

Муниципальное образование Красноуфимский округ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КРИУЛИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №3»

Принята:
Заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08 2022 г.



Утверждена: заведующим
МБДОУ «Криулинский детский сад
№3 _____ А.Ю. Березина
«31» августа 2022г.

**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для воспитанника 6 года жизни с
тяжелыми нарушениями речи**

срок реализации 1 года

Составители:

Н.А. Черемнова, воспитатель, ВК
Г.И. Алиева, воспитатель 1 КК
И.Н. Филатова, педагог-психолог, 1КК
Е.Ю. Кокшарова, инструктор по физическому развитию, 1КК
С.В. Жеребчикова, музыкальный руководитель, ВКК
Н.А. Елагина, учитель доп. образования, 1 К.К.

с. Криулино, 2022г.

Аннотация

Составители: , учитель – логопед 1 К.К; И.Н.Филатова, педагог-психолог ВКК; Н.А.Черемнова, воспитатель, ВКК; Г.И.Алиева, К.К., воспитатель 1 КК; С.В.Жеребчикова, музыкальный руководитель 1КК; Н.А.Елагина - педагог доп. Образования, 1 К.К; Е.Ю. Кокшарова инструктор по физическому развитию, 1 КК.

Адаптированная образовательная программа определяет проектирование индивидуального маршрута и содержание образовательной деятельности для ребёнка с тяжелым нарушением речи.

Адаптированная образовательная программа отражает не столько индивидуальное содержание образования, сколько особые методы, средства и способы овладения необходимым программным содержанием, обеспечивающим продвижение в развитии ребёнка.

Адаптированная образовательная программа направлена на преодоление несоответствия между процессом обучения ребёнка с тяжелым нарушением речи по основной общеобразовательной программе дошкольного образования и реальными возможностями ребёнка.

Содержание АОП разрабатывается в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, на основе целей и задач ООП ОП ДО МБДОУ «Криулинский детский сад № 3» с учётом психофизических особенностей детей, комплексной образовательной программы «Истоки»,

Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17.

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
I	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	5
1.2	Цели и задачи программы	8
1.3	Педагогические принципы построения программы	9
1.4	Возрастные особенности ребенка	12
1.5	Характеристика ребенка с тяжелым нарушением речи	13
1.6	Целевые ориентиры	15
1.7	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	18
II	Содержательный раздел	
2.1	Содержание образовательных областей программы	28
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	28
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	31
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	34
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	35
2.1.5	Образовательная область « Физическое развитие»	40
2.2	Содержание коррекционной работы (Часть формируемая участниками образовательных отношений)	43
2.2.1	Цель и задачи коррекционной работы	45
2.2.2	Принципы организации коррекционно-развивающей работы	46
2.2.3	Перечень программ используемых в коррекционной работе	46
2.2.4.	Содержание психолого-педагогической коррекционной работы	47
2.2.5	Формы и приемы организации коррекционно-образовательного процесса	53
2.2.6	Взаимодействие взрослых с детьми	55
2.2.7	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями)	58
III	Организационный раздел	
3.1	Описание материально-технического обеспечения	66
3.2	Особенности организации РППС	69
3.3	Кадровый потенциал	72
3.4	Комплексно-тематическое планирование	74
3.5	Описание распорядка и режима дня	99

3.6	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	104
-----	---	-----

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Дети с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную гетерогенную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

В современной логопедии особое место отводится формированию грамматического строя речи дошкольников с ТНР как наиболее важному компоненту речевой функциональной системы. Учитывая важность роли грамматической стороны речи для осуществления коммуникативного взаимодействия с окружающими детьми и взрослыми, необходимо, чтобы грамматический строй речи ребенка с ТНР был развит в соответствии с законами и правилами образования и изменения слов, соединения слов в словосочетания и построения предложений.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс детского сада обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-педагогического сопровождения.

С учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая адаптированная образовательная программа дошкольного образования для ребёнка средней группы с тяжелыми нарушениями речи (далее - Программа).

В основе «Программы» лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка». «Программой» предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. «Программа» включает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию ребёнка с тяжелыми нарушениями речи в общество.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития ребёнка (коррекционную программу).

Коррекционная программа:

- является неотъемлемой частью Программы в условиях дошкольной образовательной группы общеразвивающей направленности;
- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;
- учитывает особые образовательные потребности ребёнка, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования для ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи в условиях дошкольной образовательной группы общеразвивающей направленности.

В Организационном разделе программы представлено, в каких условиях реализуется программа и представляющий материально-техническое обеспечение реализации программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы. В части финансовых условий описаны особенности финансово-экономического

обеспечения ребёнка дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи, дано определение нормативных затрат на оказание государственной услуги по дошкольному образованию данной категории детей.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития ребёнка, а также качества её реализации. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных МБДОУ условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по её совершенствованию и развитию.

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г №28 « Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 « Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. « Об утверждении санитарных правил СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
7. Комментарии к ФГОС дошкольного образования (Разработаны ФГАУ «Федеральный институт развития образования») 28.02.2014г.
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.
11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

1.2. Цели и задачи программы

Цель Программы: проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

- реализация адаптированной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе «Программы», возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и педагогов дополнительного образования) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольника с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

1.3. Педагогические принципы построения программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Общие принципы и подходы к формированию программ:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащения (амплификации) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- принцип природосообразности заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- онтогенетический принцип учитывает закономерности развития детской речи в норме;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;
- приобщение детей к социо- культурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип непрерывности образования, обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы;
- принцип системности, образовательная программа представляет собой целостную систему: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствии требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой возрастной группе во всех пяти образовательных областях.

Специфические принципы к формированию программы:

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование ребенка, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДОО устанавливает партнерские отношения не только с

семьей ребенка, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей ребенка с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости

- индивидуализация дошкольного образования ребенка с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие ребенка с ТНР тесно связано с речевым и социально - коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т. п.

Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется по трем ступеням, соответствующим периодизации дошкольного возраста. Каждая ступень, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих ФГОС ДО и деятельности специалистов по квалифицированной коррекции нарушений речи у детей.

Вторая ступень посвящена работе с ребенком среднего дошкольного возраста: восполняются пробелы в психоречевом развитии детей, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

Таким образом, реализация «Программы» обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

При разработке «Программы» учитывалось, что приобретение ребенком с ТНР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов (учителей-логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

Специфические подходы к формированию программы:

1. Концепция самооценности дошкольного периода развития, разработанная А. В. Запорожцем. Согласно данной концепции, основной путь развития ребенка - это амплификация, т. е. обогащение, наполнение процесса развития наиболее значимыми именно для дошкольника формами и способами деятельности, изменяющими и перестраивающими его психику. Работа в русле амплификации предполагает не ускорение развития ребенка с помощью обучения (переход к возможно раннему решению школьных задач), а расширение его возможностей именно в дошкольных сферах жизнедеятельности.

2. Теория деятельности, разработанная А.Н. Леонтьевым, Д.Б. Элькониным, В.В. Давыдовым и др. Согласно их теории, развитие ребенка осуществляется в процессе различных деятельностей. Для ребенка-дошкольника это, прежде всего, игра, а также конструирование, изобразительная деятельность, литературно - художественная. Развитие способностей ребенка делает его подлинным субъектом деятельности, прежде всего игровой, становление развитых форм которой происходит к концу дошкольного возраста.

3. Концепция развития способностей, разработанная Л. А. Венгером и его сотрудниками. Под способностями, вслед за отечественными авторами (Л.С. Выготский, Б.М. Теплов, С.Л. Рубинштейн, А.Н.Леонтьев, Л.А. Венгер и др.) мы понимаем обобщенные способы ориентировки, обеспечивающие успешность в деятельности, успешность решения той или иной задачи.

Способности понимаются как ориентировочные действия, которые осуществляются путем использования существующих в культуре средств. Для дошкольников такие средства носят, прежде всего, образный характер. Это разного рода эталоны, схемы, модели, символы, в то же время - это могут быть словесно задаваемые правила и инструкции.

Способности позволяют ребенку самостоятельно обобщать имеющийся у него эмпирический опыт, анализировать новую ситуацию, находить решения различных задач. Основной путь развития способностей - это постоянный переход от внешних действий с условными заместителями (схемами, моделями, символами) к действиям в уме. Как правило, дети сначала выполняют новые для них действия вместе с взрослыми, затем с другими детьми и, наконец, самостоятельно.

Способности могут относиться к разным областям действительности, разным типам задач, возникающим в результате взаимодействия человека с окружающей действительностью. Коммуникативные способности рассматриваются нами как играющие ведущую роль в социальном развитии ребенка-дошкольника. Коммуникативные способности позволяют различать те или иные ситуации общения, понимать состояние других людей и свое состояние, возникающее в таких ситуациях, адекватно выстраивать на основе этого свое поведение, владеть способами выражения своего отношения к взрослым и к сверстникам.

Становление коммуникативных способностей происходит в таких формах социальной жизни как общение, взаимодействие, сотрудничество. Умение детей договориться, соблюдать элементарные правила поведения по отношению друг к другу происходит в процессе игры, общения, взаимодействия детей в продуктивной деятельности.

Образовательные ситуации построены таким образом, что в них предусматривается сотрудничество детей, связанное с распределением ролей, материала, функций и отдельных действий. Результатом развития коммуникативных способностей станет «социализация» как овладение способами поведения, позволяющими соответствовать коммуникативным нормам, быть принятым в обществе.

1.4 Возрастные особенности ребенка

Возрастные особенности контингента детей определены авторами «Истоки» комплексной образовательной программы дошкольного образования / Нучн. рук. Л.А. Парамонова – 5-е изд. Перераб. – М.:-ТЦ Сфера, 2017. -192с.

1.5 Характеристика ребенка с тяжелым нарушением речи (ОНР)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.). Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; 9

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

Характеристика возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет):

Направления развития	Возрастные особенности
Физическое развитие	<p>Более совершенной становится крупная моторика. Дети способны к освоению сложных движений: пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; отбить мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени).</p> <p>Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности при самообслуживании: дети могут самостоятельно обслужить себя, обладают полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяют состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; могут назвать и показать, что именно болит, какая часть тела, какой орган; владеют культурой приема пищи; одеваются в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Происходят качественные изменения в поведении детей – формируется возможность саморегуляции. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Важны изменения в представлениях ребенка о себе: активно складывается образ «я-потенциального». Дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками.</p> <p>Формируется система первичной гендерной идентичности: дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления поведения), оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью. Существенные изменения происходят в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.</p> <p>Трудовая деятельность. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).</p>

Направления развития	Возрастные особенности
Познавательное развитие	Основное новообразование возраста: произвольность психических процессов (внимания, памяти, восприятия и др.) и появление произвольности, когда целью деятельности становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение средствами управления своим вниманием, памятью и т.д., т.е. опосредованность психических процессов. Это важнейшее условие для формирования внутренней позиции школьника.
Речевое развитие	Происходят важные изменения в развитии речи. Правильное произношение звуков становится нормой. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дети могут обнаружить собственные речевые недостатки. Дети свободно использует средства интонационной выразительности: читать стихи грустно, весело или торжественно, регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу слов. Понимают инсказательную речь, юмор. Круг чтения пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Дети способны удерживать в памяти большой объем информации, становится доступным «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий
Художественно-эстетическое развитие	В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Музыкальная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми)

Психологическая характеристика Педагога-психолога

По результатам заключительной диагностики на конец учебного года 2022 г. выявлено:

Используемые методики: экспресс-диагностика в детском саду Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко. (средняя группа)

Ведущая рука – правая.

При психологическом обследовании охотно вступает в контакт. Характер контакта стабильный.

Восприятие: соответствует возрасту выполняет задание на основе зрительного соотнесения фигур с прорезями.

Общая осведомлённость: соответствует возрасту (правильно ответила на все вопросы- 2 б.)

Восприятие, моторика: ребенок понимает инструкцию и собирает матрешку путем зрительного соотнесения.

Зрительная память: соответствует возрасту, запоминает 8 картинок.

Внимание (лабиринты): выполняет задание и может проследить путь к искомому предмету самостоятельно.

«Найди такую же картинку» (внимание) соответствует возрасту (выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа)

Мышление: соответствует возрасту (умеет группировать картинки и подбирает обобщающие слова самостоятельно 2б)

Воображение: соответствует возрасту (называет 6 ассоциаций на картинку)

Результат: уровень развития психических процессов соответствует возрасту. (заключительная 16 б. выс.ур).

Характеристика ребенка

Воспитатель

Не достаточный уровень усвоения РП (не всех показателей педагогического мониторинга).

Основные направления коррекционно-развивающей работы, задачи воспитания в процессе образовательной деятельности, формирование коммуникативных навыков в общении со сверстниками и взрослыми, навыков самообслуживания и хозяйственно-трудовой деятельности, расширение знаний об окружающем мире, формирование элементарных математических знаний, развитие речи.

Форма работы: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

1.6 Целевые ориентиры

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристик возможных достижений ребенка с нарушениями речи к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры освоения Программы ребенком 5-7 лет.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;

- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т.п.;

– самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

1.7 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ТНР на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности Организации.

Педагог - психолог Диагностика.

Для диагностики используется стимульный материал Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко. Диагностика в детском саду. –М.: ГЕНЕЗИС -2008.

Диагностическая карта (старшая группа)

Дата ____ Группа _____

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ Возраст _____

Вопросы для беседы:

1. Как тебя зовут? Назови свое имя, отчество, фамилию _____
2. Сколько тебе лет? _____ Когда ты родился? _____
3. С кем вместе живешь? Назови членов своей семьи? _____
4. Как зовут маму? _____ Где и кем она работает? _____
5. Как зовут папу? _____ Где и кем он работает? _____
6. Назови свой домашний адрес. Где ты живешь? _____
7. Кем ты хочешь быть, когда вырастешь? _____
8. Какие сказки ты знаешь? _____

9. Какие части суток ты знаешь?

Суббтесты	Протокол	Оценка	Примечание
Лесенка(самооценка)			
Нелепица (общая осведомленность)			
Времена года (общая осведомленность)			
Найди такую же картинку(внимание)			
10 предметов (память)			
Найди семью (мышление)			
Рисунок человека			
Последовательность картинки (речь, мышление)			
Разрезные картинки (восприятие)			
На что это похоже (воображение)			

Воспитатель

Педагогическая диагностика проводится по комплексной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» и проводится 1 раза в год: май (конец учебного года). Получаемая в ходе диагностики информация является основанием для прогнозирования деятельности, осуществления необходимой коррекции, инструментом оповещения родителей о состоянии и проблемах, выявленных у ребенка.

Карта педагогической диагностики ребенка на конец шестого года жизни с ТНР

	Направления развития(критерии)	5-6 лет 1 пол.	5-6 лет (в)	6-7 лет пер	6-7 лет
	Речевое развитие				
5-7	обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;				
	усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира				
	– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные				

	умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением				
	правильно употребляет основные грамматические формы слова				
	составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;				
	владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза				
	осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);				
	– правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом)				
	пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;				
	составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры				
	– составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;				
	владеет предпосылками овладения грамотой;				
	Социально – коммуникативное развитие				
5-7	– владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;				
	выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми				
	– участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;				
	передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику				
	– регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;				
	– отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого				
	Познавательное развитие				
5-7	использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.				
	использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;				
	устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;				
	определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры				
	владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;				
	– определяет времена года, части суток;				
	– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);				
	Художественно-эстетическое развитие				

5-7	стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;				
	имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор				
	проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;				
	– сопереживает персонажам художественных произведений				
	Физическое развитие				
5-7	– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения				
	осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений				
	знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;				
	владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).				

