкальным занятиям и занятиям изобразительной деятельностью;</li> <li>- поддержка интереса и побуждения детей к пению, танцам, игре на детских музыкальных инструментах в ходе организации соответствующих игр;</li> </ul>
«Открытая площадка»
<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрение и поддержка естественной потребности малышей в двигательной активности;</li> <li>- отказ от ограничения стремления детей к творческому самовыражению в двигательной активности- стимулирование и поощрение малышей в придумывании двигательных элементов;</li> </ul>

*Педагогические действия, направленные на формирование у ребенка любви и уважения к самому себе, понимания того, что он любим и значим для других*

Педагогические действия	
1	Сотрудники создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе
	1. Общаются с детьми дружелюбно, уважительно, вежливо
	2. Поддерживают доброжелательные отношения между детьми (предотвращают конфликтные ситуации, собственным примером демонстрируют положительное отношение ко всем детям)
	3. Сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (подвижные игры, смех, свободный разговор и пр.)
	4. Голос взрослого не доминирует над голосами детей
	5. Взрослые не прибегают к физическому наказанию или другим негативным дисциплинарным методам, которые обижают, пугают или унижают детей
2	Сотрудники способствуют установлению доверительных отношений с детьми
	1. Общаются к детям по имени, ласково (глядят по голове, обнимают, сажают на колени и т.п.)
	2. В индивидуальном общении с ребенком выбирают позицию «глаза на одном уровне»
	3. Учитывают потребность детей в поддержке взрослых (проявляют внимание к настроениям, желаниям, достижениям и неудачам каждого ребенка, успокаивают и подбадривают расстроенных детей и т.п.)
	4. Побуждают детей высказывать свои чувства и мысли, рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, мечтах, переживаниях и пр.); сами делятся своими переживаниями, рассказывают о себе
	5. Тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.)
3	Сотрудники чутко реагируют на инициативу детей в общении
	1. Выслушивают детей с вниманием и уважением
	2. Вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и обращения детей, обсуждают их проблемы
	3. Откликаются на любые просьбы детей о сотрудничестве и совместной деятельности (вместе поиграть, почитать, порисовать и пр.); в случае невозможности удовлетворить просьбу ребенка объясняют причину
4	Взаимодействуя с детьми, сотрудники учитывают их возрастные и индивидуальные особенности
	1. При организации игр и занятий принимают во внимание интересы детей
	2. В ходе игры, занятий, режимных моментов и в свободной деятельности учитывают привычки, характер, темперамент, настроение, состояние ребенка (терпимо относятся к затруднениям, позволяют действовать в своем темпе, помогают справиться с трудностями, стремятся найти особый подход к застенчивым, конфликтным детям и др.)
	3. Предлагая образцы деятельности, не настаивают на их точном воспроизведении детьми младшего и среднего дошкольного возраста; отмечая ошибки старших детей,

Педагогические действия		
		делают это мягко, не ущемляя достоинство ребенка
	4	Помогая ребенку освоить трудное или новое действие, проявляют заинтересованность и доброжелательность
	5	Взаимодействуя с ребенком, педагоги учитывают данные педагогической диагностики его развития
5		Сотрудники уделяют специальное внимание детям с особыми образовательными потребностями
	1	Помогают детям с особыми потребностями включиться в детский коллектив и в образовательный процесс
	2	Уделяют специальное внимание детям, подвергшимся физическому или психологическому насилию (своевременно выявляют случаи жестокого или пренебрежительного обращения с ребенком, оказывают поддержку ребенку и его семье, в соответствии с рекомендациями специалистов)
6		Сотрудники используют позитивные способы коррекции поведения детей
	1	Чаще пользуются поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением
	2	Порицания относят только к отдельным действиям ребенка, но не адресуют их к его личности, не ущемляют его достоинства (например, «Ты поступил плохо», но не «Ты плохой») и т.п.).
	3	Корректируя действия ребенка, взрослый предлагает образец желательного действия или средство для исправления ошибки
7		Педагоги планируют образовательную работу (развивающие игры, занятия, прогулки, беседы, экскурсии и пр.) с каждым ребенком и с группой детей на основании данных психолого-педагогической диагностики развития каждого ребенка
8		Дети постоянно находятся в поле внимания взрослого, который при необходимости включается в игру и другие виды деятельности

#### Педагоги:

- строят общение с детьми, выбирая стратегию поддержки и создания индивидуальной программы развития для каждого ребенка, учитывающей его потребности;

- понимают, что их выбор методов воспитания и обучения может либо облегчать участие ребенка в видах деятельности, либо создавать препятствия; - педагоги осознают, что если дети испытывают трудности в обучении, то происходит это потому, что их технологии и методы обучения не позволяют этим детям освоить соответствующее действие, а не потому, что они не обладают способностью учиться;

- выбирая определенные методы и приемы, стараются добиться того, чтобы особенности и потребности большинства детей не препятствовали их участию в работе и достижению успеха в деятельности;

- используют разнообразные методы обучения и поддерживают детей с различными потребностями в обучении, учитывая их интересы и сильные стороны развития;

- постоянно следят за тем, не появляются ли сигналы, которые свидетельствуют о том, что, возможно, метод не «работает» в отношении конкретного ребенка или группы детей, и готовы предпринять соответствующие меры для адаптации;

- направляют и облегчают процесс познания ребенка, стимулируют познание, разделяя с ребенком ответственность за обучение;

- планируют и создают условия для развития детей, всегда учитывая индивидуальные способности каждого ребенка;

- предоставляют детям разнообразные материалы и создает ситуации, которые дают им неограниченные возможности взаимодействия с окружающим миром. Дети учатся успешнее, когда делают что-либо самостоятельно, выясняя путем проб и ошибок, как устроен мир. Изученные понятия хорошо закрепляются с помощью активных упражнений;

- внимательно наблюдают за тем, как дети работают с материалами, что помогает им определить, какие задания следует давать детям, исходя из их интересов,

специфических потребностей, стилей восприятия; отмечают, к каким материалам дети явно не проявляют интереса, стараются выяснить причины его отсутствия и разнообразить игры и задания;

- умеют задавать детям открытые вопросы, помогая им продолжать исследовать и узнавать новое. Открытые вопросы предполагают более одного «правильного» ответа. Они также позволяют понять мыслительный процесс ребенка. Вопросы-ответы помогают развивать не только мышление, но и речь. Если воспитатель часто задает вопросы, то и дети начнут о многом спрашивать. Развитие мышления имеет гораздо большее значение для образования, чем запоминание фактической информации;

- отводят время на вопросы и ответы, а также на самостоятельное выражение мыслей;

- обсуждают с детьми все сделанные выводы и заключения, как верные, так и не совсем. Часто обсуждение идеи, которая в результате оказывается неверной, приносит больше пользы, чем обсуждение верного ответа;

- умеют идти на риск, пробовать новые материалы и новые пути использования старых материалов. Некоторые занятия окажутся особенно успешными; некоторые - наоборот. Инициативные педагоги вовремя заменят материалы или найдут способ продолжить и развить занятие, которое имеет особенный успех. Они предлагают детям новые занятия, чтобы приучить их активно пробовать новое;

- умеют признать, что они чего-то не знают, -это лучше, чем дать неверную или неточную информацию. Говоря «не знаю», воспитатели тем самым создают обстановку, в которой они и дети вместе участвуют в поиске ответов и решений, совместно исследуют мир. При этом дети учатся пользоваться различными источниками; замечают, что и взрослые тоже учатся;

- общаются и играют с детьми, разделяют их стремление узнать новое и проявляют интерес ко всему, что дети делают и исследуют;

- умеют почувствовать, когда их присутствие не нужно; когда детей следует предоставить самим себе, чтобы они самостоятельно управляли процессом познания.

#### *Характеристика образовательной модели*

Воспитатели признают, что дети развиваются каждый по-своему, в своем темпе и имеют индивидуальные потребности.

Воспитатели действуют, прежде всего, как помощники.

Обучение, главным образом, проходит в различных выбранных детьми видах деятельности.

Материалы, используемые для непосредственного осязаемого обучения, являются жизненно важной частью обучения.

Обучение - это постоянный процесс, важны действия ребенка внутри обучения.

Содержание образования группируется, в основном, вокруг главных идей. Обучение навыкам происходит в значимом для детей, деятельностном контексте.

Детям предлагаются темы, основанные на их интересах, потребностях.

Решения по планированию основываются не только на содержании ОП ДО, но и на результатах наблюдения воспитателем за детьми.

Дети подключаются к принятию решения о том, что они хотят изучать и с кем они хотят работать.

Стиль организации среды и организации работы, подразумевает что:

- Дети дошкольного возраста сами каждый день по своему собственному осознанному выбору используют материалы, игрушки, пособия.

- Дети могут заниматься разными видами деятельности одновременно.

- Дети могут заниматься разными видами деятельности каждый день.

- Дети могут играть столько, сколько они хотят (в рамках режима). Занятия (НОД) не заменяют и не подменяют игру.

- Все взрослые в детском саду оказывают помощь и поддержку детям.
- Информация о продвижении, достижениях, перспективах ребенка максимально доступна, открыта родителям (кроме конфиденциальной).
- Родители, по возможности, принимают участие в работе группы, в наблюдении за детьми.

## **2.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогами учитываются такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважаются и признаются способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Предусмотрено полноправное участие родителей в образовательном процессе группы. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейном образовании. Семья и ДОО — равноправные участники образования ребенка, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения; родители могут участвовать в любом образовательном действии с участием их детей. Родители регулярно вовлекаются в образовательную деятельность (приглашаются на совместные завтраки, празднования дней рождения, к участию в различных формах образовательной деятельности детей, к участию в экскурсиях, в общественных проектах и т. д.).

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи.

Одним из позитивных стратегических ориентиров в развитии системы дошкольного образования, которые определены Минобрнауки России, – ориентация на содействие развитию ребенка при взаимодействии с родителями. Семья признается равноправным партнером в образовательной политике государства.

Программа основывается на убеждении, что вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения развития детей в детском саду и для использования уже имеющихся интересов и знаний ребенка, источником которых является его семья.

Семья обеспечивает ребенку в этом возрасте такие важные составляющие жизни, как:

- физическое благополучие. Это и еда, и одежда, и жилище – со всеми мелкими, но важными составляющими. Это и забота о здоровье ребенка;

- эмоциональное благополучие – это собственно родительская любовь и ласка, так необходимые малышу. Это поддержка и ощущение безопасности, которые исходят от членов семьи, которые всегда рядом. Это постоянное внимание и мягкие напоминания о том, что хорошо и что плохо;

- это условия для развития – возможность ползать, ходить, бегать, лазать, играть и общаться, получать новые впечатления, игрушки, книжки и прочее;

- наконец, это просто готовность принимать малыша таким, какой он есть, прощать ему то, за что могут осудить малознакомые люди или на что могут сурово (и, возможно, не всегда справедливо) отреагировать педагоги.

Персонал детского сада признает главенствующую роль семьи.

Основная цель: создание единого пространства «семья - детский сад», в котором созданы условия для саморазвития и самореализации всех участников образовательных отношений: воспитанников, педагогов и их родителей

Задачи:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2. Обеспечение открытости деятельности детского сада дошкольного образования для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, для предоставления информации о семье, вовлеченной в образовательную деятельность.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

4. Консультативная поддержка родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей.

5. Повышение психолого-педагогическую грамотности родителей, поддержка уверенности родителей в собственных педагогических возможностях, помощь в гармонизации детско-родительских отношений, распространении положительного опыта воспитания в семье.

## **РАННИЙ ВОЗРАСТ**

Совместная работа педагогов и родителей

Воспитание ребенка не ограничивается рамками детского сада, важнейшую роль в том, как развивается ребенок, каково его здоровье и эмоциональное самочувствие, играет семья. Поэтому работа педагогов с детьми раннего возраста строится в тесном контакте с родителями, исходя из согласования взглядов на цели, средства и методы воспитания, разделяя заботу об эмоциональном благополучии ребенка и его успешном развитии, исходя из единого подхода в организации распорядка дня, питания, проведении гигиенических и оздоровительных процедур. Родители и педагоги являются партнерами-единомышленниками.

Чтобы достичь этой цели, сотрудники детского сада создают для этого необходимые условия на принципах:

- открытости. Родители осведомлены о предоставляемых в детском саду услугах, об условиях пребывания ребенка, о реализуемых образовательных программах. В свою очередь, сотрудники имеют представление о запросах родителей, об условиях жизни ребенка в семье, о его индивидуальных особенностях.

Основная цель совместной работы педагогов и родителей детей раннего возраста – обеспечение преемственности между воспитанием ребенка в детском учреждении и в семье, на основе налаживания доверительных отношений, организации обратной связи между педагогами и членами семьи.

### *Принципы организации работы с семьей*

Принципы, являющиеся движущей силой партнерского взаимодействия с семьей:

1. Семья основной получатель услуг. Учитывая, что семья является константой в жизни ребенка, признавая ее важную роль в его развитии, необходимо уделять должное внимание семье как центральному элементу в образовании ребенка и уходе за ним.

2. Стимулирование, поддержка и уважение к решениям, принимаемым семьей. Педагоги рассматривают членов семьи как важнейших участников образовательной команды и главных людей, отвечающих за принятие решений относительно стратегий образования ребенка. Если родителям будет предоставлена возможность принимать решения, касающиеся обучения и развития ребенка в первые шесть лет его жизни, а также возможность овладеть умениями, которые потребуются для отстаивания его интересов в будущем, то вероятность их дальнейшего участия в образовании ребенка и в последующие годы будет весьма велика.

3. Доверие во взаимодействии между семьей и детским садом.

4. Активный, персонифицированный, непрерывный, гибкий и позитивный обмен информацией с родителями.

5. Проявление гибкости и чуткости в предоставлении всеобъемлющих услуг, призванных улучшить жизнь ребенка и семьи. Этот принцип предполагает необходимость уважать различные культурные ценности семей, содействовать мобилизации неформальных ресурсов родителей для удовлетворения изменяющихся потребностей ребенка.

6. Ориентация на новаторские, гибкие и чутко реагирующие на различные нужды семей формы работы с дошкольниками, что повышают способность родителей должным образом заботиться о своих детях.

7. Предоставление членам семей возможности делать выбор и принимать решения, через:

- помощь членам семей обобщить то, что они хотят для своих детей и для себя; совместное составление списка целей, выраженных словами самих родителей;

- при планировании и предоставлении услуг отношение к родителям как к настоящим экспертам по вопросам, связанным с их детьми;

- совместное с родителями определение стратегии обучения и воспитания, предоставление возможности решать, какие из них больше всего соответствуют их потребностям и ресурсам;

- предоставление родителям права выбора в вопросах о том, когда, где и каким образом они будут участвовать в образовании своего ребенка;

- регулярное выяснение мнения родителей (анкетирование, опросы, интервьюирование, беседы) об эффективности выбранных стратегий, результатах работы по Программе и изменениях, которые они хотели бы внести.

8. Определение и использование положительных черт, сильных сторон ребенка и семьи, через:

- сообщение родителям о сильных сторонах, достижениях и положительных чертах характера ребенка в ходе бесед, телефонных разговоров, e-mail, посредством сообщений и т.д.;

- получение от родителей информации о долгосрочных целях, надеждах и чаяниях в отношении будущего их ребенка и семьи.

- признание уникального вклада родителей в прогресс их ребенка и выражение им благодарности. Предложение родителям сформулировать цели и действия в тех направлениях, в которых ребенок силен, и включение их предложений в ход и реализацию Программ. Помощь родителям в понимании, что они могут оказать существенное положительное влияние на жизнь своего ребенка.

9. Уважение разнообразия и уникальности семей, через:



- принятие и уважение мнения и чувств родителей, даже если они не совпадают с мнением педагога. Понимание культурных ценностей семей, с которыми работает педагог.

10. Создание дружелюбного партнерства между детским садом и семьей, через:

- предоставление всем членам семьи возможности для активного участия в групповой деятельности, возможности участия в принятии решений, касающихся проведения мероприятий в группе, привлечения родителей к обучению детей, используя при этом такие формы, которые позволят им чувствовать себя легко и комфортно.

Для налаживания сотрудничества с семьей в условиях реализации Программы прежде всего коллектив педагогов пересматривает свои позиции и переходит от профессиональной обязанности вести работу с родителями к желанию сотрудничать для блага ребенка, и, значит, отказаться от традиционной роли воспитателя в пользу партнерской.

Сотрудническая роль педагога на основе партнерства
Гид
Задаёт вопросы
Ищет решения проблем вместе с родителями и сотрудниками
Узнаёт цели и пожелание родителей в отношении ребёнка и всей группы, предлагает собственное видение и обсуждает с родителями пути развития ребенка
Чувствует, что всегда хорошо получать дополнительную информацию и так же ориентирует и родителей
Обсуждает с родителями, что они хотят и могут сделать
Говорит понятно для родителей, объясняет все необходимые технические термины
Помогает родителям увидеть их сильные стороны и тот багаж знаний и опыта, который может быть ценным в группе. Готов не только обучать, но и учиться у родителей
Партнерскими можно назвать отношения при соблюдении: - добровольности, осознанности; - долговременности; - интереса к партнеру; - уважения – признания ценности партнера и его мнения; - наличия общей цели; - диалога как формы общения; - собственных прав и прав партнера; - взаимной ответственности- принятие на себя ответственности за свои действия в отношении себя и партнера и передача ответственности партнеру за его действия.

Таким образом, в ходе реализации Программы педагоги взаимодействуют с родителями как партнеры, чтобы обеспечить максимальную поддержку в удовлетворении потребностей детей, возникающих в процессе обучения и развития.

Осуществляется регулярное изучение потребностей семьи в педагогической поддержке (не реже 1 раза в год).

Педагоги приглашают родителей и других членов семей в группу для участия в образовательном процессе:

- вывешивают плакаты, приветствующие приход родителей в группу;
- помогают пришедшим родителям включиться в игры и занятия детей.

Педагог обсуждает с родителями результаты педагогического наблюдения за развитием ребенка, показывает возможные способы родительского участия в образовании ребенка. Педагоги регулярно общаются с родителями и членами семей, обсуждают с ними способы поддержки развития ребенка:

- обсуждают прогресс и достижения ребенка, возникающие у него трудности;
- обсуждают и находят возможные способы поддержки развития ребенка;
- по телефону сообщают информацию о повседневных событиях и изменениях в физическом или эмоциональном состоянии ребенка.

Педагоги собирают информацию об интересах, увлечениях, культурных особенностях и профессиях членов семьи, а также поощряют любое участие в деятельности группы:

- используют различные виды письменной информации (объявления, личные приглашения, бюллетени, информационные листки и т.п.) для того, чтобы сообщить родителям о проектах и мероприятиях, проводимых в группе, и пригласить принять участие в них;

- поощряют участие семей в организации походов, экскурсий, семейных вечеров, спортивных мероприятий, спектаклей, лагерей;

Педагоги разделяют с семьей ответственность за принятие решений относительно обучения их детей:

- в целях обеспечения последовательности в работе с детьми обсуждают с родителями практические вопросы воспитания и развития ребенка, включая влияние культурной среды;

- предоставляют информацию о развитии и обучении ребенка, которую родители могут использовать дома;

- обеспечивают ресурсы, которые родители могут использовать для развития и дополнения занятий, проводимых в детском саду.

Педагоги используют свои знания относительно развития детей, а также свои взаимоотношения с детьми и их семьями для того, чтобы понять своеобразие каждой группы и учесть уникальные потребности и потенциальные возможности каждого ребенка. Ведется просветительская работа с родителями на тему развития их ребенка с учетом наблюдаемой индивидуальной траектории его развития.

Педагоги способствуют развитию положительной самооценки дошкольников, взаимодействуя с отдельными детьми, применяя свои знания об особенностях развития детей:

- взаимодействуют с каждым ребенком, проявляя любовь, заинтересованность и уважение;

- называют детей по именам, говорят с ними дружелюбно, вежливо, на уровне глаз ребенка;

- взаимодействуют не только вербально, но и посредством улыбок, прикосновений, держания на руках;

- знают сильные стороны личности каждого ребенка и его достижения за определенный период времени; ежедневно выявляют индивидуальные навыки и успехи каждого ребенка и хвалят его за это, заботясь о том, чтобы каждый получил признание его достижений;

- сообщают семьям об успехах их детей.

Педагоги понимают, что между детьми существуют различия в характере и темпе развития, мышлении, языке и социальных возможностях, это обусловлено индивидуальными и культурными особенностями:

- индивидуальному росту, соответствующему темпам развития;

- обращаются с детьми любой расы, этнической группы, религии, социальной принадлежности, культуры, пола с равным уважением и вниманием;

- предоставляют детям равные возможности принимать участие во всех видах занятий;

- признают индивидуальные потребности детей, включая детей с проблемами, обеспечивают условия для удовлетворения различных нужд;

- разрабатывают задания, учитывая индивидуальные стили обучения;

- предоставляют детям право выбора видов деятельности и время для игр и самостоятельной работы.

Педагоги в своей работе учитывают условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, уважают и признают достижения родителей в деле воспитания и

развития детей. Педагоги знакомятся с культурой, историей, ценностями и особенностями семей и отдельных воспитанников:

- беседуют с каждым ребенком о людях, местах и вещах, которые для него значимы;
- предоставляют возможность обмениваться идеями с другими детьми;
- используют материалы и оборудование, отражающие многообразие детей и семей, представленных в группе.

Родителям предоставляются материалы или списки рекомендованной литературы для получения дополнительных знаний о развитии ребенка с учетом индивидуальных особенностей развития.

#### Значимость сотруднической роли включения семей в образовательную работу с детьми в детском саду

Значимость сотруднической роли включения семей в образовательную работу с детьми в детском саду
- эмоциональная вовлеченность позволяет родителям чувствовать себя продуктивными, энергичными, причастными к образованию своего ребенка, помогающими другим, обновленными и готовыми к новым жизненным задачам;
- физическая вовлеченность позволяет им сформировать новые умения, забыть о беспокойствах, познакомиться с другими людьми, повеселиться и посмеяться;
- непрерывное присутствие в группе в качестве помощника воспитателя приносит большую пользу семьям, т.к. возможность поработать в профессиональной среде помогает родителям лучше разобраться в вопросах развития детей, научиться некоторым «премудростям» работы с детьми и дома применять полученные навыки;
- наблюдения за своими детьми на фоне других детей позволяют им понять, что все дети разные, что не нужно сравнивать одних детей с другими, а надо видеть и оценивать развитие одного ребенка раньше и теперь;
- в процессе вовлеченности в дело группы родители убеждаются, насколько многому дети учатся через игру, через занятия в центрах активности и познавательную деятельность, решая проблемы, замысливая и осуществляя вместе с другими детьми свои идеи и проекты, как учатся самооценке;
- родители оценивают важность предоставления ребенку права на выбор своих занятий для развития альтернативного мышления, для анализа ситуации и возможностей, они смогут наблюдать, как преуспевают в социальном развитии дети – находят друзей, учатся работать вместе с другими детьми, как они учатся друг у друга.
Значимость присутствия родителей для детей
- они общаются с семьями других детей, которые представляют разнообразные культуры, что даёт возможность более глубокого понимания других культур;
- каждый ребенок получает возможность получить больше внимания от взрослых, так как меняется соотношение детей и взрослых в группе;
- улучшается отношение и доверие к детскому саду со стороны детей, укрепляется чувство защищенности в процессе совместной работы педагогического коллектива и родителей;
- расширяется круг взрослых, которые выступают для детей в качестве источника знаний и опыта;
- дети получают дополнительные стимулы в своем стремлении к достижению успеха.