**«Художественно-эстетическое развитие»
Музыкальный руководитель
Целевые ориентиры**

Ребенок:

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;
- проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Планируемые результаты

Программа дает возможность организовать образовательный процесс интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения детьми с ОВЗ адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д.

Педагогическая диагностика по Образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» проводится по комплексной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» и проводится 1 раза в год: май (конец учебного года). Получаемая в ходе

диагностики информация является основанием для прогнозирования деятельности, осуществления необходимой коррекции, инструментом оповещения родителей о состоянии и проблемах, выявленных у ребенка.

Процедура оценки предполагает трехуровневый подход:

- если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, уровень «достаточный» и обозначается красным цветом;
- если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, уровень «близко к достаточному» обозначается зеленым цветом
- если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной, ни в самостоятельной деятельности), уровень «недостаточный», обозначается синим цветом.

Эти оценки отражают состояние нормы развития и освоения программы музыкального воспитания. Результаты оценки проведения педагогической диагностики фиксируются в диагностических картах.

Музыкальная деятельность

На музыкальных занятиях не проявляет особого интереса ко всем видам деятельности, кроме музыкальных игр. Не всегда включается в работу, не всегда идет на контакт как с педагогами, так и с детьми. Не участвует в слушании, беседе над произведением, не вникает в заучивании песен, танцев. С удовольствием играет в игры музыкальные, но не придерживается правилам. Проявляет интерес к музыкальным инструментам, но в ансамбле играть не получается. На замечания воспитателя и музыкального руководителя не всегда реагирует.

**Педагог дополнительного образования
Планируемый результат по изобразительной деятельности**

Область	Задача	Содержание	Ожидаемый результат
Художественно-эстетическое развитие	- обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства; поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности; - формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение	Помочь научиться устанавливать связи между предметами окружающего мира и их изображениями; Создавать условия для формирования зрительного и тактильного обследования знакомых предметов. С помощью художественного слова, движения помочь детям «открыть» красоту и выразительность образов природы. В лепке осваивает различные способы	Проявляет интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства; Охотно экспериментирует с художественными инструментами и материалами; Может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных

	<p>художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами и инструментами;</p> <p>- обеспечение перехода с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для проявления осмысленного образа;</p> <p>установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями, называние словом;</p> <p>- ознакомление с основными изобразительными средствами, доступными для освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;</p> <p>Поддержка активности и самостоятельности с учетом индивидуальных особенностей.</p>	<p>предобразования пластического материала для создания простейших форм и установления их сходства с предметами окружающего мира;</p> <p>В рисовании содействовать развитию зрительного восприятия, формировать четкое представление о предметах и явлениях окружающего мира; учить держать карандаш, кисть, фломастер;</p> <p>учить рисовать красками, гуашью и пользоваться ими;</p> <p>В аппликации учить создавать выразительные образы различными способами; раскладывать и приклеивать формы, создавая коллаж и простые сюжетные композиции.</p>	<p>видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации);</p> <p>Передаёт форму и цвет доступными художественными способами;</p> <p>В рисовании лепке и аппликации не только создает изображения, но и выражает свое отношение к ним;</p> <p>- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;</p> <p>имеет элементарные представления о видах искусства; сопереживает персонажам художественных произведений.</p>
--	--	--	---

Содержание деятельности:

Рисование: Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы. Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

Аппликация: Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка: Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать

поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Педагогическая диагностика художественно-творческого развития детей 5-7 лет

Достаточный	Близкий к достаточному	Недостаточный
В рисовании, лепке, аппликации, а также в процессе художественного труда и конструирования создает оригинальные, эмоционально выразительные образы и выражает свое отношение к ним	Интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, выражает свое отношение вербально и доступными изобразительно-выразительными средствами	Не проявляет заметного интереса к изобразительному искусству
Создает сюжеты, разнообразные по тематике и содержанию	Владеет практическими навыками в разных видах изобразительной деятельности, но испытывает затруднения при самостоятельном выборе замысла, разработке сюжета, часто следует образцу	Вовлекается в рисование, лепку, аппликацию лишь по приглашению взрослого. Мотивирует свою пассивность «неумением» и «нежеланием»
С увлечением знакомится с разными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства	Охотно включается в коллективную деятельность, но неохотно выступает инициатором	Создает схематичное изображение по образцу, копируя чужие рисунки и повторяя свои без особых изменений
Дает эстетические оценки воспринимаемому в природе, искусстве и в быту (красиво или некрасиво, грустно или весело)	Обращается за помощью к взрослому и сверстникам	Не выражает свое отношение к процессу и результату изобразительной деятельности
Проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.		

Физическое развитие

Целевые ориентиры.

-с удовольствием двигается, ловко встраивается в пространство, стремится осваивать различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание, и пр.).

- активен, с интересом участвует в подвижных играх; инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно использовать спортивный инвентарь для подвижных игр;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела под счет; - в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется;
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его снова;
- ходит свободно, держась прямо, не опуская голову.

Цели и задачи реализации программы

Цели программы состоят в создании условий для:

- развития целостной личности ребенка раннего, дошкольного возраста – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.
- расширения прав и возможностей ребёнка, в развитии его способностей, его человеческого достоинства и уверенности в себе, самостоятельности и ответственности, причем способами, ориентированными на ребенка, позитивными по отношению к нему, поддерживающими и охраняющими его личное достоинство; обеспечения развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в образовательной области: «Физическое развитие».
- проектирования социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели программы достигаются через решение следующих задач, обозначенных в ФГОС ДО:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательных областей программы

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы дается с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ТНР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанника с ТНР, состава группы, особенностей и интересов ребенка, запросов родителей (законных представителей).

В содержательном разделе представлены: – описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей - логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование общепринятых норм поведения

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

Формировать навык бережного отношения к вещам.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями.

Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению.

Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.

Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

Настольно-печатные дидактические игры

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевые игры

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры

Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.

Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать своё рабочее место.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.

Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Полиция», «Пожарная машина»).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.

Формировать умение одеваться по погоде.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;

- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- 1) конструирование;
- 2) развитие представлений о себе и окружающем мире;
- 3) элементарные математические представления.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий. Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты. Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д. Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.

Сенсорное развитие:

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществить переход от полимодального тактильно - кинестетически - зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

Развитие психических функций

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

Формирование целостной картины мира.

Познавательно-исследовательская деятельность

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности.

Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения — это живые существа.

Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Формирование элементарных математических представлений

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

Обучать отсчитыванию предметов из большего количества.

Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти).

Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества; - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в старшем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основным акцентом делается на формирование связной речи. В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента

речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения. Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов. В изобразительной деятельности (рисовании,

лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства. В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка». Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области

«Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционно-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др., вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Музыка

На второй ступени обучения в рамках образовательной области «Музыка» детей учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков, понимать, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Музыкальный руководитель вместе с детьми анализирует музыкальную форму двух- и трехчастных произведений, объясняет им, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый и др.). В ходе музыкальных занятий дети учатся различать музыку, изображающую, например, какое-то движение (скачущую лошадь, мчащийся поезд) или состояние природы светлое утро, восход солнца, морской прибой и др. Особое внимание детей обращают на то, что музыка выражает внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. На музыкальных занятиях дети продолжают знакомиться и учатся использовать звуковые сенсорные прототипы.

На музыкальных занятиях детей учат использовать элементарные вокальные приемы и чисто интонировать попевки в пределах знакомых интервалов.

Педагог побуждает детей переносить накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, поощряет попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

В этот период происходит активная интеграция образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и логопедической работы. Музыкальные, физкультурные и логопедические занятия имеют общую составляющую в плане выработки динамической координации движений у детей с ТНР: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержания двигательной программы при выполнении последовательно и одновременно организованных движений. Значимыми для детей с ТНР остаются упражнения по развитию движений кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (зрительного, слухового и тактильного). Эти упражнения целесообразно включать в различные интегрированные занятия с использованием музыки.

Большое внимание в этот период, как на музыкальных занятиях, так и в самостоятельной деятельности детей, уделяется обучению играм с музыкальными игрушками и инструментами. Музыкальные инструменты могут использоваться специалистами и на разных занятиях: во время рисования, в словесных играх, в играх с природным материалом, в играх, направленных на двигательное развитие. Одни и те же мелодии, музыкальные инструменты и игрушки могут применяться в разных вариантах. Это позволяет не только вызывать у детей положительные эмоции, но и устанавливать связи между цветом и звуком, величиной и звуком, звуком и словом и т. п.

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми. Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений работы на

второй ступени обучения детей с тяжелыми нарушениями речи взаимосвязано. Это сосредоточение на звуке, определение местонахождения источника звука, обучение сравнению контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей играет важную роль в развитии слухового восприятия детей: восприятия звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием музыкальных инструментов, развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. д.

Музыкальное развитие

Цель и задачи:

- продолжать воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- развивать у дошкольников музыкальный слух: интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты;
- развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков;
- учить детей приемам игры на детских музыкальных инструментах;
- развивать чувство ритма, серийность движений;
- учить детей элементам танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- учить детей связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др.;
- учить детей различать музыку: марш, пляску, колыбельную;
- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и др.);
- продолжать учить детей выполнять танцевальные движения: поднимать одновременно обе руки, опускать, убирать руки за спину, махать над головой одной рукой;
 - стимулировать желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
 - учить детей выделять вступление, начинать петь по сигналу музыкального руководителя;
 - учить детей петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому;
 - учить детей передавать в песне простые мелодии, подражая интонации взрослого;
 - продолжать знакомить детей с игрой на некоторых детских музыкальных инструментах (триоле, свирели, металлофоне, маракасах) для коллективного исполнения.

Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен. Слушание музыкальных произведений и определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий. Слушание звучания различных музыкальных инструментов, звучащих предметов и игрушек.

Слушание мелодий (веселых и грустных, медленных и быстрых), различных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс).

В беседах с детьми обсуждение их впечатлений о музыкальном произведении (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»). Запоминание и узнавание мелодии, исполненной с различной отсрочкой по времени. Узнавание знакомых мелодий при целостном проигрывании, по отдельным фрагментам, по вступлению.

Слушание произведений с двухчастной формой («Калинка», «Дорогой длиною» и др.). Прослушивание аудиозаписи со звучанием народных инструментов (гармошка, балалайка, дудка), инструментов симфонического оркестра (скрипка).

Игры на развитие восприятия отдельных звуков и музыкальных фраз, исполненных в разных регистрах.

Игры на различение звуков по длительности звучания (долгие и короткие), силе (громко — тихо), темпу (быстро — медленно — умеренно).

Игры на узнавание в знакомых мелодиях образов людей, животных, насекомых, растений. Музыкальные игры на развитие ритмического, тембрового и динамического слуха (интеграция с образовательной областью «Социальнокоммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Игры на различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Игры, направленные на ориентировку в пространстве зала с учетом динамики музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро): двигаться в центр (в середину) зала, собраться в центре, затем по сигналу разойтись по всему залу (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).

Пение.

Пропевание имен детей и взрослых.

Пропевание музыкальных приветствий (протяжно, подвижно, согласованно).

Пение, вовремя начиная и заканчивая его, произнося слова песни, выделяя музыкальные фразы, интонируя голосом во время пения, прислушиваясь к звучанию голоса взрослого и инструмента (интеграция с логопедической работой).

Пение с различными движениями.

Пение песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко, тихо) в различном темпе (интеграция с логопедической работой).

Исполнение вместе со взрослыми любимых песенок.

Пение с инструментальным сопровождением и без него (совместно с музыкальным руководителем и самостоятельно).

Музыкально-ритмические движения.

Музыкально-ритмические движения в соответствии с характером звучания музыки (бодро, энергично шагать под марш, выполнять плавные движения под колыбельную, под музыку вальса и т.п.) (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).

Музыкально-ритмические движения в соответствии с двухчастной формой пьесы, с изменением характера движений.

Танцевальные движения русских плясок.

Выполнение начала и конца движения в соответствии с музыкой.

Разнообразные ритмические движения под музыку. Освоение различных видов ходьбы, бега, прыжков под музыку.

Упражнения на развитие общей моторики под музыку: ритмические приседания и выпрямления; подпрыгивания на двух ногах; прямой галоп; подскоки на месте с поворотом направо и налево; бег по кругу, взявшись за руки; приставными шагами вперед; приставными шагами вправо и влево; на носках; высоко поднимая колени; по кругу, не держась за руки; в разных направлениях; за предметом или с ним; в

колонне небольшими группами; по кругу с соблюдением дистанции (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).

Музыкально-ритмические движения, отражающие метрическую пульсацию (2 /4 и 4 /4), предполагающее изменение темпа движения. Танцевальные движения, хороводные игры.

Игра на музыкальных инструментах.

Знакомство с музыкальными инструментами: триола, трещотки, маракасы, румба, духовые музыкальные инструменты (интеграция с образовательной областью «Социальнокоммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»). Музицирование с целью различения музыкальных инструментов по тембру.

Музицирование на различных музыкальных инструментах: на пианино, барабанах, металлофоне, дудочке, триоле, треугольнике, маракасе. Использование для музицирования подручных средств: ложек, горшков, трещоток, погремушек, закрытых баночек с сыпучими материалами (например, с крупой, песком), колокольчиков и др. (Занятия проводятся при активной музыкальной импровизации взрослого.)

Подыгрывание на музыкальных инструментах мелодии, исполняемой музыкальным руководителем. Самостоятельная импровизация детей на музыкальных инструментах с подыгрыванием музыкальным руководителем. Сопровождение на музыкальных инструментах песен современных композиторов (Р. Паулса, А. Петрова, В. Шаинского, Г. Струве и др.).

Аппликация

Развивать интерес к аппликации.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.

Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.

Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их.

Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

2.1.5 Образовательная область « Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты. Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- 1) физическая культура;
- 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно перцептивное и моторно- двигательное развитие детей с нарушением речи.

Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.

Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата.

Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно- силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

Основные движения

Ходьба и бег.

Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, враспынную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз.

Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий.

Учить сочетать ходьбу с бегом.

Подвижные игры

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.

Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

2.2.Содержание коррекционной работы

АОП обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с

ТНР и направлениям коррекционного воздействия. Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);

социально-коммуникативное развитие;

- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с

ТНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию

потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей. Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте). Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речевого языкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности,

самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи. Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

2.2.1 Цели и задачи коррекционной работы

Целью коррекционной работы учителя - логопеда является - формирование речевой коммуникации у детей с ОНР.

Принципы организации коррекционно – развивающей работы

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Исходя из требований ФГОС ДО работа организована в соответствии с принципами:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития;

- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;

- принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

2.2.2 Принципы организации коррекционно - развивающей работы с детьми ОВЗ в условиях ДОУ

- Принцип гуманизации и демократизации педагогических отношений – личностные отношения являются важнейшим фактором, определяющим результаты учебно-воспитательного процесса и включающими сотрудничество, мастерство общения
- Принцип интенсивного восприятия – предполагает максимальное использование различных сенсорных каналов и разнообразных их сочетаний
- Принцип открытого общения – способствует формированию доверительных отношений, располагает к высказыванию собственных чувств, позволяет вовлечь в дискуссию, помогает созданию ситуации успеха.
- Принцип психологической комфортности, предполагающий охрану и укрепление психологического здоровья ребенка.