Предусмотрена индивидуальная поддержка развития воспитанников в семье. Таким образом, привлечение родителей к работе с детьми в группе создает дополнительные возможности для всех участников образовательного процесса и позволяет, наконец-то, реализовать сложный, с точки зрения педагогов, индивидуальный подход. Предусмотрено *регулярное* изучение потребностей семьи в педагогической поддержке (не реже 1 раза в год). Предусмотрено планирование и осуществление *регулярной* индивидуальной поддержки развития детей в семье.

Выделены пять уровней участия семей в жизни детского сада

Построение взаимоотношений с семьями осуществляется на основе индивидуализации, признания за семьей права выбора характера и степени своего участия в совместной с педагогами деятельности:

- оказание разовой помощи;
- участие в организации образовательной работы с детьми в разных формах образовательной деятельности, в том числе, в деятельности в центрах, на занятиях, в совместной деятельности;
- участие в качестве постоянных добровольных помощников;
- участие в принятии решений относительно своего ребенка или группы, которую он посещает, инициирование действий и проектов «для своих»;
- участие в обсуждении вопросов и принятии решений, касающихся деятельности детского сада в целом (в управление).

Выделение уровней не означает, что каждая семья в процессе взаимодействия с детским садом будет продвигаться от одного уровня к другому.

Формы и способы участия родителей в ежедневной жизни группы

Участие в утреннем и итоговом сборах, в деятельности в Центрах активности.

Участие в планировании работы группы.

«Приглашение детей группы к себе на работу, домой.

- Участие в работе семейной гостиной - помощь в консультировании других родителей.
- Помощь в изготовлении материалов для каждой новой темы проекта, в подборе заданий, ксерокопировании карточек.
- Сопровождение детей на прогулках за пределами детского сада.
- Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи.

Проводятся мероприятия, цель которых — формирование (в т. ч. у родителей воспитанников группы) толерантного отношения к детям с ОВЗ.

#### *Содержание общения с семьями воспитанников раннего возраста*

Содержание общения	Содержательно-методические линии
Этот особенный возраст: особенности социального развития и преодоления кризиса трех лет	Познавательная
Как подготовить ребенка к детскому саду	Познавательная Коммуникативная
Важность эмоционального общения с ребенком, значимость игрового общения дома: уроки семейной любви. Как выполнять желания малыша, не балуя его	Ценностная Коммуникативная
Почему так важно обеспечить малышу ощущение безопасности, уюта и психологического комфорта в семье	Ценностная
Организация здорового образа жизни в семье (личная гигиена, домашнее питание, закаливание, профилактика простудных заболеваний)	Ценностная
Полезные и вредные привычки малышей	Ценностная Познавательная
Как правильно выбирать игрушки	Познавательная
Мой ребенок, какой он? Чему я могу у него научиться?	Ценностная Организационно-рефлексивная
Какой я родитель? Что для меня значит быть родителем?	Ценностная Организационно-рефлексивная

Родителям доступны информационные ресурсы, которые они могут использовать для расширения собственных знаний о развитии ребенка и осведомленного участия в нем (информационные, литературные, аудио- и видеоматериалы). Для ребёнка семья - это среда, в которой складываются условия его физического, психического, эмоционального и интеллектуального развития. Детский сад создает условия для активного участия

родителей (законных представителей) в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) привносят в жизнь детского сада свои особые умения.

Пространство группового помещения и ДОО в целом, а также внешняя территория ДОО, позволяют организовать деятельность по выбору детей, в том числе, детей с ОВЗ во всех образовательных областях в различных формах образовательной деятельности с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ.

Образование в детском саду - ориентированное на ребенка:

1. Развивает у детей способность к сотрудничеству с разными взрослыми и сверстниками.
2. Усиливает у детей самоконтроль, чтобы они могли сами справляться с трудностями.
3. Поощряет развитие у детей уверенности и независимости.
4. Развивает навыки общения, умение объяснить и отстоять свою точку зрения.
5. Развивает критическое мышление.
6. Развивает усидчивость.
7. Развивает умение действовать по инструкции взрослого.
8. Позволяет детям оставаться детьми, они чувствуют себя комфортно и безопасно.
9. Усиливает любознательность детей, их стремление исследовать новое.
10. Предполагает знания, обязательные для каждого ребенка.
11. Способствует развитию навыков осознанного регулирования поведения.
12. Сохраняет спонтанную игру, как важный учебный опыт.
13. Позволяет детям иметь свое мнение.
14. Позволяет детям самоутверждаться и иметь повышенную самооценку.
15. Побуждает детей задавать вопросы.
16. Позволяет детям принимать решения по поводу своего обучения.
17. Учитывает разные интересы детей.
18. Включает родителей.

Конкретные ожидаемые результаты по взаимодействию с семьей:

- внедрение программы в работу детского сада даст возможность активизировать родителей, что будет способствовать установлению диалога ДОО – семья. Это даст возможность сформировать активную родительскую позицию, актуализирует полученные знания, поможет родителям посмотреть на конкретные ситуации глазами детей, понять их.
- Отношение педагогов к сотрудничеству с родителями, у педагогов потребность в постоянном росте профессионального мастерства, уровня самообразования, эрудированности.
- Использование нетрадиционных форм работы с родителями повысит уровень включенности родителей в воспитательно –образовательный процесс группы.

## **2.6. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ.**

Цель: обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы.

Задачи:

1. Психологическое обеспечение поддержки и сопровождения ребенка ОВЗ в ходе реализации основной общеобразовательной программы.
2. Предупреждение возникновения проблем в развитии ребенка - ранняя диагностика и коррекция нарушений в развитии, обеспечение готовности к школе.

3. Помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, взрослыми.

4. Развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) родителей, педагогов по вопросам работы с детьми, испытывающими проблемы в развитии.

В ДОО предусмотрены кадровые ресурсы для системной специальной работы с детьми с ОВЗ. Пространство и его обустройство позволяют обеспечить комфортное пребывание детей с ОВЗ и детей инвалидов в детском саду.

**Принципы:**

- системности коррекционных (исправления или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений в развитии), развивающих задач (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития);

- единства диагностики и коррекции;

- деятельностного подхода в коррекции – проведение коррекционно–развивающей работы через активизацию деятельности ребенка, в ходе которой создается основа для позитивных изменений в развитии личности ребенка;

- учета индивидуальных особенностей личности, позволяющем наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка;

**Направления работы:**

– профилактическая деятельность;

– диагностическая деятельность;

– консультационная деятельность;

– развивающая деятельность;

– коррекционная деятельность;

– методическая деятельность: формирование психологической культуры, развитие психолого- педагогической компетентности педагогов, родителей (законных представителей);

– экспертно-аналитическая деятельность (образовательных программ, индивидуальных, маршрутов сопровождения, деятельности педагогов, специалистов ДОО).

**Предусмотрена регулярная специальная помощь для реализации особых образовательных потребностей ребенка с ОВЗ. Содержание коррекционной работы обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;

- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья

Реализуются программные мероприятия по развитию толерантности детей к детям с ОВЗ/детям-инвалидам.

Педагог активно сопровождает и поддерживает взаимодействие детей группы с детьми-инвалидами и детьми ОВЗ. Реализуется регулярное взаимодействие с родителями по реализации образовательной деятельности с целью ее совершенствования. Предусмотрено привлечение специалистов соответствующего профиля для реализации образовательных задач с детьми с ОВЗ/детьми-инвалидами.

Учитель-логопед проводит ежедневно занятия с детьми по исправлению нарушений устной речи. Коррекционные (логопедические) занятия организуются индивидуально с каждым ребенком (длительностью 15-20 минут), с микрогруппами и подгруппами (4-5, 10

детей) в зависимости от коррекционных целей. В ходе логопедических занятий осуществляется коррекционно-воспитательная работа по предупреждению вторичных дефектов, обусловленных первичным речевым дефектом:

- организационная работа учителя-логопеда предполагает:
- проветривание помещения
- смену дидактического материала
- сопровождение детей из кабинета в группу
- работу с документами
- консультацию воспитателей по организации и проведению коррекционной работы

с детьми

- работу с родителями

Для индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих мероприятий с детьми имеющими речевые нарушения функционирует логопедический пункт. На логопункт зачисляются дети с нетяжелыми речевыми нарушениями ФНР, ФФНР (фонетическое недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие речи) сроком от 1, 5 месяцев до 1 года в зависимости от тяжести речевого нарушения. По мере завершения коррекционной работы и нормализации речи у детей старшего дошкольного возраста на освободившиеся места зачисляются дети младших возрастных групп. По окончании занятий с ребенком или при выпуске из ДОУ учитель-логопед при необходимости дает родителям рекомендации по организации условий его дальнейшего обучения.

Основными задачами коррекционно-развивающего процесса являются:

- преодоление фонетических и фонематических недостатков речи
- предупреждение нарушений чтения и письма.

Форма организации обучения — работа в микрогруппах и индивидуальная. Для работы в микрогруппах объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.

Учитель-логопед проводит занятия по формированию правильного звукопроизношения 2-3 раза в неделю по 10-15 минут.

Учитель-логопед ведёт и профилактическую работу с детьми младшего возраста, направленную на предупреждение нарушений в развитии устной речи: выявление неговорящих детей, консультирование воспитателей и родителей данных детей.

Психолого – педагогическое сопровождение детей в ходе освоения ими образовательной программы

Основной технологией при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья является психолого-педагогическое сопровождение развития личности детей с использованием игровых методов для проведения психокоррекции, психотерапии.

Цель сопровождения

Получение ребенком квалифицированной помощи психолога, направленной на индивидуальное развитие для успешной адаптации, реабилитации ребенка в социуме; социально-психологическое содействие семьям, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи:

- Изучить личность ребенка и его родителей, системы их отношений.
- Анализ мотивационно-потребностной сферы ребенка и членов его семьи.
- Формировать у детей навыки общения со сверстниками в процессе совместной деятельности.
- Развивать и совершенствовать коммуникативные функции, эмоционально-волевую регуляцию поведения.
- Формировать и стимулировать сенсорно-перцептивные, интеллектуальные процессы у детей.

-Формировать адекватные родительские установки на заболевание и социально-психологические проблемы ребенка путем активного привлечения родителей в психокоррекционный процесс.

-Развивать коммуникативные навыки в процессе совместной деятельности детей и взрослых, актуальных форм сотрудничества взаимодействия с семьей.

Основные этапы процесса психологического сопровождения

#### 1 этап

-Диагностическое сопровождение ребенка и его семьи

-Установление контакта со всеми участниками сопровождения ребенка.

-Психолого-педагогическая диагностика особенностей развития ребенка, профилактика отклонений психического развития.

-Определение модели воспитания, используемой родителями, и диагностика их личностных характеристик (составление социально- психологической карты семьи).

#### 2 этап

-Реализация индивидуальной программы и групповых занятий.

-Оказание необходимой помощи родителям ребенка с ограниченными возможностями (консультирование, беседы, обсуждения).

-Просвещение и консультирование педагогов, работающих с ребенком.

-Психологические занятия, включающие в себя комплексы на развитие внимания, памяти, мышления, эмоционально-волевой сферы.

-Проведение совместных мероприятий с родителями и детьми («Праздник семьи», «Новый год», «8 марта», «Дни рождения», «День матери», «Осенний праздник»).

-Разработка рекомендаций, определение оптимальной индивидуальной нагрузки с учетом психофизических особенностей.

#### 3 этап

Анализ эффективности процесса и результатов сопровождения.

Предусмотрены регулярные педагогические наблюдения и диагностика с целью отслеживания динамики развития каждого ребенка.

Планируемый результат

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью,
- может выразить свои мысли и желания,
- может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,
- может выделять звуки в словах,
- у ребенка складываются предпосылки грамотности;

Предусмотрен регламент работы ПМПК, в т.ч. предусматривающий коррекцию реализуемых образовательных программ и создание индивидуальных адаптированных образовательных программ с учетом заключений ПМПК

#### **Психолого - педагогический консилиум дошкольного образовательного учреждения**

Психолого-педагогический консилиум дошкольного образовательного учреждения (далее — ППК).

Цель: обеспечение диагностико - коррекционного, психолого -педагогического сопровождения воспитанников ОВЗ в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, уровнем актуального развития, состоянием соматического и нервно-психического здоровья.

Задачами ППК являются:

— раннее выявление воспитанников, имеющих проблемы в развитии познавательной, эмоциональной, речевой, коммуникативной сферах;



- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок воспитанников;
- выявление резервных возможностей развития детей;
- организация психолого-педагогической помощи в рамках, имеющихся в образовательном учреждении возможностей;
- Рекомендация родителям о направлении воспитанников на Территориальную психолого - медико – педагогическую комиссию г. Красноуфимска, испытывающих затруднения в освоении образовательной программы;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень интеллектуального развития.
- Для каждого ребенка с ОВЗ имеется согласованное заключение психолого-педагогического консилиума и/или ПМПК, обосновывающее и рекомендуемое соответствующую форму воспитания и обучения, тип группы (комбинированная, компенсирующая, общеразвивающая, кратковременная и т. д.).

Реализуются предусмотренные образовательные программы, разработанные с учетом потребностей и возможностей детей с ОВЗ, обеспечен равный доступ к освоению образовательной программы для всех воспитанников ДОО с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Для детей с ОВЗ предусматривается *регулярная* коррекционно-развивающая деятельность с учетом заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

### **Содержание коррекционно-развивающей работы в группах общеразвивающей направленности**

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
<b>Младший дошкольный возраст</b>	
Утренняя гимнастика	Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Формирование умения ориентироваться в пространстве.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно-ролевая игра	Формирование умения поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя - логопеда	Артикуляционная гимнастика. Развитие мелкой моторики. Формирование фонетического восприятия.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию педагога - психолога	Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы. Коррекция и развитие познавательных процессов.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Формирование эмоционально-волевой сферы. Развитие мелкой и общей моторики.
Прогулка (подвижные игры)	Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, социально – бытовых навыков.
<b>Старший дошкольный возраст</b>	
Утренняя гимнастика	Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на

	коррекционных занятиях.
Сюжетно-ролевая игра	Формирование умения организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя - логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Обогащение лексики.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию педагога - психолога	Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы. Коррекция и развитие познавательных процессов.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Выравнивание эмоционально-волевой сферы. Формирование навыков сценической речи. Развитие мелкой и общей моторики.
Артикуляционная гимнастика	Коррекция нарушений звукопроизношения.
Пальчиковая гимнастика	Профилактика нарушений графомоторных навыков.
Элементы дыхательной гимнастики	Обучение правильному дыханию. Профилактика болезней верхних дыхательных путей.

Ведется систематический контроль эффективности образовательной деятельности со стороны ПМПК ДО работа с детьми с ОВЗ ведется с привлечением специалистов соответствующего профиля

### **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики. При отборе содержания учитывались возрастные и психологические особенности детей данного возраста. Содержание программы раскрывает формы работы, а также психолого-педагогические условия для успешной адаптации ребенка раннего возраста при поступлении в детский сад. Педагог совместно с педагогом -психологом, сопровождая детей в период их адаптации к ДОУ, придерживаются следующих целей:

- исследование процесса адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного учреждения;
- помощь детям в период адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения;
- Основные задачи:
- определение психолого-педагогических условий, при которых успешно проходит процесс адаптации к ДОО;
- проведение диагностического исследования адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада;
- разработка методических рекомендаций для родителей;
- преодоление стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду;
- формирование активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей раннего возраста к дошкольному учреждению.
- Параллельно с основными задачами поставлены задачи комплексного развития детей:

- снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии;
- развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
- развитие внимания, восприятия, речи, воображения;
- развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений;
- развитие игровых навыков, произвольного поведения.

Программа реализуется в три этапа:

Подготовительный этап - направлен на выявление уровня адаптированности детей раннего возраста к условиям детского сада на начальном этапе адаптации. Диагностика проводится методом наблюдения, в процессе которого педагог налаживает контакт с детками. Подготовительный этап проводится непосредственно в группе детей раннего возраста.

Основной этап - направлен на снятие эмоционального и мышечного напряжения у детей, на развитие навыков взаимодействия детей друг с другом, на формирование игровых навыков, начальных форм произвольного поведения, на обеспечение легкой степени адаптации при непосредственном поступлении ребенка в дошкольное учреждение посредством проведения адаптационных занятий с детьми раннего возраста. Основной этап проводится в кабинете педагога-психолога.

Завершающий этап – включает в себя итоговую диагностику, по выявлению уровня адаптированности детей к условиям ДОУ.

Содержание работы:

- помощь каждому из детей в установлении контакта со сверстниками, с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей;
- помощь персоналу детского сада в установлении отношений с детьми и их родителями;
- помощь родителям в установлении отношений со своими детьми в новых жизненных обстоятельствах, с другими родителями и детьми, посещающими эту группу, с сотрудниками детского сада.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

В организационном разделе Программы описана система условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, способы реализации принципов дошкольного образования в образовательной деятельности, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических условий,
- материально-технического обеспечения группы,
- методических материалов и средств обучения и воспитания,
- режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, образовательных потребностей,
- организации развивающей предметно-пространственной среды,
- нормативных, нормативно-методических документов как основы формирования Программы.

#### **3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА**

Для успешной реализации Программы предусмотрено обеспечение следующих психолого-педагогических условий:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и

способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

*Для реализации Программы предусмотрено обеспечить условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:*

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

непосредственное общение с каждым ребенком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

*Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:*

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

- Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру.

- Общение ребенка со взрослым - второй важный фактор в обеспечении комфортности. Необходимо, чтобы оно строилось с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении со взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм.

Все виды потребностей с разным содержательным наполнением, имеют одну общую составляющую - потребность ребенка в доброжелательном внимании. В этом контексте каждый педагог понимает, что чувство любви к детям для педагога - необходимые качества, без которых нельзя сформировать те же чувства у детей.

А.В. Запорожец, говоря о «смысловой стороне человеческой деятельности», выделил феномен эмоционального отношения ребенка к выполняемому заданию, класс «умных эмоций», в которых ребенок получает удовольствие от преодоления определенных трудностей при выполнении задания, сопереживательного диалога с героями художественной литературы. Опора на эмоционально-смысловую составляющую образовательного процесса существенно повышает его результативность, способствует обогащению личностного развития ребенка: познавательной мотивации, целеустремленности, креативности, произвольности.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают, таким, какой он есть, могут выслушать и понять. Взрослые проявляют чуткими к эмоциональным состояниям детей,

Для обеспечения эмоционального благополучия детей педагог:

- общается с детьми в позитивном ключе, без обвинений и угроз
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает поделиться своими переживаниями и мыслями
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения
- создает ситуации, в которых дети могут выразить свое отношение к лично значимым для них событиям и явлениям, в том числе – происходящим в детском саду, при помощи разных культурных средств: через проигрывание, рисунок, движение и т.д.
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут, при желании, побыть одни или в небольшой группе детей.

### **3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) как часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством, материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей раннего возраста в группах общеразвивающей направленности, сформированных по разновозрастному принципу, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их здоровья и развития.

Предусмотрена регулярная работа по обеспечению безопасности группового помещения (по соответствующей организации пространства и его обустройства). Имеются инструкции по обеспечению безопасности группового помещения.

Групповое помещение ДОО организовано таким образом, что педагог может держать в поле зрения всех детей, присмотр не затруднен нагромождением мебели и т. п.

В групповом помещении имеются информационные стенды с указанием телефонов экстренных служб и описанием правил поведения в экстренных ситуациях.

В групповом помещении имеются все средства реагирования на чрезвычайные ситуации (напр., аптечка, инструкции по реагированию и пр., телефоны в распоряжении сотрудников ДОО). Все потенциально опасные места группового помещения ДОО изолированы ( стоят заглушки на розетках, окна защищены от случайного повреждения и пр.).

В соответствии с целями, задачами, целевыми ориентирами Программы, среда в детском саду обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы (участок ("открытая площадка"), а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности

каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные;

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных авторских образовательных программ.

Игровые центры становятся в некотором смысле экспериментальными лабораториями: детям разрешается брать любые материалы, размещенные в открытых контейнерах, и использовать их в соответствии со своими целями. Воспитатели выступают в роли помощников ребенка.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда в детском саду является не только развивающей, но и развивающейся, обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений литературы и фольклора, музыкального и изобразительного творчества, конструктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей. Оснащение пространства не затрудняет перемещение детей и взрослых. Мебели достаточно, чтобы разместить без нагромождения необходимые игрушки, материалы и пр. Ребенок может взять что-то с полки, не опасаясь, что в этот момент на него упадет что-то еще. Достаточно расходных материалов для реализации предусмотренной образовательной деятельности (напр., имеются в необходимом количестве краски, карандаши и бумага для рисования).

РППС спроектирована с учетом принципов ее формирования ФГОС ДО:

- содержательная насыщенность – включает средства обучения, материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемость – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- полифункциональность – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, мягких модулей, ширм, природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступность – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасность – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

- учет климатогеографических особенностей Среднего Урала;

Педагоги организуют РППС с соблюдением обязательных принципов, основополагающим из которых является: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром - через игру и открытия.

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем заниматься) и принимать решения. Среда в группах не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможность для проявления, развития и реализации разнообразных идей, приобретения опыта, достижения своей цели, обретения ребенком уверенности в себе. РППС создает условия для личностных, радостных для него открытий, способствует развитию навыков

партнерского общения, работы в команде, взаимопомощи, социального взаимодействия, формирует у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка. Помещения ДОО безопасны для всех детей, полностью соответствуют требованиям СанПиН и нормативам, правилам пожарной безопасности и др. нормативно-правовым требованиям в сфере безопасности помещений. Предусмотрена идентификация помещений ДОО, представляющих опасность для детей (напр., кухня, постирочная и пр.), доступ детей в них ограничен.

Развивающая среда в группах детского сада, ориентирована на ребенка, строится на следующих принципах:

- принцип комфортности;
- принцип целесообразной достаточности;
- принцип доступности;
- принцип превентивности;
- принцип личной ориентированности;
- принцип баланса инициатив детей и взрослых.

Материалы каждого из центров активности:

- отражают особенности реального мира;
- побуждают к дальнейшим исследованиям;
- соответствуют интересам и уровню развития детей;
- обеспечивают дальнейшее развитие детей;
- имеются в достаточном количестве;
- доступны и привлекательны;
- систематизированы и снабжены надписями и символами.

Пространство обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых. Пространство обеспечивает возможности для свободной игры детей (напр., имеется пространство для сюжетно- ролевой игры, пространство для настольных игр и пр.). Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области предусмотрено следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей, созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей к зданию детского сада территории также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых.

В групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения и зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В предметно-пространственной среде обеспечены условия для эмоционального благополучия детей и комфортного общения.

Среда организуется с учётом возможности для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, по интересам, а пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Основная задача педагога – создавать положительное состояние у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.

Предусмотрено регулярное обновление элементов развивающей предметно-пространственной среды для организации самостоятельной деятельности детей (внесение атрибутов для игры, трафаретов для раскрашивания, размещение материалов для познавательной деятельности и др.), с учетом задач и направленности реализуемых проектов.



Для размещения материалов, предназначенных для активной детской деятельности, открыты пластмассовые коробки, корзины, банки в достаточном количестве (в разных центрах). Коробки - легкие, вместительные и располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Коробки систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами.

В групповых соблюдаются дидактические правила организации развивающей среды.