2.2.3 Перечень программ используемых в коррекционной работе

- Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методическое пособие для педагогов дошкольной организации
- Конвенция ООН о правах ребенка, принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990
- Развивающие занятия с детьми 3-4 года под редакцией Л.А.Паромоновой. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС под редакцией А.Я. Ветохина, Л.Ю. 20.11.1989 г; Д.Крылова. Издательство «Учитель» Волгоград
- Комплексная образовательная программа «Истоки» под редакцией Л.А. Паромоновой. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи(одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. протокол № 6/17)
- Н.В. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи», спб, «детство-пресс», 2010

2.2.4 Содержание психолого-педагогической коррекционной работы

Направление коррекционной работы педагога-психолога: формирование, коррекция и развитие коммуникативных и социальных компетенций, компетенций эмоционально-волевой сферы, пространственных представлений, игровой деятельности.

Коррекционно-развивающая работа основывается на результатах комплексного всестороннего обследования ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционноразвивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой

деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Содержание коррекционной работы воспитателя

Описание образовательной деятельности детей с нарушениями речи. В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» стоит в программе на первом плане, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в комбинированной группе и учитывая основную ее направленность, а так же имея в виду принцип интеграции образовательных областей, включаем задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Система коррекционной и образовательной деятельности

I период - сентябрь, октябрь, ноябрь

II период - декабрь, январь, февраль

III период - март, апрель, май.

Продолжительность фронтальной организованной образовательной деятельности в старшей группе - 25 минут. Ежедневно планируется подгрупповая и индивидуальная работа с детьми - по 20-25 минут (планируется по приходу детей). Один раз в неделю во вторую половину дня выделяется консультационный день для родителей (законных представителей). Дополнительные консультации по запросу планируются заранее, и предварительно определяется время приёма родителей (законных представителей).

Направление коррекционной работы педагога-психолога:

Направление коррекционной работы педагога-психолога: формирование, коррекция и развитие коммуникативных и социальных компетенций, компетенций эмоциональной сферы, развитие произвольной регуляции деятельности, пространственно-временных представлений, игровой деятельности, развитие познавательной активности.

Коррекционно-развивающая работа основывается на результатах комплексного всестороннего обследования ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Принципы организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного дошкольного учреждения:

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалистов, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.

-Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

-Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.

-Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ защищать права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в группы комбинированной направленности.

Направление коррекционной работы музыкального руководителя:

Цель: создание условий для развития творчества, фантазии, способности к самовыражению у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья средствами музыкальной деятельности.

Задачи:

- способствовать развитию и коррекции психических процессов;
- стимулировать собственную игровую, коммуникативную и речевую активность ребёнка;
- формировать произвольную регуляцию поведения;
- развивать эмоциональную сферу личности, потребность самовыражения в процессе музыкальной деятельности;
- выработать координацию при выполнении основных движений, движений пальцев рук и артикуляционных движений;
- формировать представления об окружающем мире;
- воспитывать культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Условия реализации программы:

- хорошо освещенная, проветриваемая, достаточно просторная комната-зал с хорошей звукоизоляцией для избежания посторонних звуков, которые могут помешать процессу;
- набор музыкальных инструментов;
- использование разнообразного наглядно-зрительного, наглядно-слухового и дидактического материала: игрушек, иллюстраций, предметов прикладного искусства, художественного слова, аудио.

Музыкальные коррекционные занятия имеют особенности в построении и отборе репертуара. Прежде всего, это игровой материал:

- игры со словом;
- музыкально-дидактические игры;
- игры с пением и хороводы;
- этюды на развитие мимики, жеста;
- игры на развитие ориентировки в пространстве;
- игра на детских музыкальных инструментах (ударно-шумовых, мелодических, народных);
- упражнения, направленные на развитие основных движений, мелкой моторики рук (с предметами и без них), на активизацию внимания, на координацию движений,
- танцевальные и плясовые движения.

Весь разученный двигательный материал используется в свободных плясках, хороводах с солистами, в переплясах, а также в плясках, например, «Делай так!», «Зеркало». Очень продуктивны в работе игры и хороводы «с подсказкой». Например, поет Дед Мороз, а дети выполняют движения по тексту.

В процессе обучения пению, используются песни с простыми запоминающимися текстами, с повторами слов и слогов. Очень хороши в работе песни с небольшими сольными партиями. Весь вокальный репертуар инсценируется с использованием атрибутов и элементов

костюмов, отдается предпочтение песням с логической последовательностью событий. По согласованию с логопедом на каждом музыкальном занятии используются распевание на автоматизацию звуков.

Для слушания музыки подбираются произведения эмоционально яркие, с понятными образами, в основном программные (имеющие конкретные названия), о которых легко высказываться, например, пьесы из «Детского альбома» П.И. Чайковского, но предпочтение необходимо отдается вокальной музыке с понятной тематикой, вовлекая в процесс слушания как можно больше анализаторов.

Детские музыкальные инструменты включаются практически в каждое занятие, их использование помогает в решении всех поставленных задач. Дети подыгрывают себе в песнях, свободных плясках, играх, инсценировках, в процессе слушания музыки, сказках-шумелках.

Результат ребенка должен быть строго индивидуален. Нельзя тянуть всех детей к какой-то условно-средней планке. Каждый взрослый – музыкальный руководитель, логопед, воспитатель – активные участники музыкального занятия во всех его частях и видах музыкальной деятельности, так как разучивание материала идет по твердой схеме: показ взрослого – совместные действия взрослого с ребенком – самостоятельное выполнение ребенком. Воспитатель – активный участник занятия, помощник музыкального руководителя.

Направление коррекционной работы педагога дополнительного образования

Цель и задачи коррекционной работы

ЦЕЛЬ: формирование эстетического мировосприятия у детей с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) основными задачами образовательной деятельности с детьми являются:

- развитие у детей интереса к изобразительной деятельности
- ознакомление с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества
- приобщение к разным видам творческой деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
- развитие эмоциональной отзывчивости, умение сопереживать персонажам художественной литературы и фольклора, окружающих людей
- освоение различных художественных техник, использование разнообразных материалов и средств
- развитие мелкой моторики.

Содержание психолого-педагогической коррекционной работы.

Коррекционный компонент:

Развитие общей моторики:

- пальчиковая гимнастика;

- развитие мелкой моторики посредством рисования, лепки, аппликации.

Развитие произвольной моторики пальцев рук: - упражнения для нормального мышечного тонуса, физкультминутки.

Развитие моторики речевого аппарата, мимической мускулатуры: гимнастика для глаз.

Расширение слухового восприятия, формирование основ слуховой дифференциации, регулятивной функции речи: рисование под расслабляющую музыку («Времена года», «Звуки леса» и т.д.)

Воспитание навыков самообслуживания путём организации рабочего места до- и после занятия.

Принципы организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного дошкольного учреждения

Обеспечение психологической безопасности. Обеспечение психологической безопасности для ребенка с ОВЗ в семье и в образовательном процессе способствует раскрепощению ребенка, высвобождению резервов организма и психики для работы над собой, стимулирует настойчивость в преодолении трудностей, благотворно влияет на самовосприятие ребенка.

Обеспечение помощи в приспособлении к окружающим условиям. Дети с ограниченными возможностями отличаются сниженной адаптивной способностью, как к физиологическим, так и к психологически и социальным условиям. Результатами дезадаптации могут стать снижение работоспособности, эмоциональное напряжение, психологический дискомфорт, усугубление проблем со здоровьем. В конечном итоге это негативно отразится на эффективности обучения, воспитания, развития и освоении программного материала. Возможности организма не всегда позволяют такому ребенку выдерживать ритм и напряженность образовательного процесса, поэтому необходимо продумать соотношение труда и отдыха в течение дня, недели, четверти и года.

Направление коррекционной работы инструктора по физическому развитию

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- 1) физическая культура;
- 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

2.2.5 Формы и приемы организации коррекционно-образовательного процесса

Педагог-психолог и учитель – логопед проводят индивидуальные занятия. Воспитатель проводит работу во время всей образовательной деятельности в течение дня как индивидуально, так и фронтально. Один раз в неделю осуществляют индивидуальную работу специалисты: муз. руководитель, педагог дополнительного образования, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это».

Основные формы взаимодействия с семьей ребенка

Организационные блоки			
Формы работы	Информационно-аналитический	Информационно-просветительский	Оценочно-коррекционный
	<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование, - опрос, - общение, - изучение медицинских карт, - наблюдение за взаимодействием родителей и детей 	<ul style="list-style-type: none"> - консультирование, - общение, - родительские собрания, - открытые показы ОД, - информационные листы, - информационные папки, - демонстрации видео-презентаций 	<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование, - опрос, - наблюдение родителей за различной деятельностью детей, совместный анализ, - совместное педагогическое обследование, - проведение итоговой ОД с целью оценки достижений детей, - корректировка планов деятельности, - индивидуальные встречи

Педагог - психолог

Эффективными являются следующие формы взаимодействия:

- взаимообмен данными диагностики, для выбора оптимальных форм и методов работы с ребенком ТНР;
- ежемесячное координированное планирование деятельности педагогов и специалистов, в связи с проблемами в освоении индивидуальных маршрутов детей с ТНР;

•выполнение воспитателем индивидуальных заданий педагога-психолога, взаимопосещение занятий, для корректировки наиболее эффективных форм и методов в работе с детьми с ТНР.

- Психопрофилактическая работа по снятию психоэмоционального напряжения у воспитателей.
- Ознакомление с техниками самоуправления и саморегуляции эмоциональных состояний с целью предупреждения и преодоления возможных последствий психического перенапряжения, поддержания оптимального уровня психических состояний и их применение на практике.
- Консультативно — просветительское и профилактическое направление

Музыкальный руководитель Формы и приемы организации

Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
<ul style="list-style-type: none"> - пение - слушание -музыкально-дидактические игры -музыкально-ритмические движения - игры на ДМИ - беседа - импровизация музыкально-театрального представления 	<ul style="list-style-type: none"> - праздники - развлечения - конкурсы - беседа - музыкально-дидактической игры 	<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыкально-дидактической игры - пение - импровизация 	<ul style="list-style-type: none"> - праздники - развлечения - конкурсы - концерты - родительские собрания

Инструктор по физической культуре

Образовательная область	Формы и методы
Физическое развитие	Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей, физкультурные занятия игровые, сюжетные (на темы прочитанных сказок, потешек), тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; подвижные игры и упражнения под тексты

стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, физкультурные упражнения на прогулке, игровые беседы с элементами движений. Закаливающие процедуры, гимнастика после сна, День здоровья, соревнования в определенном виде спорта, спортивные игры, физкультурный праздник и досуг, эстафеты .

2.2.6 Взаимодействие взрослых с детьми

Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом. Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР.

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с

ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов. Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это

возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием.

Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций. Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма.

На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого. У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций.

В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих

чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения. В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания. Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно. Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им.

Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения. Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку.

Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

Образовательная деятельность с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

	С воспитанниками
Воспитатель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная, подгрупповая, фронтальная совместная деятельность по образовательным Областям «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» 2. Проведение досугов и развлечений 3. Взаимодействие с социумом 4. Проведение диагностики

2.2.7 Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями)

Взаимодействие педагогов с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов - активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека. Основной целью работы с родителями является обеспечение

взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

Наиболее приоритетными формами взаимодействия специалистов в ДООУ выступают: педсоветы, консультации, тренинги, семинары-практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др. В процессе такого взаимодействия удается вооружить сотрудников теоретическими и практическими знаниями в области коррекционной педагогики и психологии, логопедии. А также сформировать необходимые умения и навыки, активизировать обмен информацией, практическим опытом, выработать потребность в непрерывном самообразовании.

Созданию единой, сплоченной команды, координации действий помогает психолого-медико-педагогический консилиум.

Цель ППК - обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико- педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся, воспитанников.

Задачами ППК образовательного учреждения являются:

- выявление и комплексная диагностика отклонений в развитии с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении, его склонностей и способностей, выбор оптимального образовательного маршрута;
- профилактика негативных тенденций развития, вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении;
- выявление зоны ближайшего развития ребенка, его резервных возможностей;

- разработка и уточнение индивидуального образовательного маршрута для каждого ребенка (включая определение образовательных программ и организацию их по темам во временных интервалах, доступных ребенку с учетом его возрастных возможностей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния;
- консультирование родителей (законных представителей), педагогических работников, непосредственно представляющих интересы ребенка в семье и образовательном учреждении;
- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической и медико - социальной культуры родителей.

Взаимодействие с семьями воспитанников педагога-психолога

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.

– создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

– повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

– аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АООП как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями.

Необходимо указать в АООП планируемый результат работы с родителями, который может включать:

– организацию преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

– повышение уровня родительской компетентности;

– гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

Взаимодействие с семьями воспитанников воспитателя

	С родителями (законными представителями)	С педагогическим коллективом
Воспитатель	1. Проведение консультаций беседы, по образовательным областям: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 2. Проведение совместных праздников 3. Совместное посещение музеев, выставок, спортивных мероприятий. 4. Конференции, диалоги за «круглым столом» с приглашением специалистов (педагога-психолога, медработника и др.). 5. Анкетирование по разным видам деятельности, по вопросам нравственного и физического воспитания, по выявлению отношения родителей (законных представителей) к речевым дефектам ребенка. Анализ ответов дает возможность правильно спланировать работу с родителями (законными	1. Совместные мероприятия. 2. Обобщение и распространение педагогического опыта. 3. Работа в составе ППК.

	<p>предсавителями), наметить темы индивидуальных бесед. 6.Родительские собрания. 7.Информационные стенды, ширмы, папки-передвижки. 8.Выставки совместных творческих работ детей и их родителей. 9.Размещение информации на сайте ДООУ. 10.Тетрадь для домашних заданий. 11.Проекты. 12.Использование социальных сетей WhatsApp, Электронной почты.</p>	
--	---	--

Взаимодействие с семьями воспитанников в области Художественно-эстетического развития

Художественно-эстетическое развитие детей происходит наиболее успешно, если в семье уделяется этому должное внимание. В музыкальном образовании детей важно мотивировать родителей на активное участие в образовательном процессе.

Необходимо знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (праздники, досуги, развлечения, концерты, музыкальные гостиные).

Цель: Построение партнерских взаимоотношений с родителями воспитанников для решения задач музыкального образования детей.

Задачи:

- вовлечь родителей в образовательный процесс через разнообразные формы взаимодействия;
- активизировать участие родителей в мероприятиях ДООУ, приобщить их к музыкальному искусству;
- способствовать развитию совместной музыкальной деятельности родителей и детей. Формы взаимодействия с семьей:
- Выступление на родительских собраниях
- Проведение бесед, консультаций
- Использование наглядной информации (стенды, альбомы, передвижные папки)
- Досуговые мероприятия: праздники и развлечения, ярмарки, творческие встречи, музыкально-литературные вечера, посиделки, походы в театр и филармонию, тематические акции.
- Повышение родительской компетентности в художественно - эстетическом и познавательном развитии детей старшего дошкольного возраста;
- Повышение активной гражданской позиции семей дошкольников;
- Увеличение количества активных участников образовательной деятельности ДООУ

Комплексный перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников

Срок проведения	Вид деятельности	Содержание
Сентябрь	Консультация	«Развитие музыкальности ребенка 4-5 лет»
Октябрь	Праздник	«Праздник осени в детском саду и дома»
Ноябрь	Папка-передвижка	Развитие слухового внимания
Декабрь	Консультация, участие родителей в изготовлении новогодних костюмов	Что за праздник Новый год?
Январь	Познавательная информация Досуг	«Русский фольклор в детском саду» - детские самодельные шумовые и музыкальные инструменты «Крещенский вечерок»
Февраль	Консультация Музыкально-спортивный праздник	«Арт-терапия» для детей с ТНР- «Речевые игры с музыкальными инструментами» День Защитника Отечества
Март	Консультация Праздник Международный женский день	«Масленица», фольклорный праздник «Мама-лучшая на свете!»
Апрель	Консультации	«Музыкальные игры на развитие внимания, памяти, мышления»
Май	Музыкальный праздник «9 Мая» Совместный праздник	«День Победы» «Выпускной бал» (Изготовление родителями декораций, атрибутов, подарков и сюрпризов для детей к празднику)
В течении года	Индивидуальная работа по запросу родителей	-

Взаимодействие с семьями воспитанников в области Физического развития

План физкультурных праздников и развлечений на 2021-2022 уч. г.