*Дидактические правила организации развивающей среды:*

Центры активности - четко выделены.

Материалы сгруппированы логически и находятся в соответствующих центрах активности.

Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Центры активности и материалы помечены ярлыками и снабжены четкими надписями.

Мебель и оборудование в группе и на участке расположены таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.

Места для спокойных и шумных игр разделены таким образом, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум отрицательно влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться.

Детские работы и необходимые выставляются на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

Содержательной характеристикой образовательного процесса – свободной самостоятельной деятельности детей в развивающей предметно-пространственной среде детского сада является:

- действия ребенка в разнообразной предметной среде;
- предоставление ребенку выбора дел по интересам;
- индивидуальные действия ребенка во взаимодействии со сверстниками;
- воспроизведение ребенком показанных ему взрослым практических способов и приемов работы с материалами и оборудованием.

Предусмотрено создание трансформируемой в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей РППС, необходимой для реализации разных форм образовательной деятельности по выбору детей: игр, познавательно- исследовательской, двигательной, музыкальной деятельности и пр. (напр., книжный уголок, кукольный театр, центр науки, центр движения и пр.). Не менее 4 выделенных зон.

Предусмотрено создание содержательно-насыщенной, вариативной и полифункциональной предметно- пространственной среды для освоения всех образовательных областей с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников.

Предусмотрено создание и оснащение пространства для отдыха и уединения детей в течение дня. Направленность центров на совместную, индивидуальную деятельность детей

Организация и оснащение пространства: соответствует возрастным особенностям воспитанников .Обустройство пространства не затрудняет активное движение детей и взрослых. Пространство оснащено оборудованием и материалами, соответствующими возрасту детей и требованиям Программы.

Центр активности	Направленность материалов на
Литературный центр (Центр грамотности и письма)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждение детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта и т. п.</li> <li>- развитие диалогической и связной речи;</li> <li>- обогащение словаря, пониманию смысла слов, освоению</li> </ul>

	<p>словообразования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие звуковой культуры речи;</li> <li>- развитие опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов;</li> <li>- развитие интереса к грамотности и письму, подготовке к обучению в школе.</li> </ul>
<p>Центр сюжетно-ролевой игры (драматизации)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие активной и пассивной речи;</li> <li>- помощь детям в освоении модели поведения во взаимоотношениях людей;</li> <li>- развитие органов чувств;</li> <li>- развитие представлений о предметах и явлениях окружающего мира;</li> <li>- решение проблем;</li> <li>- стимулирование творческого начала, креативности;</li> <li>- развитие самооценки и самоуважения;</li> <li>- освоение способов выражения эмоций и чувств;</li> <li>- развитие общую и мелкую моторику.</li> </ul>
<p>социальное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность практиковаться в разрешении конфликтов</li> <li>- понимать, что со сверстниками все же лучше договариваться, тогда играть интереснее и приятнее;</li> </ul>
<p>эмоциональное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь ребенку справиться с возможными негативными переживаниями, осмыслению и принятию неприятных событий его жизни;</li> <li>- понимание своих сильных и слабых сторон, способность лидировать или подчиняться;</li> </ul>
<p>интеллектуальное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- установление связи между различными явлениями, развитие когнитивных навыков;</li> <li>- реализацию своих планов, развитие представлений о прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>- развитие творческого начала;</li> <li>- стимулирование умственного развития благодаря вовлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении;</li> </ul>
<p>развитие элементарных математических представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- постижение таких понятий, как: «столько - сколько», «достаточно», «слишком мало»;</li> <li>- знакомство с понятиями: «меньше», «тяжелее», «шире», «уже»;</li> </ul>
<p>Центр искусств</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие креативности, любознательности, воображения и инициативы детей;</li> <li>- успешности и повышения самооценки;</li> <li>- получение опыта творчества на основе разнообразия материалов;</li> </ul>
<p>эмоциональное развитие</p>	<p>выражение чувств и собственных представлений об окружающем мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность эмоциональной разрядки;</li> <li>- проявление чувства удовлетворения от создания собственного продукта;</li> <li>- на радость от ощущения собственной успешности;</li> </ul>
<p>сенсомоторное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие мелкой моторики;</li> <li>- развитие тактильного восприятия;</li> <li>- развитие остроты зрительного восприятия;</li> <li>- развитие крупной моторики;</li> <li>- приобретение опыта координации зрения и руки;</li> </ul>
<p>социальное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди;</li> <li>- воспитание уважения к чужим идеям.</li> <li>- обучение ответственности за сохранность материалов;</li> <li>- стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов;</li> </ul>
<p>интеллектуальное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой;</li> <li>- приучение к последовательности и планированию;</li> </ul>
<p>художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование художественного вкуса;</li> <li>- развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие творческого самовыражения;</li> <li>- формирование способности ценить культурное и художественное наследие;</li> </ul>
Центр песка и воды	<ul style="list-style-type: none"> <li>- насыпание или наливание;</li> <li>- исследование;</li> <li>- совершенствование навыка счета;</li> <li>- освоение понятия «больше» и «меньше»;</li> </ul>
развитие элементарных математических представлений	
развитие естественно-научных представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на классификацию плавающих и тонущих предметов;</li> <li>- на развитие представлений о свойствах тел объектов, предметов и их изменений;</li> </ul>
сенсомоторное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие тактильных ощущений и мелкой моторики;</li> <li>- освоение тонких движений;</li> </ul>
речевое и социальное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие необходимости договариваться</li> <li>- развитие диалога между детьми, позитивного социального взаимодействия;</li> <li>- развитие связной речи;</li> <li>- активное и естественное обогащение словаря;</li> </ul>
Центр науки и естествознания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;</li> <li>- развитие тактильной чувствительности пальцев рук;</li> <li>- формирование элементарных математических представлений о формах, размерах, объеме, величине, времени;</li> <li>- развитие восприятия;</li> <li>- развитие речи и других коммуникативных навыков;</li> <li>- формирование умения размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;</li> <li>- обогащение эмоциональных переживаний;</li> <li>- обеспечение социального развития в процессе взаимодействия;</li> </ul>
Центр строительства	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие творческого начала;</li> <li>- развитие речи, социальных навыков, математического и научного мышления и представлений о социальном окружении;</li> <li>- умение распознавать формы, определять высоту, вес предметов, их соотношение;</li> <li>- приобретение опыта совместной работы;</li> </ul>
речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение словаря детей;</li> </ul>
развитие социальных навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместное планирование и реализацию замысла постройки;</li> <li>- приобретение социальных навыков;</li> </ul>
развитие мелкой и крупной моторики	<p>освоение следующих понятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец;</li> <li>- наблюдение, классификация, составление плана, предположения;</li> <li>- горизонтально, вертикально;</li> <li>- равновесие, баланс, устойчивость;</li> <li>- измерение, счет;</li> <li>- сходство, различие;</li> <li>- равенство (два половинных блока равняются одному полному);</li> <li>- упорядочивание по размеру или форме;</li> <li>- пробы и ошибки;</li> </ul>
развитие мелкой и крупной моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие общей и мелкой моторики;</li> <li>- умение действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их действовать в рамках заданного пространства;</li> <li>- развитие точности движений, глазомера;</li> <li>- совершенствование зрительного восприятия.</li> </ul>

Предусмотрена организация предметно- пространственной среды для пребывания воспитанников на свежем воздухе. Предусмотрено создание предметно-пространственной среды для обеспечения возможностей общения и совместной деятельности детей и взрослых на свежем воздухе. ППРС на участке трансформируемая в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей предметно- пространственной среды на свежем воздухе,

необходимой для реализации разных форм образовательной деятельности по выбору детей: игр, познавательно- исследовательской, двигательной, музыкальной деятельности и пр. Участок оснащен информационными стендами с указанием телефонов экстренных служб и описанием правил поведения в экстренных ситуациях.

Используемое спортивно-игровое оборудование соответствует требованиям стандартов безопасности (ГОСТ Р52169- 2012 и пр.), позволяет быстро покинуть игровое пространство в случае чрезвычайных ситуаций. Все потенциально опасные для детей места участка изолированы. В зависимости от климатических условий внешняя территория ДОО оборудована навесами.

#### 4.3.КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Укомплектованность, профессионализм и квалификация кадров являются значимыми в реализации поставленных в Программе целей и задач, достижении целевых ориентиров ОП ДО.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду .

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду .

Каждая группа сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками. Предусмотрено встраивание группы в систему взаимоотношений и взаимодействия в ДОО, обеспечения качественных условий реализации команды квалифицированных профессионалов, в детском саду работают педагоги - имеющие определенный уровень образования - обладающие значимыми профессиональными компетенциями, необходимыми для решения образовательных задач развития детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Предусмотрено регулярное профессиональное развитие педагогов (помимо проведения повышения квалификации).

#### Сведения о педагогических и руководящих работниках детского сада Здание по ул. Садовой,3

№	ФИО педагога	Должность, Телефон	Электронная почта	Какое заведение окончено	Стаж работы	Категория и дата её присвоения( по приказу)	Тема по самообразованию	Курсы повышения квалификации(год, название, кто проводил)
1	Южанина А.Л.	Ст.воспитатель 89826731913	yuzhaninaal@mail.ru	УГПУ Магистратура, 2014г	14	Высшая 25.12.18 по 25.12.23	Использование инновационных технологий как средство повышения профессиональной компетентности и педагогического коллектива	ГАОУДПО ИРО по программе «Организация методического сопровождения развития профессиональных компетенций педагогических работников дошкольного образования и начального общего образования», 24ч., 2019г.
2	Мухама	Воспитат	elzamukha	Красноуф	17	Первая	Экологическое	ГБПОУ

	диева Э.Ф.	ель 89826404015	madieva@yandex.ru	имское педагогическое училище.		26.02.19 по 26.02.24г	воспитание дошкольников через проектную деятельность	Свердловской области «Красноуфимский педагогический колледж» по программе «Инклюзивное образование в современных условиях», 2018г.,108 часов.
3								
4	ЖеребчиковаС.В.	Музыкальный руководитель 89920280873	svetlanazherebhikova@yandex.ru	Каменск Уральское педагогическое училище	31	Первая с 22.12.2015г по 22.12.2020г	Развитие вокальных навыков через непосредственное образовательную деятельность детей старшего дошкольного возраста .	Организационно-методические основы осуществления образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам. 2017г Красноуфимский педагогический колледж.
5	Кокшарова Е.Ю.	Инструктор по физическому развитию 89122245292	elena.kosh@yandex.ru	Красноуфимское педагогическое училище	25	Первая с 25.04.2016г по 26.04.2021г	Здоровьесбережение как одна из форм инновационных технологий при работе с детьми дошкольного возраста	Переподготовка «Педагог физической культуры», 2017г Красноуфимский педагогический колледж.
6	Филатова И.Н.	Психолог 89024422163	Irina.fil76@yandex.ru	Ижевский институт	8	первая	Создание программы по развитию эмоционально – волевой сферы дошкольников	Проектирование индивидуального образовательного маршрута как средство социализации ребенка в условиях образования 2017 год

### 3.4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

В детском саду обеспечены материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные в Программе цели и выполнить задачи, а также:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке и обсуждении Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды осуществления образовательной деятельности;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. игровые, коммуникативные, проектные, интерактивные технологии и культурные практики социализации детей);

*Сведения об оборудованных спец. помещениях*

№п/п	Наименование помещения	Назначение	Оснащение
1	Раздевалка ____ кв.м. (1 этаж)	Организация приема детей. Информационно-просветительская работа с родителями	Шкафчики (детские) для одежды, скамейки, информационные стенды для родителей
2	Групповая ____ кв.м. (1 этаж)	Организация образовательной деятельности детей, игровой, совместной, самостоятельная деятельность детей, организация оздоровления, закаливания	Столы детские, стулья детские, полка для игрушек, полка для книг, стеллажи для игрового материала.
3	Спальная ____ кв.м (1 этаж)	Организация дневного сна, отдыха детей	Кроватки с постельными принадлежностями, письменный стол, шкаф для методического обеспечения

### 3.5. ОБЕСПЕЧЕНИЕ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

#### **Программа «Первые шаги»**

Для работы с детьми раннего возраста используется образовательная программа «Первые шаги». Программа «Первые шаги» основана на современных научных представлениях о закономерностях психического развития ребенка в раннем возрасте, ведущей роли предметной деятельности и общения со взрослым.

Исходными теоретическими позициями программы являются положения концепции о генезисе коммуникативной деятельности, разработанной выдающимся детским психологом М.И. Лисиной.

Программа построена на гуманистических принципах личностно-ориентированной педагогики, предполагающих признание само ценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности ребенка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала.

При ее разработке авторы использовали богатое наследие народной педагогики, опыт отечественных и зарубежных педагогов в области воспитания детей раннего возраста.

Программа «Первые шаги» охватывает все образовательные области, представленные в ФГОС ДО: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие. Авторы программы определяют ее как возможную для использования самостоятельно, так и возможностью ее интегрирования с программой «Истоки».

## РАННИЙ ВОЗРАСТ

### Методическая литература

п/п	Название	Автор
1	Организация жизни и культура воспитания детей в группах раннего возраста	Л.Н. Павлова
2	Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста	О.Г. Жукова
3	Обучение детей 2-4 лет рисованию лепке, аппликации в игре	Т.Н. Доронова С.Г. Якобсон
4	Лепка с детьми раннего возраста	Е.А. Янушко
5	Ознакомление детей раннего возраста с природой	Т.Н. Зенина
6	Занятия с малышами в детском саду	К. Белая М.Бороздинский
7	Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ	Л.В. Белкина
8	Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях	К.Л. Печора Г.В. Пантюхина Л.Г. Голубева
9	Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет	Г.И. Губа
10	Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет	М.Ю. Картушина
11	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика	В.В. Коноваленко
12	Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста	Е.А. Янушко
13	Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы»	В.Е. Вераксы
14	Прогулки с детьми на улице	М.В. Лучин
15	Первые игры ребенка	Т.А. Куликова
16	Играем с малышами	Г.Г. Григорьева Н.П. Кочетова
17	Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста от 1 – 3 лет	Е.А. Янушко
18	Учим ребенка говорить	Н.Н. Беляковская
19	Лепка с детьми раннего возраста	Е.А. Янушко

### 3.6. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### Ежедневная организация жизни и деятельности детей (сентябрь-май)

##### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Непрерывной образовательной деятельности детей на **2022-2023** учебный год

Учебный план Программы, разработан в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012г. (с изменениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерством образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 15.05.2013 (с изменениями). И

основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (далее – ОП ДО) на 2022-2023 учебный год При необходимости, может быть реализован индивидуальный учебный план, на основе индивидуализации содержания ОП ДО с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного ребенка.

Циклограмма образовательной деятельности (комплексно-тематический план)

Период(сроки)	Тема
1 неделя сентября	День знаний
2-3 неделя сентября	Правила дорожного движения
4 неделя сентября	Осень золотая
1-2 неделя октября	Дары осени
3-4 неделя октября	Пожарная безопасность
1-2 неделя ноября	Дикие и домашние животные
3-4 неделя ноября	День матери
1-2 неделя декабря	Зима
3-4 неделя декабря	Новый год
2-3 неделя января	Зимние праздники
4 неделя января	Зимние забавы
1 неделя февраля	Транспорт в моём городе и селе
2,3,4 неделя февраля	Наша Армия
1 -2 неделя марта	8 марта
3-4 неделя марта	Наши права
1 неделя апреля	Декада здоровья
2-3 неделя апреля	Космос
4 неделя апреля	Весна
1 неделя мая	Праздники весны
2 неделя мая	Пожарная безопасность
3-4 неделя мая	Правила дорожной безопасности

Примерное календарно–тематическое планирование образовательной деятельности

<b>1 неделя СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>Виды деятельности</b>	<b>Перечень игр и занятий</b>	<b>Методический комплект</b>
Коммуникативная	5.1 «Знакомство» 5.3 «Дождик»	Смирнова Е.О. стр. 26 Смирнова Е.О. стр. 38
Познавательно-исследовательская	1.1.1 «Мячик, катись!»	Мещерякова С.Ю. стр.22
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.1 «Иди ко мне. Возьми мячик»	Мещерякова С.Ю. стр. 32
Изобразительная	«Спрячь мышку»	О.В. Куракина стр. 24
Игровая	3.1 «Пора кушать»	Галигузова Л.Н. стр. 28
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>2 неделя СЕНТЯБРЬ</b>		
Коммуникативная	5.2 «Делай как я» 5.3 «Дождик»	Смирнова Е.О. стр.31 Смирнова Е.О. стр. 38
Познавательно-исследовательская	1.1.2 «Змейка»	Мещерякова С.Ю. стр. 27
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.2 Короткий рассказ «Зайка»	Мещерякова С.Ю. стр. 46
Изобразительная	Лепка «Мячики для кошки»	О.В. Куракина стр. 28
Игровая	3.2 «Сапожки, надевайте на ножки»	Галигузова Л.Н. стр.44
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>3 неделя СЕНТЯБРЬ</b>		
Коммуникативная	5.2 «Ниточка накручивается» 5.3 «Дождик»	Смирнова Е.О. стр. 34 Смирнова Е.О. стр. 38



Познавательльно-исследовательская	1.1.3 «Сачки и черпаки»	Мещерякова С.Ю. стр. 29
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.3 «Кто тебя зовёт?»	Мещерякова С.Ю. стр. 51
Изобразительная	Рисование «Дождик»	О.В. Куракина стр. 36
Игровая	3.1 «Ласковая мама»	Галигузова Л.Н. стр.30
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>4 неделя СЕНТЯБРЬ</b>		
Коммуникативная	5.4«Встаньте дети, встаньте в круг» 5.3 «Дождик»	Смирнова Е.О. стр. 50 Смирнова Е.О. стр. 38
Познавательльно-исследовательская	1.1.4 «Молоток и колышки»	Мещерякова С.Ю. стр. 31
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.4 «Чудесный мешочек»	Мещерякова С.Ю. стр. 55
Изобразительная	Лепка «Зайкины ушки»	О.В. Куракина стр. 39
Игровая	3.2 «Укладываем игрушки спать»	Галигузова Л.Н. стр.45
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>5 неделя ОКТЯБРЬ</b>		
Коммуникативная	5.5. «Солнышко и дождик» 5.3. «Белочка»	Смирнова Е.О. стр. 57 Смирнова Е.О. стр. 38
Познавательльно-исследовательская	1.1.5. «Насыпаем - высыпаем»	Мещерякова С.Ю. стр. 34
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.5. Лото в картинках	Мещерякова С.Ю. стр. 61
Изобразительная	Рисование «Украшь для куколки платье»	О.В. Куракина стр. 46
Игровая	«Баюшки - Баю»	Галигузова Л.Н. стр.30
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>6 неделя ОКТЯБРЬ</b>		
Коммуникативная	5.6. «Катаем мячик» 5.3. «Белочка»	Смирнова Е.О. стр. 69 Смирнова Е.О. стр. 38
Познавательльно-исследовательская	1.1.6. «Машинки и кораблики»	Мещерякова С.Ю. стр. 36
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.6. «Вагончики поехали, поехали»	Мещерякова С.Ю. стр. 70
Изобразительная	Лепка «Бусики для куколки»	О.В. Куракина стр. 49
Игровая	«Сладкий арбуз»	Галигузова Л.Н. стр.45
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>7 неделя ОКТЯБРЬ</b>		
Коммуникативная	5.1 «Ладушки» 5.3 «Белочка»	Смирнова Е.О. стр. 27 Смирнова Е.О. стр. 38
Познавательльно-исследовательская	1.1.7 «Включаем-выключаем»	Мещерякова С.Ю. стр. 38
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.1 «Идите ко мне, бегите ко мне»	Мещерякова С.Ю. стр.33
Изобразительная	Рисование «Водичка для утят»	О.В. Куракина стр. 55
Игровая	3.1 «Кукла проснулась»	Галигузова Л.Н. стр. 31
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	

<b>8 неделя ОКТЯБРЬ</b>		
Коммуникативная	5.2 «Ласковая цепочка» 5.3 «Белочка»	Смирнова Е.О. стр. 32 Смирнова Е.О. стр. 38
Познавательная-исследовательская	1.1.8 «Распусти носочек, смотай клубочек»	Мещерякова С.Ю. стр. 40
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.2 «Кот и грузовик»	Мещерякова С.Ю. стр.47
Изобразительная	Лепка «Дождик»	О.В. Куракина стр. 58
Игровая	3.2 «Дудочка»	Галигузова Л.Н. стр. 45
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>9 неделя НОЯБРЬ</b>		
Коммуникативная	5.4 «Все захлопали в ладоши» 5.3 «Жук»	Смирнова Е.О. стр. 51 Смирнова Е.О. стр. 39
Познавательная-исследовательская	1.2.1 «Игрушки с сюрпризом»	Мещерякова С.Ю. стр. 45
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.3 «Мышка-мишка»	Мещерякова С.Ю. стр.53
Изобразительная	Рисование «Ленточки короткие и длинные»	О.В. Куракина стр. 65
Игровая	3.1 «Надо, надо умываться»	Галигузова Л.Н. стр. 31
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>10 неделя НОЯБРЬ</b>		
Коммуникативная	5.5 «Вороны» 5.3 «Жук»	Смирнова Е.О. стр. 59 Смирнова Е.О. стр. 39
Познавательная-исследовательская	1.2.2 «Таинственные отпечатки»	Мещерякова С.Ю. стр. 50
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.4 «День рождение куклы»	Мещерякова С.Ю. стр.56
Изобразительная	Лепка «Золотая осень»	О.В. Куракина стр. 68
Игровая	3.2 «Качели»	Галигузова Л.Н. стр. 45
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>11 неделя НОЯБРЬ</b>		
Коммуникативная	5.6 «Пирамида - великан» 5.3 «Жук»	Смирнова Е.О. стр. 70 Смирнова Е.О. стр. 39
Познавательная-исследовательская	1.2.3 «Наливаем - выливаем»	Мещерякова С.Ю. стр. 51
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.5 Домино «Мамы и их детки»	Мещерякова С.Ю. стр.63
Изобразительная	Рисование «раскрась шапку»	О.В. Куракина стр. 103
Игровая	3.1 «Кукольный домик»	Галигузова Л.Н. стр. 32
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>12 неделя НОЯБРЬ</b>		
Коммуникативная	5.1 «По узенькой дорожке» 5.3 «Жук»	Смирнова Е.О. стр. 27 Смирнова Е.О. стр. 39
Познавательная-исследовательская	1.2.4 «Пустое и полное»	Мещерякова С.Ю. стр. 56
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.6 «Гуси»	Мещерякова С.Ю. стр.70
Изобразительная	Лепка «Ежики»	О.В. Куракина стр.