месяц	Название мероприятия
сентябрь	«Любимые игры Осенинки» - развлечение «День Знаний!» - музыкально – спортивный праздник Поход в осенний лес

октябрь	«Наши любимые игры» - праздник народных подвижных игр «Веселые старты» - спортивные соревнования
ноябрь	«Затейники» - соревнования
декабрь	«В гости к Снеговика» - час игр «Здравствуй, Зимушка – зима» - спортивное развлечение на свежем воздухе
январь	«Зимние забавы» - спортивное развлечение «Неделя здоровья» - проект по физическому развитию
февраль	«Я, как папа» - праздник к дню Защитника
март	«Мой веселый звонкий мяч» - игровой час с мячами
апрель	«Поможем Звездочету» - космическое путешествие
май	«Быстрее, выше, сильнее» - спортивная эстафет

1. «Особенности развития движений у детей от 2 до 6 лет» - познакомить родителей с особенностями развития движений на каждом возрастном этапе. Папка – передвижка во всех возрастных группах. (сентябрь – октябрь)
2. «Задачи физического воспитания и развития детей дошкольного возраста» - познакомить родителей с задачами физического воспитания, системой физкультурно – оздоровительной работы в детском саду. Участие в общем родительском собрании. (ноябрь)
3. «Требования к форме одежды детей на занятиях по физкультуре» - повышение педагогической компетенции родителей по рациональной двигательной активности детей в ДООУ. Информационные стенды по группам (октябрь)
4. «Какие пищевые продукты помогают стать закаленными» - расширять знания родителей о нетрадиционных методах закаливания в семье, способствовать формированию здорового образа жизни в семье. (декабрь)
5. Игровая утренняя зарядка с родителями. Способствовать укреплению детско – родительских отношений через привлечение к совместному проведению утренней гимнастики в игровой форме. (январь)
6. Консультация «Средства и содержание физического воспитания дошкольников в семье» - расширять знания родителей о средствах и содержании физического воспитания детей, пропандировать здоровый образ жизни. (февраль)
7. Круглый стол на тему: «Комплексный подход к организации физкультурно – оздоровительной работы в ДООУ» с целью систематизировать физкультурно – оздоровительную работу в ДООУ, установить взаимодействие педагогов, специалистов и родителей с учетом современных требований и социальных изменений по формированию основ физического воспитания. (март)
8. «Зимние каникулы» - привлечь родителей к совместной двигательной деятельности на прогулке в зимний период. Советы, консультации. (декабрь)
9. «Зачем заниматься утренней гимнастикой» - раскрыть необходимость проведения утренней гимнастики дома; познакомить с игровыми комплексами утренней гимнастики. (апрель)
10. «Учимся правильно дышать» - познакомить с упражнениями на формирование правильного дыхания у детей дошкольного возраста. Практическая мини – консультация. (март)

11. Совместные прогулки и походы в осенний и зимний лес с родителями. (сентябрь, январь)
12. Праздник, посвященный дню Защитника Отечества. Соревнования с папами. (февраль)
13. День здоровья. Пригласить родителей на развлечение. (апрель)
14. «Папа, мама, я – спортивная семья» - семейные соревнования. (апрель – май)
15. Соревнования по ритмической гимнастике. Присутствие родителей. (ноябрь)
16. Соревнования по лыжным гонкам. Присутствие родителей. (февраль)
17. Соревнования по легкой атлетике. Присутствие родителей. (май).

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально-технического обеспечения

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации(далее – ППРОС, РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации должна обеспечивать реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР, разработанную с учетом Программы. Организация имеет право самостоятельно проектировать предметно-пространственную развивающую образовательную среду с учетом психофизических особенностей детей с ТНР. При проектировании ППРОС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей с ТНР и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.). Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания ППРОС при условии учета целей и принципов Программы, речевой и возрастной специфики для реализации АООП.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства

Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

– содержательно-насыщенной и динамичной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

– трансформируемой – обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм).

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДОО учитываются особенности их физического и психофизиологического развития.

ДОО имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование: – учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Наглядно-дидактическое обеспечение

№ п/п	Название НОД	Содержание
1	Развитие речи	Картины. Наборы сюжетных картин, схем, моделей, картинных планов для составления рассказов и пересказов. Иллюстрации. Настольно-печатные игры. Картотеки дидактических игр по обогащению словаря, формированию грамматических категорий, связной речи.
2	ФЭМП	Демонстрационный и раздаточный материал для обучения счету; формированию представлений о величине, форме, цвете; временных и пространственных отношений; о числе и количестве. Дидактические игры.
3	Познание окружающего мира	Демонстрационный и раздаточный материал для формирования представлений о предметах и явлениях действительности; о себе и ближайшем социальном окружении; макросоциальной среде. Дидактические игры.
4	Музыка	Музыкальные инструменты, различные виды театра, дидактические игры, сюжетные картинки, подборка музыкальных произведений.
5	Конструирование	Мелкий и крупный строительный материал. Природный и бросовый материал. Бумага. Инструменты.
6	Рисование	Бумага для рисования. Художественные материалы (карандаши, акварельные и гуашевые краски, мелки, пастель, штампы, оттиски).
7	Лепка	Пластилин, стеки, дощечки.
8	Аппликация	Цветная и альбомная бумага. Инструменты.
9	Физкультура	Спортивное оборудование.

Коррекционное направление

№	Логопедиче	Содержание
---	------------	------------

	ское занятие	
1	Коррекция звукопроизношения (индивидуальная образовательная деятельность)	Картотеки упражнений для артикуляционной гимнастики, дыхания, голоса. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков. Дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков. Картинки, игрушки.
2	Формирование лексико-грамматических категорий	Предметные и сюжетные картинки по всем лексическим темам. Настольно-печатные игры по лексическим темам). Картотеки дидактических игр по обогащению словаря, формированию грамматических категорий, связной речи.
3	Развитие связной речи	Картины, репродукции. Наборы сюжетных картин, схем, моделей, картинных планов для составления рассказов и пересказов. Иллюстрации. Тексты.
4	Формирование звуковой культуры речи	Предметные и сюжетные картинки. Раздаточный и демонстрационный материал для формирования навыков фонематического анализа и синтеза («звуковички», фишки, звуковые линейки и т.д.). Картотеки дидактических игр для формирования навыков языкового анализа и синтеза.
5	Обучение грамоте	Предметные и сюжетные картинки. Раздаточный и демонстрационный материал для формирования навыков фонематического анализа и синтеза («звуковички», фишки, звуковые линейки, счетные палочки и т.д.). Касса букв, азбука. Таблицы и тексты для чтения. Тетради для печатания букв и слогов. Картотеки дидактических игр для ознакомления с буквами и закрепления навыков языкового анализа и синтеза.

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении детского сада для детей 5-6 лет связано с особенностями развития ребенка этого возраста. Развивающая среда для детей пятого года жизни сохраняет некоторые черты среды для малышей и свои, только ей присущие особенности. Это прежде всего связано с ярким проявлением разных темпов развития детей пятого года жизни. Кроме того, дети 5-6 лет, так же как и малыши, испытывают острую потребность в движении и быстро перевозбуждаются, если она не удовлетворяется. Поэтому пространственная организация среды в группе предусматривает достаточно широкие возможности для передвижения ребенка и для разнообразной двигательной деятельности, она комфортна и безопасна. Это особенно касается детей с ОНР, потому что воспитанники плохо координированы и моторно неловки.

Удовлетворяя потребности детей в движении, в группе оборудована «дорожка движения», где с помощью символов, картинок указаны двигательные задания для малышей. Именно в этом возрасте важно начать учить детей работать по заданным схемам.

Ребенок пятого года жизни любит обозначать свою игровую территорию, для этого в группе есть ширмы, цветные шнуры, складные заборчики и т. п.

Игрушки и предметы в группе отражают все многообразие окружающего мира и соответствуют реальным объектам по своему внешнему виду, так как в этом возрасте у ребенка с ОНР идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон. В связи с этим не следует использовать в средней возрастной группе для детей с ОНР объекты шаржеобразного характера, с искаженными пропорциями и неестественных расцветок.

Игрушки и предметы чистые ярких цветов, разных размеров и несложных форм, из различных материалов.

Пятый год жизни — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Сюжеты игр детей этого возраста просты и связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом: семья, детский сад, магазин, аптека, почта, зоопарк, цирк и т. п. Поэтому игровые наборы содержат фигурки животных разных размеров, куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов-заменителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления. При этом следует учитывать, что дети среднего возраста любят многократно повторять любимые игры, поэтому не стоит слишком часто менять игрушки и атрибуты в уголке сюжетно-ролевых игр.

В группе общеразвивающей направленности для ребенка 5-6 лет с ОНР, особое внимание уделяется развитию мелкой моторики, которая напрямую связана с развитием речи. Поэтому в группе достаточное количество крупных мозаик, пазлов, игрушек с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки, небольшие доски для рисования. Для развития мелкой моторики имеются природные материалы: ракушки и камешки для перебирания, крупные пуговицы, бусы или косточки от старых счетов для нанизывания и т. п. Для развития мелкой моторики и развития конструктивных навыков используются контейнеры с крышками разных форм и размеров.

У детей шестого года жизни проявляется активный интерес к речи, языку. Для постановки постановке и автоматизации звуков, особое внимание уделяется оборудованию центра «Будем говорить правильно», в котором находится картотека предметных и сюжетных картинок, настольно-печатные дидактические игры для уточнения произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборка игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления словаря по всем лексическим темам, достаточное количество игрушек и пособий для работы над дыханием, серии картинок и опорные картинки для обучения ребенка рассказыванию.

В кабинете логопеда развивающая среда способствует развитию всех сторон речи и неречевых психических функций. Ежедневно частично обновляются дидактические игры и материалы в центрах «Развитие лексико-грамматической стороны речи», «Развитие фонетико-фонематической стороны речи», «Развитие сенсомоторной сферы», «Развитие связной речи и речевого общения», «Игры и игрушки для мальчиков», «Игры и игрушки для девочек».

Особое внимание уделяется оборудованию места для занятий у зеркала, где дети ежедневно проводят достаточно много времени. Большое зеркало, удобная скамеечка для подгруппы детей перед ним, стеллаж для картотек под ним — традиционное оборудование этого центра в кабинете логопеда. В группе можно использовать в качестве зрительной опоры при проведении артикуляционной и мимической гимнастики картинки и забавные игрушки. Для проведения каждого упражнения логопед подбирает игрушку-помощницу. Это позволяет постоянно поддерживать интерес детей к занятиям у зеркала и вносит в занятия игровой момент.

Нижние полки в шкафах, на стеллажах в кабинете логопеда открыты и доступны детям. Именно на них располагается сменный дидактический материал. На стенах закреплена доска, имеются магнитные мини-доски. На верхних полках в папках и контейнерах хранятся игры, игрушки и пособия по всем изучаемым лексическим темам, отражающие все направления работы логопеда. В кабинете есть стол с песком.

В кабинет учителя - логопеда, педагога – психолога дети идут с желанием и удовольствием, именно это обеспечивает максимальный коррекционный эффект, положительную динамику развития.

Особенности предметно-развивающей среды педагога-психолога.

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета педагога-психолога, обеспечивает максимальный психологический комфорт каждому ребёнку, что необходимо для развития познавательных процессов, речи, и эмоционально-волевой сферы, а так же реализацию различных коррекционных и развивающих программ с учетом возрастных особенностей детей, является доступной и безопасной.

Образовательное пространство кабинета оснащено необходимыми средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, оборудованием и инвентарем. Данное оснащение обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность дошкольников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком); двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных и коммуникативных играх. Интересное и яркое оформление интерьера и насыщение его разнообразными игрушками помогает детям адаптироваться к условиям работы в кабинете.

Пространство кабинета организовано в соответствии со спецификой профессиональной деятельности - он разделён на несколько рабочих зон, имеющих различную функциональную нагрузку. Мебель для кабинета подобрана максимально компактная, удобная и многофункциональная, светлых естественных тонов.

В рабочем кабинете можно выделить следующие зоны:

- зона первичного приёма;
- консультативной работы;
- коррекционно-развивающей работы;
- релаксации и снятия эмоционального напряжения;
- рабочую (личную) зону педагога-психолога.
- уголок для развития эмоциональной сферы

Зона консультирования, рабочий стол педагога-психолога, шкаф для хранения документации, документация, регламентирующая деятельность педагога-психолога в ДООУ, информационный стенд, содержащий информацию о работе педагога-психолога и печатный материал для консультирования. Имеется картотека игр и упражнений, необходимая методическая литература, диагностический инструментарий (а также наличие к нему соответствующей литературы): диагностика детей; диагностика педагогов; диагностика родителей

Зона консультативной работы предполагает создание доверительной обстановки, помогающей посетителю, пришедшему на консультацию к педагогу-психологу, спокойно обсудить волнующие его проблемы.

Зона развивающих занятий оснащена детским столиком для занятий, мольбертом, детскими стульями, магнитной доской.

Развитие сенсомоторных навыков представлен в виде игр и упражнений: «Логическое лото», кубики, шнуровка, бусы и пуговицы разного размера, мелкие игрушки из различных материалов, материал для развития тактильного восприятия, цветные вкладыши и т. д.

Зона релаксации и психического расслабления помогает снимать усталость, располагает к отдыху и расслаблению. Представлена мягким диванчиком, магнитофоном и музыкальными произведениями для релаксации.

Для быстрого вовлечения и переключения детей на эмоционально-положительный настрой, использую в своей работе сухой бассейн с цветными шариками, пузырьковая лампа, сухой дождь, дорожка массажная со следочками, также разнообразные игры с речевым и музыкальным сопровождением (потешки, стишки).

3.3 Кадровый потенциал

№	ФИО, должность	Год рождения	Образование, год	Повышение квалификации, тема , год, ко-во часов	Аттестация Сроки,
1	Черемнова Наталья Александровна, воспитатель	27.12.1973	Средне профессиональное Красноуфимское педагогическое училище, 1993г Специальность «Преподавание в начальных классах общеобразовательной школы». Квалификация - учитель начальных классов	Переподготовка ГБОУ СПО Свердловской области «Красноуфимский педагогический колледж», «Дошкольное образование», 2015г. Учебный центр «Всеобуч» «Организация инклюзивного образования в дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС» (72 часа) Информационно-коммуникативные технологии в образовании как средство реализации ФГОС (разработка электронных образовательных ресурсов), 2018г. «Современные формы организации детских видов деятельности в дошкольной образовательной организации» (36 часов) 2020г. «Безопасное использование сайтов в сети интернет в образовательном процессе в целях обучения и воспитания обучающихся в образовательной организации» (24 часа) 2020г. «Геймификация образовательной деятельности дошкольников и младших школьников с использованием ИКТ» Очно (32 часа) 2021г. «Формирование основ алгоритмического мышления у детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС» Очно (72 часа) 2021г. «Профилактика гриппа и острых респираторных и вирусных заболеваний в том числе коронавирусной инфекции» Заочно (36 часов) 2021г.	ВКК

2	Филатова Ирина Николаевна, педагог - психолог	0 2.08.19 76	Высшее НОУ ВПО «Восточно–Европейский институт», 2006г Квалификация Психолог. Преподаватель психологии. Специальность – психология.	Учебный центр «Всеобуч» «Современные технологии взаимодействия образовательной организации с семьёй» (36 часов) Проектирование индивидуального образовательного маршрута как средства социализации ребенка в условиях инклюзивного образования (40 час.) (2017 г.)	1кк 24.05 2016г. по 24.05 2021
3	Алиева Гюнел Исраиловна		Среднее-специальное Красноуфимское педагогический колледж Специальность «Учитель начальных классов»	«Детское экспериментирование – путь к познанию мира» Красноуфимский педагогический колледж. «Воспитатель детей дошкольного возраста» 2019 год	1к.к.
4	Жеребчикова Светлана Викторовна .Музыкальный руководитель		Каменск Уральское педагогическое училище	Развитие вокальных навыков через непосредственно образовательную деятельность детей старшего дошкольного возраста .Организационно-методические основы осуществления образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам. 2017г Красноуфимский педагогический колледж.	1к.к
5	Кокшарова Елена Юрьевна	07.10.1 967	Среднее-специальное Красноуфимское педагогическое училище по специальности ИТ 295530 «Преподавание в начальных классах» общеобразовательной школы, присвоена квалификация «учитель начальных классов, воспитатель».	Диплом о профессиональной переподготовка «Педагог физической культуры», прошла в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Свердловской области «Красноуфимский педагогический колледж протокол № 22 , дата начала - 01.03.2017	1К.К

3.4.Комплексно-тематическое планирование

В АОП не предусматривается жесткое регламентирование образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников.

Педагог - психолог

№ п.п	Месяц, неделя	Тема	Цель
1	Сентябрь 1 неделя		Первичная диагностика
2	Сентябрь 2 неделя	Интерактивные упражнения. Графические диктанты	Развитие пространственно-временных представлений
3	Сентябрь 3 неделя	«Язык жестов и движений» (Пазухина И.А.)	-Дать дополнительные сведения о важности и значимости органов чувств, памяти, внимания, эмоций, жестов и движений в процессе общения. -Учить понимать собеседника по выражению лица, положению тела, жестам, проявлениям эмоций, а также выражать свои эмоциональные реакции, мысли и чувства.
4	Сентябрь 4 неделя	Интерактивные упражнения. Графические диктанты	Развитие пространственно-временных представлений
5	Октябрь 1 неделя	«Радость» (Пазухина И.А.)	Знакомить ребенка с эмоцией радость. Учить понимать свои чувства и чувства других людей; рассказывать об этом. Учить контролировать свои эмоции.
6	Октябрь 2 неделя	Интерактивные упражнения. Графические диктанты	Развитие пространственно-временных представлений
7	Октябрь 3 неделя	«Удивление» (Пазухина И.А.)	Продолжать знакомить ребенка с эмоциями удивления. Расширять представления об этих эмоциях, предлагая сравнивать их. Учить понимать свои чувства и чувства других людей; рассказывать об этом.

			Учить контролировать свои эмоции.
8	Октябрь 4 неделя	Интерактивные упражнения. Графические диктанты	Развитие пространственно-временных представлений
9	Ноябрь 1 неделя	«Страх» (Пазухина И.А.)	Продолжать знакомить ребенка с эмоциями страха. Расширять представления детей об этих эмоциях, предлагая сравнивать их. Учить понимать свои чувства и чувства других людей; рассказывать об этом. Учить контролировать свои эмоции.
10	Ноябрь 2 неделя	Интерактивные упражнения. Графические диктанты	Развитие пространственно-временных представлений
11	Ноябрь 3 неделя	«Гнев» (Пазухина И.А.)	Знакомить ребенка с эмоцией гнев. Учить понимать свои чувства и чувства других людей; рассказывать об этом. Учить контролировать свои эмоции.
12	Ноябрь 4 неделя	Интерактивные упражнения. Графические диктанты	Развитие пространственно-временных представлений
13	Декабрь 1 неделя	«Интерес» (Пазухина И.А.)	Продолжать знакомить ребенка с эмоциями. Расширять представления об этих эмоциях, предлагая сравнивать их. Учить понимать свои чувства и чувства других людей; рассказывать об этом. Учить контролировать свои эмоции.
14	Декабрь 2 неделя	Интерактивные упражнения. Графические диктанты	Развитие пространственно-временных представлений
15	Декабрь 3 неделя	«Наши эмоции» (Пазухина И.А.)	Продолжать знакомить ребенка с эмоциями. Расширять представления детей об этих эмоциях, предлагая сравнивать их. Учить понимать свои чувства и чувства других людей; рассказывать об этом. Учить контролировать свои эмоции.
16	Январь 2 неделя	Промежуточная диагностика	

17	Январь 3 неделя	Интерактивные упражнения. Графические диктанты	Развитие пространственно-временных представлений
18	Январь 4 неделя	Занятие по сказке «Маша и медведь» Шарохина В.Л. (стр.4)	Развитие слухового и зрительного восприятия. Развитие целенаправленного внимания и наблюдательности. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи).
19	Февраль 1 неделя	Интерактивные упражнения. Графические диктанты	Развитие пространственно-временных представлений
20	Февраль 2 неделя	Занятие по сказке «Теремок» Шарохина В.Л. (стр.6)	1. Развитие слухового и зрительного восприятия. 2. Развитие общей и мелкой моторики. 3. Совершенствование коммуникативных навыков.
21	Февраль 3 неделя	Интерактивные упражнения. Графические диктанты	Развитие пространственно-временных представлений
22	Февраль 4 неделя	Защитники отечества (Куражева Н.Ю.)	Коррекция и развитие компетенций коммуникативной и эмоциональной сферы
23	Март 1 неделя	Интерактивные упражнения. Графические диктанты	Развитие пространственно-временных представлений
24	Март 2 неделя	Я и мои друзья (Куражева Н.Ю.)	Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу
25	Март 3 неделя	Интерактивные упражнения. Графические диктанты	Развитие пространственно-временных представлений
26	Март 4 неделя	Я и мое имя (Куражева Н.Ю.)	Идентификация ребенка со своим именем. Формирование позитивного отношения ребенка к своему Я. Стимулирование творческого самовыражения.
27	Апрель 1 неделя	«День смеха» (Куражева Н.Ю.)	Развивать воображение. Развивать творческое мышление.
28	Апрель 2 неделя	Интерактивные упражнения. Графические диктанты	Развитие пространственно-временных представлений
29	Апрель 3 неделя		Заключительная диагностика

30	Апрель 4 неделя	Интерактивные упражнения. Графические диктанты	Развитие пространственно-временных представлений
31	Май 2 неделя	Кто такой «Я»? черты характера (Куражева Н.Ю.)	Формирование умения различать индивидуальные особенности своей внешности. Развитие представления о себе, качествах своего характера.
32	Май 3 неделя	Интерактивные упражнения. Графические диктанты	Развитие пространственно-временных представлений

Воспитатель
Тематическое планирование работы

Месяц, неделя	Тема	Задачи
Сентябрь 1 неделя	«День знаний» Педагогическая диагностика	Определить специфику коррекционной работы на основе выявления структуры нарушения и уровня речевого развития ребенка.
2 неделя	«Мой дом, мой город» -артикуляционная гимнастика -дыхательная гимнастика -зрительная гимнастика	Активизировать и обогащать словарь детей по теме. Игра «образуй слово» (сложносоставные слова – трех этажный, многоэтажный) Развитие моторики речевого аппарата, мимической мускулатуры. Выполнять рекомендации педагога-логопеда
3 неделя	-пальчиковая гимнастика -массаж лица и самомассаж кистей и пальцев рук массажным мячом, -игры на развитие мелкой моторики.	Развитие моторики речевого аппарата, мимической мускулатуры. Выполнять рекомендации педагога-логопеда
4 неделя	4 дидактические игры: «Умные пальчики», «Обведи по точкам», «Нарисуй дорожку», «Узоры для раскрашивания», т.д.	Подобрать признак к предмету по теме «Осень» Солнце осенью какое? (тусклое) Листья осенью какие? (жёлтые, красные, коричневые) Трава осенью какая? Небо осенью какое? Дождь осенью какой? Ветер? День? Земля?

<p>Октябрь 1 неделя</p>	<p>«Краски осени»</p> <p>-определение местонахождения и направленности звука «Определи, где звучит?», «Кто хлопал?»</p> <p>-дидактические игры и упражнения для развития слухового восприятия «Тихо, громко», «Шагаем и танцуем»</p>	<p>Учить подбирать признаки к предметам, согласовывать существительные и прилагательные.</p> <p><i>Подобрать слова действия:</i> Дождь (что делает?) идет, моросит, льет Ветер (что делает?)</p> <p><i>Антонимы;</i> Д/и «Наоборот»: Толстая-... (тонкая ткань); Чистая-...(грязная); Сухая-...(мокрая); Праздничная-...(повседневная); Верхняя-...(нижняя) Д/и «Подбери признак».</p> <p>Расширение слухового восприятия, формирование основ слуховой дифференциации, регулятивной функции речи</p>
<p>2 неделя</p>	<p>«Осень»</p> <p>Осенние месяцы. Деревья и кустарники осенью. Осень в литературе и живописи.</p>	<p>Закрепление навыка составления простых предложений с прямым дополнением по вопросам, демонстрации действий. Закрепление в самостоятельной речи навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже и образование относительных прилагательных, например: малина – малиновый сок, грибы – грибной суп. Уточнение произношения сохранных звуков .Различение на слух гласных и согласных звуков.</p>
<p>3 неделя</p>	<p>« Откуда хлеб пришёл?» Сельскохозяйственный труд</p>	<p>Формирование навыка составления короткого рассказа. Развитие умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, давать ответные реакции. Стимуляция проявления речевой активности. Выполнять рекомендации педагога-логопеда</p>
<p>4 неделя</p>	<p>«Домашние животные»</p>	<p>Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме «Домашние животные» Заучивание небольших стихотворных текстов.</p>
<p>Ноябрь 1 неделя</p>	<p>«Дикие животные»</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам. Образование множественного числа имен существительных с различными падежными окончаниями: Д/игра «Кто с кем?» Медведица с медвежатами. Формирование умения «оречевлять» игровую ситуацию. Выполнять рекомендации педагога-логопеда.</p>

2 неделя	«День народного единства»	<p>Беседа: «Наша страна- Россия», «Москва – главный город России», «Мой город – Красноуфимск», моя малая родина с. Криулино. Рассматривание российской символики. Рассматривание картинок, книг, иллюстраций, рассказывающих о широких просторах Родины. Рассматривание картин: Левитана «Березовая роща», -Расширение познавательного интереса, словаря по данной теме. Развивать чёткость дикции, корректировать речевой аппарат. Сюжетно-ролевая игры: «Мы путешествуем», «Мы строим город», Формирование умения «оречевлять» игровую ситуацию.</p>
3 неделя	«Перелетные птицы»	<p>Беседа: «Какие птицы- перелетные?» Рассматривание книг, иллюстраций с изображением перелетных птиц. Наблюдение за перелетными птицами, собирающимися в стаи. Д/и: «Узнай птиц по описанию», «Улетает не улетает» «Четвертый лишний» «Узнай по силуэту». Чтение: Н. Сладков «Скворчонок», И. Соколов- Микитов «Над болотом» Е. Благинина «Отлет гусей» Б. Заходер «Ласточка» Пальчиковая гимнастика: «Нашей ласточке» Выполнять рекомендации педагога-логопеда</p>
4 неделя	<p>Поздняя осень. «Листоенные деревья»</p>	<p>Беседа: «Поздняя осень». Рассматривание картинок с изображением поздней осени, внешний вид деревьев. Чтение отрывков из стихотворений, их заучивание Е. Благинина « Поздняя осень» С. Васильева « Клен» В. Бианки «Осень» М. Пришвин «Листопад» Д/и: «Три листа», « О чем плачет тучка?», «Какие листья спрятались на картинке?» Упражнение на координацию движений «Леса-чудеса» Продуктивная деятельность: «Поздняя осень», «Лес, словно терем расписной» Сюжетно-ролевая игра: «Поездка в осенний лес» Формирование умения «оречевлять» игровую ситуацию. Выполнять рекомендации педагога-логопеда</p>

Декабрь 1 неделя	«Зима»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить составлять рассказы-описания. Связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок -сюжетная картинка «Зима в городе» 2. Уточнять представлений о зиме, зимних явлениях, «путешествуя» по родному городу. 3. Учить понимать вопросы, поставленные к сюжетной картинке. 4. Составление фигур, узоров, элементов (по образцу). Работа со шнуровкой и мозаикой. Игровые упражнения с пальчиками. 5. Выполнять рекомендации педагога- логопеда. 6. Выполнять рекомендации педагога-логопеда
2 неделя	«Зима»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Беседа по теме « Зимние виды спорта». 2. Обучать умению соотносить предметы с их словесным обозначением – д/и «Что изменилось» 3. Уточнять и расширять пассивный словарный запас, формировать умение показывать времена года – упражнение “Покажи, где зима” (по фотографиям и сюжетным картинкам). 4. Выполнять рекомендации педагога-логопеда.
3 неделя	«Новый год»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представления о Новом годе, как веселом и добром празднике. 2. Развивать слуховое внимание, восприятие на слух звуков, которые издают различные предметы обихода – упражнение “Звуки Нового года”. 3. Выполнять рекомендации педагога-логопеда
4 неделя	«Новый год»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Заучивание стихотворений на тему « К нам приходит Новый год» 2. Формировать навыки пересказа. По произведению Л. Толстой «Косточка». 3. Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Беседа «Как правильно украшать елочку» 4. Выполнять рекомендации учителя -логопеда

Январь. 2 неделя	«Зимние праздники» Педагогическая диагностика	<p>1.Расширять словарь существительных и глаголов по разным темам упражнение «Давайте отгадаем».</p> <p>2.Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки.</p> <p>Учить узнаванию предметов на рисунке по их словесному описанию – д/и “Отгадай загадку – покажи отгадку”.</p> <p>3.Обогащать представления о мире природы –беседа «Зимние приметы».</p> <p>4. Заучивание и воспроизведение чистоговорок с разной интонацией.</p> <p>Занятие – «Комплекс гимнастик»</p> <p>5. Выполнять рекомендации педагога-логопеда</p> <p>- Определить специфику коррекционной работы на основе выявления структуры нарушения и уровня речевого развития ребенка на промежуточном этапе.</p>
3 неделя	«Зимние праздники»	<p>1.Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2-3 простых предложений. (по теме недели).</p> <p>2.Развивать слуховое внимание, восприятие на слух звуков, которые издают различные сыпучие материалы – упражнение “Найди такую же коробочку”.</p>
4 неделя	«Зимние забавы»	<p>1.Развивать речевой слух, умение внимательно слушать слова – упражнение «Громкий-тихий».</p> <p>2.Учить выразительно читать стихи по опорным схемам «Я катался на коньках».</p> <p>3. Выполнять рекомендации педагога-логопеда</p>
Февраль 1 неделя	«Транспорт в моем городе и селе»	<p>1.Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Расширять представления о различных видах транспорта. Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта – беседа «Транспорт в нашем городе».</p> <p>2. Игра с мячом «Скажи наоборот» (подбор антонимов).</p> <p>В игре образуются пары антонимов: надевать - снимать, пачкать — стирать (чистить, мять — гладить, вешать (в шкаф) — доставать (из шкафа) и т. п. Аналогично подобрать пары слов-антонимов, отвечающих на вопрос «Какой?» (теплый — легкий, новый — старый, мятый — выглаженный, чистый — грязный и т. п.).</p> <p>3. Выполнять рекомендации учителя-логопеда</p>