		116
Игровая	3.2 «Мячик-яблочко»	Галигузова Л.Н. стр. 46
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>13 неделя ДЕКАБРЬ</b>		
Коммуникативная	5.2 «Веребочка» 5.3 «Хозяйка»	Смирнова Е.О. стр. 33 Смирнова Е.О. стр. 39
Познавательно-исследовательская	1.2.5 «Бумажные снежки»	Мещерякова С.Ю. стр. 58
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.1 «Дружно ручки поднимаем»	Мещерякова С.Ю. стр.35
Изобразительная	Рисование «Клубки»	О.В. Куракина стр. 123
Игровая	3.1 «Мы идем гулять»	Галигузова Л.Н. стр. 33
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>14 неделя ДЕКАБРЬ</b>		
Коммуникативная	5.2 «Снежиночки-пушиночки» 5.3 «Хозяйка»	Смирнова Е.О. стр. 53 Смирнова Е.О. стр. 39
Познавательно-исследовательская	1.3.1 «Вкладываем и перекладываем»	Мещерякова С.Ю. стр. 61
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.2 «Девочка и кошка»	Мещерякова С.Ю. стр.48
Изобразительная	Аппликация «Шубка для зайчат»	О.В. Куракина стр. 136
Игровая	3.2 «Совушка-сова»	Галигузова Л.Н. стр. 46
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>15 неделя ДЕКАБРЬ</b>		
Коммуникативная	5.4 «Снежок» 5.3 «Хозяйка»	Смирнова Е.О. стр. 53 Смирнова Е.О. стр. 39
Познавательно-исследовательская	1.3.2 «Башня»	Мещерякова С.Ю. стр. 64
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.3 «Кто прячется в домике»	Мещерякова С.Ю. стр.53
Изобразительная	Аппликация «Елка»	О.В. Куракина стр. 143
Игровая	3.1 «Домашние заботы»	Галигузова Л.Н. стр. 33
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>16 неделя ЯНВАРЬ</b>		
Коммуникативная	5.5 «Птицы и автомобиль» 5.3 «Пальчики спрятались»	Смирнова Е.О. стр. 59 Смирнова Е.О. стр. 40
Познавательно-исследовательская	1.3.3 «От большого к меньшему»	Мещерякова С.Ю. стр. 68
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.4 «Прятание игрушек»	Мещерякова С.Ю. стр.57
Изобразительная	Рисование «Ленточки короткие и длинные»	О.В. Куракина стр. 158
Игровая	3.2 «Согреем птенчиков»	Галигузова Л.Н. стр. 47
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>17 неделя ЯНВАРЬ</b>		
Коммуникативная	5.5 «Разноцветные лепестки» 5.3 «Пальчики спрятались»	Смирнова Е.О. стр. 70 Смирнова Е.О. стр. 40

Познавательно-исследовательская	1.3.4 «Две матрешки»	Мещерякова С.Ю. стр. 75
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.5 «Сюжетные картинки»	Мещерякова С.Ю. стр.64
Изобразительная	Рисование «Елочка появись»	О.В. Куракина стр. 150
Игровая	3.2 «Кукла заболела»	Галигузова Л.Н. стр. 34
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>18 неделя ЯНВАРЬ</b>		
Коммуникативная	5.1 «Коза рогатая» 5.3 «Пальчики ходят в гости»	Смирнова Е.О. стр. 28 Смирнова Е.О. стр. 40
Познавательно-исследовательская	1.3.5«Зайчик и белочка»	Мещерякова С.Ю. стр. 77
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.6 «Кулачки-ладошки»	Мещерякова С.Ю. стр.71
Изобразительная	Аппликация «Барбос. Жучка. Щенки»	О.В. Куракина стр. 161
Игровая	3.2 «Веселый волчок»	Галигузова Л.Н. стр. 47
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>19 неделя ФЕВРАЛЬ</b>		
Коммуникативная	5.2 «Ниточка наматывается» 5.3 «Пальчики ходят в гости»	Смирнова Е.О. стр. 34 Смирнова Е.О. стр. 40
Познавательно-исследовательская	1.3.6 «Найди зайчика»	Мещерякова С.Ю. стр. 81
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.1 «Детское кино»	Мещерякова С.Ю. стр.37
Изобразительная	Рисование «Яичко появись»	О.В. Куракина стр. 166
Игровая	3.1 «В магазине»	Галигузова Л.Н. стр. 35
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>20 неделя ФЕВРАЛЬ</b>		
Коммуникативная	5.4 «Раздувайся, пузырь» 5.3 «Пальчики ходят в гости»	Смирнова Е.О. стр. 54 Смирнова Е.О. стр. 40
Познавательно-исследовательская	1.4.1 «Фигурная пирамидка»	Мещерякова С.Ю. стр. 84
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.1 «Куда спряталась собака Шарик»	Мещерякова С.Ю. стр.48
Изобразительная	Аппликация «Шубка для зайчат»	О.В. Куракина стр. 136
Игровая	3.2 «Курочка и цыплята»	Галигузова Л.Н. стр. 48
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>21 неделя ФЕВРАЛЬ</b>		
Коммуникативная	5.5 «Пляшем под дудочку» 5.3 «Звери в лесу»	Смирнова Е.О. стр. 60 Смирнова Е.О. стр. 42
Познавательно-исследовательская	1.4.2 «Домики из кубиков»	Мещерякова С.Ю. стр. 85
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.3 «Повторялки»	Мещерякова С.Ю. стр.54
Изобразительная	Лепка «Цыплята»	О.В. Куракина стр. 169
Игровая	3.1 «Приходите к нам в гости»	Галигузова Л.Н. стр. 36

Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>22 неделя ФЕВРАЛЬ</b>		
Коммуникативная	5.6 «Домик для куклы» 5.3 «Звери в лесу»	Смирнова Е.О. стр. 71 Смирнова Е.О. стр. 42
Познавательно-исследовательская	1.4.3 «Плоскостное конструирование»	Мещерякова С.Ю. стр. 87
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.4 «Передай колокольчик»	Мещерякова С.Ю. стр.57
Изобразительная	Рисование «снег»	О.В. Куракина стр. 175
Игровая	3.1 «Козлята и волк»	Галигузова Л.Н. стр. 48
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>23 неделя МАРТ</b>		
Коммуникативная	5.1 «Цап» 5.3 «Звери в лесу»	Смирнова Е.О. стр. 28 Смирнова Е.О. стр. 42
Познавательно-исследовательская	1.2.1 «Игры с магнитом»	Мещерякова С.Ю. стр. 48
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.5 Свободные игры с картинками	Мещерякова С.Ю. стр.65
Изобразительная	Аппликация «Медведь. Медведица. Медвежата»	О.В. Куракина стр. 179
Игровая	3.1 «В парикмахерской»	Галигузова Л.Н. стр. 37
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>24 неделя МАРТ</b>		
Коммуникативная	5.2 «Мостик» 5.3 «Башня»	Смирнова Е.О. стр. 34 Смирнова Е.О. стр. 44
Познавательно-исследовательская	1.2.2 «Превращение воды»	Мещерякова С.Ю. стр. 50
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.6«Две сороконожки»	Мещерякова С.Ю. стр.72
Изобразительная	Рисование «Колочки для ежика»	О.В. Куракина стр. 185
Игровая	3.2 «Где мое окошко?»	Галигузова Л.Н. стр. 48
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>25 неделя МАРТ</b>		
Коммуникативная	5.4 «Карусели» 5.3 «Башня»	Смирнова Е.О. стр. 55 Смирнова Е.О. стр. 44
Познавательно-исследовательская	1.2.3 «Кораблики»	Мещерякова С.Ю. стр. 53
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.1 Импровизации сказок с использованием игрушек	Мещерякова С.Ю. стр.37
Изобразительная	Лепка «Ежики»	О.В. Куракина стр. 187
Игровая	3.1 «У меня зазвонил телефон»	Галигузова Л.Н. стр. 37
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>26 неделя МАРТ</b>		
Коммуникативная	5.5 «Кот и мыши» 5.3 «Башня»	Смирнова Е.О. стр. 62 Смирнова Е.О. стр. 44

Познавательно-исследовательская	1.2.5 «Секреты в бумаге»	Мещерякова С.Ю. стр. 58
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.2 Рассказ «Как зайчик потерял свой домик»	Мещерякова С.Ю. стр.49
Изобразительная	Рисование «Раскрась колобка»	О.В. Куракина стр. 193
Игровая	3.1 «Посмотри в окошко»	Галигузова Л.Н. стр. 49
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>27 неделя АПРЕЛЬ</b>		
Коммуникативная	5.6 «Бусы для куклы» 5.3 «Бабочки на цветочках»	Смирнова Е.О. стр. 72 Смирнова Е.О. стр. 44
Познавательно-исследовательская	1.3.4 «Матрешечный детский сад»	Мещерякова С.Ю. стр. 75
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.3 « Кто тебя зовет?»	Мещерякова С.Ю. стр.51
Изобразительная	Аппликация «Дикие животные»	О.В. Куракина стр. 196
Игровая	3.1 «Покатаем машинку»	Галигузова Л.Н. стр. 38
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>28 неделя АПРЕЛЬ</b>		
Коммуникативная	5.6 «Бусы для куклы» 5.3 «Бабочки на цветочках»	Смирнова Е.О. стр. 72 Смирнова Е.О. стр. 44
Познавательно-исследовательская	1.3.4 «Матрешечный детский сад»	Мещерякова С.Ю. стр. 75
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.3 « Кто тебя зовет?»	Мещерякова С.Ю. стр.51
Изобразительная	Аппликация «Дикие животные»	О.В. Куракина стр. 196
Игровая	3.1 «Покатаем машинку»	Галигузова Л.Н. стр. 38
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>29 неделя АПРЕЛЬ</b>		
Коммуникативная	5.2 «Цветочки» 5.3 «Бабочки на цветочках»	Смирнова Е.О. стр. 35 Смирнова Е.О. стр. 44
Познавательно-исследовательская	1.3.5 «Детское лото»	Мещерякова С.Ю. стр. 78
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.4 « Птичка ест»	Мещерякова С.Ю. стр.59
Изобразительная	Рисование «Солнышко»	О.В. Куракина стр. 203
Игровая	3.2 «На что это похоже»	Галигузова Л.Н. стр. 50
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>30 неделя АПРЕЛЬ</b>		
Коммуникативная	5.4 «Наши детки на полу» 5.3 «Бабочки на цветочках»	Смирнова Е.О. стр. 55 Смирнова Е.О. стр. 44
Познавательно-исследовательская	1.3.6 «Найди зайчика»	Мещерякова С.Ю. стр. 81
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.5 Загадки	Мещерякова С.Ю. стр.65

Изобразительная	Аппликация «Цветы»	О.В. Куракина стр. 222
Игровая	3.1 «Маленькие путешественники»	Галигузова Л.Н. стр. 39
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>31 неделя МАЙ</b>		
Коммуникативная	5.5 «Лохматый пес» 5.3 «Пальчики артисты»	Смирнова Е.О. стр. 64 Смирнова Е.О. стр. 49
Познавательно-исследовательская	1.4.2 «Гараж для машинки»	Мещерякова С.Ю. стр. 86
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.2 Рассказы « Девочка Наташа и зайчик»	Мещерякова С.Ю. стр.50
Изобразительная	Рисование «Раскрась морковки для зайчика»	О.В. Куракина стр. 259
Игровая	3.2 «Прятки с солнечными зайчиками»	Галигузова Л.Н. стр. 50
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>32 неделя МАЙ</b>		
Коммуникативная	5.6 «Веселая лужайка» 5.3 «Пальчики артисты»	Смирнова Е.О. стр. 73 Смирнова Е.О. стр. 49
Познавательно-исследовательская	1.4.4 «Узоры на пластилине»	Мещерякова С.Ю. стр. 88
Восприятие художественной литературы и фольклора(речевое развитие)	2.4 « Кукла пляшет»	Мещерякова С.Ю. стр.59
Изобразительная	Лепка «Колеса для машины»	О.В. Куракина стр. 269
Игровая	3.1 «В зоопарк»	Галигузова Л.Н. стр. 41
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	
<b>33 неделя МАЙ</b>		
Коммуникативная	5.2 «Ниточка накручивается» 5.3 «Пальчики артисты»	Смирнова Е.О. стр. 34 Смирнова Е.О. стр. 49
Познавательно-исследовательская	1.4.5Пазлы	Мещерякова С.Ю. стр. 88
Восприятие художественной литературы и фольклора (речевое развитие)	2.5 Лото в картинках	Мещерякова С.Ю. стр.61
Изобразительная	Рисование «Воздушные шары»	О.В. Куракина стр. 283
Игровая	3.1 «Разноцветные салфетки»	Галигузова Л.Н. стр. 51
Музыкальная	Специалист	
Двигательная	Специалист	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
непрерывной образовательной деятельности детей раннего и дошкольного возраста  
в группах на **2022-2023** учебный год