2 неделя	«Наша Армия»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма. 2. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Беседа «Российская армия». 3. Выполнять рекомендации педагога-логопеда
3 неделя	«Наша Армия»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказа «Граница нашей Родины». Учить составлять небольшой рассказ по плану, упражнять в подборе имен прилагательных именам существительным 2. Продолжать развивать пассивный словарь, обогащать его существительными, прилагательными, глаголами. 3. Обучать узнавать предметы по их словесному описанию – лото «Техника». 4. Заучивание и воспроизведение чистоговорок с разной интонацией. <p>Групповое занятие – «Комплекс гимнастик»</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Выполнять рекомендации педагога-логопеда
4 неделя	«Наша Армия»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить поддерживать беседу, выражать положительные эмоции при прочтении стихотворения Я.Акимова «Моя Родина» 2. Игра «Какой, какая, какое?» (образование относительных прилагательных). Развитие тактильной чувствительности: Платье из ситца-ситцевое платье, шуба из меха., пальто из драпа., блузка из шелка. 3. Развивать слуховое внимание, восприятие на слух звуков, которые издают различные сыпучие материалы – упражнение «Найди такую же бутылочку. 4. Выполнять рекомендации педагога-логопеда
Март. 2 неделя	«8 марта»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить выразительно, читать стихи - заучивание стихотворений к 8марта. 2. Учить узнавать предметы по словесному описанию – упражнение «Подарок для мамы». 3. Выполнять рекомендации педагога-логопеда
3 неделя	«Наши права»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. -Беседа «Что означает мое имя» повышение интереса детей к знанию разных имен, знакомство со значением собственного имени 2. Формировать представления детей о том, что у каждого должен быть свой дом, в котором все должны жить дружно.-Чтение сказки «Заюшкина избушка».

		3. Выполнять рекомендации педагога-логопеда
4 неделя	«Наши права»	«Моя семья». Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, заботятся друг о друге, любят друг друга. 2. Развивать связную речь детей: умение составлять небольшие рассказы последовательно, самостоятельно. 3. Обогащать словарь детей. 4. Выполнять рекомендации педагога-логопеда
Апрель. 1 неделя	«Декада здоровья»	1. Продолжать формировать навыки заботы о своем здоровье. Проговаривать ситуации, приносящие вред здоровью беседа-«Азбука здоровья». 2. Беседы по теме (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закаливающих процедур в укреплении здоровья и т.п.); 3. Продолжать развивать способность понимать чужую речь – сказка «Мойдодыр». Обучать пониманию вопросов по прочитанной сказке со зрительной опорой. 4. Выполнять рекомендации педагога-логопед
2 неделя	«Космос»	1 Формировать представления о космических достижениях, первых космонавтах: развивать любознательность, умение анализировать полученную информацию; расширять и уточнять словарный запас детей- беседа «Космос». 2. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно. 3. Словесные игры «Закончи слово». 4. Выполнять рекомендации педагога-логопед
3 неделя	«Космос»	1. Связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок - на тему «Космос». 2. Совершенствовать умение развивать игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. Игра «В огороде у козы Лизы». 3. Выполнять рекомендации педагога-логопеда.
4 неделя	«Весна»	Воспитатель 1. Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Беседа «К нам весна шагает быстрыми шагами» - повторить признаки весны. 2. Продолжать приобщать детей к поэзии; формировать умение задавать

	Педагогическая диагностика	вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи; развивать связную речь детей. Чтение стихотворений о весне. 3. Выполнять рекомендации педагога-логопеда - Определить специфику коррекционной работы на основе выявления структуры нарушения и уровня речевого развития ребенка, на конечном этапе.
Май 2 неделя	«Праздники весны»	1. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. 2. Расширять знания детей о героях ВОВ, о победе нашей страны; об основных сражениях. Познакомить с памятниками героям войны, и городами-героями. воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ и желания заботиться о них. Беседа «День победы», «Мир, труд, май» 3. Составление сложноподчинённого предложений с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы) 4. Выполнять рекомендации педагога-логопеда
3 неделя	«Пожарная безопасность»	1. Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца Беседа - «Как вести себя во время пожара». 2. Учить высказывать свое отношение к прочитанному. Чтение художественной литературы «Кошкин дом» 3. Учить составлять рассказы-описания по сюжетным картинкам по теме «Пожарной безопасности» 4. Выполнять рекомендации педагога-логопеда
4 неделя	«Правила дорожной безопасности»	1. Беседа « О правилах поведения на дороге» 2. Учить составлять рассказы-описания по сюжетной картинке «Перекресток». 3. Связно рассказывать о содержании сюжетной картины. 4. Выполнять рекомендации педагога-логопеда.

Музыкальный руководитель

Месяц	Неделя	Методическое обеспечение. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. И. Каплунова, И. Новоскольцева.	Задачи

Сентябрь	1	Приветствие словом – Здравствуйте! Игра «Познакомимся» - музыкальные инструменты: металлофон, ложки, маракасы. Знакомая песня по желанию.	Продолжать выработать правильный красивый певческий звук, ровно звучащий однородно по всему диапазону. - назвать своё имя и одновременно проигрывать на музыкальном инструменте (можно чередовать разные инструменты) -петь вместе с педагогом, вспоминая слова.
	2	Приветствие пением – Здравствуйте! «Тук-тук молотком» - музыкальный молоточек, палочки или кулачками. «Белочка» - хлопki. «Жил был у бабушки...» картинка, маска. П г «Поросята» Танцевальные движения «Ку-ку»	Пропевать и простукивать ритм одновременно, вместе с педагогом. Повторять за педагогом заданный ритм в хлопках и по коленям. Подпевать слово: «Козлик» Учить запоминать движения, по тексту. Развивать координацию, чувство ритма, быстроту реакции при смене движений.
	3	Приветствие пением и жестом – Привет! «Голодная кошка и сытый кот» - картинка «Пой со мной!» (АОУИЭ) «Жил был у бабушки» П г «Поросята»	Учить эмоционально отзываться на музыку, звукоподражать героям. Можно по ролям. Развивать правильное речевое дыхание. Подпевание. Развивать память, мышление и мелкую моторику.
	4	Приветствие жестом и словом – Привет! «Тук-тук молотком» ложки деревянные. «Пой со мной» (АО) «Урожайная» пение. Танцевальные движения «Ку-ку»	Активизировать ребёнка, учить говорить громко и чётко, сопровождая слово жестом. Разделить предложение по ролям, учить произносить по очереди и сопровождать ритмическим рисунком. Продолжать формировать и применять осознанное осмысление правильного выбора звучания голоса – высокое, среднее. Развивать координацию, чувство ритма, быстроту реакции при смене движений.
Октябрь	1	Приветствие пением – Добрый день! «Горячий чай!», «Котёнок и шар».	Учит повторять интонацию педагога. Активизировать работу диафрагмы и равномерного вдоха и выдоха.

		«Осень, холодно» «Кап-кап» пение и отстукивание ритма. «Дружат в нашей группе»	Проговаривать текст по слогам, сопровождая движениями. Сочетать гласные и согласные звуки пропевая их в четком взаимодействии. Развивать память, мелкую моторику.
	2	Приветствие пением с поклоном – Добрый день! «Горячий чай!», «Котёнок и шар». «Кап-кап» пение цепочкой. «Осень, холодно» «Дружат в нашей группе»	Учить петь приветствие по слогам, тянуть гласные звуки. Звуковое дыхательное упражнение - развитие речевого дыхания. Учить петь по очереди (педагог, ребёнок) ритмично и интонационно точно. Продолжать развивать мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность.
	3	Приветствие пением с притопом – Доброе утро! «Горячий чай!», «Эхо». «Осень, холодно» «Дружат в нашей группе»	Учить реагировать на настроение педагога и отвечать ему с той же интонацией. Активизировать работу диафрагмы и равномерного вдоха и выдоха. Звуковое дыхательное упражнение - развитие речевого дыхания. Развивать мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность.
	4	Приветствие пением – Привет! (Шутливо, сердито) «Горячий чай!», «Эхо» «Осень, холодно» «Дружат в нашей группе»	Учить быстро реагировать на смену эмоций, настроения. Звуковое дыхательное упражнение - развитие речевого дыхания. Продолжать формировать умение петь напевно, протяжно, спокойно. Развитие моторики.
Ноябрь	1	Игра «Здравствуйте!» П г «Зайка» Упражнение «Аист» «Дует ветер», «Эхо». «Урожайная», «Жил был у бабушки»	Развивать мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность. Развивать координацию, чувство ритма, умение развеселиться. Развивать умение в зависимости от ситуации пользоваться громким или тихим голосом. Продолжать вырабатывать правильный красивый

			певческий звук, ровно звучащий однородно по всему диапазону.
	2	Приветствие. Упражнение «Аист» П г «Зайка», «Поросята» «К нам гости пришли»	Развивать координацию, чувство ритма. Повысить общий уровень организации ребёнка. Продолжать вырабатывать правильный красивый певческий звук, ровно звучащий однородно по всему диапазону.
	3	Приветствие. Упражнение «Марш» «Шарик» «Дружат в нашей группе». «К нам гости пришли», «Урожайная»	Учить менять энергичный характер на спокойный, в связи с изменениями динамики. Развивать мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность. Развивать и расширять диапазон вверх и вниз, не прибегая к лишним усилиям и напряжению. Петь естественным, высоким, светлым звуком.
	4	Приветствие. Упражнение «Марш» «Капуста», «Зайка». Песня по желанию.	Учить менять энергичный характер на спокойный, в связи с изменениями динамики «Предвосхищать» сознание, его реактивность (ввиду быстроты смены движений). Развивать и расширять диапазон вверх и вниз, не прибегая к лишним усилиям и напряжению.
Декабрь	1	Приветствие. Упражнение на дыхание «Мороз» «Кап-кап», «Осень, холодно» «Аист», «Марш» «Снежная песенка», «Новогодняя».	Развивать интенсивный, равномерный выдох. Работа над чувством ритма, закреплять понятие «длинные и короткие звуки». Развивать координацию, чувство ритма, быстроту реакции при смене движений. Развивать память, запоминая текст песни, желание подпевать. Развивать координацию, чувство ритма, умение

		«Топотушки» чередование длительностей.	сопровождать движения словами.
	2	Приветствие по желанию. П г по желанию. «Аист» «Новогодняя песня», «Снежная песенка» Упражнение на дыхание «Мороз»	Повысить общий уровень организации ребёнка. Развивать координацию. Сочетать гласные и согласные звуки пропевая их в четком взаимодействии. Развивать интенсивный, равномерный выдох.
	3	Приветствие голосом. П г «Мы делили апельсин» Упражнение на дыхание «Мороз» «Топотушки» чередование длительностей. «Ковырялочка» пяточка-носочек.	Развивать мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность. Развитие равномерного выдоха, произнесение звуков и выстраивание округлого звучания Развивать координацию, чувство ритма, умение сопровождать движения словами.
	4	Приветствие жестом. П г «Мы делили апельсин», «Зайка». Упражнение на дыхание «Пой со мной» «Новогодняя песня», «Снежная песенка». «Топотушки» чередование длительностей. «Ковырялочка» пяточка-носочек.	Развивать мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность. Продолжать учить брать дыхание между фразами. Не форсировать звук. Развивать и расширять диапазон вверх и вниз, не прибегая к лишним усилиям и напряжению. Развивать координацию, чувство ритма, умение сопровождать движения словами.
Январь	2	Приветствие по желанию. П г «Дружат в нашей группе», «Коза и козлёнок». «Зимняя песенка», «Новогодняя песенка». Упражнение на дыхание «Вдох – выдох», «Пой со мной» (жесты руками). «Весёлые ножки» - упражнение с подговорками (пяточка-носочек)	Развивать мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность. Петь естественным, высоким, светлым звуком. Активизировать работу диафрагмы и равномерного вдоха и выдоха
	3	Приветствие голосом и жестом.	

		<p>П г «Коза и козлёнок», «Поросята».</p> <p>Упражнение на дыхание «Пой со мной»</p> <p>Пение «Песенка друзей»</p> <p>Игра</p>	<p>Повысить общий уровень организации ребёнка.</p> <p>Развитие управления мускулатурой дыхательных мышц</p> <p>Работа над чувством ритма, закреплять понятие «длинные и короткие звуки».</p>
	4	<p>Приветствие по желанию.</p> <p>П г «Коза и козлёнок», «мы делили апельсин».</p> <p>Упражнение на дыхание «Пой со мной»</p> <p>«К нам гости пришли», «Песенка друзей».</p> <p>«Весёлые ножки» - упражнение с подговорками (топ-топ-перетоп)</p>	<p>Развивать мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность.</p> <p>Развитие равномерного выдоха, произнесение звуков и выстраивание округлого звучания.</p>
Февраль	1	<p>Приветствие мимикой.</p> <p>П г «Коза и козлёнок», «Шарик».</p> <p>Упражнения для дыхания «Горячий чай»</p> <p>Песни: «Жил был у бабушки», «Бравые солдаты».</p> <p>Марш с барабаном, стихи.</p>	<p>«Предвосхищать» сознание, его реактивность (ввиду быстроты смены движений).</p> <p>Работа над чувством ритма, закреплять понятие «длинные и короткие звуки».</p> <p>Развивать связную речь.</p>
	2	<p>Приветствие голосом.</p> <p>П г «Капуста», «Кот Мурлыка».</p> <p>Упражнения для дыхания «Горячий чай»</p> <p>Пение «Бравые солдаты», «По деревьям скок, скок»</p> <p>«Весёлые ножки» - упражнение с подговорками (пяточка-носочек)</p>	<p>Развивать мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность.</p> <p>Активизировать работу диафрагмы и равномерного вдоха и выдоха</p> <p>Сочетать гласные и согласные звуки пропевая их в четком взаимодействии.</p>
	3	<p>Приветствие голосом и мимикой.</p> <p>П г «Капуста», «Кот Мурлыка».</p> <p>Упражнения для дыхания «Эхо»</p> <p>Пение «Бравые солдаты», «Про маму»</p>	<p>Развивать мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность.</p> <p>Развитие равномерного выдоха, произнесение звуков и выстраивание округлого звучания.</p> <p>Продолжать формировать и применять осознанное</p>