**Расписание непосредственно образовательной деятельности для младшего дошкольного возраста , первая младшая группа, дети с 1-3 лет**

<i>Дни недели</i>	<i>Время</i>	<i>Вид деятельности</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>
понедельник	9.00-9.10	Восприятие смысла музыки	Социально-коммуникативное

			развитие, художественно-эстетическое развитие.
	9.20-9.30 9.30-9.40	Экспериментирование с материалами и веществами	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.
вторник	9.00-9.10	Двигательная деятельность	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие.
	9.20-9.30 9.30-9.40	Предметная деятельность	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.
среда	9.00-9.10	Восприятие смысла музыки	Социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.
	9.20-9.30 9.30-9.40	Предметная деятельность	Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
четверг	9.00-9.10	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
	9.20-9.30 9.30-9.40	Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками	Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
пятница	9.00-9.10	Двигательная деятельность	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие.
	9.20-9.30 9.30-9.40	Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками	Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Согласно статье 112 Трудового Кодекса Российской Федерации, а также Постановления о переносе выходных дней Правительства РФ от 28.05.2013г. № 444 в календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

**Календарный учебный график 2022-2023г.ул. Садовой,3**  
**Календарный учебный график**

Сентябрь							Октябрь							Ноябрь						
пн	вт	ср	чет	пт	суб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	суб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	суб	вс
			1	2	3	4						1	2		1	2	3	4	5	6
5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13
12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20
19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27
26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30	28	29	30				
							31													
Декабрь							Январь							Февраль						
			1	2	3	4							1			1	2	3	4	5
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6		8	6	7	8	9	10	11	12
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19



19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26
26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29	27	28					
							30	31												
Март							Апрель							Май						
		1	2	3	4	5						1	2	1	2	3	4	5	6	7
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	29	30	31				
Июнь							Июль							Август						
			1	2	3	4						1	2		1	2	3	4	5	6
5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13
12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20
19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27
26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30	28	29	30	31			
							31													

### Уточняющая справка к календарному учебному графику

Режим работы образовательного учреждения	
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота)
Период пребывания воспитанников	10 часов (с 7.30 до 17.30)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни
Продолжительность учебного года	
Учебный год	С 01.09. 2022 г. по 31.05.2023г. ( 34 учебные недели)
Продолжительность учебного года	34 недели
Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы (без сокращения образовательной деятельности)	С 26.04.2022г по 30.04.2023г.
Летний оздоровительный период	с 01.06.2022по 31.08.2023г.
Адаптационный период детей раннего дошкольного возраста	С 01 сентября по 9 ноября (10 недель)
Адаптационный период	С 01 сентября по 4 сентября.
Каникулы	С 28.12.2022 по 11.01.2023- новогодние каникулы С 1 марта по 8 марта – каникулы. С 24.05.2022 каникулы по 31.05.2023 каникулы

### 3.7. РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК

Программа реализуется в течение всего времени пребывания в детском саду.

Установленный режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и действующим санитарно-эпидемиологическим правилам, и нормативам СанПиН, учитывает особенности организации работы с детьми в группе общеразвивающей направленности, сформированной по разновозрастному принципу. Предусмотрена работа по сохранению и укреплению здоровья воспитанников.

Режим дня, скорректирован с учётом работы детского сада (10,0 часов), климатических условий Среднего Урала.

При организации и проведении режимных процессов определены правила.

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне и питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учёт потребностей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей четвертого года жизни не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Непрерывно организованная двигательная деятельность составляет 15 минут для детей четвертого года жизни.

В Детском саду разработаны режимы дня воспитанников детского сада

Холодный период года (сентябрь-май).

Тёплый период года (июнь – август)

Дети знакомы с режимом дня. Режимные моменты проводятся регулярно в одно и то же время в одинаковой последовательности и позволяют детям привыкнуть к определенному времени их проведения, ритму деятельности.

### Холодный период года (сентябрь-май).

#### Распорядок дня младший дошкольный возраст (первая младшая группа №1; дети 2 года жизни )

##### Распорядок дня младший дошкольный возраст (первая младшая группа, с 1-3лет)

	Время	Режимные моменты	Организационные моменты	Вид образовательной деятельности в организационных моментах	Длительность (мин/час)		
1.	7.30-8.00	Приём детей	Утро радостных встреч	Самостоятельная/взаимодействие с родителями	10/10мин		
				совместная	10мин		
2.	8.00-8.10	Утренняя гимнастика	Подготовка к гимнастике	Совместная	2мин		
			гимнастика	Совместная	7мин		
			Завершение гимнастики	совместная	1мин		
3	8.10-8.20	Самостоятельная деятельность			10мин		
4.	8.20-8.45	Завтрак	Подготовка к завтраку	совместная	2.5мин		
			<b>Первый завтрак*</b>			15мин	
			Завершение завтрака	совместная	2.5 мин		
5.	8.45-9.00	Самостоятельная деятельность детей			15мин		
6	9.00-9.20	Непосредственно – образовательная деятельность	Подготовка к НОД	совместная	2.5мин		
			НОД	совместная	10мин		
			Завершение НОД	совместная	2.5 мин		
7	9.20-9.10	Самостоятельная деятельность детей			10 мин		
8	9.20-9.30 9.30-9.40	Непосредственно – образовательная деятельность	Подготовка к НОД	совместная	2.5мин		
			НОД	совместная	10мин		
			Завершение НОД	совместная	2.5мин		
9	9.40-10.00	Самостоятельная деятельность детей			20 мин		
10	10.00-10.05	<b>Второй завтрак*</b>			5мин		
11	10.05 – 11.30	Прогулка	Подготовка к прогулке	совместная	10мин		

			Прогулка	Совместная/самостоятельная	35\40мин	
			Возвращение с прогулки	совместная	10мин	
12	11.30-12.00	Обед	Подготовка к обеду	совместная	5мин	
			<b>Обед*</b>		20мин	
			Завершение обеда	совместная	5мин	
13	12.00-15.00	Сон	Подготовка ко сну	совместная	5мин	
			<b>Сон*</b>		170 мин	
			Завершение сна	совместная	5мин	
14	15.00-15.30	Совместная, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа			30 мин	
15	15.30-15.50	Полдник	Подготовка к полднику	совместная	5мин	
			<b>Полдник*</b>		10мин	
			Завершение полдника	совместная	5мин	
16	15.50-16.00	Совместная, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа			10 мин	
17	16.00 -17.30	Прогулка	Подготовка к прогулке	совместная	10мин	
			Прогулка	Совместная/самостоятельная	20\35	
			Уход домой	Совместная /взаимодействие с родителями	10/15мин	
Итого (часов)					10часов (100%)	
<b>Объем времени, необходимый для реализации основной общеобразовательной образовательной программы:</b>					6ч10мин (370мин) 62%	
Самостоятельная деятельность					1час35мин	
Непосредственно образовательной деятельности					30 мин	
Образовательной деятельности в других режимных моментах					4час 15мин (255мин)	
<b>Объём времени, в которой основная общеобразовательная программа не реализуется:</b>					3ч50мин (230 мин) 38%	
Первый завтрак*					15мин	
Второй завтрак*					5 мин	
Обед*					30мин	
Сон*					180мин	
Полдник*					10мин	

### Распорядок дня теплый период года (июнь-август)

Распорядок дня первая младшая группа дети 2-3года

Время	Режимные моменты	Организационные моменты	Вид образовательной деятельности в организационных моментах	Длительность (мин/час)
7.30-8.10	Приём детей . осмотр, спокойные игры	Утро радостных встреч.	Взаимодействие с родителями/совместная	20/10мин
			Совместная	10мин

8.10-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак	Подготовка к завтраку	Совместная	10мин
		завтрак	Самостоятельная	15мин
		Завершение завтрака	Совместная	10мин
8.45-9.00	Свободная деятельность		Самостоятельная	15мин
9.50-11.45	Прогулка	Подготовка к прогулке	совместная	30мин
		Предметная деятельность, игровая деятельность, игры со взрослыми и т.д.)	Совместная, самостоятельная	70мин
		Возвращение с прогулки	совместная	15мин
11.45-12.15	Обед	Подготовка к обеду	совместная	10мин
		Обед	самостоятельная	15мин
		Завершение обеда	самостоятельная	5мин
12.15-15.15	Сон			180мин
15.15-15.50	Постепенный подъем, гигиенические процедуры, полдник	Постепенный подъем, гигиенические процедуры	самостоятельная	20мин
		Полдник		15мин
15.50-17.30	Прогулка	Подготовка к прогулке	самостоятельная	30мин
		Предметная деятельность	самостоятельная	60мин
		Игры со взрослыми и т.д.	Совместная /взаимодействие с родителями	10мин

### **3.8.ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с действующим законодательством и иными нормативными правовыми актами, локальным актами ДОУ, регулирующими образовательную деятельность детского сада:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г.) [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"(зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038), с изменениями.

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564), с изменениями.

5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. N 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования" (Разработаны ФГАУ «Федеральный институт развития образования»);

6. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования" С изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.;

7. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

10. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Методическое обеспечение части Программы ДО, формируемой участниками образовательных отношений Программа «Первые шаги»

Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги». Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова Москва ООО «Русское слово» 2015г

Методические материалы к Комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги» в двух частях Часть 1. (Познавательное речевое развитие. игровая деятельность) Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова Москва ООО «Русское слово» 2015г.

Методические материалы к Комплексной образовательной программн для детей раннего возраста «Первые шаги» в двух частях Часть 2. (Социально – коммуникативное , художественно – эстетическое и физическое развитие) Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова Москва ООО «Русское слово» 2015г.

Мама- рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровоейподдержки развития ребёнка: методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез. 2017

Речевое развитие детей. Авторы Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова

Познавательное развитие детей Авторы Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова

Развитие игровой деятельности детей. Автор Л.Н. Галигузова

Социально – коммуникативное развитие детей . Автор Е.О. Смирнова,В.М.Холмогорова

Художественно – эстетическое развитие детей. Автор Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС для детей раннего возраста «Первые шаги» Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю, направленные на обеспечение разностороннего развития детей раннего и дошкольного возраста в том числе детей ОВЗ.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности, таких как игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствия давления предметного обучения.

Срок реализации 1 год

Структура основной образовательной программы

Программа в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел (Программы).

Каждый из основных разделов включает обязательную часть («Первые шаги») и часть, формируемая участниками образовательных отношений, в которой отражаются специфика организации и приоритетные направления работы «Социально-коммуникативное развитие детей»

В соответствии с ФГОС ДО структура включает следующие структурные элементы.

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образования по пяти образовательным областям. Формы, способы, методы и средства реализации программы

3. Организационный раздел, где описаны: материально-техническое обеспечение, методическое обеспечение, планирование образовательной деятельности, режим дня, особенности традиции реализации программы

4. Дополнительный раздел, который содержит краткую презентацию

Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописываются как целостный документ, представляющий образовательную деятельность детей от 2-3 лет

1. Целевой раздел

Пояснительная записка. В пояснительной записке раскрываются:

- цели и задачи реализации Программы;
- принципы и подходы к формированию Программы;
- значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Планируемые результаты освоения Программы.

2. Содержательный раздел

В соответствии с ФГОС ДО, в этой части представлены:

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание психолого-педагогической работы.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

3. Организационный раздел.

В этом разделе представлены:

- режим дня;
- традиционные для ДОУ события, праздники, мероприятия;
- особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды;

• требования к материально-техническим условиям реализации Программы (в том числе обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания).

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 710858474967985478426001373498448859431888587290

Владелец Березина Анна Юрьевна

Действителен с 22.09.2022 по 22.09.2023