		Марш с барабаном, стихи.	осмысление детьми правильного выбора звучания голоса – высокое, среднее. Развивать связную речь.
	4	Приветствие по желанию. П г « Мы делили апельсин», «Кулачки». Упражнения для дыхания «Эхо» Пение «По деревьям скок, скок», «Бравые солдаты». «Весёлые ножки» - упражнение с подговорками(топ-топ-перетоп) Марш с барабаном, стихи.	Развивать мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность Активизировать работу диафрагмы и равномерного вдоха и выдоха Продолжать вырабатывать правильный красивый певческий звук, ровно звучащий однородно по всему диапазону. Развивать связную речь.
Март	1	Приветствие – разные эмоции. П г «Кулачки», «Дружат в нашей группе». Упражнения для дыхания «Котёнок и шар» Пение «По деревьям скок, скок», «Про маму». Полуприсяд с выставлением ноги на пятку с проговариванием.	«Предвосхищать» сознание, его реактивность (ввиду быстроты смены движений). Развитие управления мускулатурой дыхательных мышц Продолжать учить брать дыхание между фразами. Не форсировать звук.
	2	Приветствие различными жестами. П г «Птички прилетели», «Мы делили апельсин». Упражнения для дыхания «Котёнок и шар» Пение «Про маму», «К нам гости пришли». Полуприсяд с выставлением ноги на пятку с проговариванием.	Развивать мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность Развитие равномерного выдоха, произнесение звуков и выстраивание округлого звучания Продолжать учить петь в ансамбле. Продолжать развивать умение детей чётко произносить слова песен.
	3	Приветствие голосом. П г «Птички прилетели», «Поросята». Упражнения для дыхания «Котёнок и шар» Пение «По деревьям скок, скок», «Песенка друзей».	«Предвосхищать» сознание, его реактивность (ввиду быстроты смены движений) Развитие управления мускулатурой дыхательных мышц Работа над чувством ритма, закреплять понятие «длинные и короткие звуки»

		«Весёлые ножки» - упражнение с подговорками(топ-топ-перетоп)	
	4	Приветствие по желанию. П г «Кулачки», «Капуста». Упражнения для дыхания «Котёнок и шар» Пение «Жил был у бабушки», «Бравые солдаты» «Весёлые ножки» - упражнение с подговорками(топ-топ-перетоп)	Повысить общий уровень организации ребёнка. Развитие управления мускулатурой дыхательных мышц. Развитие равномерного выдоха, произнесение звуков и выстраивание округлого звучания Сочетать гласные и согласные звуки пропевая их в четком взаимодействии
Апрель	1	Приветствие – по заданию педагога. П г « Дружат в нашей группе», «Вышла кошечка». Упражнения для дыхания «Ёжик» Пение «Уж как шла лиса» Игра в лошадки – с подговоркой.	«Предвосхищать» сознание, его реактивность (ввиду быстроты смены движений). Активизировать работу диафрагмы и равномерного вдоха и выдоха. Работа над чувством ритма, закреплять понятие «длинные и короткие звуки». Развивать связную речь.
	2	Приветствие голосом. П г «Вышла кошечка», «Кулачки». Упражнения для дыхания «Ёжик» Пение «Уж как шла лиса» Игра в лошадки – с подговоркой.	Развивать мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность Активизировать работу диафрагмы и равномерного вдоха и выдоха. Развивать и расширять диапазон вверх и вниз, не прибегая к лишним усилиям и напряжению. Петь естественным, высоким, светлым звуком.
	3	Приветствие – по заданию педагога. П г «Вышла кошечка», «Мы платочки стираем». Упражнения для дыхания «Дует ветер»	Развивать мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность. Активизировать работу диафрагмы и равномерного вдоха и

		Пение «Уж как шла лиса», «Солнышко, не прячься».	выдоха. Продолжать формировать умение детей петь напевно, протяжно, спокойно
	4	Приветствие голосом. П г «Птички прилетели», «Капуста». Упражнения для дыхания «Дует ветер» Пение «Уж как шла лиса», «Солнышко, не прячься» Игра в лошадки – с подговоркой	«Предвосхищать» сознание, его реактивность (ввиду быстроты смены движений). Развитие управления мускулатурой дыхательных мышц. Развивать и расширять диапазон вверх и вниз, не прибегая к лишним усилиям и напряжению. Петь естественным, высоким, светлым звуком. Развивать связную речь.
Май	1	Приветствие голосом. П г «Капуста», «Цветок» Упражнения для дыхания «Дует ветер» Пение «Маленькая Юлька», «Уж как шла лиса», «Я умею рисовать». Артикул упражнение- «Соломинка», «Усы» «Ковырялочка» - с подговоркой.	Продолжать развивать мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность. Развитие равномерного выдоха, произнесение звуков и выстраивание округлого звучания. Продолжать формировать умение детей петь напевно, протяжно, спокойно Развивать связную речь.
	2	Приветствие по заданию педагога П г «Цветок», «Друзят в нашей группе» Упражнения для дыхания «Дует ветер» Артикул упражнение- «Соломинка», «Усы» Пение «Маленькая Юлька», «Я умею рисовать».	Продолжать развивать мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность. Развитие управления мускулатурой дыхательных мышц. Продолжать вырабатывать правильный красивый певческий звук, ровно звучащий однородно по всему диапазону.
	3	Приветствие голосом. П г «Цветок», «Мы делили апельсин». Упражнения для дыхания - по желанию Артикул упражнение- «Соломинка», «Усы»	Развивать мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность Активизировать работу диафрагмы и равномерного вдоха и выдоха.

	Пение – по желанию. Игра в лошадки – с подготовкой.	Продолжать формировать умение детей петь напевно, протяжно, спокойно.
--	--	---

Педагог дополнительного образования

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Страница
ноябрь	9	25	Лепка по мотивам богородской игрушки	Косматый мишка	66
		26	Рисование декоративное по мотивам народной росписи	Золотая хохлома и золотой лес	68
		27	Аппликация обрывная с элементами декоративного рисования	Золотые березы	70
	10	28	Лепка-экспериментирование с художественными материалами	Пернатые, мохнатые, колючие	72
		29	Аппликация с элементами рисования	Зайчишки – трусишка и храбришка	74
		30	Рисование сюжетное	Лиса-кумушка и лисонька-голубушка	76
	11	31	Лепка-экспериментирование	Глиняный Ляп	78
		32	Аппликация с элементами рисования	Жила-была конфета	80
		33	Рисование-экспериментирование	Чудесные превращения кляксы (кляксография)	82
	12	34	Лепка рельефная по содержанию небылицы	Ничего себе картина, ничего себе жара!	84
		35	Рисование декоративное	Расписные ткани	86
		36	Аппликация с элементами конструирования	Нарядные пальчики (пальчиковый театр)	88
декабрь	13	37	Лепка из пластилина или соленого теста	Снежный кролик	90
		38	Аппликация из бумаги с элементами рисования	Снеговика в шапочках и шарфиках	92
		39	Рисование с элементами аппликации	Белая береза под моим окном	94
	14	40	Рисование декоративное	Волшебные снежинки	96
		41	Аппликация из фольги и фантиков	Звездочки танцуют	98
		42	Моделирование новогодних игрушек из ваты и бумаги	Снегири и яблочки	100
	15	43	Рисование с натуры	Еловые веточки	102

		44	Аппликация с элементами конструирования	Елочки-красавицы	104
		45	Лепка из соленого теста	Звонкие колокольчики	106
	16	Праздничная неделя			
январь	17	Новогодние каникулы			
	18	46	Рисование с элементами аппликации	Начинается январь, открываем календарь...	108
		47	Лепка коллективная	Мы поедem, мы помчимся	110
		48	Аппликация сюжетная	Где-то на белом свете...	112
	19	49	Аппликация с элементами рисования	Заснеженный дом	114
		50	Лепка сюжетная	Зимние забавы	116
		51	Рисование сюжетное с элементами аппликации	Весело качусь я под гору в сугроб...	118
	20	52	Лепка коллективная	На арене цирка	120
		53	Рисование по замыслу	Веселый клоун	122
		54	Аппликация коллективная	Шляпа фокусника	124
февраль	21	55	Аппликация ленточная	Дружные ребята	126
		56	Рисование сюжетное	Наша группа	128
		57	Лепка из бумажной массы	Муравьишки в муравейнике	130
	22	58	Лепка по замыслу	Ходит Дрема возле дома	132
		59	Рисование по замыслу	Фантастические цветы	134
		60	Аппликация	Банка варенья для Карлсона	136
	23	61	Рисование с опорой на фотографию	Папин портрет	138
		62	Аппликация предметно-декоративная	Галстук для папы	140
		63	Лепка предметная из глины или из соленого теста	Кружка для папы	142
	24	64	Рисование по представлению или с опорой на фотографию	Милой мамочки портрет	144
65		Лепка угощений из теста	Крямнямчики	146	
66		Аппликация коллективная	Весенний букет	148	
	25	67	Лепка рельефная декоративная	Солнышко, покажись!	150
		68	Аппликация декоративная	Солнышко, улыбнись!	152
		69	Рисование декоративное	Солнышко, нарядись!	154
	26	70	Рисование-экспериментирование	Солнечный цвет	156
		71	Лепка сюжетная	Дедушка Мазай и зайцы	158

март		72	Аппликация симметричная, силуэтная	Башмак в луже	160
	27	73	Лепка декоративная по мотивам народной пластики	Водоноски у колодца	162
		74	Аппликация сюжетная	А водица далеко, а ведро велико..	164
	28	75	Рисование декоративное на объемной форме	Водоноски-франтихи	166
		76	Лепка декоративная	Весенний ковер	168
		77	Рисование в технике «по мокрому»	Весеннее небо	170
		78	Аппликация с элементами рисования	Нежные подснежники	172
	апрель	29	79	Рисование-экспериментирование	Я рисую море...
80			Аппликация	По морям, по волнам	176
81			Лепка рельефная (пластилиновая живопись)	Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...	178
30		82	Рисование коллективное по замыслу	Морская азбука	180
		83	Лепка коллективная	Плавают по морю киты и кашалоты..	182
		84	Аппликация силуэтная	Стайка дельфинов	184
31		85	Лепка с элементами аппликации и конструирования	Обезьянки на пальмах	186
		86	Лепка коллективная	Топают по острову слоны и носороги	188
		87	Аппликация коллективная	Заморский натюрморт	190
32		88	Рисование на камешках по замыслу	Превращения камешков	192
		89	Лепка с натуры	Чудесные раковины	194
		90	Аппликация из цветной бумаги или ткани	Наш аквариум	196
май	33	Праздничная неделя			
	34	91	Рисование-экспериментирование	Зеленый май	198
		92	Аппликация коллективная	Цветы луговые	200
		93	Лепка сюжетная коллективная	Мы на луг ходили, мы лужок лепили	202
	35	94	Рисование предметное, дидактическое	Радуга-дуга	204
		95	Аппликация силуэтная симметричная	Нарядные бабочки	206
		96	Рисование-фантазирование с элементами дизайна	Чем пахнет лето?	208

Инструктор по физическому развитию

№	Месяц неделя	Тема	Задачи
1	Сентябрь 1 неделя	Ходьба в колонне по одному по периметру зала с различными заданиями по команде инструктора.	Научить детей ходить в определённом направлении (по прямой, по кругу) под заданный ритм.
2	2 неделя	Дыхательная гимнастика «Загони в ворота мяч». Прыжки на двух ногах, на правой и левой попеременно. Подвижная игра «Цапля».	Научить детей стоять попеременно на правой (левой) ноге. Научить детей подпрыгивать на двух ногах, затем на правой, левой ноге.
3	3 неделя	Массажные упражнения с проговариванием «Компот». ОРУ без предметов под счет инструктора. Подвижная игра в парах «Зеркало».	Научить детей поднимать руки вверх, вперёд, в стороны, на пояс; вытягивать руки вперёд; отставлять ногу в сторону; опускать голову вниз; наклоны вперёд в сторону, назад; левую руку к плечу, правую – на голову; выставить правую ногу вперёд, на пятку, на носок.
4	4 неделя	Игра с проговариванием «Где обедал воробей?». Упражнения с мячом. Кинезиологическое упражнение «Горизонтальная восьмерка».	Научить детей ловить мяч двумя руками, одной рукой. Научить детей ловить мяч после удара по полу, по стене
5	Октябрь 1 неделя	Пальчиковая игра «Есть каждого свой дом». Игры и упражнения с веревочкой и лентой.	Используя ленты, а потом верёвочку, научить детей завязывать и развязывать узел, бант
6	2 неделя	Дыхательная гимнастика «Вкусный сок». Пальчиковая игра «Кошка и мышки». Кинезиологическое упражнение «Фонарики»	Научить детей сжимать и разжимать кулаки.
7	3 неделя	Пальчиковая игра «Много мебели в квартире». Кинезиологические упражнения «Ладонь-кулак-ладонь».	Научить детей ритмично выполнять движения «ладонь – кулак – ладонь».
8	4 неделя	Прокатывание мяча друг другу и прокатывание в воротца	Научить детей катать мяч по полу с попаданием в заданную цель (ворота).
9	Ноябрь 1 неделя	Метание мешочка вдаль из-за плеча одной рукой. Прыжки в высоту с места «Достань головой до колокольчика». П. и.	Научить детей перекатывать (перебрасывать) мяч с одной руки на другую.

		«Мышеловка»	
10	2 неделя	Прыжки в высоту с разбега (высота 30, 35,40см). метание мяча вдаль с использованием кругового замаха	Упражнять в прыжках в высоту с разбега. Отрабатывать навык метания малого мяча вдаль.
11	3 неделя	Подпрыгивание на месте на двух ногах. Подбрасывание и ловля мяча.	Упражнять в мягком приземлении на полусогнутые ноги на носки при подпрыгивании на месте на двух ногах. Закреплять умение бросать мяч перед собой и ловить его, захватывая с боков.
12	4 неделя	Ползание по прямой на ладонях и коленях. Подвижная игра «Волшебные елочки». Ходьба на носках и пятках.	Развивать перекрестную координацию в ползании. В подвижной игре приучать принимать позу в свободном движении.
13	Декабрь 1 неделя	Прыжки последовательно через валики высотой 10-15см. Ходьба с ускорением разными маршрутами.	Развивать умение выполнять ходьбу с ускорением, изменяя положение рук и используя широкий шаг. Побуждать регулировать силу толчка в прыжках в высоту с места и с учетом высоты препятствия.
14	2 неделя	Ходьба на носках, прыжки с продвижением вперед. Подлезание под дугу высотой 50 см на ладонях и коленях.	Упражнять в умении сохранять правильную осанку при ходьбе. Обращать внимание на движение руками при ходьбе. Упражнять в умении менять положение головы в разных фазах выполнения подлезания.
15	3 неделя	Бег враспынную с остановкой на сигнал. Подлезание под шнуры (высота 65 и 40 см) – ходьба с мешочком на голове между предметами.	Предложить самостоятельно оценить умение сохранять правильную осанку при ходьбе. Определить знакомые способы подлезания под шнур.
16	4 неделя	Прыжки в длину с места (расстояние 60-50см) – подлезание под шнуры, натянутые на высоте 65 и 40см. Ходьба с мешочком на голове.	Закреплять умение принимать правильное исходное положение при выполнении прыжка в длину с места. Упражнять в мягком приземлении. Упражнять в умении самостоятельно выбирать способ подлезания в зависимости от высоты.
17	Январь 2 неделя	Ходьба на носках, прыжки на двух ногах, бег разными способами: обычный, на носках, с высоким подниманием колен, перекатом с пятки на носки, скрестным шагом, широким и мелким шагом.	Закреплять бег, используя перекат с пятки на носок, выполнять энергичное отталкивание с выносом бедра маховой ноги вперед-вверх. Быстро начинать бег из разных исходных положений.
18	3 неделя	Круговой замах рукой, ходьба с поворотом на 180, прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Метание большого	Упражнять в умении пользоваться круговым замахом при выполнении метания большого мяча вдаль. Ознакомить детей с пролезанием в обруч боком, определить последовательность действий.

		мяча вдаль от груди с замахом. Пролезание в обруч боком.	
19	4 неделя	Прыжок «Достань до погремушки». Отбивание и ловля мяча через дорожку шириной 30см. Бросок от груди. Расстояние до дорожки 2,5м	В прыжках с доставанием до предмета научить определять место для толчка. Упражнять в отбивании и ловле мяча после отскока от пола в паре.
20	Февраль 1 неделя	Прыжки стоя боком у конца палки, лежащей на полу. Отбивание мяча от пола ладонью на месте. Ходьба по наклонной доске разными способами.	Учить воспитанника отбивать мяч от пола ладонью. Закреплять умение передвигаться по наклонному скату различными способами.
21	2 неделя	Ползание между кубиками на ладонях и коленях, по дорожке на ступнях и ладонях. Разучить подвижную игру «Зайцы и волк».	Упражнять ребенка в умении ползать различными способами между кубиками и по дорожке. В подвижной игре упражнять в быстром продвижении прыжками на двух ногах.
22	3 неделя	Ведение мяча на месте. Спрыгивание со скамейки с поворотом на 90гр. Ходьба приставным шагом по шнуру.	Упражнять в ведении мяча на месте правой и левой рукой. Закреплять последовательность выполнения прыжков в глубину, внимание обратить на приземление
23	4 неделя	Метание мешочков с песком в обруч. Бег из исходного положения стоя спиной к направлению движения. П. и. «Кот и мыши»	Закреплять умение выполнять бег из исходного положения стоя спиной к направлению движения. Упражнять в умении принимать правильное исходное положение и замах при бросании мешочка в обруч.
24	Март 1 неделя	Метание мешочка вдаль одной рукой снизу. Подлезание под шнуры, натянутые на высоте 40,50, 60см.	Упражнять детей в выполнении энергичного замаха при метании мешочка вдаль одной рукой снизу. Закрепить умение пользоваться разными способами подлезания в зависимости от высоты.
25	2 неделя	Спрыгивание в обруч (3 обруча находятся на расстоянии 50см от скамьи). Пролезание в обруч боком. П. и. «Парные перебежки».	Учить ребенка изменять направление толчка при спрыгивании с предмета. В подвижной игре приучать быстро набирать скорость.
26	3 неделя	Прыжки на двух ногах. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед через палки. Подтягивание на скамейке, лежа на животе. Спрыгивание с нее. Лазание по гимнастической стенке на две рейки.	Закреплять умение выполнять подтягивание на скамье с помощью рук. Развивать силу мышц рук. Упражнять в регулировании силы отталкивания в зависимости от задания при спрыгивании. Упражнять в правильном захватывании рейки при выполнении лазанья.
27	4 неделя	Бег в среднем темпе с захлестыванием голени. Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед. Ползание на	Закреплять навыки ведения мяча правой и левой рукой. Совершенствовать умение подтягиваться в положении лежа, хватом скрестно на гимнастической скамейке. Продолжать работу по

		четвереньках с мешочком на спине между предметов, ходьба с мешочком на голове. Ведение мяча правой и левой рукой.	формированию правильной осанки и профилактике плоскостопия.
28	Апрель 1 неделя	Перебрасывание и ловля мяча стоя и сидя в паре (расстояние 4м). Пролезание в обруч боком. Прыжки в длину с места (расстояние 80 см).	Знакомить детей с подготовительной фазой в прыжках в длину с места: подняться на носки, руки вверх, присесть, отвести руки назад. Упражнять в перебрасывании и ловле мяча в парах.
29	2 неделя	Прыжки в длину с места (расстояние 70см). Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо от головы двумя руками с расстояния 1,5 – 2,5м)	Закреплять слитное выполнение всех элементов в прыжках в длину с места. Формировать представление о перекрестной координации. Познакомить воспитанника с забрасыванием большого мяча в вертикальную цель от головы двумя руками.
30	3 неделя	Подпрыгивание «Достань до кольца». Пролезание в обруч. Ведение и забрасывание мяча в корзину с расстояния 2,5 м.	Упражнять в умении находить место для отталкивания при подпрыгивании с доставанием до предмета. Упражнять в ведении и забрасывании большого мяча в баскетбольную корзину.
31	4 неделя	Бросок большого мяча вдаль. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамьи. Прыжок в длину с места (расстояние 80 см)	Знакомить с броском от головы двумя руками при метании большого мяча вдаль. Упражнять в умении сохранять равновесие при ходьбе по узкой гимнастической скамейке.
32	Май 1 неделя	Запрыгивание на мат, сложенный вдвое. Перебрасывание мяча из руки в руку. Лазание по гимнастической стенке. П. и. «Выше ноги от земли»	В прыжках на предметы приучать детей подтягивать ноги к животу. В упражнении с малым мячом развивать умение перебрасывать мяч из руки в руку. Упражнять в беге с увертыванием, мягком приземлении при спрыгивании в подвижной игре.
33	2 неделя	Перебрасывание мяча из руки в руку. Запрыгивание на гимнастическую скамейку. Ползание между рейками гимнастической лестницы, стоящей вертикально.	Приучать детей при перебрасывании мяча из руки в руку сочетать движения рук и ног. В запрыгивании побуждать ребенка выполнять энергичный замах руками. Упражнять в перекрестной координации при ползании между рейками гимнастической лестницы.
34	3 неделя	Прыжки в высоту с разбега (высота 30, 35,40см). метание мешочка вдаль с использованием кругового замаха.	Упражнять в выполнении прыжков в высоту с разбега. Закреплять умение выполнять круговой замах в метании мешочка вдаль.
35	4 неделя	Бег на короткую и длинную дистанцию.	Развивать выносливость и умение преодолевать трудности.

3.5. Описание распорядка и режима дня

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР младшего дошкольного возраста (первый год обучения)

Система обучения и воспитания дошкольников с ТНР старшего дошкольного возраста рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная к школе группы), каждый из которых разбит на три условных периода. В течение этого времени у детей формируется самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь, количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям, происходит усвоение фонетической системы родного языка, а также элементов грамоты, что способствует развитию готовности этих детей к обучению в школе. Пятилетние дети с общим недоразвитием речи в большинстве случаев не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим целесообразным и оправданным является проведение логопедических и, частично, общих (воспитательских), занятий по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей. В старшей возрастной группе предусмотрены следующие виды логопедических занятий:

- занятия по формированию связной речи;
- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка;
- занятия по формированию произношения*.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда.

Режим дня старший дошкольный возраст

	Время	Режимные моменты	Организационные моменты	Вид образовательной деятельности в организационных моментах	Длительность (мин/час)
1.	7.30-8.05	Приём детей	Утро радостных встреч	Самостоятельная/взаимодействие с родителями	10/10мин
				совместная	15мин
2.	8.05-8.15	Утренняя гимнастика	Подготовка к гимнастике	Совместная	2мин
			гимнастика	Совместная	7мин
			Завершение гимнастики	совместная	1мин
	8.15-8.20	Самостоятельная деятельность			5мин
3.	8.20-8.45	Завтрак	Подготовка к завтраку	совместная	5мин
			Первый завтрак*		15мин
			Завершение завтрака	совместная	5мин
4.	8.45-9.00	Самостоятельная деятельность детей			15мин
5.	9.00-9.20	Непосредственно образовательная деятельность	Подготовка к НОД	совместная	2.5мин
	НОД		совместная	15мин	
	Завершение НОД		совместная	2.5мин	
6.	9.20-9.45	Самостоятельная деятельность детей			25 мин
7	9.45-9.50	Второй завтрак*			5мин

	9.50-9.55	Самостоятельная деятельность детей			5 мин
8	9.55-10.15	Непосредственно образовательная деятельность	Подготовка к НОД	совместная	2.5 мин
			НОД	совместная	15мин
			Завершение НОД	совместная	2.5мин
9.	10.15-12.10	Прогулка	Подготовка к прогулке	совместная	10 мин
			Прогулка	совместная/самостоятельная	40\55 мин
			Возвращение с прогулки	совместная	10 мин
10	12.10-12.40	Обед	Подготовка к обеду	совместная	5мин
			Обед*		20 мин
			Завершение обеда	совместная	5мин
11	12.40-15.10	Сон	Подготовка ко сну	совместная	5мин
			Сон*		140мин
			Завершение сна	совместная	5мин
12	15.10-15.30	Полдник	Подготовка к полднику	совместная	5мин
			Полдник*		10мин
			Завершение полдника	совместная	5мин
13	15.30-16.00	Совместная , самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа			30мин
14	16.00-17.30	Прогулка	Подготовка к прогулке	совместная	10мин
			Прогулка	Совместная/самостоятельная	20\35
			Уход домой	самостоятельная /взаимодействие с родителями	10/15мин
Итого(часов)					10часов(100%)
Объем времени, необходимый для реализации основной общеобразовательной образовательной программы:					7,25минут(73%)
Самостоятельная деятельность					2часа 20мин(140мин)
Непосредственно образовательной деятельности					90мин
Образовательной деятельности в других режимных моментах					3час 35мин(215мин)
Объем времени, в которой основная общеобразовательная программа не реализуется:					2часа 35 минут(155мин) -27%
Первый завтрак*					15мин
Второй завтрак*					5мин
Обед*					30мин

Сон*			150мин	
Полдник*			10мин	
Теплое время года				
Время	Режимные моменты	Организационные моменты	Вид образовательной деятельности в организационных моментах	Длительность (мин/час)
7.30-8.20	Приём детей	Утро радостных встреч	Самостоятельная/взаимодействие с родителями	20/15мин
			совместная	15мин
8.20-8.30	Утренняя гимнастика	Подготовка к гимнастике	Совместная	2мин
		гимнастика	Совместная	7мин
		Завершение гимнастики	совместная	1мин
8.30-8.50	Завтрак	Подготовка к завтраку	совместная	5мин
		Первый завтрак*		10мин
		Завершение завтрака	совместная	5мин
8.50-9.25	Деятельность детей	Самостоятельная деятельность		35мин
9.25-12.15	Прогулка	Подготовка к прогулке	совместная	15мин
		Игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно – исследовательская, музыкальная, изобразительная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная	совместная	70мин
		Второй завтрак*		15мин
		труд	совместная	15мин
		Игра на свежем воздухе	Совместная/самостоятельная	25мин
		Дорожка здоровья	совместная	15 мин
		Возвращение с прогулки	совместная	15мин
12.15-13.00	Обед	Подготовка к обеду	совместная	20мин
		Обед*		15мин
		Завершение обеда	совместная	10мин
13.00-15.30	Сон	Подготовка ко сну	совместная	15мин
		Сон*		110мин
		Завершение сна, гимнастика пробуждения	совместная	25мин
15.30-15.40	Деятельность детей	Тропа здоровья	совместная	10мин

15.40	Полдник	Подготовка к полднику	совместная	5мин
-		Полдник*		10мин
16.00		Завершение полдника	совместная	5мин
16.00	Прогулка	Подготовка к прогулке	совместная	10мин
-		Игровая, коммуникативная, двигательная, познавательная – исследовательская	Совместная/самостоятельная	20/30мин
17.30		,музыкальная, изобразительная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная		
		Игры на свежем воздухе	совместная	10мин
	Уход домой	самостоятельная /взаимодействие с родителями	10/10мин	

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> -Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. -Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. -Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов -Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. -Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. -Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. -Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) -Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с ребенком. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от возрастных особенностей ребенка, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

3.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно - образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Циклограмма образовательной деятельности (комплексно-тематический план)

Период(сроки)	Тема
1 неделя сентября	День знаний
2-3 неделя сентября	Правила дорожного движения
4 неделя сентября	Осень золотая
1-2 неделя октября	Дары осени
3-4 неделя октября	Пожарная безопасность
1-2 неделя ноября	Дикие и домашние животные
3-4 неделя ноября	День матери
1-2 неделя декабря	Зима
3-4 неделя декабря	Новый год
2-3 неделя января	Зимние праздники
4 неделя января	Зимние забавы
1 неделя февраля	Транспорт в моём городе и селе
2,3,4 неделя февраля	Наша Армия
1 -2 неделя марта	8 марта
3-4 неделя марта	Наши права
1 неделя апреля	Декада здоровья
2-3 неделя апреля	Космос
4 неделя апреля	Весна
1 неделя мая	Праздники весны
2 неделя мая	Пожарная безопасность

**Календарно-тематическое планирование учителя-логопеда
в рамках реализации АОО ДО ТНР**

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Обучение грамоте
Сентябрь	2 – 4	Логопедическое обследование, составление индивидуального коррекционного плана	-
Октябрь	1	Осень. Признаки осени. Деревья	Звук [а], буква А
	2	Огород. Овощи	Звук [у], буква У
	3	Сад. Фрукты	Звук [о], буква О
	4	Лес. Грибы и лесные ягоды	Звук [и], буква И
Ноябрь	1	Человек. Части тела. Предметы гигиены	Звук [ы], буква Ы
	2	Одежда. Головные уборы	Звук [м], [м],
	3	Обувь	буква М
	4	Посуда	Звук [н], [н],

	5	Зима. Зимующие птицы	буква Н Звук [к], букваК
Декабрь	1	Домашние животные зимой	Звуки [п], [п'],
	2	Дикие животные зимой	буква П
	3	Мебель	Звуки [к], [к'],
	4	Новый год. Зимние забавы.	буква К
Январь	1	Каникулярное время	-
	2	Диагностика	-
	3	Транспорт грузовой и пассажирский	Звуки [в], [в'],
	4	Профессии на транспорте	буква В
Февраль	1	Детский сад. Профессии	Звуки [т], [т'],
	2	Ателье. Швея. Закройщица	Буква Т
	3	Наша Армия	Предлоги В, НА, ПОД
	4	Стройка. Профессии на стройке	Звуки [п], [т],[к],
Февраль	1	Детский сад. Профессии	Звуки [т], [т'],
	2	Ателье. Швея. Закройщица	Буква Т

	3	Наша Армия	Предлоги В, НА, ПОД
	4	Стройка. Профессии на стройке	Звуки [п], [т],[к],
Март	1	Ранняя весна. Приметы весны	Предложение
	2	Семья. Мамин праздник	Слова-предметы; Слова-действия
	3	Комнатные растения	Предложные конструкции
	4	Весна. Перелётные птицы	Звуки [с], [с'],
	5	Первоцветы	буква С
Апрель	1	Пресноводные и аквариумные рыбки	Звуки гласные
	2	Космос	Звуки согласные
	3	Сельскохозяйственные работы в полях и огородах весной	Дифференциация гласных и согласных звуков
	4	Наш город	Звуковой анализ слов типа: МАК, ДОМ, КИТ, КОТ
Май	1	Правила дорожного движения	Буквы – закрепление

			пройденного
	2	День Победы 9 Мая	Чтение прямых слогов открытого типа
	3	Лето. Насекомые. Цветы луговые	Закрепление пройденного материала
	4	Диагностика	-

Литература:

1. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов дефектологов воспитателей. – М.: «Мозаика – Синтез»; М.: ТЦ Сфера, 2003.
2. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. – М.:«Издательство ГНОМ и Д», 2003.
3. Ткаченко Т.А. Формирование лексико-грамматических представлений. Сборник упражнений и методических рекомендаций для индивидуальных занятий с дошкольниками. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2001.
4. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи: М., 1991.
5. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Ч. I. Первый год обучения (старшая группа). - М.: Издательство «Альфа», 1993.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 710858474967985478426001373498448859431888587290

Владелец Березина Анна Юрьевна

Действителен с 22.09.2022 по 22.09.2023